

الفضاء الخارجي واستخداماته السامية

تأليف : د. محمد بهي الدين عرجون



سلسلة كتب ثقافية شهرية يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت

الفضاء الخارجي واستخداماته السامة

تأليف: د. محمد بهي الدين عرجون

جمادى الأولى ١٤١٧ هـ - أكتوبر / تشرين أول ١٩٩٦ م

المشرف العام:

د. سليمان العسكري

هيئة التحرير:

د. فؤاد زكريا /المستشار

د. خليفة الوقيان

د. سليمان البدر

د. سليمان الشطي

د. سهام الفريح

عبدالرزاق البصير

د. فهد الثاقب

د. محمد الرميحي

محررة التحرير:

د. سحر الهنيدي

مؤسس السلسلة
أحمد مشاري العدواني
١٩٩٠-١٩٩٣

المراسلات:

توجه باسم السيد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
فاكس: ٢٤٣١٢٢٩ ، ص. ب: ٢٣٩٩٦ - الصفاة - الكويت 13100

الفضاء الخارجي واستخداماته السامية

المواد المنشورة في هذه السلسلة تعبر عن رأي كاتبها
ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلس

المحتويات

رقم
الصفحة

| | |
|-----|--|
| ٩ | تقديم: |
| ١٣ | الباب الأول: مقدمات |
| ١٥ | الفصل الأول: الفضاء ذلك المجهول |
| ٣١ | الفصل الثاني: علوم الفضاء |
| | الفصل الثالث: ماذا كسب الإنسان |
| ٤٧ | باقتحام الفضاء؟ |
| ٥٧ | الباب الثاني: السياق إلى غزو الفضاء |
| ٥٩ | الفصل الأول: بزوغ عصر الفضاء |
| ٦٥ | الفصل الثاني: السياق إلى القمر |
| | الفصل الثالث: البرامج الفضائية |
| ٧١ | المأهولة |
| ٨٥ | الباب الثالث: النزول على القمر - برنامج أبوللو |
| | الفصل الأول: الجذور الأولى |
| ٨٩ | لمشروع أبوللو |
| | الفصل الثاني: برنامج أبوللو - المهام |
| ٩٩ | والاستعدادات |
| | الفصل الثالث: أبوللو - ١١ - المهبوط |
| ١٠٣ | على القمر |
| | الفصل الرابع: ما بعد النزول |
| ١٠٧ | على القمر |

المحتويات

رقم
الصفحة

| | |
|-----|---------------------------------------|
| ١١٧ | الباب الرابع : استكشاف الفضاء |
| | الفصل الأول: الأرض والنظام |
| ١١٩ | الشمسي |
| | الفصل الثاني: المريخ وقنواته |
| ١٢٣ | والكائنات العاقلة |
| | الفصل الثالث: برنامج مارينر |
| ١٢٧ | للكواكب القريبة |
| | الفصل الرابع: برنامج «مارس» |
| | والمحاولات السوفيتية للهبوط |
| ١٣٥ | على المريخ |
| | الفصل الخامس: المركبة فايكنج - |
| ١٤١ | مرحلة جديدة |
| ١٤٥ | الفصل السادس: استكشاف الزهرة |
| | الفصل السابع: استكشاف الكواكب |
| ١٤٩ | العملقة والبعيدة |
| ١٥٧ | الباب الخامس: استيطان الفضاء |
| ١٧٧ | الباب السادس: النشاط الدولي في الفضاء |
| | الفصل الأول: صناعة وبرامج الفضاء |
| ١٨١ | في روسيا |
| | الفصل الثاني: برنامج الولايات المتحدة |
| ١٩١ | بعد أبوللو |

المحتويات

رقم
الصفحة

| | |
|-----|---|
| ١٩٩ | الفصل الثالث: دول نادي الفضاء ... |
| ٢٠٥ | الباب السابع: أوروبا في الفضاء |
| | الفصل الأول: بريطانيا: امتلاك |
| | التكنولوجيا لا يعوض نقص |
| ٢٠٧ | الإرادة السياسية |
| | الفصل الثاني: فرنسا تقتحم الفضاء |
| ٢١١ | وتجذب معها أوروبا |
| ٢١٥ | الفصل الثالث: ألمانيا في مجال الفضاء .. |
| | الفصل الرابع: البرنامج الأوروبي |
| ٢١٧ | في الفضاء |
| ٢٢٣ | الباب الثامن: القوى الفضائية الآسيوية |
| ١٣٧ | الفصل الأول: الصين |
| ٢٤٧ | الفصل الثاني: اليابان |
| ٢٥٥ | الباب التاسع: البرامج الفضائية المحدودة |
| | الفصل الأول: الدول النامية وعصر |
| ٢٥٧ | الفضاء |
| | الفصل الثاني: التحدي الإسرائيلي |
| ٢٦٧ | في الفضاء |
| ٢٧٥ | الباب العاشر: الاستخدامات السلمية للأقمار الصناعية .. |
| | الباب الحادي عشر: استخدامات الأقمار الصناعية في |
| ٢٨٩ | الأرصاد الجوية |

المحتويات

رقم
الصفحة

| | |
|-----|---|
| ٣٠١ | الباب الثاني عشر: الملاحة باستخدام الأقمار الصناعية |
| ٣١٩ | الباب الثالث عشر: أقمار الاتصالات والبث التلفزيوني |
| ٣٤١ | الباب الرابع عشر: المسح الفضائي أو الاستشعار عن بعد |
| ٣٥٩ | الباب الخامس عشر: مشكلات غير متوقعة في المدار |
| | الباب السادس عشر: الجوانب القانونية والتشريعية |
| ٣٦٧ | لاستخدام الفضاء |
| ٣٧٩ | الباب السابع عشر: العرب وعصر الفضاء |

تقديم

الحمد لله الذي جعل العلم طريقا لمعرفة، وموصلا لحشيتة سبحانه،
وكرم العلماء في كتابه الكريم إذ يقول: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾

صدق الله العظيم [فاطر: ٣٨]

وبعد . .

فإذا كان هناك وصف يصدق على عصرنا هذا أكثر من أي وصف آخر فلعله
وصف «عصر الفضاء». إذ إنه رغم كل التقدم المذهل في كل المجالات الأخرى،
فإن الصورة الباقية في أذهان البشر عن عاصروا أحداث النصف الثاني من القرن
العشرين هي صورة إنسان من كوكب الأرض يتخطو على سطح القمر.

وفي أكتوبر من عام ١٩٩٧ يكون قد مضى على إطلاق القمر الصناعي
الروسي سبوتنيك - ١ أربعون عاما كاملة. ورغم أنه من الصعب دائما تحديد
التوقيت الدقيق لما يمكن اعتباره نقطة البدء لفترة معينة من التطور الحضاري
للإنسان، إذ إن كل تطور حضاري يمتد بجذوره إلى تطور آخر سابق له، فإن
تاريخ إطلاق القمر سبوتنيك يصلح أكثر من أي تاريخ آخر لتحديد بداية ما
نسميه الآن عصر الفضاء.

ففي هذا التاريخ تحولت أحلام الإنسان القديمة في الوصول إلى القمر
والكواكب واستكشاف الكون، والتي انعكست في التراث الشعبي والقصص
ومسلسلات الخيال العلمي، من خيال وأحلام ومشروعات إلى واقع علمي
معيش وتقنية مثمرة يمكن لمس نتائجها والكلام عن فوائدها وتكلفتها.

ولم تكن تكلفة تحقيق هذا الحلم ضئيلة أو قليلة، بل لعل مبادرة الصعود
إلى الفضاء هي أكبر المغامرات العلمية تكلفة وأكثرها طموحا. وقد بلغت

تكلفة برنامج أبوللو للهبوط على القمر وحده عشرين بليوناً من الدولارات، وكان هذا برنامجاً واحداً من برامج الفضاء.

والآن وبعد أربعين عاماً من بداية عصر الفضاء نستطيع أن نقول إن ارتداد الإنسان للفضاء خرج من مرحلة البحث العلمي إلى مرحلة التطبيق الفعلي، ومن سرية المعامل إلى علنية التصنيع والتطبيقات التجارية، ومن كونه مجالاً ينتمي بأغلبه إلى المجالات العسكرية والإستراتيجية إلى مجال تحتل فيه التطبيقات المدنية التي تتصل برفاهية الإنسان النصب الأكبر.

وعندما يحدث هذا يحق للقارئ العادي - لإنسان القرن العشرين المهتم بما حوله - أن يسأل: ماذا قدمت لنا هذه المغامرة الهائلة التي خصصت لها موارد طائلة من موارد هذا الكوكب؟ ويطلب أن يقيم نتائج هذه التجربة التي تحمل هو - مواطن كوكب الأرض - تكلفتها وتبعاتها وله أن يجني ثمارها.

وفي الغرب لن يجد هذا القارئ صعوبة في إيجاد المعلومات التي تروي ظمأه للمعرفة في هذا المجال وغيره، بقدر رغبته وقدرته على الدخول إلى تفاصيل هذه المعرفة. أما في العالم العربي فلم تجر العادة على أن نتوقع أن تكون مثل هذه المعلومات متاحة بشكل يحترم حق القارئ في أن يعرف ويحترم أيضاً قدرته على أن يعرف.

وكتب هذا الكتاب، باعتباره قد اختار أن يتخصص في هذا المجال منذ بداية عصر الفضاء تقريباً، وقضى فيه نحواً من ثلاثين عاماً، يشعر بأن من واجب المشتغلين بالعلم في وطننا العربي أن يقدموا «كشف حساب» عن مجالاتهم وإنجازاتها على فترات زمنية كافية يشرحون فيها ما يجري وأهميته للعالم، ولعالمنا نحن على الأخص، وهو يحلم بأنه إذا تحقق هذا بشكل كاف في مجالات عديدة، فإن الإنسان العربي العادي - غير المتخصص - يستطيع أن يعرف ما فيه الكفاية ليحكم حكماً مستوعباً مستنيراً، وقد يستطيع عندئذ أن يؤثر في مجرى الأحداث.

بهذا المفهوم إذن كتب هذا الكتاب، وهو من هنا موجه إلى المثقف العربي والقارئ العادي وإلى الشباب العربي الذي نريد له أن يحيط بتطورات العصر وموقع أمته منها، والذي نعقد عليه الأمل في أن يعيد لأمته مجدها العريق متى صدقت عزائمه واستعان على طريقه بالإيمان والعلم.

وليس المقصود من هذا الكتاب أن يكون «كتالوجا» لأنشطة الفضاء المختلفة، إلا أنه مطلوب منه أن يعطي القارئ فكرة، وإن لم تكن «كاملة» فلإنها على الأقل «متكاملة»، عن برامج الفضاء في مراحل تطورها المختلفة وفي صورتها الراهنة. والأهم من ذلك أن يضع هذه البرامج في سياقها التاريخي والإستراتيجي الذي من دونه قد يبدو بعض منها وكأنه مجرد مغامرات مكلفة.

من ناحية أخرى ليس المقصود من الكتاب أيضا أن يكون كتابا فنيا عن تفاصيل مركبات وبرامج الفضاء، ولكن المطلوب منه أن يكون فنيا بالقدر الذي يسمح للقارئ بتقدير الإنجازات التي تمت في هذا المجال وما تتطلبه من حشد علمي وتقني على المستويات القومية وأحيانا العالمية.

وأخيرا فالمطلوب من هذا الكتاب أن يثير اهتمام القارئ ويجذب انتباهه، وخاصة أولئك الذين نرجو منهم أن يتخصصوا في المجالات العلمية المختلفة ويجددوا فيها عطاء أمتنا العظيم، وهو أمر ممكن وقريب لو صحت العزائم.

والكتاب مقسم إلى سبعة عشر بابا في أربعة أقسام موضوعية. تتناول الأبواب الخمسة الأولى، والتي يمكن اعتبارها القسم الأول من الكتاب، تاريخ خروج الإنسان للفضاء والبرامج الفضائية الرئيسية التي حققت هذا الاقتحام والتي نفذت في الستينيات والسبعينيات من هذا القرن.

وتتناول الأبواب من السادس إلى التاسع -وتكون معا القسم الثاني- البرامج الفضائية للدول المعروفة بدول نادي الفضاء وعرضا لقدرات هذه الدول، وهي الدول التي نجحت في إطلاق أقمار صناعية بقدراتها الذاتية

وتتضم إلى جانب روسيا والولايات المتحدة فرنسا وبريطانيا والصين واليابان والهند وإسرائيل .

أما الأبواب من العاشر حتى الرابع عشر، وتكون القسم الثالث من الكتاب، فتتناول الاستخدامات السلمية للفضاء وعرضا لتاريخها وشرحا للتقنيات المستخدمة فيها، وأهمها الأرصاد الجوية والملاحة والمسح الفضائي والاتصالات والبث التليفزيوني والإغاثة والإنقاذ .

وتتناول الأبواب الثلاثة الأخيرة موضوعات متفرقة تتعلق بالفضاء وهي مشكلة الحطام الفضائي في المدار، والجوانب القانونية والتشريعية للفضاء، وأخيرا موقف العرب من عصر الفضاء وإمكانات قيام مشروع فضائي عربي .

ولا يسعني، والكتاب يحمد طريقه -بإذن الله- إلى الناشر، إلا أن أشكر القائمين على سلسلة عالم المعرفة التي تقوم بدور جليل في تقديم المعرفة الجادة للقارئ العربي، وأن أشكر والدتي وإخوتي الذين كان لتشجيعهم الفضل في إقدامي على هذا العمل، وأخص بالذكر شقيقي المهندس عمرو عرجون الذي قام بمراجعة فصول الكتاب، وناقشني في كثير من تفصيلاته .

وفي النهاية أهدي هذا الكتاب إلى روح والدي العالم الجليل الشيخ صادق عرجون الذي علمني -وأجيالا معي- حب العلم . أدعو الله له بالرحمة الواسعة، وأسأل الله تعالى أن يقبل هذا العمل وأن يجعله من العلم الذي يُستفَع به .

﴿إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه﴾

صدق الله العظيم (فاطر: ١٠) .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، والحمد لله رب العالمين .

الباب الأول

مقدمات

الفصل الأول

الفضاء ذلك المجهول

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿الذي خلق سبع سماوات طباقا، ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت، فارجع البصر هل ترى من فطور﴾ صدق الله العظيم

(الملك-٣)

الفضاء . . . ذلك الساحر الغامض . . الممتد أبدا وإلى ما لا نهاية، ذلك السر الذي خلّب لب الإنسان منذ خطأ أولى خطواته على ظهر كوكب الأرض . يقول كارل ساجان^(١) :

«إن أبعاد الكون هي من الاتساع بحيث لا تجدي معها وحدات قياس المسافة العادية . . . ولو افترضنا أننا وقفنا عند نقطة عليا تسمح لنا بأوسع أفق للرؤية بين المجرات، فسوف نرى أجزاء متناثرة من الضوء تبدو كالزبد فوق أمواج الفضاء، وبأعداد لا تحصى، وتلك هي المجرات التي يجول بعضها وحيدا أو معزولا بينما يشكل أغلبها عناقيد مجمعة، تتحرك مندفعة معا إلى ما لا نهاية عبر الظلام الكوني الكبير .»^(٢)

كان حلم استكشاف الفضاء يراود الإنسان منذ انتهى من تأمين احتياجاته الضرورية وبدأ يتأمل الكون من حوله، وظهر هذا الشغف بالفضاء في أدبيات كل الشعوب تقريبا، وكانت مسلسلات باك روجرز Buck Rogers وفلاش جوردن Flash Gordon^(٣) وقودا لخيال الصبية في الخمسينيات والستينيات .

. وكما يحدث دائما كان الخيال سابقا للواقع ، فقد اقترب الإنسان أكثر من الفضاء عن طريق كتابات الكاتب الفرنسي جول فيرن (١٨٢٨ - ١٩٠٥) (٤) رائد الخيال العلمي الذي كتب في عام ١٨٦٥ قصته الشهيرة «من الأرض إلى القمر» ، والتي انطلق فيها رواد من الأرض داخل كبسولة فضائية ليدوروا حول القمر. وفي هذه القصة لم تطلق الكبسولة الفضائية من صاروخ عملاق وإنما كان الإطلاق من مدفع كبير ليتغلب على الجاذبية الأرضية.

وكان أهم ما يميز كتابات فيرن اهتمامه بالدقة في الحسابات التي قدمها في كتابه للسرعات والأزمنة والأوزان مما أعطى لكتابه مصداقية تتعدى حدود الاستمتاع العابر بقصة خيالية ، وكان يطلب من صهره الذي كان أستاذا للفلك أن يجري له تلك الحسابات (٥) التي عكست المعلومات العلمية الدقيقة في عصرها في قالب من الخيال العلمي . وبرزت في كتابات جول فيرن عدة تصميمات تدل على بعد نظر مدهش ، ويكفي أن ملاحظ من تصميماته الخيالية يمكن تعرفها في مركبات الفضاء التي صنعت في العصر الحديث للفضاء وحملت ركابا إلى المدار . فمثلا تحدث عن صواريخ مثبتة في المركبة لقيادتها بعد وصولها إلى الفضاء وهو ما اتبع في سفن الفضاء التي أرسلت بعد ذلك بأكثر من قرن كامل .

وفي عالمنا العربي في الخمسينيات - في طفولة كاتب هذه السطور- كانت هناك مجلة سندباد (٦) ، وكانت هناك شخصية زوزو . وكان زوزو صبيا عفريتا ، مشاكسا وعنيدا بشعرته الوحيدة التي كانت تنطلق في مرج في رأسه اللامعة . وعندما زار المريخيون الأرض تسلل إلى مركبتهم ، واختطف المريخيون زوزو الذي سبب لهم بالطبع متاعب كثيرة اضطرتهم إلى إعادته إلى الأرض . وانتهت مغامرة زوزو في المريخ ، بقولته الشهيرة «ما كان أسخفا فكرة» .

لكن فكرة غزو الفضاء لم تكن سخيفة بحال ، ولم تغادر خيال الأطفال الذين أصبحوا الآن كبارا وعلماء وأصبح عليهم ، في النصف الثاني من

القرن العشرين ، أن يحققوا حلم الصغار والكبار منذ تعلم الإنسان كيف يحلم ، وذلك هو موضوع هذا الكتاب : الحلم الفضائي وكيف تحقق وماذا أعطى للإنسانية .

تاريخ الصواريخ وأحلام الصعود إلى الفضاء

في فيلم الفانتازيا «ساحر أوز The Wizard of Oz»^(٧) تسأل الطفلة «جودي جارلاند» : كيف تبدأ رحلتها إلى مدينة «أوز» الخلاب لتقابل الساحر الذي سيحقق لها أحلامها؟ وتكون الإجابة الحكيمة «إنها دائما فكرة طيبة أن تبدأ من البداية» .

وتبدأ قصة الفضاء من الصواريخ . .

لم تكن الصواريخ الوسيلة المفضلة للإنسان للصعود إلى القمر في الأساطير والقصص الخيالية ، وإنما كانت هناك وسائل أكثر شاعرية وإن كان مشكوكا في فاعليتها مثل التسلق على ضوء القمر في ليلة البدر ، أو لصق أجنحة من الشمع للتحليق بها وهي الوسيلة التي يقال إن إيكاروس اليوناني استخدمها للفرار من بطش ملك كريت . وفي تراثنا العربي نعلم أن عالمنا الأندلسي الكبير عباس بن فرناس دفع حياته ثمنا لمحاولته الطموح للتحليق بأجنحة كأجنحة الطيور ، إلا أن ابن فرناس -فيما تقول الرواية- نسي أن يركب ذيلا لجسمه الطائر ، ولذلك سقط سقطة أودت بحياته . ونحن نعرف الآن القوانين التي تحكم عملية طيران مثل هذه ، ويأرس هذا النوع من التحليق كرياضة محبة للكثيرين ، غير أن هذه المحاولات الجسورة تدل ، على كل حال ، على شجاعة علمية نادرة ورغبة فائقة في المعرفة ، وهي لا تقل بحال عن جسارة رائد الفضاء الذي يصعد في كبسولة مغلقة ليقذف في مجال مجهول يعلم أنه قد يفقد حياته ثمنا للمعرفة العلمية ولتقدم الإنسان .

على أن أقرب محاولة يروى أنها نفذت لغزو الفضاء باستخدام الصواريخ ترجع إلى «فان هو» العالم الصيني المعاصر لكريستوفر كولمبس، والذي صنع مركبة فضاء مكونة من كرسي وأجهزة للقيادة وزودها بسبعة وأربعين صاروخا للدفع، ولعب «فان هو» دور رائد الفضاء بأن أوثق نفسه للكرسي وطلب من عماله أن يتقدموا لإشعال الصواريخ التي تحولت إلى وميض هائل وانفجار مروع أدى إلى نفس «فان هو» ومركبته. ويبدو أنه قد توصل لطريقة صحيحة للدفع لكنها كانت بكل تأكيد تحتاج إلى بعض التجارب التي من الأفضل أن تكون دون رواد.

وعلى كل حال قصة غزو الفضاء تبدأ من اختراع الصواريخ والتي يجمع المؤرخون على أنها اختراع صيني، ثم انتقلت منهم إلى أنحاء العالم المعمور حينذاك أساسا عن طريق الحروب. ولا شك في أنه كان يدهش الشعوب التي تلتحم مع هؤلاء الصينيين أن يروا هذه السهام النارية المنطلقة إلى مسافات بعيدة تحمل الدمار والهلاك لجيوشهم.

وكان أبرز استخدام موثق للصواريخ هو ما جاء في وصف حصار جيوش جنكيز خان المغولي لمدينة «كاي فينج» عام ١٢٣٢ ميلادية، وقد وصفه المبشر الفرنسي بيير أنطوان جوبيل في كتابه «تاريخ جنكيز خان والأمر المغولية التي هزمت الصين - ١٧٩٣»^(٨). ويصف جوبيل استخدام الصينيين هذا السلاح عند اشتداد الحصار: «وعندئذ أطلق الصينيون سلاحا ناريا جديدا كان له تأثير كبير في المغول. وعندما أشعل أحدث صوتا كالرعد يمكن سماعه على بعد فراسخ، وعندما سقط احترق وأشعل النار حوله لمسافة ألفي قدم».

وفي نهاية القرن الثالث عشر كان المغول قد أدخلوا هذا السلاح إلى حدود إمبراطوريتهم الممتدة في ذلك الوقت عبر آسيا وأطراف أوروبا. وعندهم أخذ الأوروبيون والعرب هذا الاختراع. وفي مخطوط باللغة العربية بعنوان «الفروسية والمناسيب الحربية» محفوظ بالمكتبة الوطنية بباريس^(٩) جاء وصف سلاح على شكل «بيضة تقذف وتحرق...» ومعها رسم لهذه القذيفة الصاروخية.

وفي كتاب «تاريخ القديس لويس» وهو لويس التاسع الذي أسر في المنصورة في الحملة الصليبية السابعة، يصف الكاتب واسمه «جوينفيل» كيف أن العرب كانوا يرمون بقذائف حارقة من ضفة النيل الأخرى، وكانت كبيرة «كبرميل النيذ» وكان الذيل الناري الممتد خلفها «كسيف مشع ذي حدين» ويصف صوتها بأنه «كالرعد للنازل من السماء»^(١٠).

وفي العصور الوسطى المتأخرة عرفت صناعة الصواريخ في أوروبا على نطاق واسع واستخدمت في معارك عديدة بين دويلات أوروبا. ويصف كتاب فرنسي باسم «كتاب القذائف والصواريخ» في عام ١٥٦١ كيفية صناعة صاروخ طوله متر. أما المثال المثير للدهشة فجاء في كتاب لرجل اسمه «كونراد هاس» كان يشرف على التسليح في جيش ولاية «سيوي» (الآن جزء من رومانيا) في الفترة من ١٥٢٩ - ١٥٦٩، وترك رسماً وتصميماً للصاروخ يشبه إلى حد بعيد ما نراه الآن في الرسوم التخطيطية المبسطة، ويتكون من عدة مراحل وله مقدمة مخروطية وزعانف للتوجيه^(١١).

وخلال القرون الثلاثة التالية استمر تطور الصواريخ واستخدامها كسلاح حربي، إلا أن ظهور البندقية والمدفع وتطور دقة الإطلاق بهذه الأسلحة إلى درجة كبيرة أدى عموماً إلى خفوت الاهتمام بالصواريخ حتى منتصف القرن التاسع عشر عندما عاد الاهتمام بالصواريخ في كتابات الخيال العلمي لكتاب مثل جول فيرن و هـ. ج. ويلز، ولكن ليس كسلاح للحرب هذه المرة وإنما كوسيلة لحمل الإنسان إلى الفضاء الخارجي.

الصواريخ في العصر الحديث

يعود الفضل في بعث الاهتمام العلمي بالصواريخ مرة أخرى في العصر الحديث إلى ثلاثة رجال هم قسطنطين تسيلكوفسكي^(١٢) الروسي (١٨٥٧ - ١٩٣٥)، وهيرمان أوبرت^(١٣) الألماني (١٨٩٤ - ١٩٨٩) وروبرت جودارد^(١٤)

الأمريكي (١٨٨٢ - ١٩٤٥). وإلى هؤلاء الرواد يرجع الفضل في الخروج بالصواريخ من حيز الخيال العلمي إلى حيز التطبيق وتطوير المبادئ الأساسية لعمل الصواريخ بحيث يمكنها الخروج بحمولتها من جاذبية الأرض.

وأما تطوير الصواريخ كسلاح حربي حديث فيرجع الفضل فيه إلى الألمان خلال الحرب العالمية الثانية وقبلها، حيث أجروا أبحاثا ناجحة ومستفيضة حول هذا السلاح، وكان أبرز ملامح هذا النجاح تحسين أجهزة التوجيه بحيث يمكن إطلاق الصواريخ لمسافات بعيدة وعلى أهداف محددة، وقد استخدموا هذا السلاح خلال الحرب في قصف لندن.

وعلى صعيد غزو الفضاء يرجع الفضل الأكبر في تطوير القاذفات الصاروخية العملاقة إلى عالين كبيرين وفريقيهما، وهما الروسي «سيرجي بابلوفيتش كوروليف» (١٩٠٧ - ١٩٦٦) والذي قاد فريق الفضاء الروسي بكل إنجازاته من إطلاق سبوتنيك إلى إطلاق يوري جاجارين وما بعد ذلك من إنجازات سيأتي ذكرها في محله من هذا الكتاب، والآخر هو الألماني الأمريكي «فيرنر فون براون» (١٩١٢ - ١٩٧٧) وهو الذي كان وراء برنامج الصاروخ ف-٢ في ألمانيا خلال الحرب العالمية الثانية ووراء برنامج أبوللو للمصعد إلى القمر.

صناعة الصواريخ في ألمانيا أثناء الحرب

ليس من الإنصاف الحديث عن غزو الفضاء دون التعرض للجهود الألمانية في صناعة الصواريخ قبيل وخلال الحرب العالمية الثانية، حيث كانت تلك الجهود المستفيضة أساسا للمحاولات الأولى في الفضاء على كلا الجانبين.

خرجت ألمانيا مهزومة من الحرب العالمية الأولى، وفرض الحلفاء المنتصرون عليها شروطا قاسية في معاهدة فرساي عام ١٩١٩ كان من بينها منعها من تطوير السلاح بمختلف أنواعه. غير أن الصواريخ التي لم تكن معروفة في ذلك الوقت، لم تكن ضمن الأسلحة المحظورة تطويرها بمقتضى تلك

المعاهدة، ولذلك توجهت قدرات ألمانيا العلمية والتقنية نحو تطوير هذه التقنية الجديدة.

وخلال العشرينيات من هذا القرن كان هناك نشاط كبير في ألمانيا لبناء الصواريخ من خلال الجمعيات العلمية الفلكية والفضائية. ومن خلال هذه الجمعيات مارس علماء ناشئون مثل فيرنر فون براون وهيرمان أوبرت نشاطهم العلمي في تطوير الصواريخ. وتركزت المحاولات والتجارب على إنتاج صاروخ تجريبي يعمل بالوقود السائل، ونجح أول إطلاق في ألمانيا لصاروخ من هذا النوع في عام ١٩٣١. ورغم أن هذه لم تكن أول مرة في العالم لإطلاق صاروخ تجريبي بالوقود السائل، إذ إن روبرت جودارد نجح في أمريكا في إطلاق صاروخ من هذا النوع قبل ذلك بخمس سنوات، فإن نشاط الصواريخ في ألمانيا كان مكثفا، وكان وقوده الكرامة الوطنية والرغبة في إيجاد متنفس للابتكارية الألمانية، وكانت هذه المحاولات تجرى تحت نظر الجيش الألماني وبدعم منه، وفي نوفمبر ١٩٣٢ تعاقد الجيش الألماني مع فيرنر فون براون ليصنع صاروخا يعمل بالوقود السائل.

كانت هذه خطوة تاريخية، إذ إن هذا الرجل نفسه الذي صنع أول صاروخ ينتج ويستخدم على نطاق واسع وهو الصاروخ الألماني ف-٢ بعد ذلك التاريخ بنحو عشر سنوات، مضى بعد ذلك ليضع أول إنسان على سطح القمر باستخدام أضخم صاروخ بناه الإنسان وهو القاذف ساتيرن-٥ الذي حمل أبوللو-١١ وروادها.

بعد ثلاثة شهور كان فون براون قد أنتج أول محرك صاروخي بالوقود السائل مستخدما الأكسجين السائل والكحول، وكان محركا متواضعا ينتج ١ كيلو نيوتن من الدفع(*) ويستمر مشتعلا لمدة ٦٠ ثانية. ويعد شهور من محاولات

* تقاس قوة الدفع بوحدة تسمى نيوتن، وهي القوة اللازمة لتحريك كتلة مقدارها كيلوغرام واحد يتسارع (عجلة) مقداره ١ متر/ ثانية ٢.

التطوير حان الوقت لتجميع أول صاروخ من هذا النوع وكان اسمه A-1 . وكان عام ١٩٣٥ تاريخيا بشكل آخر لصناعة الصواريخ ، إذ لفت نجاح الفريق نظر رجل كانت أسهمه تصاعدت بشكل صاروخي هي الأخرى وكان قد أصبح خلال بضع سنوات مستشارا لألمانيا ، وكان اسم هذا الرجل أودولف هتلر . تبني هتلر مشروع الصواريخ الألماني وخلال عدة سنوات كان المشروع قد تطور إلى الصاروخ ف-٢ .

وبين عامي ١٩٤٤ و ١٩٤٥ تم إنتاج أكثر من خمسة آلاف من هذا الصاروخ . وفي ٨ سبتمبر ١٩٤٤ أطلق على جنوب إنجلترا في حملة الرعب التي عرفتها لندن قرب نهاية الحرب العالمية الثانية . وتوسع نشاط إنتاج الصواريخ في ألمانيا في سنوات الحرب من مختلف الأنواع سواء كانت صواريخ أرض - أرض مثل ف-٢ أو صواريخ مضادة للطائرات أو صواريخ جو - جو ، وبلغ عدد أفراد فريق فون براون في قمة النشاط أكثر من ستة آلاف عالم ومهندس وفني .

وفي ٢ مايو عام ١٩٤٥ في الأسابيع الأخيرة من الحرب العالمية الثانية سلم فون براون وعدد من رفاقه أنفسهم للجيش الأمريكي ، وأسدل بذلك الستار على فصل مثير من تاريخ صناعة الصواريخ ليرفع بعد أيام قليلة في الولايات المتحدة على بداية صناعة الصواريخ الباليستية العابرة للقارات ثم برنامج الفضاء الأمريكي تحت إشراف فيرنر فون براون .

سباق الفضاء بعد سبوتنيك

منذ أطلق القمر الصناعي الروسي سبوتنيك في ٤ أكتوبر ١٩٥٧ أصبح الفضاء هو ساحة التنافس الرئيسية بين القوتين العظميين عسكريا وتقنيا في ذلك الوقت ، ولم يكن لدى الولايات المتحدة الأمريكية عندئذ أي برنامج حقيقي للخروج إلى الفضاء ، ولكن إطلاق القمر الصناعي السوفييتي

سيوتيك - ١ والذي يعتبر إشارة البدء في سباق القرن العشرين لغزو الفضاء كان حافزا كافيا لإيقاظ البرنامج الأمريكي ووضع الولايات المتحدة كل إمكاناتها العلمية والتقنية وراء هذا الهدف الكبير.

ورغم أن حلم الإنسان بغزو الفضاء كان له دور كبير على الأقل في الحشد المعنوي وراء هذه الجهود، فإن العامل الأكبر كان التنافس بين العملاقين الدوليين : الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي . فما لا شك فيه أنه عندما بدأت الولايات المتحدة وروسيا سباق الفضاء والذي استعرت حدته في الستينيات والسبعينيات من هذا القرن، كان الهدف بكل تأكيد استغلال الفضاء كجزء من وسائل فرض الهيمنة العسكرية وتحقيق التفوق الإستراتيجي في الصراع الذي كان دائرا بين القوتين إبان الحرب الباردة .

غير أن تغير الظروف العالمية وارتفاع تكاليف برامج الفضاء أديا إلى توجيه النظر إلى ضرورة الاستغلال الاقتصادي للفضاء لاستعادة جزء من تكاليف التطوير الباهظة . كما أن دخول لاعبين جدد إلى هذا المجال وهم أوروبا والصين واليابان والهند، وليس لأي منهم بصفة عامة طموحات عسكرية كونية، أدى إلى احتدام التنافس في مجال الاستغلال التجاري للفضاء والتركيز على الجانب الاستثماري في هذا الإنفاق الهائل .

وكان السبب الأخير والقوي هو تطور تقنيات الفضاء بالقدر الذي جعلها تعطي نتائج تطبيقية إيجابية كشفت عن الإمكانيات الهائلة الكامنة في هذه التقنيات الجديدة، وإمكان استغلالها لصالح الإنسان والتنمية وتحسين مستويات المعيشة .

وأهم هذه التقنيات الفضائية هي المسح الفضائي للموارد (الاستشعار عن بعد) والتي أصبح كوكب الأرض بعدها ككرة معلقة في الفضاء تحيط بها أصابع خفية تمتد من الأقمار الصناعية المحلقة حولها يستطيع الإنسان عن طريقها أن يصل إلى أي نقطة فيها لينقب فيها أو يكشف عن أسرارها . ونحن نتكلم هنا

عن الموارد المائية والمياه الجوفية والثروات البترولية والمعدنية ، وكلها لم تعد في حاجة إلى بعثات مجهزة تجوب الصحاري وتحفر تحت التربة لتستكشف الموارد ، بل يكفي تحليل الصور والمعلومات التي تلتقطها الأقمار الصناعية في كل ثانية وتزود بها مراكز المعلومات في الدول التي تمتلك تلك التقنيات ، ثم يأتي بعد ذلك دور البعثات الأرضية لتمد يدها بالحفر في المواقع التي حددتها الأقمار .

وهناك تقنيات الاتصال أو ما يسمى بثورة الاتصالات وهي الشق الآخر من ثورة المعلومات التي يعتبر الحاسب الإلكتروني وتقنيات معالجة المعلومات شقها الأول .

ثم هناك تطبيقات الملاحة الجوية والبحرية ، والتي أصبحت الطائرة فيها في كل جزء من الثانية تحت مراقبة ومتابعة مستمرة من الأقمار الصناعية مما يتيح إمكان التحكم في مسارات هذه الطائرات وزيادة كثافة حركتها نتيجة الاستغلال الأمثل للمسارات ، وهو تطبيق يزيد كفاءة حركة الطيران المدني أضعافا مضاعفة .

وتأتي بعد ذلك تطبيقات الأرصاد الجوية وارتفاع دقة التنبؤ بها نتيجة أننا أصبحنا باستخدام الأقمار الصناعية نستطيع أن نرى العناصر الجوية وهي تتفاعل ، ونرى الأعاصير وهي تتكون ، ونلتقط لها صورا ينقلها التلفزيون إلى غرف معيشتنا . وأمكن عن طريق هذه التقنية تقليل أثر الكوارث الطبيعية بتحذير سكان المناطق المهددة في وقت مبكر ، كما استخدمت تقنيات الأقمار الصناعية في الإغاثة والإنقاذ في كوارث الانهيارات الجليدية وعلى منصات البترول في وسط المحيطات

واستطاعت الدول ، بدرجات مختلفة ، أن تضع تقنيات الفضاء في خدمة شعوبها واقتصادها ، وبدأت الدول المنتجة للتقنية في تسويق هذه التقنيات والخدمات الناتجة عنها ، وأخذت كل دولة منها بالقدر الذي تستطيع استيعابه من الفوائد والعائد التقني والتطبيقي .

ولا شك في أنه من الإنصاف أن نقول إن الدافع الرئيسي وراء برامج الفضاء لم يكن استخدام هذه التقنيات المذهلة للأغراض المدنية السلمية، بل كان، في الواقع، خوف كل من القوتين أن تنجح الأخرى في استخدام الفضاء كمنصة عسكرية لشن معركة نهائية وفاصلة تنهي كل المعارك، وتنتهي لعبة التنافس ذاتها، وهو في الحقيقة ما حدث بالفعل، إذ إن هناك ما يدل على أن بداية انهيار الاتحاد السوفيتي، وهو الانهيار الذي تسارع لأسباب داخلية تتعلق ببنية النظام نفسه، كان هو مبادرة «حرب النجوم» التي أعلنها الرئيس ريجان والتي بدا أنه مصمم على المضي فيها إلى النهاية رغم التكلفة المالية الباهظة ورغم معارضة عدد كبير من الإستراتيجيين والعلماء بدعوى أن التقنيات الرئيسية لهذه المبادرة لم تستوف بعد.

وتعتمد مبادرة حرب النجوم على إنشاء مظلة من الأقمار الصناعية تدور حول الأرض بصفة مستمرة وترصد أي صواريخ عبارة للقارات تخرج من مكانها (يتم ذلك عن طريق رصد الإشعاع الحراري لفوهة الصاروخ أساساً)، وترسل المعلومات بموقع ومرعة واتجاه الصاروخ إلى أقمار أخرى ترسل حزمًا من أشعة الليزر لتدمير الصواريخ المهاجمة - وهو سلاح لم يكن قد تطويره عند إعلان المبادرة - أو كمرحلة أولى ترسل إشارات لصواريخ مضادة تعترض الصواريخ المهاجمة وتدمرها.

كانت هذه خطة شاملة لمعركة جديدة ساحتها الفضاء الخارجي وتعتمد بكثافة على تقنيات الاتصال والحاسبات وتقنيات أخرى تحت التطوير. وكان نجاح دولة ما في استكمال هذه الشبكة يعني ببساطة إمكان توجيه ضربة حاسمة للدولة الأخرى مع عدم إمكان الرد عليها وإلغاء نظرية الردع النووي المتبادل التي بني عليها توازن القوى خلال فترة الحرب الباردة، وكان المتوقع أن الدولة التي لديها الإمكانيات لإنشاء مثل هذه الشبكة هي الولايات المتحدة، وكانت هذه أول معركة تشن بالكامل في ساحة الفضاء الخارجي.

أدرك الاتحاد السوفيتي أنه لن يكسب هذه الجولة التي تعتمد أكثر ما تعتمد على تقنيات الاتصال والتحكم والإلكترونيات والحاسبات التي حققت فيها الولايات المتحدة سبقا لا يمكن تجاوزه. وحيث إن خسارة الجولة كانت تعني مباشرة خسارة الحرب فإن الاتحاد السوفيتي أثر أن ينسحب ويعلن تخليه عن تلك الجولة الأمر الذي أدى إلى تداعيات انتهت بفك الاتحاد السوفيتي. وهكذا انتهى الصراع الذي بدأ بين القوتين بعد انتهاء الحرب العالمية، واتخذ في جانب كبير منه صورة تنافس حاد في الفضاء منذ عام ١٩٥٧ حتى ١٩٨٧ تقريبا أو نحو ثلاثة عقود كاملة.

وخلال هذه العقود شنت دول الفضاء وخاصة الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي، برامج هائلة لغزو الفضاء واستغلاله في تطبيقات مختلفة لكل منها تقريبا جانباه السلمي والعسكري. كانت هناك البرامج التي تهدف أولا إلى تطوير تقنيات الفضاء والتعامل مع المشاكل التي يطرحها صعود الإنسان إلى الفضاء مثل ميركوري وجيميني وفوستوك وفوسخود، وكانت هناك البرامج التي تهدف إلى سبر أغوار الفضاء واستكشاف النظام الشمسي وكواكبه وحتى الخروج منه مثل برنامج مارينر الأمريكي لاستكشاف المريخ وفينيرا الروسي للهبوط على الزهرة.

وكانت هناك برامج أقمار الاستطلاع العسكري وتطوير تقنياتها وهو ما تطور في جانبه السلمي إلى برامج الاستشعار عن بعد. وكانت هناك برامج للرصد الجوي وهو تطبيق في أغلبه سلمي، وبرامج الملاحة الجوية والبحرية ولها جانبها المدني والعسكري. وهناك برامج أقمار الاتصالات وهو أحد أنجح ثمار غزو الفضاء والتي أعطت عوائد مدنية وسلمية كبيرة في مجالات تسهيل الاتصالات وربط العالم كله بشبكة كثيفة من أقمار الاتصال والبث التلفزيوني، وهذه الأخيرة تثير قضايا عديدة تتعلق بالهيمنة الثقافية كنتائج للهيمنة التكنولوجية.

ورغم أنه من الصعب أن نقدم حصرا شاملا وكاملا لكل برامج الفضاء، فإنه قد يكون من المناسب هنا أن نحيط بشكل موجز وشامل ببرامج الفضاء الأولى التي قام بها كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وأهدافها، ويمكننا من خلال فحص هذه البرامج أن نلم بالتطور الذي اتخذته مغامرة الإنسان في الفضاء في سنواتها الأولى.

ويقدم الجدول (١ - ١) ملخصا لبرامج الفضاء في العشرين عاما الأولى من خروج الإنسان إلى الفضاء وتاريخ وأهداف كل منها، وقد رتب حسب العام الذي بدأ فيه البرنامج، بينما يقدم الجدول (١ - ٢) قائمة بالأحداث الرئيسية في غزو الفضاء وبها معا نستطيع أن نكون صورة مبدئية عن حجم الإنجاز الإنساني في الفضاء. ويمكن لنا بعد ذلك أن نبدأ رحلتنا لتعرف بشيء من التفصيل هذا الإنجاز الكبير الذي تم في النصف الثاني من هذا القرن، وهي الفترة التي يطلق عليها بحق عصر الفضاء.

جدول ١ - ١ برامج الفضاء السوفيتية والأمريكية
من بداية عصر الفضاء حتى ١٩٧٨

| رقم | اسم البرنامج | الدولة | السنات | المسندف | عدد الإطلاقات |
|-----|------------------------------|------------------|---------|---|---------------|
| ١ | سبوتنيك | الاتحاد السوفيتي | ١٩٥٨-٥٧ | إطلاق أقمار في مدار حول الأرض | ٣ |
| ٢ | اكسبلورر | الولايات المتحدة | ١٩٥٩-٥٨ | إطلاق أقمار علمية في مدار حول الأرض | ٣٨ |
| ٣ | فانجار | الولايات المتحدة | ١٩٥٩-٥٨ | إطلاق أقمار حول الأرض | ٣ |
| ٤ | بيونير ٩-٥ | الولايات المتحدة | ١٩٦٨-٦٠ | قياس خصائص الفضاء بين الكواكب | ٥ |
| ٥ | لونيكا ٣-١ | الاتحاد السوفيتي | ١٩٥٩ | الجيل الأول - تصوير القمر | ٣ |
| ٦ | فوستوك | الاتحاد السوفيتي | ١٩٦٤-٦١ | إطلاق رائد فضاء حول الأرض | ٦ |
| ٧ | رينجر | الولايات المتحدة | ١٩٦٥-٦١ | تصوير سطح القمر تمهيدا للنزول عليه | ٩ |
| ٨ | سيركوري | الولايات المتحدة | ١٩٦٣-٦١ | إطلاق كبسولات بما تروى ثم يرود فضاء | ٢٦ |
| ٩ | أبوللو | الولايات المتحدة | ١٩٦٢-٦١ | تصوير سطح القمر ثم المهبوط عليه | ١١ |
| ١٠ | فينيرا | الاتحاد السوفيتي | ١٩٨٣-٦١ | إطلاق كبسولة للزهرة | ١٦ |
| ١١ | مارس | الاتحاد السوفيتي | ١٩٧٣-٦٢ | وضع كبسولة في مدار المريخ | ١٦ |
| ١٢ | مارينر | الولايات المتحدة | ١٩٧٣-٦٢ | مسح فضائي للزهرة والمريخ وعطارد | ١٠ |
| ١٣ | لونا (٤-١٤) | الاتحاد السوفيتي | ١٩٦٨-٦٣ | المهبوط الآلي اللين على القمر | ١١ |
| ١٤ | فوسخود | الاتحاد السوفيتي | ١٩٦٦-٦٤ | السير في الفضاء | ٢ |
| ١٥ | زوند | الاتحاد السوفيتي | ١٩٦٩-٦٤ | تصوير القمر والطيران بين الكواكب | ٦ |
| ١٦ | جيميني | الولايات المتحدة | ١٩٦٦-٦٥ | البقاء في المدار تمهيدا لأبوللو | ١٢ |
| ١٧ | سويوز | الاتحاد السوفيتي | ١٩٦٧ | | |
| ١٨ | لونا أوربيتر (الطواف القمري) | الولايات المتحدة | ١٩٦٧-٦٦ | تصوير القمر من المدار لاختيار موقع المهبوط تمهيدا لأبوللو | ٥ |
| ١٩ | سرفير (الراصد) | الولايات المتحدة | ١٩٦٨-٦٦ | إنزال مسر على سطح القمر تمهيدا لأبوللو | ٧ |
| ٢٠ | لونا (١٥-٢٤) | الاتحاد السوفيتي | ١٩٧٦-٦٩ | إحضار عينات من تربة القمر - إنزال مركبة آلية | ١٠ |
| ٢١ | بيونير (١٠-١١) | الولايات المتحدة | ١٩٧٣-٧٢ | المشتري وزحل | ٢ |
| ٢٢ | بيونير | الولايات المتحدة | ١٩٧٨ | قياس جو وسطح الزهرة | ٢ |
| ٢٣ | فايكنج | الولايات المتحدة | ١٩٧٦ | المهبوط بمركبة آلية على المريخ | ٢ |
| ٢٤ | فوياجير | الولايات المتحدة | ١٩٧٧ | استكشاف أربعة كواكب خارجية في النظام الشمسي | ٢ |

جدول ١ - ٢ الأحداث الرئيسية في غزو الفضاء
حتى ١٩٩٦

| التاريخ | الدولة | المحدث |
|----------------|------------------|---|
| ١٦ مارس ١٩٦٦ | الولايات المتحدة | إطلاق أول صاروخ بالوقود السائل (روبرت جودارد) |
| ١٣ يونيو ١٩٤٢ | ألمانيا | إطلاق الصاروخ الألماني A-4 (أصبح فيما بعد V2) |
| ٤ أكتوبر ١٩٥٧ | الاتحاد السوفيتي | إطلاق أول قمر صناعي في الفضاء -سبوتنيك-١ -بزوغ عصر الفضاء |
| ٣١ يناير ١٩٥٨ | الولايات المتحدة | أول إطلاق مداري أمريكي -القمر الصناعي اكسبلورر |
| ١ أكتوبر ١٩٥٨ | الولايات المتحدة | إنشاء الحبة القوية للطيران والفضاء فئاساء |
| ٦ أكتوبر ١٩٥٩ | الاتحاد السوفيتي | أول مركبة تصل إلى القمر وتصور الجانب المظلم لوتنيك - ٣ |
| ١٩٥٨ | الولايات المتحدة | إطلاق أول قمر صناعي للاستخدامات المدنية (اتصالات) |
| ١٢ أبريل ١٩٦١ | الاتحاد السوفيتي | يوربي جاجارين يدور حول الأرض فوستوك-١ |
| ١٩٦٢ | الولايات المتحدة | أول مسير فضائي (مارينر-٢) يصل للزهرة |
| ١٦ يونيو ١٩٦٣ | الاتحاد السوفيتي | صعود أول رائدة فضاء سوفيتية |
| ١٨ مارس ١٩٦٥ | الاتحاد السوفيتي | أول إنسان يمضي في الفضاء -غوسخود ٢ |
| ١٩٦٥ | الولايات المتحدة | المركبة مارينر-٤ تصل إلى المريخ |
| ٢٦ نوفمبر ١٩٦٥ | فرنسا | إطلاق أول قمر صناعي فرنسي |
| ٣١ يناير ١٩٦٦ | الاتحاد السوفيتي | أول هبوط لين بمركبة آلية على سطح القمر - المركبة لونا - ٩ |
| ديسمبر ١٩٦٨ | الولايات المتحدة | أول إنسان يدور حول القمر |
| ٢٠ يوليو ١٩٦٩ | الولايات المتحدة | أبوللو - ١١ أول إنسان يخط على القمر |
| ٢٤ أبريل ١٩٧٠ | الصين | الصين تدخل سباق الفضاء - إطلاق أول قمر صناعي صيني |
| ١٩ أبريل ١٩٧١ | الاتحاد السوفيتي | أول محطة مدارية - ساليوت ١ |
| ١٩٧٤ | الولايات المتحدة | أول مسير يصل إلى المشتري (بيونير-١٠) |
| ٩ سبتمبر ١٩٧٥ | اليابان | اليابان تدخل عصر الفضاء - أول قمر صناعي ETS-I |
| ١٨ يوليو ١٩٨٠ | الهند | الهند تدخل عصر الفضاء - القمر الصناعي روهيني- ٢ |
| ١٩٨٤ | الولايات المتحدة | صعود أول رائدة فضاء أمريكية |
| ١٩٨٤ | | استخدام المقعد التفاح خارج المكوك |
| أبريل ١٩٨٤ | | إصلاح أول قمر صناعي برواد المكوك |
| ٨ فبراير ١٩٨٥ | | إطلاق القمر الصناعي العربي الأول |
| ١٨ يونيو ١٩٨٥ | | إطلاق القمر الصناعي العربي الثاني |
| ١٨ يونيو ١٩٨٥ | | طيران أول رائد فضاء عربي (سمودي) |
| ٢٨ | | طيران ثاني رائد فضاء عربي (سوي) |
| ٢٨ يناير ١٩٨٦ | | احتراق مكوك الفضاء الأمريكي كولومبيا |
| ١٩٨٧ | الاتحاد السوفيتي | أول محطة مدارية مأهولة بصفة مستمرة (مير) |
| ١٩ سبتمبر ١٩٨٨ | إسرائيل | إسرائيل تطلق أول قمر صناعي أفيق - ١ |
| ٢١ ديسمبر ١٩٨٨ | الاتحاد السوفيتي | أول إنسان يقضي عاما كاملا في الفضاء |
| ١٩٩٥ | | بدء التدريب على المحطة الدولية ألفا |
| ١٩٩٥ | | إطلاق أول مرصد فضائي (هابل) |
| ١٦ مايو ١٩٩٦ | | إطلاق القمر الإسرائيلي للاتصالات |
| ٣٦ يوليو ١٩٩٦ | | إطلاق أول أقمار الجيل الثاني للبرسات |

الفصل الثاني

علوم الفضاء

قبل أن نبدأ الحديث عن تحدي الفضاء والإنجازات العلمية والتقنية الهائلة التي تحققت في هذا المجال، يحسن بنا، حتى تسهل متابعة التفاصيل الفنية التي لا بد منها للوقوف على حجم التحدي العلمي الذي واجه الإنسان عندما أخذ على عاتقه الخروج من كوكبه الصغير إلى الفضاء الواسع، أن نتناول بالمناقشة بعض المفاهيم الأساسية المتعلقة بهذا المجال.

يقصد بعلوم الفضاء أو الفضائيات Astronautics مجموعة المعارف التي تستخدم في إطلاق مركبة صناعية من الأرض والتحكم في مسارها والاتصال بها ومتابعتها حتى تؤدي مهمة معينة في الفضاء أو في مدار محدد.

وترتكز علوم الفضاء على مجموعة العلوم الأساسية للميكانيكا والفيزياء والكيمياء والأحياء والهندسة وبعض الموضوعات المتفرعة عنها وكذلك بعض العلوم المتخصصة. والمشكلات التي يتعرض لها علم الفضائيات تشمل حساب المسارات والمدارات للمركبات الفضائية والتحكم فيها والتي تعالج في نطاق علوم ميكانيكا الأجرام السماوية والتوجيه والتحكم الآلي، والاتصال بين المركبة والأرض وهو مجال علوم الاتصالات، ثم تصميم وتصنيع القاذفات العملاقة التي تحمل هذه المركبات إلى مداراتها، وتقع هذه في مجال علوم الدفع والديناميكا الهوائية والحرارية وتصميم الهياكل، وأخيراً نظم حفظ ودعم الحياة لرواد الفضاء في المهام المأهولة.

ويعتبر علم ميكانيكا الأجرام السماوية، وهو مجموعة القوانين التي تحكم حركة الأجسام تحت تأثير الجاذبية، الأب الشرعي لعلوم الفضاء، وهو بطبيعة

الحال أقدم هذه العلوم إطلاقاً ويعتمد على ميكانيكا نيوتن والتي تستطيع التنبؤ بحركة هذه الأجسام بشكل دقيق للغاية. والواقع أن الدراسات الخاصة بحساب مسارات الأجسام المقذوفة من الأرض قديمة جداً وترجع إلى كبلر^(١٥) ومن قبله إلى كوبرنيكوس^(١٦)، ومن سبقها من العلماء الإغريق والعرب والهنود، إلا أن الإنجاز بطبيعة الحال هو في الوصول إلى التقنية التي تستطيع تحقيق الحسابات النظرية.

ومن المفيد أن نلفت النظر هنا قليلاً إلى العلاقة بين العلم والتكنولوجيا في مجال الفضاء، فالواقع أن مجموعة العلوم الأساسية لهذا المجال المبر هي كلها علوم تقليدية، وقوانينها متاحة ومعروفة لسنوات طويلة، ولذلك فإن الإنجاز الحقيقي في غزو الفضاء هو إنجاز تقني بالدرجة الأولى.

ونستطيع أن نضيف أيضاً الملحوظة التالية بشكل عابر، وهي أن أهم ما يميز عصرنا هذا هو الانتقال من العلوم إلى التكنولوجيا، وأن مقياس التقدم لم يعد هو التحصل على العلوم فقط، بل نجاح المجتمع في تحويل هذه العلوم البحتة إلى تقنيات يسخرها لخدمته، ومن هنا فإن الدول المتقدمة لا تجد ضرورة لإقامة حواجز على العلوم، بل تجعلها متاحة بشكل ميسر لعلمائنا من دول العالم الثالث الذين تحفل بهم معاملها وجامعاتها، غير أنها تقيم أشد الحواجز وأكثفها أمام نقل هذه التقنيات، ومن هنا تأتي أهمية قضية استنبات التكنولوجيا والتي هي أمر لا بد منه للتقدم في عالم لا يمكن فيه «شراء» التقنية بأي ثمن.

هذه ملاحظة عابرة ولكنها شديدة الأهمية تتعلق بالمشكلة التي لا نزال نبحث لها عن حل منذ خرجت أمتنا إلى المعاصرة دون أن نخطو فيها خطوة واحدة، وهي ماذا نفعل مع التكنولوجيا؟

والآن فإن فهمنا مبسطاً للقوانين التي تحكم حركة هذه الأجسام يعتبر أمراً لا غنى عنه لمتابعة المناقشة.

كيف تفلت المركبة الفضائية من جاذبية الأرض؟

إذا ربطنا حجرا في خيط طويل نسبيا وأدركناه بسرعة كبيرة فلنأنا نحس بشد في الخيط وأن الحجر يريد أن ينطلق بعيدا إلا أن الخيط يمسكه . وإذا استمر دوران الخيط فإن الحجر يظل في مسار دائري، وهو في هذه الحالة يتوازن بين قوتين : قوة طرد إلى الخارج تقابلها قوة جذب في الخيط .

والقانون الذي يحكم حركة الحجر في هذه الحالة هو قانون القوة الطاردة المركزية، ويمكن التعبير عن القوة الطاردة المؤثرة في الجسم في هذه الحالة بالعلاقة :

$$ق = ك ع^2 / تق$$

أو أن القوة المؤثرة في الجسم تساوي كتلته مضروبة في مربع السرعة ومقسومة على نصف قطر الدائرة التي يدور فيها .

ويمكن تطبيق هذا القانون على الأجسام الفضائية بإعطاء الجسم سرعة أفقية (في اتجاه مواز لسطح الأرض وليس عموديا عليه) . وإذا افترضنا إمكان استمرار الجسم في تلقي هذه السرعة الأفقية (كأن يكون لديه قوة دفع خاصة به) فإنه يقع تحت تأثير قوة طاردة إلى الخارج تميل إلى دفعه باستمرار إلى أعلى، وتتوقف قيمة هذه القوة الطاردة على كتلة الجسم ومقدار السرعة المعطاة للجسم وكذلك على بعده عن مركز الأرض .

وحيث إن أي جسم قرب سطح الأرض يقع أيضا تحت تأثير الجاذبية الأرضية، فإن هذا الجسم المتحرك أفقيا بسرعة كبيرة يقع تحت تأثير قوتين متضادتين : قوة الجاذبية والقوة الطاردة الناشئة عن سرعتها، فإذا كانت سرعة الجسم الأفقية كبيرة بدرجة كافية بحيث ينتج عنها قوة طاردة تعادل قوة الجاذبية فإن الجسم يظل يدور في مسار دائري حول الأرض، وتسمى هذه السرعة بالسرعة المدارية .

وإذا كانت سرعة الجسم أقل من السرعة المطلوبة فلإن الجسم يسقط نحو الأرض، أما إذا كانت سرعة الجسم أكبر من السرعة المدارية بدرجة كافية فإن الجسم يمكن أن ينطلق مفلتا من نطاق الجاذبية الأرضية، وتسمى تلك السرعة بسرعة الإفلات. وبين السرعة المدارية وسرعة الإفلات فإن الجسم يتخذ مدارا بيضاويا يتوقف شكله على السرعة التي يتحرك بها الجسم الفضائي.

السرعة المدارية وسرعة الإفلات

ومن هنا يمكننا تحديد السرعة اللازمة للبقاء في مدار دائري وتسمى «السرعة المدارية الأولى» ولنرمز لها بالرمز v_c ، بأنها السرعة التي تنتج عنها قوة طاردة تعادل الجاذبية، وتؤدي هذه العلاقة إلى:

$$\frac{v_c}{r} = \frac{v_e}{r_c}$$

أو أن السرعة المدارية الأولى تساوي الجذر التربيعي لحاصل ضرب نصف قطر الكرة الأرضية في رقم طبعي معروف (ي). والرقم الثابت (ي) يعطى من العلاقة:

$$y = \frac{GM}{R_c}$$

حيث M كتلة الأرض، G يسمى ثابت الجاذبية الأرضية وهو معدل تغير سرعة جسم يسقط حرا تحت تأثير الجاذبية الأرضية.

وعند خط الاستواء فإن نصف قطر الأرض يساوي ٦٣٧٨ كيلومترا والثابت y يعادل ٤, ٣٩٨٦٠٠ كم^٣/ث^٢، وبذلك فلإن v_c عند خط الاستواء تعادل ٧,٩ كيلومتر في الثانية.

وإذا كانت الأرض دون غلاف جوي، أي دون مقاومة للهواء مثل القمر أو زحل، فإنه يمكن إطلاق قمر في مدار دائري عند سطح الأرض إذا أمكن لنا إيصاله إلى هذه السرعة. لكن جو الأرض يحدث مقاومة كبيرة ولذلك سوف يفقد القمر الصناعي سرعته ويسقط تحت تأثير الجاذبية إذا أطلق عند سطح الأرض.

ولذلك فعند إطلاق جسم فضائي فإنه يحمل بوساطة قاذف إلى ارتفاع معين حيث يكون سمك الغلاف الجوي ضئيلا وبالتالي لا يحدث مقاومة كبيرة، ثم يعطى سرعة أفقية ليظل يدور في مداره المحدد أو يخرج منه إلى الفضاء الفسيح . وتبدأ مقاومة الهواء في النقصان بدرجة كبيرة عند ارتفاع ٢٠٠ كيلومتر، وعلى هذا الارتفاع على سبيل المثال يمكن إعطاء الجسم مدارا دائريا بإعطائه سرعة أفقية تبلغ ٨, ٧ كيلومتر في الثانية .

وليستطيع القمر الصناعي الإفلات من جاذبية الأرض - وليس مجرد البقاء في مدار دائري كأن يكون في رحلة للقمر مثلا - فلا بد أن تكون له طاقة حركية أو سرعة معينة تسمى سرعة الإفلات *Escape Velocity* وتختلف قيمتها حسب الارتفاع نظرا لأن جاذبية الأرض تختلف حسب الارتفاع . فعند سطح الأرض تبلغ هذه السرعة ١٨, ١١ كيلومترا في الثانية، وعلى ارتفاع ٢٠٠ كيلومتر من سطح الأرض تبلغ سرعة الإفلات ١١, ٠١ كيلومترا في الثانية . فإذا أردنا أن يخرج الجسم من مجال الجاذبية الأرضية يجب إعطاؤه سرعة أفقية أكبر من سرعة الإفلات، وبطبيعة الحال فإنه لا يمكن إعطاء الجسم هذه السرعة على سطح الأرض حيث تلزم مسافة وزمن معينان لتسارع المركبة والقاذف الذي يحملها لتصل إلى هذه السرعة، لذلك فإن سرعة الإفلات تكون عادة على ارتفاع معين من سطح الأرض .

أما للوصول إلى مدار معين حول الأرض فتكفي سرعة متوسطة تقع بين السرعة المدارية الأولى وسرعة الإفلات، ويتحدد شكل المدار بالسرعة الأفقية التي تعطى له بعد وصوله إلى الارتفاع المطلوب .

فإذا أعطي الجسم سرعة أكبر من السرعة المدارية الأولى لكنها أقل من سرعة الإفلات يظل تحت تأثير الجاذبية الأرضية لكنه يتخذ مسارا يضاويا يعرف رياضيا بالقطع الناقص . أما إذا كانت السرعة أقل ٨, ٧ كيلومتر، وهي الحد الأدنى للبقاء في المدار، في الثانية فسوف يكون الإطلاق «تحت مداري Suborbital» وسوف يسقط الجسم إلى الأرض بعد فترة معينة .

العناصر الأساسية للمهمة الفضائية

يمكننا أن نحدد العناصر الأساسية للمهمة الفضائية بأنها :

مدار يمكن منه تحقيق مهمة معينة . . .

ومركبة تستطيع تحقيق المهمة المطلوبة . . .

وقاذف يستطيع حمل المركبة إلى مدارها أو خارج مجال الجاذبية .

فبناء على طبيعة المهمة والمطلوب منها يتم تحديد المدار المطلوب إرسال القمر الصناعي أو المركبة الفضائية إليه .

وبناء على متطلبات المهمة يتم تصميم مركبة تستطيع الوفاء بهذه المتطلبات سواء كانت تصوريا من الفضاء أو إجراء بعض التجارب العلمية أو حمل رواد فضاء إلى القمر أو النزول دون رواد على المريخ .

وبناء على وزن المركبة وارتفاع المدار تتحدد قدرة القاذف الموكل إليه حملها ووضعها في مدارها حول الأرض أو الخروج بها من جاذبية الأرض كلية إلى القمر أو أحد كواكب المجموعة الشمسية ، أو حتى تخرج تماما إلى الكون الفسيح .

المركبات الفضائية وأنواع المهام

وتنقسم المركبات الفضائية إلى خمسة أنواع حسب طبيعة المهام التي تسند إليها، وهي الأقمار الصناعية والمسابر الفضائية والمركبات المأهولة وغير المأهولة ومحطات الفضاء .

١ - الأقمار الصناعية Satellites، وهي مركبات تدور حول الأرض على ارتفاع يتراوح بين ١٠٠ ميل وعدة آلاف من الأميال، وتؤدي مهام معينة متصلة عادة بكوكب الأرض كالاستطلاع والاتصال وقد أطلق منها منذ بدء عصر الفضاء عدة آلاف (١٧) .

٢- المسبارات الفضائية غير المأهولة **unmanned space probes**، وهي مركبات فضائية تترك جاذبية الأرض تماما وتسافر إلى القمر وعبر الكواكب لإجراء تجارب علمية والحصول على قياسات معينة.

٣- المركبات المأهولة **manned space vehicles**، ومهامها هي أكثر المهام صعوبة وتعقيدا وتمثل ذروة التقنية في صناعة الفضاء، وأهم هذه المركبات هي أبوللو وسويوز ومكوك الفضاء.

٤- المركبات غير المأهولة، وهي مركبات ينطأ بها أداء مهام معينة قد تشكل خطورة على الإنسان أو لا يستطيع القيام بها، مثل النزول على المريخ، ومن أمثلتها المركبة فايكنج الأمريكية التي نزلت على سطح المريخ.

٥- محطات الفضاء **space stations** وتمثل محاولة الإنسان استيطان الفضاء، وأهمها محطات الفضاء ساليوت ومير وسكااي لاب وألفا.

المدارات واستخداماتها

المدار هو مسار القمر الصناعي حول كوكب الأرض، ولذلك فعندما نتحدث عن استخدامات المدارات المختلفة فإننا نتكلم عن مهام متعلقة بكوكب الأرض يؤديها القمر الصناعي من المدار، ويتوقف ارتفاع المدار أو بعده عن الأرض على طبيعة المهمة والسرعة التي يراد أن يدور بها القمر حول الأرض.

وكلما كان المدار قريبا من الأرض كانت سرعة القمر أكبر كما هو واضح من معادلة السرعة المدارية التي سبق ذكرها، فأقمار الاستطلاع القريبة من الأرض سريعة جدا ولذلك لا تمكث طويلا فوق النقطة المراد تصويرها. وهناك أقمار تمكث عدة ساعات فوق المنطقة المراد رصدها وأخرى تدور مع دوران الأرض، ولذلك تعتبر ساكنة فوق المنطقة التي تطلق فوقها، وهذه هي أقمار الاتصالات والبيت التلفزيوني.

وهناك عموما ثلاثة أنواع من المدارات حول الأرض تطلق إليها الأقمار الصناعية لأداء مهامها المختلفة، وهي :

Low Earth Orbit المدار الأرضي المنخفض

وهو مدار قريب من الأرض ويكون ارتفاعه في حدود مائتين إلى ثلاثمائة كيلومتر، وتوضع فيه الأقمار الصناعية بغرض الرصد والاستطلاع والمسح الفضائي لمنطقة معينة، ويغطي مساره تلك المنطقة أساسا، ويحتاج إلى قاذف ذي قوة محددة نسبيا، وهذا هو السر في أن جميع برامج الفضاء تبدأ بأقمار من هذا النوع.

وقد يكون المدار المنخفض دائريا وفي هذه الحالة يظل بعده عن الأرض ثابتا، أو بيضاويا وفي هذه الحالة يعرف المدار بأدنى وأقصى ارتفاع له عن الأرض.

ويحدد ارتفاع المدار مدى دقة التصوير أو المسح الذي يقوم به القمر، ولذلك فقد يكون من المطلوب أن يكون المدار بيضاويا ليقوم القمر بنوعين من المسح والتصوير الفضائي : تفصيلي من مسافة قريبة، وشامل أو بانورامي عندما يكون القمر في القطاع البعيد من المدار، ويطلق على أقصى ارتفاع اسم «الأوج» وأقل ارتفاع اسم «الحضيض».

ومن أمثلة المدار الأرضي المنخفض المدار الذي أطلقت إليه إسرائيل أقمارها الصناعية «أفق - ١» و«أفق - ٢» وقمرها الاستطلاعي الأخير «أفق - ٣». وقد أطلقت إسرائيل القمر الصناعي «أفق - ٣» في ٥ أبريل ١٩٩٥ إلى مدار بيضاوي يتراوح ارتفاعه بين ٢٥٠ كيلومترا في أدنى نقطة و٧٠٠ كيلومتر في أقصاها، ويقوم بدورة كاملة حول الأرض كل ٩٠ دقيقة.

ويتحدد موقع المدار أو «ميله» بالمنطقة التي يراد من القمر تغطيتها، فقد يكون المدار في مستوى خط الاستواء، لكنك لو أردت تصوير فرنسا مثلا من قمر في هذا المدار فإن أجهزة التصوير لابد أن تكون مائلة إلى

الشمال بزاوية كبيرة، كما أن القمر لابد أن يكون على ارتفاع كبير، والأفضل أن يمر القمر في هذه الحال فوق فرنسا مباشرة. ولذلك يطلق القمر المخصص لمثل هذا الغرض في مدار مائل على خط الاستواء، أي أن مستوى الدائرة التي يقع فيها المدار مائل على مستوى الدائرة الاستوائية. وفي هذه الحال يغطي القمر المناطق التي تقع تحته خلال دورانه مع ملاحظة أن الأرض نفسها تدور حول محورها.

وقد يزيد ميل المدار حتى يصبح عموديا على دائرة خط الاستواء وفي هذه الحال يكون مدارا قطبيا.

المدار القطبي Polar Orbit

وهو مدار متوسط الارتفاع حول الأرض، وتوضع فيه الأقمار المستخدمة للاستشعار والمسح الفضائي للكرة الأرضية بأكملها، ويدور القمر في المدار القطبي من الجنوب إلى الشمال، بينما تدور الأرض تحته من الغرب إلى الشرق. ولذلك يتميز القمر الذي يدور في مدار قطبي بأنه يستطيع أن يرصد كل نقطة على سطح الكرة الأرضية في وقت ما. ويبلغ ارتفاع المدار القطبي المستخدم لقمر الاستشعار الفرنسي «سبوت» ٨٢٥ كيلومترا ويستكمل رصد الكرة الأرضية بأكملها في ٢٦ يوما ويبلغ عرض شريط الرصد له نحو مائة وثمانية كيلومترات.

ويحتاج القمر الصناعي إلى قاذف متوسط القوة لوضعه في مدار قطبي، ولذلك يمثل عادة المرحلة الثانية في تطور برامج الفضاء.

مدار الثبات الجغرافي Geostationary Orbit

إذا أطلق قمر صناعي إلى مدار على ارتفاع ٢٢ ألف ميل في مستوى دائرة الاستواء فإن السرعة اللازمة للاحتفاظ به في هذا المدار تعادل تماما سرعة دوران

الأرض حول محورها . ومن هنا فإن قمرا يطلق إلى هذا المدار وبهذه السرعة يبدو ثابتا أو معلقا فوق بقعة معينة من الأرض ، والحقيقة أنه يدور مع الكرة الأرضية بسرعتها نفسها .

ويستغل هذا المدار في أغراض الاتصال والأرصاد الجوية والبت التلفزيوني والتي تتطلب بقاء القمر ثابتا فوق منطقة معينة من الكرة الأرضية ، ويعتبر القمر في هذه الحال وكأنه برج اتصالات عال جدا فوق تلك النقطة .

وفي عام ١٩٤٥ نشر البريطاني آرثر كلارك بحثا تنبأ فيه بإمكانية تغطية الكرة الأرضية كلها بشبكة اتصالات عن طريق ثلاثة أقمار صناعية تطلق على ارتفاع ٢٢ ألف ميل فوق خط الاستواء بحيث يغطي كل منها ثلث الكرة الأرضية ، ولذلك سمي هذا المدار «مدار كلارك» ، كما يعرف أيضا بمدار الثبات الجغرافي أو المدار الثابت فقط .

ونظرا لبعد مدار الثبات الجغرافي ، فإنه يتطلب قاذفات قوية جدا لحمل أقمار صناعية إليه ، ولذلك يعتبر المرحلة الثالثة في برامج الدول الفضائية .

وحاليا توجد خمس دول فقط تملك قاذفات تصل بأقمار كبيرة إلى المدار الثابت ، وهي روسيا والولايات المتحدة وفرنسا (أوروبا) والصين واليابان . وتطور الهند برنامجا لإطلاق قمر إلى المدار الثابت بعد وصولها في نهاية عام ١٩٩٤ إلى إطلاق قمر إلى المدار القطبي .

وليس من الضروري أن تملك الدولة قاذفا من هذا الحجم لتمضي قدما في برامجها لوضع أقمار صناعية لأغراض الاتصالات أو الرصد الجوي ، فهناك عدد كبير من القاذفات التي يمكن استئجارها لتحمل قمرا من هذا النوع إلى المدار الجغرافي الثابت ، وأشهر هذه القاذفات المتاحة للإيجار القاذف الأوروبي «إريان - ٤» والقاذف الصيني «المسيرة الطويلة CZ-4» ومكوك الفضاء الأمريكي .

تأثير الغلاف الجوي في حركة الأقمار

كلما كان المدار أكثر قربا من الأرض زاد تأثير مقاومة الغلاف الجوي فيه . والمفروض نظريا أن القمر الصناعي يدور في فراغ ، لكن الحقيقة أن المدارات الفعلية تكون في المنطقة الرقيقة نسبيا من الغلاف الجوي ، أي على ارتفاع أكثر من مائة كيلومتر تقريبا ، وعند هذا الارتفاع تقل كثافة الغلاف الجوي بحيث لا تمثل مقاومة الهواء عائقا كبيرا لحركة القمر ، ولكن الغلاف الجوي نفسه يمتد إلى ارتفاع نحو خمسة آلاف كيلو متر . وعلى الارتفاعات المنخفضة (١٠٠ - ٢٠٠ كيلو متر) يقابل القمر الصناعي مقاومة تؤثر مع الوقت في حركته ، ولذلك تبطئ سرعته بشكل غير محسوس حتى تصبح أقل من السرعة اللازمة لحفظه في المدار ، وعندئذ يدخل منطقة الغلاف الجوي الكثيف ويسقط على الأرض وعادة ما يحترق خلال هبوطه .

ولذلك فإن هناك عمرا افتراضيا معيناً للقمر الصناعي يقدر بالمدة التي يقضيها قبل أن يسقط إلى داخل الغلاف الجوي ، وتتراوح هذه المدة بين بضع ساعات وعدة شهور ، وعلى سبيل المثال يقدر أن القمر الصناعي الإسرائيلي «أفق - ٢٣» سوف يظل في مداره لمدة عام ، بينما ظلت الأقمار التجريبية السابقة له تدور في المدار مدة ستة شهور .

وهذا هو أحد الأسباب في كثرة عدد الإطلاقات العسكرية ، إذ إن أقمار التجسس تطلق لاستكشاف منطقة معينة عن قرب بالمرور فوقها على ارتفاع منخفض ، ولذلك يكون عمر قمر التجسس قصيرا ، وهذا ما يتلاءم مع طبيعة المهام العسكرية التي تكون عادة لفترات قصيرة مثل مدة أزمة ما أو اشتباك عسكري معين .

قاذفات الإطلاق

قاذفات الإطلاق Launch Boosters ، هي تلك الصواريخ العملاقة التي تحمل الأقمار الصناعية إلى مداراتها كما تحمل المسابر الكونية إلى خارج

مجال الجاذبية الأرضية . وهذه الصواريخ هي أهم حلقة في أي برنامج فضائي ، والواقع أن القدرة الفضائية لدولة ما تقاس ، في المقام الأول ، بمدى تقدمها في صناعة قاذفات الإطلاق وليس في صناعة الأقمار الصناعية ذاتها .

ويقصد بقاذفة الإطلاق أو مركبة الإطلاق Launch Vehicle تلك المنظومة من الصواريخ المركبة معا في نظام واحد لتحمل جسما إلى الفضاء الخارجي ، وقد تكون هذه المركبة ذات مرحلة واحدة أو أكثر ، وقد تشمل صواريخ ذات وقود سائل أو أخرى صلبة . ورغم أن قاذفة الإطلاق قد تتكون من صاروخ واحد ضخيم ، فإنه في معظم الأحوال تشمل المركبة صاروخا ضخما أساسيا قد يتكون من أكثر من مرحلة ، ويجزم إليه عدد من الصواريخ الأخرى Booster Rockets والتي يتم احتراقها في مراحل متتالية .

ولا شك في أن خروج الإنسان للفضاء مدين بشكل حاسم إلى التطور الذي حدث في قدرات الصواريخ العملاقة . وهناك نوعان من الصواريخ القاذفة أولهما الصواريخ التي تستعمل الوقود الصلب ، وهو نوع من المسحوق القابل للاحتراق ويصب في أشكال وخلطات معينة تتيح له الاحتراق بمعدلات محسوبة .

والنوع الثاني هو الصواريخ ذات الوقود السائل ، وتقنية الصواريخ ذات الوقود السائل أحدث وأعقد من الصواريخ ذات الوقود الصلب كما أنها تعطي قوة دفع أكبر . وتتوقف قوة دفع القاذف المطلوب استخدامه على طبيعة المهمة المنوط به إنجازها وهل مطلوب أن يصل إلى مدار معين حول الأرض أو أن يخرج تماما من جاذبية الأرض وينطلق إلى الفضاء الفسيح . وكما رأينا فإن سرعة الإفلات تزيد بنحو ٤٠٪ على السرعة المدارية ، ولذلك تتطلب المهام الفضائية صواريخ أكبر من تلك التي تستخدم للمهام المدارية .

كما تتوقف قدرة القاذف المطلوب على ارتفاع المدار المراد حمل المركبة إليه ،

وعلى وزن الحمولة المطلوب منه رفعها. ومن هنا نرى التفاوت الكبير في قدرات القاذفات التي تستخدم في الإطلاقات المختلفة.

ويمكن قياس قوة القاذف بمقدار الحمولة التي يستطيع رفعها إلى مدار أرضي منخفض أي إلى ارتفاع ٢٥٠ كيلومترا. فمثلا يستطيع القاذف الصيني CZ-1 (أو المسيرة الطويلة - ١) وهو الصاروخ الذي دخلت به الصين عصر الفضاء في ١٩٧٠، وضع قمر وزنه ٣٠٠ كيلوجرام في المدار الأرضي، بينما دخلت الهند عصر الفضاء بحمولة قدرها ٤٠ كيلوجراما فقط.

وللمقارنة، فإن القاذف الذي حمل القمر الصناعي الروسي سبوتنيك - ١ في ١٩٥٧ كان صاروخا ضخما يستطيع أن يضع حمولة قدرها ١,٣ طن في مدار أرضي، رغم أن القمر السوفيتي الأول كان يزن ٨٤ كيلوجراما فقط. أما حمولة الصاروخ الإسرائيلي «شافيت» فهي ١٦٠ كيلوجراما، وهو صاروخ ذو ثلاث مراحل تعمل كلها بالوقود الصلب.

وأضحى القاذفات التي تم صنعها على الإطلاق كان القاذف ساترن-٥ الذي حمل المركبة أبوللو-١١ إلى القمر. ويستطيع هذا المارء أن يحمل ١٢٠ طنا إلى مدار أرضي منخفض فيما يستطيع أن يخرج من مجال الجاذبية بحمولة قدرها ٥٠ طنا.

وسوف نفرء فصلا خاصا لأنواع وخصائص القاذفات الموجودة في العالم، كما ستحتل مهمة الصعود إلى القمر مكانا مهما من اهتمامنا، وسنفرء لها بابا مستقلا هو الباب الثالث.

المركبات المأهولة وتحديات وجود الإنسان في الفضاء

تفرض مهام الفضاء المأهولة تحديات تقنية وعلمية إضافية تتمثل في مشكلات حفظ وتنظيم الحياة للرواء الفضائيين ثم مشكلات إعادتهم سالمين

إلى سطح الكوكب الأم، وتعلق مسائل حفظ الحياة بتوفير الهواء اللازم للتنفس والطعام والتخلص من الفضلات لرواد الفضاء، بينما تتعلق مسائل دعم وتنظيم الحياة بضمّان تكييف وظائف الجسم مع جو الفضاء الخالي من الأكسجين والجاذبية وتوفير النظم والوسائل المساعدة على ذلك.

ويجب تحت هذه الظروف التنبؤ وتبدير طريقة الحياة تحت كل فرض ممكن في الحياة اليومية والأخذ في الاعتبار كل التفاصيل الصغيرة. وتحت هذه الظروف يكون الملل والشعور بالوحدة مثلاً عاملين شديدي الأهمية، كما أن تنظيم مواعيد النوم حيث لا نهار ولا ليل قد يكون له تأثير بالغ في أداء رواد الفضاء مهامهم المعقدة.

ومن المشكلات التي يجب أخذها في الاعتبار مسألة التخلص من الفضلات، ويتم ذلك عادة عن طريق إعادة استخدام Recycling^(١٨) هذه الفضلات. ولا يمكن بطبيعة الحال التخلص من هذه الفضلات بإلقائها في الفضاء الفسيح، حتى لو تغاضينا مؤقتاً عن القيم الجمالية في الموضوع، فإن هناك صعوبات فنية في هذا الأمر أهمها أن الفضلات الملقاة خارج المركبة في غياب الجاذبية سوف تصاحب المركبة في دورانها، وسيكون من الصعب التخلص من هذا المنظر غير السار إلا لو أعطينا تلك الفضلات قوة دفع ذاتية أو بمعنى آخر جعلناها هي نفسها مركبة فضاء أخرى.

ومن الطريف هنا أن نروي القصة الحقيقية التالية والتي رواها المحرر العلمي لمجلة المصور القاهرية عن رواية شخصية للملاح الفضائي يوري رومانينكو^(١٩) والذي قضى شهوراً طويلة على متن محطة الفضاء المدارية ساليوت. فقد لاحظ هو وزميله خلال تحليلها حين كانا يطلان من نافذة محطتهما طبقاً طائراً يلاحق المحطة، فأسقط في أيديها، وحين أبلغنا محطة المتابعة الأرضية أسقط في يدها هي الأخرى ولم تجد ما تنصحهما به إلا متابعة الموقف.

وتفارق الأمر بعد أيام إذ أصبح الطبق الطائر طبقين. . لكن لم تمر أيام

أخرى حتى كاد الجميع يموتون، ولكن من الضحك هذه المرة، فعلى متن محطة الفضاء المدارية أكياس معدنية للقيامه يجمع فيها الملاحون بقايا المحطة ليلقوا بها إلى الفضاء كل بضعة أيام، ولم يكن الطبقات الأول والثاني إلا بعض هذه الأكياس التي اتخذت أشكالاً غريبة وهي تدور وراء المحطة بعد إلقائها، وأخذت تبرق مصدرة إشعاعات غريبة عند تعرضها لضوء الشمس.

أما أداء الوظائف البيولوجية الطبيعية فيمثل صعوبة حقيقية، لأن الجسم البشري مكيف لأداء هذه الوظائف الطبيعية في جو الجاذبية. ويتطلب الأمر تصميم أجهزة خاصة لضمان أداء هذه الوظائف الطبيعية بيسر ودون نتائج غير مرغوب فيها. إن القارئ للوهلة الأولى قد يجد هذا الاهتمام بالتخلص من الفضلات مبالغاً فيه، ولكن هذه بالضبط هي النقطة التي نريد الإشارة إليها هنا. إن ما يبدو روتينياً وبسيطاً إلى أقصى درجة على الأرض قد يمثل مشكلة تحتاج إلى تقنيات خاصة في الفضاء، وقد يعطي هذا معنى أعمق للتعبير الشائع «إنه عالم آخر».

وتأتي بعد ذلك مشكلة حماية الرواد من الأشعة الكونية، وحماية المركبة من درجات الحرارة الشديدة التي تتعرض لها عند العودة والاحتكاك مع الغلاف الجوي للأرض، ولهذا الغرض تغطي مركبة العودة بمواد حرارية عازلة، وهذه المواد نفسها استخدمت بعد ذلك في تطبيقات مدنية متعددة.

وعلى كل حال فلعل هذه العجالة قد ألقت الضوء على بعض المشكلات التي كان يتعين التفكير فيها وحلها قبل إرسال ملاحى الفضاء إلى عالم جديد ومجهول تماماً.

الفصل الثالث

ماذا كسب الإنسان باقتحام الفضاء؟

لا شك في أنه رغم كل الإهبار الذي يحيط بكل نبأ تحمله وكالات الأنباء عن نشاط ما في الفضاء، فإن السؤال يظل يتردد خافتا في الذهن: هل تبرر إنجازات الفضاء الإنفاق الهائل الذي أنفق عليها؟ وماذا حققت للجنس البشري؟ أم أن الأمر كله كان استعراضا للقوة التقنية والعسكرية متخفية في زي أهداف نبيلة وإنجازات حضارية تنعم بها البشرية كلها؟

لا شك في أن إجابة وافية عن هذا السؤال لا يتوقع أن تكون سهلة ولا بسيطة. فإن ارتباط صناعة الفضاء بالمؤسسات العسكرية في كل من الدولتين اللتين نشأت عندهما هذه الصناعة وتشكلت ملامحها الأولى أمر لا يمكن إنكاره، وإن كان هذا الارتباط قد خفت شدته في السنوات الأخيرة وظهرت إلى الوجود أنشطة فضائية مستقلة تماما عن المؤسسات العسكرية وبأهداف تجارية بحتة. كما أن طبيعة نشأة صناعات الفضاء في الجيل الثاني من الدول الفضائية كانت طبيعة مختلفة لا تحمل فوق كاهلها أوزار وهواجس النشأة الأولى.

على أنه إذا كان من الممكن، بصرف النظر عن نشأة صناعة الفضاء، أن نقدم حكما عاما على إنجازات هذا المجال، فإنه يبدو أن هذا الحكم لا يمكنه أن يغفل العائد الإيجابي الكبير الذي حققته هذه الصناعة في خدمة الإنسانية على مدى ما يقرب من أربعين عاما.

والحقيقة أن النتائج التي خرج بها العالم من غزو الفضاء تختلف إلى حد بعيد عن الأهداف التي دخل بها إلى هذا السباق. فقد دخل طرفا السباق إلى هذا المجال وكل منهما يأمل أن يتخذ من الفضاء منصة للسيطرة العسكرية عن

طريق محطات الفضاء الدائمة ، وثبت أن هذا الفرض عالي التكلفة جدا وغير عملي بالتقنية المتاحة .

ودخل طرفا السباق وهما يأملان أن يستطيع من يصل منهما إلى القمر أو المريخ أولا أن يسيطر على ثرواته الطبيعية إن وجدت ، ولم يعد أحدهما من تراب القمر أو المريخ إلا بحفلات صغيرة نفت كثيرا من الفروض السائدة ولكنها لم تحقق مصادر للثروة الطبيعية لأي من الأطراف ، وكانت النتيجة الأكثر طرافة وغرابة أن الإنجاز الحقيقي في مجال الثروات الطبيعية كان هنا على كوكبنا الأم : «الأرض» . ومن هنا أصبحت مغامرة الفضاء بصورة ما في الحقيقة مغامرة علمية لاكتشاف كوكبنا الأرض ، على الأقل في جزء كبير منها ، فقد مكنت الأقمار الصناعية العلماء من مسح سطح الأرض وما تحته بشكل تفصيلي يحدد مواقع تركز الثروات الطبيعية من معادن وبتروك ومناجم وغيرها .

ولعله من المفيد والمثير معا أن نستعيد الأهداف التي كان المسؤولون عن برامج الفضاء يضعونها أمامهم عند التخطيط لبرامج الفضاء . كتب برينرد هولمز الذي كان مديرا للبرنامج الأمريكي لغزو الفضاء في الستينيات يقول^(١٩) :

«لابد لنا أن نعترف بأهمية الطيران في الفضاء الذي يضيف بعدا جديدا إلى الدراسة العلمية للأرض والقمر والمجموعة الشمسية وما دون ذلك من النجوم . فكل زيادة في قدرتنا على إطلاق سفن الفضاء التي لا تحمل إنسانا والسفن التي تحمل إنسانا ، تقابلها زيادة في قدرتنا على تفهم غوامض الطبيعة : ما أصل الأرض مثلا؟ فقد يقدم لنا القمر الجواب عن هذا التساؤل ، هل توجد حياة تشبه نوع الحياة على الأرض في أي مكان آخر في المجموعة الشمسية ، أو فيما هو أبعد من ذلك؟ لا شك في أن كشف الفضاء سيساعد على الكشف عن حقيقة هذا الأمر» . ويمضي هولمز فيقول :

«كما أن في الإمكان أن نتوقع بعض الفوائد العملية والمباشرة التي ستعود علينا من برنامج الفضاء ، ففي إمكاننا إدخال التحسينات على الأرصاد والتنبؤات الجوية

باستخدام الأقمار الصناعية التي تسمح الجو بمختلف ظروفه لترسل البيانات عنه إلى الأرض في صورة إشارات لاسلكية، ويمكننا أن نزيد كثيرا في مدى القنوات المستخدمة في الراديو، والتليفون والبيانات الإلكترونية، والإذاعات التليفزيونية على المساحات الشاسعة التي تشغلها القارات والمحيطات، وذلك باستخدام الأقمار الصناعية في محطات للفضاء تعيد إرسال الإشارات. كما نستطيع زيادة درجة الدقة والأمان للملاحة البحرية والجوية.

والعبارة التالية لمستر جيمس ريب^(٢٠) تتسم بطابع أكثر من العمومية والتفاؤل أيضا. يقول المستر «ريب» الذي كان مسؤولا عن المراحل الأولى للبرنامج الفضائي الأمريكي أيضا في معرض تحليله الاستخدامات السلمية للفضاء:

«من المستحيل، كما هي الحال دائما، أن نتنبأ حول المجال الذي تستخدم فيه المعرفة العلمية. إلا أن التاريخ أوضح لنا أكثر من مرة أن نتائج الدراسات في العلوم الأساسية تستخدم في الوقت المناسب لرفاهية البشر. إن الحافز والمعرفة، اللذين يتطوران بماضيينا في تنفيذ برامجنا العريقة لدراسة الفضاء سيعودان علينا بكسب في صورة منتجات جديدة وطرق مستحدثة عظيمة الأهمية للصناعة والمهن والحياة اليومية».

وإذا أردنا أن نحلل هاتين المقولتين في ضوء استفادتنا من مضي الزمن وظهور نتائج غزو الإنسان للفضاء فلننا نجد أنها ركزت على مجالين: مجال اتساع نطاق فهم الإنسان ومعرفته بعالمه، ومجال استفادته في تطبيقات عملية مباشرة.

وفي مجال زيادة معرفة الإنسان بالكون لم تثمر جهود الإنسان في البحث عن مثيل له في المجموعة الشمسية أو خارجها، بل لم تظهر أي علامات على وجود أي شكل من أشكال الحياة خارج كوكب الأرض حتى الآن. وبينما لا يمكن اعتبار هذه النتيجة حكما قاطعا بعدم وجود حياة خارج الأرض على الإطلاق، فإن المؤكد أن الإنسان خرج بتجارب الفضاء عن نطاق وضع النظريات والفروض والتفلسف حولها إلى مجال إجراء التجارب واختيار

الفروض، بل أمكن له، لأول مرة، أن يحصل على أحجار من القمر وعينات من تربة المريخ ومن جو الزهرة ويجري عليها ما شاء من التجارب.

لكن النتائج الإيجابية جاءت على وجه العموم فيما يختص بفهم الإنسان لكوكب الأرض. فباعتبار الأقمار الصناعية منصات رصد عالية جدا أمكن للإنسان مراقبة كوكبه بشكل أكثر كفاءة.

ففي مجال مسح الموارد يتم الآن بشكل دوري تقدير المحاصيل بوساطة الأقمار الصناعية ومراقبة التصحر وتآكل الغابات ومتابعة الآفات الزراعية. ويستخدم المسح الفضائي أيضا في تخطيط المدن ومتابعة نمو المناطق العشوائية وتخطيط مشروعات الري والطرق، وأصبح الرصد الجوي بالأقمار الصناعية من الأمور اليومية في نشرات الأخبار، كما يمكن بوساطة هذه الأقمار متابعة حركة الأعاصير والزوابع والتحذير منها بما يكفل وقتا كافيا لتجنب أخطارها.

ومن المجالات التي حققت فيها الأقمار الصناعية نتائج باهرة مجال الاتصالات التليفونية، ونعلم الآن أنه من الممكن أن يتصل ركاب الطائرات بذويهم على الأرض في أي مكان. وفي مجال البث المباشر أصبح العالم كله قرية واحدة مفتوحة حيث يمكن عن طريق هوائيات صغيرة الحجم تلقي برامج التليفزيون من عشرات الأقمار المنتشرة في الفضاء والتي تتلقى برامجها من دول متعددة ثم تعاود إرسالها إلى الأرض.

وفي مجال العلوم والتكنولوجيا ساهمت أبحاث الفضاء في إعطاء مجالي الحاسبات والتحكم الآلي دفعات كبيرة، حيث إن هذه التقنيات كانت من التقنيات الحاكمة في نجاح برامج الفضاء. ولما كان من المهم جدا تقليل أحمال سفن الفضاء إلى أقصى حد، فقد اتجهت الأبحاث العلمية إلى تصغير أحجام الأجهزة والمعدات وظهرت نتيجة لذلك أجهزة إلكترونية وميكانيكية غاية في الصغر وخفة الوزن. كما ظهرت مواد «فضائية» جديدة تتمتع بخصائص المعادن المختلفة غير أنها تصل إلى ثلث وزنها، وأصبح من الممكن تصنيع مواد

بخصائص محددة حسب الطلب ، ووجدت هذه المواد طريقها إلى الاستخدام التجاري في السيارات وغيرها .

وهذا مثال جيد على انتقال تطبيقات علوم الفضاء إلى الاستعمال الحياتي اليومي . فقد أدت بحوث الفضاء في مجال المواد الحرارية إلى إنتاج أواني الطبخ الخزفية الحرارية غير القابلة للكسر، حتى لو أخرجت من الثلاجة إلى الفرن مباشرة^(٢١) . ويرجع السبب في اختراعها إلى الحاجة إلى صنع المقدمة المخروطية للقذيفة من مادة تتحمل الانتقال من درجات الحرارة الباردة إلى درجات الحرارة العالية عند اختراق جو الأرض .

ونستطيع الآن أن نلخص في عجالة المجالات التي قدم فيها غزو الفضاء نتائج إيجابية للعالم والجنس البشري ككل والتي بدا استغلالها فعالا وإن كان لا يزال بعيدا عن الوصول فيها إلى غايته ، على أن نعود إلى الحديث التفصيلي عنها في الفصول المخصصة لذلك من الكتاب . ويجدر بنا هنا أن نفرق بين أمرين ، الأول : إتاحة الخدمة أو التطبيق ، والأمر الثاني هو الاستفادة العملية منه لدى شعب أو دولة أو في منطقة معينة ، ذلك أن الأخيرة ترتبط أكثر بتوافر الهياكل الإدارية الكفؤة والكوادر الفنية المدربة وفي أحيان كثيرة الإرادة السياسية الواعية .

وهذه المجالات هي :

١ - الاستكشافات الكونية

١-١ استكشاف القمر .

١-٢ استكشاف المجموعة الشمسية .

١-٣ استكشاف الكون خارج المجموعة الشمسية .

٢ - الاتصالات

٣- البث الإذاعي والتلفزيوني

٣-١ الإعلام والتوعية .

٣-٢ التعليم ومحو الأمية والتعليم المتصل .

٣-٣ البرامج التليفزيونية .

٤- الاستشعار عن بعد

٤-١ التنبؤ بالمحاصيل ومراقبة الآفات الزراعية .

٤-٢ التنبؤ بالموارد المائية .

٤-٣ مراقبة التصحر .

٤-٤ حصر الموارد الطبيعية .

٤-٥ مراقبة حرائق الغابات .

٤-٦ استكشاف المناطق الأثرية .

٤-٧ تخطيط المدن .

٥- الأرصاد الجوية

٦- الملاحة الجوية والبحرية

٧- طب الفضاء

٨- علوم المواد

٩- تجارب الجاذبية الضئيلة

١٠- الاستخدامات العسكرية

غزو الفضاء كاستثمار للإنسانية

جاء في كتاب «مقدمة للفضاء الخارجي» الذي أصدره البيت الأبيض في

أوائل ١٩٥٨ :

«لم يكن البحث العلمي، أو أي كشف آخر، في يوم من الأيام يكلف مقدما بتقديم حساب دقيق عن تكاليفه. ولكن إذا كنا قد تعلمنا درساً واحداً فهو أن للبحث والكشف طريقة غريبة لرد التكاليف بجانب حقيقة أنها يثبتان أن الإنسان يقط، ويتصف بالشراسة في حب الاستطلاع. وهنا نحن

جميعا نحس بالسعادة عندما ندرك ما بلغه العلماء والمكتشفون فيما يتعلق بالكون الذي نعيش فيه» (٢٢).

إن كتابا يصدره البيت الأبيض بطبيعة الحال يمكن أن يؤخذ باعتباره نوعا من العلاقات العامة، وفي عام ١٩٥٨ كان البيت الأبيض محتاجا إلى حشد التأيد خلف برنامج الفضاء، غير أن النتائج الفعلية التي حققها برنامج غزو الفضاء على «أرض» الواقع كان أفضل مما قد توحى به الفقرات السابقة رغم نبرتها المتفائلة. لقد حقق برنامج الفضاء عائدا ملموسا ليس فقط في إشباع شراهة الإنسان للمعرفة، ولكن في مجالات أخرى لها عائد مباشر وطويل المدى يلمس عددا كبيرا من جوانب حياة الإنسان ورفاهيته.

إن البحث العلمي لم يكن أبدا أمرا مجردا منفصلا عن ظروف المجتمع أو يجري في فراغ، فإن الإنفاق العلمي الكبير - في أي دولة - يتطلب دعما سياسيا من الجماهير ومن ممثليها والمعبزين عن آرائها، وبينما يمكن أن توجه دولة كبيرة جزءا من مواردها لمهدف تقني أو هندسي كبير لفترة محدودة، فإنه تأتي لحظة لابد أن يقدم فيها كشف حساب عن الإنجازات التي تحققت أو التي يتوقع لها أن تتحقق ليستمر هذا الدعم. وفي هذه النقطة فإن ظهور نتائج غزو الفضاء في مجالات الاستخدام السلمي المختلفة كان مبررا كافيا لاستمرار البرامج بمعدل معقول وإن كان بطبيعة الحال أقل بكثير من فترات أوج السباق وخاصة في العقد السابع من هذا القرن.

إن الصورة العامة لإنجازات مجال الفضاء تشير بالقطع إلى أن هذا الاستثمار العلمي والتقني كان واحدا من أنجح الاستثمارات وأكثرها عائدا، ربا على مر التاريخ، ويمكن مقارنة الاستثمار في غزو الفضاء والأمال المعلقة عليه باستثمار علمي آخر في الطاقة النووية. لقد حظيت الطاقة النووية واستئناس الذرة عموما ببجهد علمي وحشد إعلامي وسياسي مشابه لما حدث في حالة غزو الفضاء ومن ثم يمكن عقد المقارنة بينها. فبينما فشلت الطاقة الذرية - حتى

الآن- في إعطاء العائد الذي كان مأمولا منها ، حيث لم تعتمد عليها حتى الآن لتوليد الجزء الأكبر من الطاقة فيها إلا دولة أو دولتان ، استطاعت برامج الفضاء أن تستقطب اهتمام الإنسان العادي وأن تحقق له فائدة ملموسة وأن تنشر تطبيقاتها في كل أرجاء العالم ، ومع توافر الطاقة النووية إلا أن تكنولوجياتها كبلت بالعديد من القيود البيئية ، وشاب نشأتها الكثير من الكبوات مثل حادثة شرنوبيل ، ولم يساعدها بالطبع أن تحمل على كاهلها ذكريات مثل هيروشيما .

إننا نستطيع أن نقارن استثمار الفضاء بالمبادرات الجرئية لاكتشاف طرق الملاحة القديمة مثل رأس الرجاء الصالح وخليج ماجلان ، واكتشاف العالم الجديد . إن هذه المغامرات الشجاعة تتشابه كلها مع مغامرة اقتحام الفضاء في أن الغرض الذي بدأت به ، وإن لم يكن نبيلاً كله ، لم يخل في جوهره من قدر من النبيل والتحدي اللذين كرم الله بهما الإنسان . وإن كانت هذه المبادرات جميعها قد بدأت مختلطة نواياها بطموحات التفوق العسكري والسيطرة الإستراتيجية ، فإنها في النهاية كشفت للإنسان عن آفاق لم يكن يحلم بها عندما خرج من موطنه ، ليس فقط في الكون الذي خرج إليه ، ولكن وربما هو الأهم ، داخل نفسه ذاتها .

هوامش ومراجع الباب الأول

- (١) كارل ساجان : عالم فضاء أمريكي معروف اشترك في وضع برنامج رحلة فوياجير إلى كوكب الزهرة . اشتهر بكتابه العلمية المبسطة والمتمتعة في الوقت نفسه بعقبي علمي كبير .
- (٢) كارل ساجان : الكون - ٢٢ . طبع في سلسلة عالم المعرفة - ترجمة نافع أيوب لئس - رقم ١٧٨ ، أكتوبر ١٩٩٣ .
- (٣) باك روجرز وفلاش جوردون شخصيتان من مسلسلات الخيال العلمي تخصصتا في مغامرات الفضاء ، سبقتا سوبر مان الذي انتشر في الستينيات .
- (٤) جول فيرن Jules Verne أشهر كتاب الخيال العلمي ، ولد عام ١٨٢٨ وكتب أكثر من خمسين كتابا وتنبأ بالكثير من اكتشافات القرن العشرين العلمية والتقنية ، وحول كثير من أعماله إلى أفلام سينمائية ناجحة . أشهر أعماله : رحلة إلى مركز الأرض ، عشرون ألف فرسخ تحت الماء ، حول العالم في ثمانين يوما ، من الأرض إلى القمر ، الجزيرة الغامضة . توفي سنة ١٩٠٥ .
- (٥) موعد في السماء : تأليف سول ليفين - ترجمة د . عزيز فريضة - دار النشر للجامعات المصرية - القاهرة ١٩٦٣ .
- (٦) مجلة سندياد ، مجلة للصبي والفتيات صدرت عن دار المعارف المصرية في الفترة من ١٩٥٢ - ١٩٥٥ ، أصدرها الأستاذ محمد سعيد العريان . كانت مجلة ترفيحية تربوية على مستوى رفيع ، وأعدت دار المعارف إصدار بعض أعدادها القديمة مع مجلة أكتوبر في عامي ١٩٩٢ و ١٩٩٣ مما يدل على قيمتها الأدبية والتربوية .
- (٧) «ساحر أوز» فيلم خيالي موسيقي كلاسيكي من نوع الفانتازيا أنتجته مترو جولدوين ماير عام ١٩٣٩ ، بطولة الممثلة الأمريكية الشهيرة جودي جارلاند وإخراج المخرج فيكتور فليمينج مخرج «ذهب مع الريح» ، تتحدث قصته عن الطفلة دوروثي (جودي جارلاند) التي تذهب إلى أرض «أوز» الخيالية حيث الساحر الرائع الذي يحقق حلمها في العودة إلى المنزل ، وكذلك أحلام أصدقائها الثلاثة : الرجل المعدني ، والأسد الجبان الذي يبحث عن الشجاعة ، وخيال الماته .
- (٨) موسوعة كمبردج للفضاء - مطبعة جامعة كمبردج ١٩٩٢ .
- (٩) المرجع السابق .
- (١٠) المرجع السابق .
- (١١) المرجع السابق .
- (١٢) قسطنطين تسيلكوفسكي (١٨٥٧ - ١٩٣٥) : ولد في ١٧ سبتمبر ١٨٥٧ لأسرة فقيرة ولم يتلق تعليما رسميا كافيا غير أنه تمكن بصبر ودأب من تعليم نفسه الرياضة والفيزياء - وضع في ١٨٨٣ نظرية الدفع الصاروخي ، وفي ١٩٠٣ نشر بحثا مهما بعنوان «دراسة الفضاء الكوني باستخدام الآلات الرد فعلية» شرح فيه نظريته في الصواريخ ومحركات الوقود السائل . وقد قام تسيلكوفسكي بحساب سرعات الأقلات من الجاذبية الأرضية والوقود اللازم للوصول إلى المدار . ويعتبر أول شخص أثبت بحساباته إمكانية تصميم أقمار صناعية ومركبات فضائية تدور حول الأرض . نشر أكثر من ٦٠٠ بحث علمي في مجالات الفضاء والطيران والفلك وطب الفضاء والفلسفة . توفي في ١٩ سبتمبر ١٩٣٥ .

(١٣) هيرمان أوبرث (١٨٩٤ - ١٩٨٩): ولد في ترانسيلفانيا (رومانيا)، بدأ دراسة الطب ولكن دراسته انقطعت بسبب نشوب الحرب الأولى في أوروبا، وبعد الحرب درس الفيزياء، وفي ١٩٢٢ قدم رسالة الصواريخ ونشرها في العام التالي في كتاب هو أول منشور عن الصواريخ، وفي الفترة من ١٩٢٤ - ١٩٣٨ عمل مدرسا للرياضيات، ومن ١٩٣٨ عمل في معهد للأبحاث ثم انتقل إلى ألمانيا حيث كانت نظرياته أساسا لتطوير الصاروخ الألماني الشهير V2. التحق بعد الحرب بفريق فون براون في الولايات المتحدة عام ١٩٥٥ حيث استمر حتى عام ١٩٥٨، تقاعد في عام ١٩٥٨ وتوفي عام ١٩٨٩.

(١٤) روبرت جودارد (١٨٨٢ - ١٩٤٥): أمريكي، ولد في ووشستر بولاية ماساشوسيتس على الساحل الشرقي من الولايات المتحدة الأمريكية. يعتبر الأب الشرعي لتكنولوجيا الصواريخ الحديثة ويرجع إليه الفضل في إطلاق أول صاروخ يعمل بالوقود السائل في ١٩٢٦. أطلق اسمه على أحد مراكز الفضاء الكبرى التابعة لوكالة الفضاء الأمريكية «ناسا».

(١٥) كبلر: يوهان (١٥٧١ - ١٦٣٠) عالم رياضيات ألماني وضع ثلاثة قوانين أساسية لحركة الكواكب في مدارات بيضاوية وهي:

- ١- أن الكواكب تدور حول الشمس في مدارات بيضاوية تقع الشمس في إحدى بؤرتيها.
 - ٢- أن الخط بين الشمس والكوكب يقطع مساحات متساوية في أزمنة متساوية.
 - ٣- مربع زمن دورة الكوكب يتناسب مع بعده عن الشمس مرفوعا للقوة الثالثة.
- (١٦) كوبرنيكوس: نيكولاس (١٤٧٣ - ١٥٤٣) عالم الفلك البولندي، وضع النظام الذي يعتبر الشمس مركز حركة الكواكب، والذي حل محل نظام بطليموس الذي يعتبر الأرض مركز حركة الكون.

(١٧) يصل عدد الأقمار الصناعية التي أطلقت حتى عام ١٩٩٥ إلى ثلاثة آلاف وستة فمر صناعي في مدارات مختلفة.

(١٨) لم تنفذ عملية إعادة التدوير إلا تجريبيا في معمل الساء «سكاي لاب» والمتبع أن توضع في أكياس وتعالج كياويا.

(١٩) مجلة المصور القاهرية - العدد ٣٦٧٨ - ٧ أبريل ١٩٩٥ - ٧ ذو القعدة ١٤١٥، والمقال للأستاذ محمد فتحي.

(٢٠) «موعد في السماء: برنامج جيميني للوصول إلى القمر» تأليف سول ليفين - ترجمة د. عزيز ميلاد فريضة - طباعة دار النشر للجامعات المصرية، القاهرة ١٩٦٣.

(٢١) المرجع السابق ص ١١.

(٢٢) المرجع السابق ص ١٢.

(٢٣) «تحدى الفضاء» تأليف مارتين كايدين ترجمة د. عزيز ميلاد فريضة - طباعة مكتبة غريب القاهرة ١٩٦٥.

الباب الثاني
السباق إلى غزو الفضاء
الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة

الفصل الأول

بزوغ عصر الفضاء

سبوتنيك - ١

أكتوبر ١٩٥٧ : كانت الحال هادئة بشكل عام، فقد بدا أن السيادة قد استقرت للقوة العالمية الجديدة التي احتلت مكان الصدارة بعد الحرب العالمية الثانية، وبدا أنها قد تمكنت من محاصرة «الخطر الأحمر» المتمثل في حليفها في الحرب ومنافسها بعدها «الاتحاد السوفيتي»، كما أنها قد تمكنت من تهجين حلفائها الآخرين بعد حرب السويس . كانت الولايات المتحدة تتمتع بمستوى معيشة في الداخل لم تتمتع به دولة على وجه الأرض من قبل، وبدأت في الخارج تعيد رسم العالم على شاكلتها.

كانت صحف العالم تعكس هذا المناخ الهادئ والمستقر، والمتفائل أيضا، وكان المناخ يعكس حالة الثقة الزائدة . ولكن هذا لم يكن ليستمر طويلا، فقد استيقظ العالم في ٤ أكتوبر ١٩٥٧ على مفاجأة غيرت كل الحسابات وأولها حسابات الولايات المتحدة . وكانت هذه المفاجأة في صورة كرة صغيرة من الألمونيوم تدور حول الأرض مطلقة صيححتها المشهورة والمفهومة بكل اللغات :
بيب . . . بيب . . . بيب .

كان هذا هو سبوتنيك ، أول تابع فضائي لكوكب الأرض يصنعه الإنسان أو أول قمر صناعي ، وكان هذا القمر سوفيتيا . كان هذا القمر عبارة عن كرة من الألمونيوم قطرها أكبر قليلا من نصف متر (٥٨سم) وتزن ٨٤ كيلوجراما . وكان الغرض الرئيسي من إطلاقه إثبات إمكانية صعود الإنسان للفضاء

وإثبات تفوق الاتحاد السوفيتي في هذا المجال . ونجح سبوتنيك في المهمتين نجاحاً كبيراً.

كانت رحلة إطلاق القمر ودورانه حول الأرض والتي استمرت ثلاثة أسابيع عالية الدقة إلى حد مثير للدهشة . وعلى حين كان الأمريكيون يدورون حول أنفسهم في محاولة لفهم هذه المفاجأة المخاطفة ويلقون باللوم على مخبراتهم لفشلها في التنبيه إلى هذا التفوق التكنولوجي الكبير، كان سبوتنيك يدور حول الأرض مرة كل ٩٦ دقيقة مطلقاً إشارته المشهورة والتي أصبحت علماً على بدء عصر الفضاء .

كان الهدف الأساسي من القمر مجرد الخروج للفضاء وإجراء قياسات علمية محدودة ، إذ إن مجرد وجوده هو الإثبات الأعظم لإمكانات ساكن هذا الكوكب الضئيل ورسالته إلى بقية الكون . وإنه لإنجاز جدير بأن تملكه وأن تفخر به الإنسانية كلها . حقاً لقد بدأ عصر الاستكشافات الكبرى ، لقد بدأ عصر الفضاء .

كان إطلاق سبوتنيك مفاجأة هائلة للولايات المتحدة وللعالم ، ولكنه لم يكن للسوفييت إلا تنويهاً لجهود دؤوبة استمرت سنوات طويلة قبل ذلك . كان الاتحاد السوفيتي قد ألقي بثقله التقني الهائل في مجال الفضاء ، وكانت هناك إشارات عديدة ولكن الولايات المتحدة شاءت أن تغفلها .

وقبل أن يفيق الأمريكيون من صدمة التفوق التكنولوجي الكبير للاتحاد السوفيتي كانت هناك مفاجأة أخرى تنتظر . فقبل مضي شهر على الإطلاق الأول وفي ٣ نوفمبر ١٩٥٧ ، أطلق الاتحاد السوفيتي سبوتنيك-٢ حاملاً أول زائر حي من كوكب الأرض إلى الفضاء الخارجي . وكان هذا الزائر هو الكلبة لايبكا .

وكان اضطراب الولايات المتحدة واضحاً . . . كما أنه لم يكن ممكناً أن تغيب عنها معاني وتداعيات هذين الإنجازين المبهرين . ففي عالم ظنت

الولايات المتحدة فيه أنها قد أحرزت قصب السبق ولمدة طويلة وأنها قد حاصرت خصمها الأول، إذا بهذا الخصم يخرج مدللاً على قدراته العلمية والتقنية الضخمة، وبالتالي في جو ما بعد الحرب العالمية وما بعد القنبلة الذرية والهيدروجينية، على قدراته العسكرية.

وفي ٧ نوفمبر ١٩٥٧ أصدر الرئيس أيزنهاور قراراً بإنشاء اللجنة العلمية التابعة للرئيس لوضع إستراتيجية الولايات المتحدة في الفضاء. وتحركت الولايات المتحدة على مستويين. فعلى المستوى الأول كانت محاولة تقليل تأثير هذا الحدث في هيئة أمريكا، وكان هذا التحرك تقنياً في أدواته، ولكنه كان إعلامياً في حقيقته. سارعت الولايات المتحدة بإطلاق ما في جعبتها أياً كان. . . لمجرد الرد. . . والرد السريع. ولم يكن في جعبتها الكثير، فلم يكن في أمريكا في ذلك الوقت برنامج عميق لغزو الفضاء.

ومن المهم هنا أن نقف قليلاً لنفهم كيف تدار هذه الصراعات العلمية والتقنية الكبرى التي وإن كانت تدور في المعامل ومراكز البحوث إلا أن نتائجها في الواقع أكثر حسماً من المعارك العسكرية. كما أنه يهمننا من ناحية أخرى أن ندرس كيف تدار البرامج العلمية الطموحة ذات التكلفة الضخمة والحشد العلمي والتقني الهائل.

كان برنامج الفضاء الأمريكي في ذلك الوقت ضحية لتنافس تقليدي بين ثلاثة أفرع للقوات المسلحة هي: الجيش والبحرية والقوات الجوية. وكان لكل فرع من هذه الأفرع برنامجها الخاص للخروج إلى الفضاء، لعلمائه ومشروعاته وشركائه الهندسية. ويهدف هذا النظام الغريب الذي كان مطبقاً في الولايات المتحدة، ولا يزال مطبقاً في بعض المجالات مثل الطيران، إلى إذكاء التنافس بين الأفرع المختلفة للحصول على أفضل النتائج، وضمان وجود مشروع بديل في حالة فشل المشروع الرئيسي. وفي مجال الفضاء، نتيجة للتجربة التي نتحدث عنها، كما في عدد من المجالات الأخرى، تم العدول عن هذا النظام نظراً لما يؤدي إليه من تفتيت الجهد ومضاعفة التكلفة.

كانت هناك منافسة بين ثلاثة برامج لقاذفات الإطلاق ، وهي العنصر الرئيسي والحاكم في برامج ارتياد الفضاء . فكلما كان هناك قاذف أقوى أمكن إطلاق أحمال أكبر إلى مدارات أبعد .

فكان هناك برنامج البحرية «فانجارد» . . . وصاروخ الجيش «ردستون» والذي سمي فيما بعد جوبيتر والبرنامج المتصل به تحت ريادة عالم الفضاء الألماني الأصل فيرنر فون براون . . .

ثم صاروخ القوات الجوية أطلس . . .

وقبل عام ١٩٥٧ كان أطلس قد حول إلى صاروخ عابر للقارات ، وأعطى لفانجارد الأولوية الأولى .

وكان هذا الصاروخ سيئ الحظ ، فقد فشلت عملية إطلاقه عدة مرات ، وزاد من سوء الحظ أن تعجل المسؤولين للتسائح جعلهم يذيعون الإطلاق على الهواء دون التأكد من نجاح التجربة .

وعلى مرأى من وكالات الأنباء وكاميرات التلفزيون وبعد حشد إعلامي غير مسبوق جاءت اللحظة التاريخية في ٦ ديسمبر ١٩٥٧ . ورأى ملايين الأمريكيين صاروخاً صغيراً رفيعاً يرتفع من قاعدته في بطاء بضعة أقدام ، ثم يبدو وكأنه يغير رأيه ثم ينقلب على عقبيه ويسقط على الأرض منفجراً في كرة من اللهب . وكأنها ليزيد الموقف صعوبة وخرجاً يستمر جهاز الإرسال الصغير على متنه في إرسال صيحة رفيعة وكأنه يستغيث إلى أن تقدم إليه أحد الفنيين وأنقذه من مصيره التعس بإسكاته إلى الأبد .

كانت هذه كارثة بكل المقاييس ، إلا أن كوارث الفضاء أو أي تكنولوجيا جديدة تحدث بنسبة ما على أي حال ولا بد من توقعها ، ولكن الذي زاد من فداحة هذه الكارثة بالذات أنها حدثت على رؤوس الأشهاد وكأنها لتشهد العالم على الفرق بين القدرة السوفييتية والأمريكية في الفضاء في ذلك الوقت .

كان ذلك للولايات المتحدة أكثر مما تحتمل ، وكان لابد لها من اللجوء إلى البديل لإنقاذ هبتها ، وكان هذا البديل هو فيرنر فون براون .

وتمكن فريق فون براون في ٣١ يناير ١٩٥٨ من إطلاق أول قمر صناعي أمريكي على متن صاروخ من طراز جوبيتر وسمي إكسبلورر-١ (المستكشف) . كان المستكشف قمرا صغيرا ذا شكل مخروطي ويزن ١٤ كيلوجراما ، إلا أن الإنجاز العلمي الذي فاز به كان يفوق حجمه إذ تمكن العلماء من خلال قياساته من إثبات وجود حزامين مغناطيسيين سميا حزامي فان آلن . وهما نطاق متأين من الغلاف الجوي يمتد من ٢١٠٠ كيلو متر حتى ١٩٥٠٠ كيلو متر وكان معروفاً تأثيرهما على الاتصالات اللاسلكية من قبل ولكن لم يتم التأكد من وجودهما تجريبيا إلا عند إطلاق القمر الأمريكي .

وفي ١٧ مارس ١٩٥٨ تمكنت الولايات المتحدة أخيراً من إطلاق قمرها الصناعي فانجارد-١ . كان هذا قمرا صغيرا في حجم ثمرة جوز الهند بقطر ١٦ سنتيمتراً ويزن ١,٥ كيلوجرام . حمل فانجارد حساسات حرارية وجهازين للإرسال ليتمكن القاعدة الأرضية من متابعة مساره . لم يكن هذا القمر بأي مقياس شيئاً كبيراً (على المستويين الفعلي والمعنوي) ولكنه كان كافيا - وضروريا - ليعطي الولايات المتحدة فرصة التقاط الأنفاس وتحديد استراتيجيتها طويلة المدى .

وفي العام نفسه أطلق الاتحاد السوفيتي القمر الثالث في ١٥ مايو ١٩٥٨ من سلسلة سبوتنيك والذي ظل في مداره قرابة العامين ، وكان يزن مائة مرة قدر القمر فانجارد (٣,١ طن) ، وكان لابد من تحرك أمريكا على المستوى الثاني .

الفصل الثاني

السباق إلى القمر

**الولايات المتحدة تتخذ إستراتيجية جديدة . . .
والاتحاد السوفيتي يبدأ برنامج استكشاف القمر**

من الممكن أن نتخدد كل الناس بعض الوقت . . ولكن لا يمكن أن نتخفي التفوق التكنولوجي عن العالم مدة طويلة . كانت أمريكا تعلم أكثر من غيرها حجم الفجوة التقنية ، ولم يكن ممكنا أن تسمح لها بأن تبقى أو بأن تزيد .

وكانت نقطة البداية هي الطريقة التي يدار بها البحث العلمي في مجال الفضاء والتنافس المدمر بين قطاعات القوات المسلحة الثلاثة . وشهد عام ١٩٥٨ تغييرات مهمة في هذا المجال كان على رأسها إنشاء «الهيئة القومية للطيران والفضاء - ناسا» التابعة مباشرة للرئيس الأمريكي ، وأسند إلى الهيئة الجديدة التنسيق والإشراف على جميع أنشطة الفضاء . كما تقرر بناء قاعدة إطلاق جديدة في كيب كانافيرال بولاية فلوريدا . وعلى الفور بدأت ناسا برنامجا جديدا أطلق عليه «ميركوري» كان الغرض منه إطلاق كبسولة فضاء مأهولة وفي الوقت نفسه بدأت في كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة سلسلة من الإطلاقات المتعلقة باستكشاف القمر .

البرامج الأولى لاستكشاف القمر

كان من الطبيعي أن يكون القمر هو الهدف الأول لبرامج الفضاء ، فهو ليس قريبا فحسب (٢٥٠,٠٠٠ ميل) ولكنه يحتوي على مفاتيح كثير من الأسرار التي تراكمت على مر عصور من تعلق الإنسان بالقمر ومراقبته

ورصده، كما أنه إذا كان هناك استيطان للفضاء في أي زمن منظور فسوف يكون ذلك على القمر.

وفي الوقت نفسه كانت هناك آمال باستغلال ثروات القمر والعتور في تربيته على العناصر النادرة على الأرض، وهامي الفرصة قد حانت لاختبار كل هذه النظريات والتصورات. فما أشد شوق العلماء إذن للإسراع بالصعود إلى هذا الكوكب الجميل.

كان هناك ثلاثة أنواع من سفن الفضاء يمكن الاستعانة بها لهذه الأغراض:

الكبسولات المأهولة manned space capsules أو غير المأهولة unmanned . . . و«مسبرات» الفضاء probes وهي كبسولات تمر مرة واحدة بالقرب من جسم سماوي بغرض «سبر» أغوار الفضاء والحصول على المعلومات . . . ثم سفن الفضاء المأهولة manned space ships وهي التي يتحكم رجل الفضاء في حركتها ومهامها بدرجة ما.

وكان من الطبيعي أن يبدأ الاستكشاف باستخدام المسبرات الأكثر أمناً من حيث إنها غير مأهولة كما أن تكنولوجيا الفضاء لم تكن قد وصلت بعد إلى الثقة الكاملة اللازمة بالمجازفة بإرسال إنسان إلى الفضاء، وإن كانت تسير نحو ذلك الهدف بخطى حثيثة.

وفي العقد الذي تلا سبوتنيك ١٩٥٧-١٩٦٦ بلغ مجموع ما أطلقه الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة فيما بينهما حوالي خمسين مسبراً لاكتشاف القمر. وكانت المسابر الأولى معنية إما بالمرور عن قرب شديد من القمر يسمح لها بالحصول على معلومات ذات قيمة، أو النزول عليه نزولاً ارتطامياً ثقيلاً hard landing. ويقصد بالنزول «الثقيل» ذلك النزول الذي لا يتطلب تحكماً دقيقاً، ومن ثم فإن مركبة الفضاء أو المسبر يتحطم عند ارتطامه بسطح القمر، ولذلك يكون الحصول على المعلومات مركزاً في تلك الفترة التي تلي الاقتراب من سطح القمر وتسبق الارتطام به وهي لا تتعدى ثواني قليلة.

أما النزول «اللين» أو «البطيء» soft landing فيتطلب مقدرة تقنية عالية في التحكم في مركبة الفضاء . ويفترض في هذا النوع من المهام أن تصل أجهزة القياس والمجسات المختلفة سالمة لتؤدي مهامها على سطح القمر . ومن الطبيعي أن يتأخر النزول اللين عن النزول الارتطامي الثقيل سنوات عدة إذ لم يتحقق ذلك النوع الأول إلا في عام ١٩٦٦ . وبين هذين النوعين من النزول حاولت الولايات المتحدة نوعاً وسطاً سمي النزول «شبه اللين» وفيه يتم إبطاء السفينة إلى أقصى حد ممكن وفي الوقت نفسه تدعيم الأجهزة وتقويتها لتحمل صدمة متوسطة وتستمر في أداء مهمتها . وكانت نتائج هذا النوع غيبة للأمال إذ تحطمت الأجهزة والمعدات تماماً في المحاولات الخمس التي أجريت لإنزال من هذا النوع في مركبات من طراز رينجر .

وبالإضافة إلى هذه الأنواع كان هناك نوع آخر من المهام يهدف إلى البقاء في مدار مستقر حول القمر مدة طويلة يتم فيها إجراء تجارب ومهام عديدة .

كان لدى كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة برامج لكل نوع من هذه المهام ، وفي جميع هذه النوعيات من المهام المتدرجة في التقدم التقني كان الاتحاد السوفيتي يسبق إلى تحقيق الهدف ثم كانت تلحق به الولايات المتحدة في تحقيق الهدف نفسه ولكن بدرجة أعلى من الإنجاز العلمي والتقني . واستمر هذا النمط سائداً حتى حققت الولايات المتحدة فوزاً حاسماً في مجال غزو الفضاء بإنزال أول رجل على سطح القمر في عام ١٩٦٩ .

برنامج لونا السوفيتي ورينجر وسيرفيور الأمريكيان

بدأ الاتحاد السوفيتي السباق إلى القمر ببرنامج «لونا» حيث أطلقت أولى كبسولاته لونيك-١ في ١٩٥٩ . وفي سبتمبر من العام نفسه ارتطمت لونيك-٢ بسطح القمر . وكانت لونيك-٣* التي أطلقت في ذكرى إطلاق

* الأتار الثلاثة الأولى من السلسلة أطلق عليها لفظ «لونيك» تصغير لونا لصغر حجمها .

سبوتنيك (٤ أكتوبر) هي أول كبسولة تلتقط صوراً للجانب المظلم من القمر الذي مرت على بعد ٦٥٠٠ ميل منه . ثم توالى أقمار لونا - ٤ حتى ١٤ ، ومن أهم ما كشفتته صور لونا - ٩ أن سطح القمر ليس ترابيا أو رخواً أو مفككاً ويمكن المشي عليه لأنه متماسك .

كان البرنامج الأمريكي لاستكشاف القمر بمركبات غير مأهولة معتمداً على برنامج رينجر Ranger والذي حاولت المركبات الخمس الأولى منه أن تهبط برفق على القمر بأجهزة محمية بشكل يمتص جزءاً كبيراً من الصدمة ، لكن هذه المحاولات فشلت جميعها وتم التخلي عن الفكرة . وبداية من عام ١٩٦٤ بدأت مركبات رينجر في إرسال صور للقمر من ارتفاع أقل من ميل ! ، مظهرة تفاصيل فجوات على سطح القمر لا يزيد قطرها على عدة أمتار . وباعتبار سرعة الكبسولة عند الاقتراب فإن هذا يعني أن الكبسولة كان أمامها جزء من الثانية لإتمام مهمتها .

كان السبق إلى كل الإنجازات الكبيرة في مجال استكشاف القمر من نصيب برنامج لونا ، باستثناء الإنجاز الحاسم الأخير والذي حصلت عليه الولايات المتحدة فيما عرف بأنه أكبر مشروع علمي أخذته البشرية على عاتقها على الإطلاق وهو مشروع أبوللو . ففي عام ١٩٥٩ حققت لونيكا أول وصول للقمر وأول تصوير للجانب المظلم . وبعد عدة سنوات وفي فبراير عام ١٩٦٦ كانت لونا-٩ هي أول سفينة تهبط هبوطاً بطيئاً على سطح القمر ، وكانت لونا-١٠ هي أول سفينة تدور في مدار حول القمر في أبريل ١٩٦٦ .

وفي عام ١٩٦٩ كانت أول خطوات الإنسان على سطح القمر والتي عبر عنها نيل أرمسترونج باقتدار بعبارة المشهورة إنها «خطوة صغيرة للإنسان ولكنها خطوة كبيرة للجنس البشري» .

وتلا برنامج رينجر برنامج سيرفيور (Surveyor) (الراصد) ، والذي كان هدفه تحقيق المهبود البطيء بمركبة غير مأهولة على سطح القمر . وحققت

مركبة سيرفيور-١ هذا الهدف في يونيو ١٩٦٦ أي بعد ستة شهور من الهبوط الروسي، وكانت تحمل بالإضافة إلى الكاميرات التلفزيونية أجهزة لقياس صلابة التربة وتكوينها.

كانت الرحلات إلى سطح القمر بمركبات آلية غير مأهولة ضرورية تمهيدا لإرسال رائد فضاء إلى سطح القمر. أما الهدف التالي فكان البقاء في مدار مستقر حول القمر. وحقق الاتحاد السوفيتي هذا الإنجاز بالكبسولة لونا-١٠ في أبريل ١٩٦٦ وتبعته الولايات المتحدة في أغسطس ١٩٦٦.

كانت هناك ثلاث سنوات للقمر: ١٩٥٩، ١٩٦٦، ١٩٦٩.

في ٤ أكتوبر ١٩٥٩ وبعد عامين تماما على بدء عصر الفضاء وصلت لونيكا-٣ إلى القمر وصورت الجانب المظلم منه . . .

وكان ١٩٦٦ هو عام الإنجازات للمركبات غير المأهولة إلى القمر، وفيه هبطت مركبة سوفيتية على سطح القمر ودارت أخرى حوله في مدار قمري مستقر.

وتحقق الإنجاز نفسه للأمريكيين بعد ذلك بشهور قليلة.

كان الفرق قد بدأ يضيق.

وبين مايو ١٩٦٦ ونوفمبر ١٩٦٨ أطلقت الولايات المتحدة سبع سفن من طراز سيرفيور وخمس سفن في مدارات حول القمر، في حين أطلق الاتحاد السوفيتي عدة إطلاقات ناجحة وصلت بالكبسولات إلى مدار حول القمر وعادت منه إلى الأرض. وأخيراً جاء ١٩٦٩ وفيه تحقق الإنجاز الكبير وهبط الإنسان على سطح القمر.

جدول ٢-١ : البرامج غير المأهولة لاستكشاف القمر

| المرحلة أو الكبسولة الفضائية | الدولة | التاريخ | المهمة للنجدة |
|------------------------------|------------------|---------------------|---|
| ١ لونا ١ و ٢ | الاتحاد السوفيتي | يناير وسبتمبر ١٩٥٩ | قياس خصائص جو القمر |
| ٢ لونا ٣ | الاتحاد السوفيتي | ٤ أكتوبر ١٩٥٩ | تصوير الجانب المظلم من القمر |
| ٣ لونا ٤ - ١ | الولايات المتحدة | ١٩٥٨ | لم تصل إلى المدار القمري |
| ٤ رينجر ١ - ٦ | الولايات المتحدة | ١٩٦١ - ١٩٦٤ | لم تصل إلى المدار القمري أو وصلت ولم تعمل الأجهزة |
| ٥ لونا ٤ | الاتحاد السوفيتي | ٢ أبريل ١٩٦٣ | اختبار المشاكل الفنية لاستكشاف القمر |
| ٦ رينجر ٧ - ٩ | الولايات المتحدة | ١٩٦٤ - ١٩٦٥ | إرسال صور للقمر من المدار القمري إلى الأرض |
| ٧ لونا ٥ | الاتحاد السوفيتي | ٩ مايو ١٩٦٥ | اختبار أجهزة الهبوط اللين على سطح القمر |
| ٨ لونا ٦ | الاتحاد السوفيتي | ٨ يونيو ١٩٦٥ | أخطأت المدار |
| ٩ لونا ٧ - ٨ | الاتحاد السوفيتي | أكتوبر وديسمبر ١٩٦٥ | الإعداد للهبوط اللين على القمر |
| ١٠ لونا ٩ | الاتحاد السوفيتي | ٣١ يناير ١٩٦٦ | أول هبوط لين على سطح القمر |
| ١١ لونا ١٠ - ١٤ | الاتحاد السوفيتي | مارس - ديسمبر ١٩٦٦ | أول أقمار صناعية توصلت في مدار حول القمر - اختبار جو القمر وقياس تركيب سطحه باستخدام الاستشعار عن بعد |

الفصل الثالث

البرامج الفضائية المأهولة

برنامج فوستوك - رحلة يوري جاجارين

بنهاية الخمسينيات كان قد تجمع لدى السوفييت الخبرة التي تسمح بالمجازفة بوضع إنسان في الفضاء . وفي ١٩٥٩ بدأ العمل التفصيلي في برنامج سفينة الفضاء فوستوك (الشرق) والذي يهدف إلى إرسال رجل فضاء إلى مدار أرضي منخفض . وقد سبق ذلك إرسال قروود وكلاب نفق بعضها في الفضاء

كان هذا أول غزو للفضاء بالمعنى الحرفي للكلمة ، وظهر للوجود نوع جديد من الأبطال هم رواد الفضاء Astronauts . وكان أكثر المؤهلين لهذه المهمة الجديدة التي لا يعرف عنها الكثير هم الطيارون العسكريون خاصة طيارو الاختبار . وبدأ الفرز المبدي في ١٩٥٩ . وفي فبراير ١٩٦٠ كان الاختيار النهائي قد اكتمل ، وتم اختيار ستة رواد فضاء لمهمة فوستوك ، وكان من هؤلاء يوري جاجارين . واستمر التدريب الشاق لمدة عام كامل ، وفي ١٢ أبريل ١٩٦١ بدأ عصر ارتياد الفضاء بواسطة الإنسان .

تكونت مركبة فوستوك-١ من جزأين أساسيين : وحدة الأجهزة وكبسولة العودة ، وهي عبارة عن كرة قطرها ٥ , ٢ متر وبداخلها كرسي رائد الفضاء مزود بجهاز للقذف إلى خارج الكبسولة . وكانت الكبسولة مزودة بثلاث فتحات للرؤية وكاميرات تليفزيونية ، وهوائيات اتصال ، وجهاز راديو ولوحة التحكم إضافة إلى أجهزة حفظ الحياة والطعام والماء ، وتزن الكبسولة في مجملها ٤٧٢٥ كيلو جراماً .

أما وحدة الأجهزة فتحتوي على أجهزة تصحيح المدار، وكذلك الصواريخ المستخدمة لإخراج الكبسولة من مدارها تمهيدا للعودة، وهي صواريخ صغيرة ذات وقود سائل تعطي دفعا قدره ١٦١٤ كيلوجراما وتستخدم فقط لتعديل المسار. ومنذ بداية برنامجهم الفضائي المأهول فضل السوفييت الاعتماد على التحكم الأرضي في كل المهام الرئيسية، وكان التحكم البشري من رواد الفضاء يستخدم فقط في حالات الطوارئ.

وكانت رحلة يوري جاجارين التاريخية قصيرة قياساً على رحلات الفضاء، إذ كانت عبارة عن دورة واحدة استغرقت ٨٩ دقيقة تم بعدها إخراج الكبسولة عن مدارها بوساطة الصواريخ الضخيلة المثبتة إليها ودفعها تحت تأثير جاذبية الأرض في رحلة العودة. واستغرقت رحلة العودة حوالي ثلث ساعة فقط ثم قفز جاجارين من كبسولته بباراشوت من على ارتفاع سبعة كيلومترات بعد ١٠٨ دقائق من لحظة الإطلاق. وبذلك انتهى مشهد من أهم المشاهد في تاريخ تحدي الإنسان للطبيعة، وخرج الإنسان لأول مرة من جاذبية الأرض.

وكان استقبال العالم للحدث مناسبة لأهميته في تاريخ البشرية، فبالرغم من أن بعض الحوادث قد تشعب قيمتها بعد مرور سنوات وأحقاب عليها، فإن دوران أول إنسان حول الأرض ليس من هذه النوعية من الحوادث فلا يزال يثير خيال الإنسان وحماس العلماء حتى بعد مضي نيف وثلاثين عاما على الحدث الكبير. وبهذا الإحساس الشعبي بضخامة الحدث خرج يوري جاجارين من جاذبية الأرض مجرد طيار اختبار شجاع يقتحم المجهول الأعظم في تجربة علمية لا تعرف نتائجها، وعاد بعد ساعة ونصف الساعة بطلا للاتحاد السوفيتي ورمزا لعصر الفضاء.

تحقق بتجربة جاجارين إنجاز الخروج إلى الفضاء بشكل أروع مما كان متظرا، وتم بهذا الإنجاز وما سبقه من تجارب تمهيدية تحقيق عدة أهداف علمية كبيرة يمكن ذكر بعضها هنا، فقد تم:

- تطوير قاذفات عملاقة تسمح بحمل كبسولة فضاء إلى مدار حول الأرض .
- إمكان وضع كبسولة في مدار حول الأرض والتحكم في هذا المدار من الأرض .

- الاتصال بالإنسان في الفضاء وتلقي معلومات منه .
- التأكد من ملاءمة جو الفضاء للإنسان وتبديد أي مخاوف من المخاطر غير المتوقعة التي قد تعوق وجود الإنسان في الفضاء .
- اختبار إمكانية إعادة الإنسان والمركبة سالمين من المدار .

وفي ٦ أغسطس من العام نفسه تم إطلاق فوستوك-٢ حاملة رائد الفضاء السوفيتي الثاني تيتوف الذي استمر في المدار خمسا وعشرين ساعة وثماني عشرة دقيقة مكملًا سبع عشرة دورة حول الأرض قبل أن يعود بالطريقة نفسها إلى الأرض . وبهذا استقرت إنجازات برنامج فوستوك وبدأ أن الإنسان يمكن أن يكون مخلوقًا فضائيًا كما هو مخلوق أرضي .

كانت هناك إنجازات أخرى لبرنامج فوستوك من بينها إطلاق كبسولتي فضاء فوستوك-٣ وفوستوك-٤ لتمر إحداهما على مسافة ستة كيلومترات ونصف الكيلو متر فقط من الأخرى ، لكن الأمر لم يكن نجاحًا خالصًا ولا كان من طبيعة الأمور أن يكون كذلك . فعلى الرغم من أن الاتحاد السوفيتي لم يعلن في ذلك الوقت عن وقوع خسائر بشرية في برنامج الفضاءي ، فإنه من المعتقد أن هناك ثلاث وقائع على الأقل فقد فيها رواد فضاء وكان ذلك قبل نجاح طيران جاجارين المداري^(١) .

وكان دخول المرأة إلى عالم الفضاء من حظ عاملة النسيج فالتينا تيريشكوفا . وينبغي ملاحظة أن رائد الفضاء أو رائدته لا يلزم أن يكون عالمًا للفضاء ، ففي العادة لا يكون مطلوبًا منه إلا أن «يكون هناك» ولا يتطلب الأمر وجود علماء للفضاء في السفينة إلا لإجراء تجارب معقدة لا دخل لها

بعمليتي الإطلاق والعودة، الأمر الذي لم يتحقق إلا بعد عدد من السنوات، خاصة أن العلماء السوفييت - كما ذكرنا - كانوا يفضلون أن يكون التحكم في الكبسولة من الأرض .

وفي عام ١٩٦٢ جند الاتحاد السوفيتي خمس رائدات فضاء هن : كوزينستوفا وبنوماروفا وسولوفييفا ويوركينا، إضافة إلى رائدتنا التي كان من نصيبها الصعود إلى الفضاء فعلا في يونيو ١٩٦٣ فالتينا تيريشكوفا . وكانت رحلتها في السفينة فوستوك-٦ والتي كانت آخر سفينة من سلسلة فوستوك .

برنامج فوسخود

كانت الخطوة التالية بعد نجاح فوستوك زيادة عدد الرواد والمدة التي يقضونها في الفضاء، وكان البرنامج السوفيتي الرئيسي في هذا الاتجاه هو برنامج سويوز . وبين برنامج سويوز الذي شكل جزءا كبيرا من جهود الاتحاد السوفيتي في الفضاء وبرنامج فوستوك الذي كان فاتحة عصر المأهول جاء برنامج فوسخود .

وتكون برنامج فوسخود من مهمتين فقط ، كانت أولاهما فوسخود-١ في أكتوبر ١٩٦٤ ، وسمحت بزيادة حمل الكبسولة إلى ثلاثة رواد . وشهدت مهمة فوسخود-٢ أول خروج من الكبسولة إلى الفضاء ، وهكذا كانت خطوات الإنسان الخارجي تزداد ثباتا يوما بعد يوم . وكان وراء هذه الإنجازات رجال عظماء على رأسهم العالم الأوكراني سيرجي كوروليف الذي قاد مسيرة الاتحاد السوفيتي في اقتحام الفضاء ، ودخل بذلك بالإنسانية عصر الفضاء واستخدماته .

سيرجي بافلوفيتش كوروليف (١٩٠٧-١٩٦٦)

تدين الإنسانية في تحقيق حلم غزو الفضاء بدين كبير لعدد من الرجال ، ولكنها تحمل أكبر قدر من الدين لسيرجي بافلوفيتش كوروليف ، هذا العالم

الأوكراني الذي ارتبطت باسمه أعظم منجزات الإنسان في استكشاف الفضاء . فعلى يديه شهد الإنسان أول قمر صناعي يدور في الفضاء الخارجي (١٩٥٧)، وأول تصوير للجانب المظلم من القمر (١٩٥٩)، وأول إنسان يدور حول الأرض (١٩٦١)، وأول إنسان يمشي في الفضاء ، وأول مركبة فضائية تهبط على كوكب الزهرة (١٩٦٦)، وأول هبوط لين على سطح القمر (١٩٦٦) . ولنا أن نتصور أنه لو لم يمت سيرجي كوروليف في أوج إنجازاته لعلنا كنا نرى على يديه أول هبوط لإنسان على سطح القمر، ولتغير وجه التاريخ .

ولد سيرجي بافلوفيتش كوروليف في ١٢ يناير ١٩٠٧ في أوكرانيا وتعلم في المعهد الفني في كييف ثم في المعهد العالي الفني بموسكو، حيث حصل على درجة في هندسة الطيران . بدأ اهتمامه بالصواريخ في ١٩٣٠ حيث كون مجموعة اهتمت بدراسة الصواريخ والمحركات ذات الوقود السائل ، وهو الموضوع الذي كان يشغل عددا من الباحثين في أوروبا في ذلك الوقت . وخلال الحرب العالمية الثانية كان كوروليف يعمل في تزويد الطائرات الحربية بمحركات صاروخية .

بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية وفي ١٩٤٦ كلف كوروليف العمل على تطوير الصواريخ الباليستية^(٢) طويلة المدى ، ونجح في تحقيق السبق في تزويد الترسانة السوفيتية بصواريخ باليستية عابرة للقارات ICBM . وفي أغسطس ١٩٥٧ أطلق بنجاح أول صاروخ سوفيتي عابر للقارات صممه كوروليف وهو الصاروخ R7 .

وفي الوقت نفسه كان كوروليف يعمل لتحقيق حلمه بالخروج إلى الفضاء . وفي ٤ أكتوبر ١٩٥٧ حقق هذا الحلم وبدأ تحت قيادته برنامج الاتحاد السوفيتي الشامل لاقتحام الفضاء .

وأحيط عمل كوروليف بصرية كاملة وكان يعرف فقط باسم «المصمم الرئيسي» ، واستمر البرنامج السوفيتي في تحقيق إنجازاته الكبيرة حتى وفاة كوروليف نتيجة جراحة في يناير ١٩٦٦ .

جدول ٢ - ٢
برنامجا فوستوك و «فوستوخ» السوفيتيان للفضاء المأهول

| المهام المتجرية | عدد الدورات | مدة الرحلة (ق: س) | تاريخ الرحلة | الفضائيون | الرحلة |
|---|-------------|-------------------|----------------|------------------------------------|--------------|
| أول إنسان في المدار | ١ | ١:٤٨ | ١٢ أبريل ١٩٦١ | يوربي جاجارين | فوستوك - ١ |
| البقاء في الفضاء أكثر من ٢٤ ساعة | ١٧ | ٢٥: ١٨ | ٦ أغسطس ١٩٦١ | جورمان تيتوف | فوستوك - ٢ |
| البقاء في الفضاء على بعد ٦,٥ كيلو مترا من فوستوك - ٤ | ٦٤ | ٩٤: ٢٢ | ١١ أغسطس ١٩٦٢ | اندريان نيكولايف | فوستوك - ٣ |
| البقاء في الفضاء مع فوستوك - ٣ | ٤٨ | ٧٠: ٥٧ | ١٢ أغسطس ١٩٦٢ | بافل بوروبينش | فوستوك - ٤ |
| البقاء مع فوستوك - ٦ | ٨١ | ١١٩: ٠٦ | ١٤ يونيو ١٩٦٣ | فاليري بابكوفسكي | فوستوك - ٥ |
| أول امرأة في المدار - البقاء مع فوستوك - ٥ | ٤٤ | ٧٠: ٥٠ | ١٦ يونيو ١٩٦٣ | فالتينا تيرشكوفا | فوستوك - ٦ |
| السير في الفضاء | ١٦ | ٢٤: ١٧ | ١٢ أكتوبر ١٩٦٤ | فلاديمير كوماروف وبيجوروف | فوستوخود - ١ |
| اختبار أجهزة السير في الفضاء باستخدام حبل من النايلون التين | ١٧ | ٢٦: ٠٢ | ١٨ مارس ١٩٦٥ | إليكسي ليونيف وقسطنطين ليكشيدوف | فوستوخود - ٢ |

وقبل وفاة كوروليف كان يعمل في برنامج سوفيتي للوصول بإنسان إلى القمر، لكن هذا المشروع تعطل بعد وفاته نتيجة الصراعات التي دارت بين مكاتب التصميم السوفيتية^(٣). ومن إنجازات كوروليف الكبيرة بالإضافة إلى الصواريخ العملاقة التي حملت سبوتنيك وفوستوك (جارجارين) ولونا (القمر) وفينيرا (الزهرة) وغيرها، المركبة السوفيتية سويوز والتي تعتبر عربة النقل الرئيسية للأحمال الفضائية السوفيتية. وما يشير إلى عظمة كوروليف أن تصميماته ظلت تستعمل في صورتها الأساسية لتنفيذ برامج الفضاء السوفيتية حتى بعد وفاته بسنوات طويلة.

برنامج ميركوري Mercury

شمل برنامج الفضاء الأمريكي المأهول في مراحله الأولى ثلاثة برامج متتابعة هي: ميركوري وجيميني وأبوللو. كان برنامج ميركوري أول برنامج أمريكي مأهول في الفضاء واستمر من عام ١٩٥٨ إلى عام ١٩٩٣، وكان الهدف الأول من المشروع وضع إنسان في الفضاء بغرض دراسة تأثير الفضاء في الوظائف الأساسية للإنسان وتعرف المشاكل الجديدة التي يطرحها تحدي الفضاء والوصول إلى إقنات وسائل وضع إنسان في المدار واستعادته إلى الأرض سالما.

لم يكن الفضاء مجالا معروفا للإنسان كما هو الآن، وكان كل شيء محتملا ومحفوفا بالمخاطر ولذلك كان لابد من برامج لتأهيل الإنسان للفضاء، ونفذ من هذه البرامج برنامجان هما البرنامج الرومي «سويوز» ومثيله الأمريكي ميركوري، وكان النجاح حليف البرنامجين وهما اللذان مهدا للإنجازات الكبيرة في الفضاء بعد ذلك.

وفي ذلك الوقت لمع نجم رواد الفضاء وتحققت لهم شهرة لم تتحقق إلا لنجوم هوليوود، وأصبح حلم كل صبي أن يصبح رائدا للفضاء، وحلم كل فتاة أن تتزوج واحدا منهم، ولم تقتصر هذه الشهرة على الرواد من بني الإنسان، وإنما امتدت إلى الرواد الآخرين وهم من فصيلة الشمبانزي، وكان هؤلاء أربعة بين أول عشرة أحياء صعدوا إلى الفضاء.

وشمل برنامج ميكروري ستة وعشرين اختبارا كان في أربعة منها قروء شمبانزي، وأول رحلة مأهولة بإنسان كانت رقم ١٨ بواسطة آلان شبرد في ٥ مايو ١٩٦١، وكان الإطلاق متواضعا بالقياس إلى النجاح على الجانب السوفيتي الذي حصل رائده الفضائي «يوري جاجارين» على نصيب الأسد من كل شهرة رواد الفضاء مجتمعين ولم ينافسه في هذا إلا «جون جلين» الذي حشدت وراءه أمريكا كل قدراتها الدعائية لتغطي به أداءها المتواضع في بداية برنامج الفضاء.

كان أول إطلاق في برنامج ميكروري هو إطلاق آلان شبرد في ٥ مايو ١٩٦١ في الكبسولة Freedom-7 في قوس تحت مداري بلغ ارتفاعه ١٨٧ كيلومتراً، ويعني هذا أن شكل مسار الكبسولة التي أطلق فيها يتخذ الشكل الطبيعي لحجر مقذوف من سطح الأرض، ولا تصل الكبسولة في هذه الحال إلى الدمار بل تسقط على الأرض، أو في المحيط حيث تلتقطها سفن البحرية.

وقد استمرت رحلة شبرد القصيرة مدة خمس عشرة دقيقة، وأمكن استعادة رائد الفضاء سالما، وحقت الولايات المتحدة ما أرادته من ادعاء بأنها أيضا صعدت بأمريكي إلى الفضاء. ورغم الفارق الكبير في الإنجاز بين هذا الإطلاق محدود الأثر وبين صعود جاجارين إلى المدار وعودته، فإنه على الأقل خفف الضغط السياسي والإعلامي عن البرنامج الأمريكي وسمح له بأن يركز على الخطوة التالية.

وفي ٢٠ فبراير ١٩٦٢ جاءت هذه الخطوة بإطلاق «جون جلين» - الذي أصبح سناتوراً فيما بعد وتخصص في شؤون الدفاع - في أول دوران حول الأرض للولايات المتحدة. وقضى جلين خمس ساعات في الفضاء أتم خلالها ثلاث دورات حول الأرض، وعاد منها إلى استقبال غير مسبوق على سطحها.

وتبع رحلة «جون جلين» إطلاقان في عام ١٩٦٢ استمر أحدهما خمس ساعات تقريبا وأتم ثلاث دورات حول الأرض، وقام بالرحلة ٢٥ الرائد شيرا في ٣ أكتوبر ١٩٦٢ وقضى في الفضاء ضعف المدة وأتم ضعف عدد الدورات، وفي ١٥ مايو كان آخر إطلاق في برنامج ميكروري وحمل رائد الفضاء جوردون كوبر في رحلة استمرت أربعاً وثلاثين ساعة ونصف الساعة.

وقدر لكوبير أن يرتبط اسمه بأحد الاستخدامات المهمة للفضاء، فقد ذكر عنه عودته أنه استطاع تمييز معالم المباني والشوارع الكبرى من كبسولته في السفينة ميركوري، ورغم أن أحدا لم يصدقه تماما في ذلك الوقت، كما أن رحلته كانت آخر الرحلات في برنامج ميركوري وبالتالي كان من الصعب التحقق من دقة مقولته، فإن مشاهدات زملائه في رحلات نالية والصور التي التقطوها أثبتت أنه يمكن من الفضاء عمل مسح شامل للأرض وتمييز معالم دقيقة على سطحها، واستخدمت هذه التقنية في المسح الفضائي الذي ألغى إلى حد كبير المسح الجوي المحدود الذي كان يتم من الطائرات، وكانت تلك هي بداية تقنية الاستشعار الفضائي، وإن كان بعض العلماء قد رجح أن تكون هذه الرؤية تهيؤات سببها الإجهاد والإرهاق العصبي والضغط النفسي الذي تعرض له رائد نظرا لاستحالة الرؤية بالعين المجردة من ارتفاع يقرب من ٢٥٠ كيلومترا ووسط الظلام الذي يسود الفضاء.

برنامج جيميني Gemini

كان الهدف من برنامج «جيميني» الذي تم في بداية الستينيات هو التأهيل للرحلة الكبيرة التي تعد لها وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» في نهاية العقد إلى القمر. ولذلك كان هناك عدد كبير من المهام والتفاصيل التي كان من المطلوب تجربتها والتعديل فيها واكتساب خبراتها قبل تنفيذها في المهمة الحقيقية.

وشملت أهم هذه المهام:

- التدريب على قيادة كبسولة الفضاء والتحكم فيها.
- الاتصال بمركز القيادة الأرضي وتلقي التعليمات وإرسال المعلومات والتدرب على البقاء مدداً طويلة في الفضاء.

- تنفيذ اقتراب والتحام بين مركبتين في الفضاء . . .

- وأخيرا استعادة المركبة وروادها من المحيط بعد العودة .

وكانت النية أولا أن تكون العودة عن طريق سابعة ذات هبوط أفقي على غرار مكوك الفضاء الذي تم تنفيذه فيما بعد ، إلا أن ضغوط التوقيت في برنامج جيميني حتمت الاستغناء عن هذا الهدف والاستعاضة عنه بالهبوط في المحيط والذي كان قد جرب بالفعل في رحلات سابقة .

وكانت هناك اثنتا عشرة رحلة في برنامج جيميني ، كانت الرحلتان الأوليان منها دون رواد قضاء وتمتا في ٨ أبريل ١٩٦٤ و ١٩ يناير ١٩٦٥ . وفي ٢٣ مارس ١٩٦٥ بدأ برنامج جيميني الفعلي بإطلاق رائدي الفضاء «فيرجيل جريسوم» و«جون يونج» إلى المدار في المركبة جيميني-٣ حيث أكملتا ثلاث دورات حول الأرض ، وتم في هذه الرحلة تجربة استخدام صواريخ التحكم لتغيير المسار في الفضاء لأول مرة .

وقد تبدو إنجازات رحلات الفضاء الأولى متواضعة بالقياس إلى ما يمكن أن يتصوره القارئ المشبع بالحديث عن استخدامات الفضاء في عصرنا الحالي ، إلا أنه يجب أن نتذكر أنه في ذلك الوقت كانت كل التفاصيل جديدة وغير معروفة ، وكان الخروج عن المخطط والمجرب قبل ذلك ولو بشكل ضئيل يمثل مغامرة يجب أن تحسب بدقة وأن توفر لها كل إمكانيات النجاح ، لذلك كانت هناك مهام بأكملها تخصص مثلا لاختبار ردود فعل الإنسان في الفضاء وقدرته على النوم ومدى تأثير أنظمتها الطبيعية بالوجود في جو انعدام الجاذبية ، ثم هناك تجربة الأجهزة والأنظمة المستخدمة في الرحلة وكلها عادة جديدة وتصمم لأول مرة لتلك الرحلة بالذات وقد لا يمكن اختصارها في ظروف واقعية إلا في الفضاء ذاته ، كما أن الفشل في أي من هذه المهام كان كفيلا بإلراجاع برنامج الفضاء كله سنوات إلى الوراء وهو أمر لم يكن أحد على استعداد للمغامرة بحدوثه .

وكانت الرحلتان التاليتان لاختبار تأثيرات البقاء في الفضاء لمدة طويلة نسبيا حيث إن البقاء لمدة طويلة فعلا حققته محطات الفضاء بعد ذلك وخاصة محطة الفضاء الروسية مير في صحة الرواد وأدائهم . وفي الرحلة جيميني-٤ بقي الرواد لمدة أربعة أيام تحت ظروف انعدام الوزن ، وفي جيميني-٥ استمر الرائدان لمدة ثمانية أيام . وتحقق في هذه الرحلات أول خروج من الكبسولة إلى الفضاء داخل بدلة الفضاء الخاصة ، وتزايد الزمن المسموح به لرائد الفضاء خارج الكبسولة حتى وصل إلى خمس ساعات ونصف الساعة في نهاية البرنامج . واستمرت رحلات جيميني حتى وصلت إلى اثنتي عشرة رحلة وفي الوقت نفسه تزايدت صعوبة ودقة المهام المكلف بها .

برنامج سويوز

تعد السفينة سويوز Soyuz أو «الاتحاد» باللغة الروسية أساس البرنامج السوفيتي للفضاء المأهول . وقد صممها عبقرى الفضاء السوفيتي سيرجي كوروليف ، وظلت تؤدي مهام عديدة في برنامج الفضاء السوفيتي لسنوات طويلة ، واستخدمت أساسا مركبة خدمة للمحطة المدارية «ساليوت» ، تحمل الطعام والماء والمعدات إليها كما تحمل أطقم رواد الفضاء من وإلى المحطة المدارية ، ولاتزال هذه المركبة في صورة متطورة تعمل في خدمة المحطة المدارية «مير» .

تتكون مركبة سويوز من ثلاثة أجزاء : جزء علوي للبقاء في المدار وجزء أوسط يبقى رواد الفضاء ويعودون فيه للأرض ، وجزء سفلي يحتوي الأجهزة .

بدأ أول إطلاق للمركبة سويوز في ٢٣ أبريل ١٩٦٧ ، وكانت النية متجهة إلى إطلاق مركبتين متعاقبتين يتم الالتحام بينهما ويتقل الملاحون الفضائيون بينهما ، إلا أن سوء الحظ لازم المركبة سويوز-١ بعد إطلاقها واحترقت خلال

جدول ٢-٣: المهام المخطط في برنامج جيميني للتمهيد للصعود إلى القمر

| الرحلة | التاريخ | مدة الرحلة (ساعة) | الدورات حول الأرض | المهام المخطط |
|-----------|-------------------|----------------------|-------------------|--|
| جيميني ١ | ٨ أبريل ١٩٦٤ | - | ٦٤ | احتقرت جيميني - ١ عند العودة |
| جيميني ٢ | ١٩ يناير ١٩٦٥ | | | دون وواد |
| جيميني ٣ | ٢٣ مارس | ٥ | ٣ | أول طيران مداري لرائدين معاً |
| جيميني ٤ | ٣-٧ يونيو | ٩٨ | ٦٣ | أول تجربة للسير في الفضاء |
| جيميني ٥ | ٢١-٢٩ أغسطس | ١٩١ | ١٢٠ | اختبار البقاء في الفضاء |
| جيميني ٦ | ١٥-١٦ ديسمبر | ٢٦ | ١٥ | التقاء مع جيميني - ٧ |
| جيميني ٧ | ٤-١٨ ديسمبر | ٣٣٠ ساعة ونصف الساعة | ٢٠٦ | البقاء في الفضاء لمدة طويلة - التقاء مع جيميني - ٦ |
| جيميني ٨ | ١٦ مارس ١٩٦٦ | ١١ | ٦, ٦ | أول التحام فضائي وسحب مرحلة من صاروخ |
| جيميني ٩ | ٣-٦ يونيو ١٩٦٦ | ٧٢ | ٤٤ | التقاء - السير في الفضاء |
| جيميني ١٠ | ١٨-٢١ يوليو | ٧١ | ٤٣ | التحام - السير في الفضاء |
| جيميني ١١ | ١٢-١٥ سبتمبر | ٧١ | ٢٤ | التحام - السير في الفضاء |
| جيميني ١٢ | ١١-١٥ نوفمبر ١٩٦٦ | ٩٤ ساعة ونصف الساعة | ٥٩ | التحام - السير في الفضاء |

محاولة إعادتها للأرض وقتل فيها رائد الفضاء السوفييتي فلاديمير كوماروف . ونتيجة لهذه الكارثة تأجل برنامج سويوز لمدة عام حيث استؤنف في ٢٥ و ٢٦ أكتوبر ١٩٦٨ بإطلاق مركبتين إحداهما فارغة والأخرى بها رائد فضاء وتم الالتقاء بينهما من دون التحام وعادتا سالتين للأرض .

وفي يناير ١٩٦٩ أطلقت المركبتان سويوز-٤ وسويوز-٥ وتم التحامهما وانتقال الرواد بينهما بنجاح . وقد أطلق من الجيل الأول من المركبة أجرى عشرة رحلة قامت فيها مركبات سويوز بعدد من المهام المتنوعة التي يحتاج إليها البرنامج الفضائي ، وحيث إن البرنامج السوفييتي كان يركز على المحطات المدارية فإن جزءاً كبيراً من المهام كان يتصل بالالتقاء والالتحام بمركبات أخرى تمهيداً للالتحام بالمحطة المدارية .

وفي ١٩ أبريل ١٩٧١ في محاولة لاستعادة المبادرة التي فقدتها بنزول أمريكي على القمر، أطلق الاتحاد السوفيتي أول محطة مدارية وهي المحطة ساليوت-١ فيما أصبح منذ ذلك الحين وحتى الآن جهداً متصلاً وناجحاً في بناء وإطلاق المحطات المدارية والسفر إليها والبقاء فيها مدداً قياسية.

وفي ٢٣ أبريل ١٩٧١ أي بعد أربعة أيام من إطلاق المحطة المدارية، أطلق السوفييت المركبة سويوز-١٠ التي التحمت بالمحطة. وفي ٦ يونيو من العام نفسه أطلقت المركبة سويوز-١١ حاملة ثلاثة رواد هم جورجي دوبروفولسكي وفلاديسلاف فولكوف وفكتور باتسييف. وبعد تمام مهمتهم وخلال العودة تعرض الرواد لحادث مروع إذ لقوا حتفهم جميعاً وحملت المركبة جثثهم إلى الأرض.

توقف برنامج سويوز نتيجة للكارثة الفضائية المروعة التي أصابت سويوز-١١، ولم يستأنف البرنامج نشاطه إلا بعد عامين. وبعد إجراء عدد من التعديلات المهمة في تصميم المركبة. واستمر الاتحاد السوفيتي في برنامجه للمحطات المدارية، واستمرت المركبة سويوز المعدلة في أداء مهمتها كمركبة النقل الفضائية الرئيسية. وخلال السبعينيات شن الاتحاد السوفيتي حوالي ثلاثة وعشرين إطلاقاً لمركبات سويوز بدءاً من سويوز-١٢ إلى سويوز-٣٤، وكلها حملت رواداً أو معدات للمحطات المدارية التي أطلقها الاتحاد السوفيتي في الفترة نفسها وهي ساليوت-٣ إلى ساليوت-٦.

وفي الختام يمكن القول إنه في حين ركزت الولايات المتحدة جهودها في مهامها الفضائية المجهولة على خطوطها الكبيرة في النزول على القمر بحيث كانت مهام مركبات الفضاء جيميني وميركوري هي الإعداد للمركبة أبوللو، فإن الاتحاد السوفيتي ركز جهوده على تطوير عمليات السفر والنقل والاتصال بالمحطات المدارية وحقق في ذلك نجاحاً كبيراً جعله، من دون شك - الدولة الأولى في هذا المجال المهم. ولانزال محطة الفضاء «مير» تدور في الفضاء وتمثل في الواقع أقرب تحقيق لحلم الإنسان القديم باستيطان الفضاء.

مراجع وهوامش الباب الثاني

- ١- موعد في السماء - برنامج جيميني للوصول إلى القمر - تأليف سول ليفين - ترجمة د. عزيز فريصة - دار النشر للجامعات المصرية - ١٩٦٣ .
- ٢- في الصواريخ الباليستية (القذيفة) ينطلق الصاروخ بقوة دفع المحرك التي تستمر حتى يصل إلى الصاروخ إلى ارتفاع معين ثم تتوقف المحركات ويستمر الصاروخ كقذيفة موجهة ، ومن هنا جاء الاسم Ballistic أي قذافي .
- ٣- موسوعة كمبريدج للفضاء - مطبعة جامعة كمبريدج ١٩٩٢ .
- ٤- لم يعرف أنه كان هناك برنامج سوفيتي للوصول إلى القمر إلا بعد إذاعة وثائق البرنامج الفضائي السوفيتي كجزء من سياسة الجلاسنوست (المكاشفة) التي اتبعتها جورباتشوف - لمزيد من التفاصيل أنظر الباب الثالث من هذا الكتاب .



الباب الثالث
النزول على القمر
برنامج أبوللو

«إنني أعتقد أن هذه الأمة يجب أن تلتزم بالسعي للوصول
قبل نهاية العقد الحالي إلى هدف انزال انسان على سطح
القمر والعودة به سالما إلى الأرض» .

الرئيس الأمريكي

جون ف . كينيدي

من خطابه إلى الكونجرس الأمريكي

٢٥ مايو ١٩٦١

لم يكن ممكنا للولايات المتحدة أن تسكت عن التحدي الواضح الذي
وضعه أمامها الاتحاد السوفيتي في أوج الحرب الباردة بانتصاراته الكبيرة في
الفضاء ، ووجه الرئيس إيزنهاور - الجنرال المنتصر في الحرب العالمية - بهذا
التحدي وكان قراره بإنشاء هيئة تجمع كل أنشطة الفضاء في جهة واحدة تتبع
الرئيس ، وكان ميلاد الإدارة القومية للطيران والفضاء «ناسا» في ١ أكتوبر
١٩٥٨ . وبدأ نشاط مكثف في مجال الفضاء استهلته ناسا ببرنامج ميركوري
وتبعه برنامج أبوللو بعد قليل .

تكونت ناسا في بدايتها من أربعة مراكز للأبحاث قسم العمل بينها هي :
مركز «لانجلي» لأبحاث الفضاء بفرجينيا واختص بدراسة الهياكل والمواد
المصنعة الداخلة فيها ، ومركز «لويس» في ولاية أوهايو واختص بأبحاث
الصواريخ والوقود السائل ، ثم مركز «مارشال» في ولاية آلاباما وكان مجاله
دراسة وتقويم مركبات الفضاء المقترحة وتصميماتها ، أما مركز «إيمز»
بكاليفورنيا فكان مسؤولا عن المسائل المتعلقة بالملاحة للقمر ، وأخيرا كانت
هناك مجموعة التنسيق لأنشطة الفضاء Space Task Force وتولت التنسيق
بين هذه المراكز .

لكن الدفعة الكبيرة في أنشطة الفضاء جاءت من أحداث متلاحقة في عام ١٩٦١، ومع بداية ولاية الرئيس كينيدي. ففي ١٢ أبريل ١٩٦١ دار يوري جاجارين حول الأرض في المركبة فوستوك، وفي الشهر نفسه كانت فضيحة «خليج الخنازير» التي فشل فيها فريق من الكوبيين الذين يعيشون في الولايات المتحدة بدعم من المخابرات المركزية في محاولة غزو كوبا، وتسبب الموقف في حرج كبير للولايات المتحدة والرئيس الجديد.

وكان لا بد من أن تجمد الولايات المتحدة مخرجا من هذا المأزق، وجاء نجاح إطلاق آلان شبرد في طيران تحت مداري في ٥ مايو ١٩٦١ ليعطي «ناسا» هذا المخرج المطلوب. ورغم أن هذا الإطلاق كان إنجازا تكنولوجيا ضئيلا بالقياس إلى الدوران في مدار حول الأرض بالمركبة فوستوك التي حملت جاجارين، فإن الولايات المتحدة صورت الحدث وكأنه إنجاز تكنولوجي هائل وفي الحقيقة أنها وجدت فيه مساحة لالتقاط الأنفاس واستعادة مبادرة الحركة.

كان لا بد للولايات المتحدة من العمل على إعادة التوازن الذي فقدته إثر إطلاق سبوتنيك ورحلة جاجارين المدارية، وأصبح واضحا للرئيس كينيدي أنه لا بد من مشروع قومي يجشد الطاقات العلمية والتكنولوجية لمواجهة الخطر الذي كانت تحسه أمريكا من السبق الذي لا يمكن المراة فيه والذي حققه خصمها اللدود الاتحاد السوفيتي، ومن هنا ولد مشروع أبوللو.

الفصل الأول

الجدور الأولى لمشروع أبوللو

في الواقع أن مشروع أبوللو قد شهد بداياته قبل ذلك بقليل، ففي يوليو ١٩٦٠ قدمت «ناسا» للشركات الصناعية المتعاملة معها الخطوط الرئيسية لمشروع الوصول إلى مدار حول القمر وطلبت دراسات لجدوى وإمكانية تحقيق المشروع. وعادت الدراسات كلها تؤكد إمكانية نجاح الفكرة، لكن طموح الرئيس كينيدي كان أبعد من مجرد الدوران حول القمر، ففي ٢٠ أبريل ١٩٦١ أي بعد ثمانية أيام فقط من رحلة جاجارين سأل نائبه ليندون جونسون، والذي كان كينيدي قد عينه مستشاره الرئيسي لشؤون الفضاء، إن كان هناك برنامج فضاء يعد بنتائج درامية يمكن للولايات المتحدة أن تفوز فيه. وخلال أسبوعين قام جونسون بجهود مكثفة بحث خلالها البدائل التي تجيب عن سؤال الرئيس.

وكان من بين الذين استشارهم جونسون عالم الصواريخ الألماني الأصل «فيرنر فون براون» الذي كان قد هرب إلى جانب الولايات المتحدة مع فريق من مهندسيه في الأيام الأخيرة للرايخ الثالث. وفي مذكرة تاريخها ٢٩ أبريل ١٩٦١ أبلغ فون براون نائب الرئيس أنه: «ليس لدينا فرصة طيبة للتغلب على السوفييت في إرسال غبر مأهول إلى الفضاء. . . . ولدينا فرصة ممتازة لنسبقهم في أول هبوط لطاقم على سطح القمر»^(١).

وفي ٨ مايو ١٩٦١ قدم جونسون إلى كينيدي مذكرة تبين نتائج استقصائه، وكانت توحي بأن «على الولايات المتحدة أن تهدف إلى إرسال رحلة مأهولة إلى القمر قبل نهاية هذا العقد».

وقبل كينيدي هذه التوصيات، وفي ٢٥ مايو ١٩٦١ وجه رسالته الشهيرة إلى الكونجرس الأمريكي والتي قال فيها:

«إنني أعتقد أن هذه الأمة يجب أن تلتزم بالسعي، قبل نهاية هذا العقد، لتحقيق هدف إنزال إنسان على القمر والعودة به سالماً إلى الأرض».

إن من الإنصاف أن يتناول التاريخ هذا القرار بالتحليل والدراسة. وبالنسبة لنا لا يسعنا أن نخفي الإحساس بالإعجاب. فبالنسبة للرئيس كينيدي كان هذا القرار وثبة إلى المجهول، إذ لم يكن أحد في ذلك الوقت يملك القدرة على التنبؤ بشكل قاطع بإمكانية تحقيق هذا الهدف، فضلاً عن تحقيقه في وقت معين.

ومن ناحية أخرى كان القرار رداً على اللطمات المتوالية التي تلقتها الولايات المتحدة من الاتحاد السوفيتي في مجال الفضاء، وجاء ذلك في صورة تحد واضح محدد الهدف والموعِد.

ومن الناحية الثالثة كان على كينيدي أن يسارع بقرار يستطيع أن يوقف التآكل في ثقة أمة بنفسها ويعيد شحذ قدراتها على المنافسة.

ويعتبر هذا القرار مثالا كلاسيكيا لما يمكن أن تصنعه التحديات الكبرى في شحذ هممة الأمم عندما تجد القائد الذي يستطيع أن يبلور التحدي ويقدمه لأمة. ولربما تذكرنا الملابس المحيطة به بقرار الرئيس المصري عبدالناصر بتأميم قناة السويس والذي أشعل الروح القومية في المنطقة العربية في الخمسينيات والستينيات. ففي تلك اللحظة أيضا كان هناك رئيس يحس بالتحدي الذي يواجه أمة، ويبلور أسلوب المواجهة في قرار واحد مركز يستطيع ليس فقط أن يجمع الأمة حوله، بل أن يخرج منها أحيانا ما لا تعرف أنها تملكه.

ونحن هنا لا نتحدث عن تفوق أمريكا أو الاتحاد السوفيتي التكنولوجي، كما لا نتحدث عن صحة أو صواب قرار الرئيس عبدالناصر بتحدي الدول الغربية وانتصاره لاستقلالية قرار الدول النامية ودول العالم الثالث، ولكننا

نتحدث عن طبيعة عملية اتخاذ القرار عند القمة وتأثير ذلك في تغيير حركة التاريخ ودور عبقرية القيادة في ذلك .

فلا تزال الأمم تواجه باستمرار تحديات يمكن أن تكون نقاط تحول في تاريخها لو أحسنت لقاءها، ومنها ما نقابله في منطقتنا العربية وبالذات في مقابلة التحدي الإسرائيلي الذي وصل في غفلة منا إلى إطلاق أقمار التجسس ودخول عصر الفضاء بقوة فضلاً عن امتلاك أسباب القوة النووية، إلى درجة لا تبررها الظروف الموضوعية وفروق الإمكانات والقدرات المتاحة ولم يكن ليصل إليها لو أننا قابلنا التحديات في «اللحظات المناسبة» بالقرار الملائم . ويكون السؤال الحائر في ذهن الإنسان العربي دائماً: ماذا لو قابلت تلك الظروف رجالاً غير الرجال، أو لم تكن الأمة — بنفس إمكانياتها — قد أخذت مساراً آخر وكتبت لنفسها تاريخاً مختلفاً؟

إن هناك دوراً واضحاً للعلماء، وهو أن يضعوا البدائل واضحة أمام القيادة وأيضاً أن ينبهوا إلى المخاطر والتحديات حتى دون أن يطلب ذلك منهم مباشرة . وعليهم كذلك دور تثقيف المجتمع في مجال تخصصهم وإتاحة المعلومات الصحيحة التي تتيح للمتقف المهتم متابعة التطورات العلمية الجارية في العالم وفي منطقة متابعة واعية .

ولكن يظل حشد طاقات الأمة وحفزها رهناً بقرار يأتي من القمة يستقرىء التاريخ ويستشرف المستقبل ويستنهض قدرات أمته ويوجهها مركزة للخروج من الأزمة واختراق الحصار، وتلك هي عبء قرار أبوللو بالنسبة لنا .

كان قرار أبوللو «كنيدي» منفرداً، وهي طبيعة القرارات الحاسمة عند القمة، فهو الذي وجه السؤال وطلب البدائل وهو الذي أحس بالخطر يواجه أمته، وهو الذي اتخذ القرار في النهاية . وربما لو ترك الأمر للرئيس أيزنهاور فلعله لم يكن هناك سباق للقمر على الإطلاق، فقد رفض الرئيس أيزنهاور فكرة أي ارتباط لإنجازات الفضاء بالقوة الأساسية للوطن، بينما رأى كينيدي علاقة مباشرة بين القيادة العالمية والتفوق في استكشاف الفضاء .

ولم يكن القرار فنيا ولا يمكن أن ينسب لفون براون فضل فيه ، على الرغم من أن لقيادة فون براون وعبريته الفضل الأول في «نجاح» برنامج الفضاء . ولعله لو لم يكن قرار كنيدي لظل فون براون إحدى العبقريات الكبرى التي لم يتح لها أن تصل بعبقريتها إلى قمة أحلامها وإمكاناتها ، والتاريخ مليء بأمثال هؤلاء الكبار .

وأيا كانت رؤيتنا للقرار الآن بعد أكثر من نيف وثلاثين عاما على اتخاذه ، فإنه نجح تماما في تحقيق أهدافه ، فقد اشتعلت الولايات المتحدة حماسا وتصميا على تحقيق الهدف ، وبدأت جهودا مركزة ومكثفة لدراسة أفضل السبل للوصول إليه .

لم يكن هناك في ذلك الوقت تصور واضح لكيف يمكن تحقيق هذا الهدف الطموح سواء من ناحية توافر تكنولوجيا الصواريخ التي تستطيع حمل إنسان باحتياجاته في رحلة طويلة إلى القمر ، أو من حيث وسائل الاتصال والمتابعة أو حتى من حيث ضمان سلامة وصحة هذا الإنسان . ولنا أن نذكر أنه في ذلك الوقت لم تكن الولايات المتحدة قد استطاعت حتى أن ترسل إنسانا حول الأرض (!!).

ولسنا نقصد بهذا أن نقول إن أسس التكنولوجيا الموصلة لهذا الهدف لم تكن موجودة أصلا ، إنما نود أن نشير إلى أن هذا القرار قد وضع مجموعة هائلة من التحديات أمام الشعب الأمريكي وعلمائه وصناعاته لم يسبق أن وضعت مثلها أمام شعب آخر في حالة السلم ، ويكاد لا يكون هناك مثلها في حالة الحرب .

عندما بدأ العمل في المشروع الكبير لم يكن هناك تصور كامل لكيف سيتم تنفيذه حيث لم تكن التقنيات موجودة لتنفيذ كل مراحله . وطرح عدد بدائل كان أطرفها بالتأكيد ذلك الذي يقترح أن يرسل رجل فضاء إلى القمر حيث يستقر هناك حتى يتم إيجاد الطريقة الكفيلة بإعادته سالما . ولا شك في أن واضع هذا الاقتراح - الذي لا بد أنه كان أحد الموظفين البيروقراطيين الذين يبدو

أنهم فضيل عالمي يتمتع بسماوات مشتركة وتعرفهم حين تقابلهم في أي مكان حتى في أمريكا - لاشك في أنه كان متأكدا من أنه لن يكون هو رائد الفضاء الذي سيقع عليه الاختيار، ذلك على الرغم من أن هؤلاء الفضائيين الرواد كانوا في الواقع يقتحمون عوالم مجهولة في كل خطوة.

وشملت البدائل الأكثر واقعية الاحتمالات الثلاثة الآتية :

- الطيران مباشرة إلى القمر.

- التوقف في مدار أرضي وتجميع عدة صواريخ في قاذف عملاق ينطلق نحو القمر.

- إطلاق سفينة «أم» تدور حول القمر حيث تنطلق منها مركبة صغيرة للنزول على سطح القمر والعودة.

وكان الاقتراح الثالث وهو دوران السفينة الأم حول القمر، جذابا بشكل بارز، إذ إنه سيلغي ضرورة حمل السفينة الكاملة إلى القمر وبذلك يقلل مقدار الدفع المطلوب . وعلى كل حال فقد كان العاملان الحاسمان لاختيار أي من البدائل المقترحة هو مقدار الدفع المطلوب ومدى تعقيد أو بساطة التكنولوجيا المطلوبة لتنفيذ الاقتراح.

ولم يكن واحد من هذين العاملين بسيطا أو سهلا، فلكي تستطيع «ناسا» أن تثبت إمكان تنفيذ البديل القمري وتحل مشكلاته التقنية، كان لابد لها من أن تطلق برنامج فضاء كاملا مستقلا بذاته هو برنامج «جيميني» والذي كان من أهم أهدافه إثبات وتطوير المفاهيم العلمية والأساليب التقنية التي ستستخدم في برامج أبوللو. وبدأ برنامج جيميني على التوازي مع برنامج أبوللو في ديسمبر ١٩٦١ وكان هدفه الرئيسي تطوير تقنيات الفضاء المأهول استعدادا للهبوط على القمر.

أما مسألة توفير قوة الدفع اللازمة لتحقيق هذا الحلم البشري الطموح فهي قصة مثيرة تستحق بكل تأكيد أن نقردها الفصل التالي .

ساترن - ٥ :

عندما أصبح الصعود إلى القمر هدفا قوميا للولايات المتحدة، كان أكثر مايؤرق المختصين والعلماء في «ناسا» هو القاذف القادر على حمل هذه الحمولة الكبيرة من بشر وأجهزة ومعدات إلى هذه المسافة الهائلة والعودة بهم. كان واضحا أن هناك حاجة لقاذف عملاق، ولم يكن هناك مجرد سابقة لمثل هذا الصاروخ، فلم يحاول أحد بناء صاروخ بهذه القوة من قبل، وفي الواقع لم يكن هناك ما يشبهه بعد انتهاء برنامج أبوللو.

وعندما تم بناء هذا القاذف الهائل كان يقف بقماته العملاقة (١٠٨ أمتار) فوق سطح الأرض أو بارتفاع مبنى من ستة وثلاثين طابقاً شاهداً على قدرة الإنسان وعظمته عندما يقبل التحدي بأنبل ما فيه من التطلع إلى المعرفة واقتحام المجهول. كان هذا هو الصاروخ ساترن-٥ أضخم صاروخ بناء الإنسان على الإطلاق.

كان الصاروخ ساترن بأطواره المختلفة من تصميم العالم الأمريكي الألماني الأصل فيرنر فون براون والذي يرجع إليه الفضل أكثر من أي شخص آخر في نجاح برنامج الفضاء الأمريكي وعلى الأخص برنامج أبوللو. وعندما يذكر العلماء الرواد لاختراق الإنسان للفضاء يجب أن يذكر مع فيرنر فون براون، وفي الوقت نفسه، العالم السوفيتي الكبير «سيرجي بافلوفيتش كورولييف»، فقد كان هذان العالمان العظميان على قمة منظومتَي الفضاء في كل من القوتين المتنافستين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي خلال حقبة التنافس الكبير. وفي الواقع كانت ملحمة سباق الفضاء في جزء كبير منها سباقاً بين هذين العقلين فون براون وسيرجي كورولييف^(٢).

ومن اللائق عندئذ أن نذيل هذا الباب عن أبوللو بسيرة هذا العالم العظيم فيرنر فون براون كما ذيلنا الباب الثاني الذي ذكرنا فيه سبوتنيك ورحلة يوري جاجارين بسيرة قرينه سيرجي كورولييف.

كانت عائلة ساترن قد تم تطويرها على أساس الصاروخ العابر للقارات «ردستون» والذي كان فون براون يعمل في تطويره قبل أبوللو. وتمر الصاروخ بثلاثة مراحل تطويرية أساسية هي ساترن-١ ثم ساترن-١ب الذي استخدم في إطلاق أبوللو-٧ وأخيراً الصاروخ العملاق ساترن-٥.

كانت خطة «ناسا» للوصول إلى القمر والتي تعتمد على وضع سفينة «أم» في مدار حول القمر تنطلق منها مركبة قمرية صغيرة للنزول برواد الفضاء على سطح القمر والعودة، تحتاج إلى قوة دفع تصل في مجملها إلى أكثر من ثلاثين ميجانيوتن (*) وهي قوة دفع أكبر بكثير مما كان يمكن لأكبر الصواريخ المتاحة توليده. ولتوليد قوة الدفع الهائلة هذه قام فون براون وفريقه بتجميع عدد من محركات الصواريخ في «حزم» تضم إلى الصاروخ الأصلي لتزيد من قدرته.

كان الصاروخ ساترن-٥ مكوناً من عدة مراحل، وكانت المرحلة الأولى مكونة من خمسة محركات ذات وقود سائل من الكيروسين والأكسجين السائل تعطي كل منها حوالي ٦,٧ مليون نيوتن بإجمالي قوة دفع ٣٣ ميجانيوتن. وتستطيع هذه المرحلة رفع الصاروخ الهائل بحمولته إلى ارتفاع ٦٤ كيلومتراً فوق سطح الأرض في ٤, ٢ دقيقة ثم تنفصل لتبدأ المرحلة الثانية.

وتكونت المرحلة الثانية من خمسة محركات من طراز J-2 وهو محرك قوي يستخدم الهيدروجين والأكسجين السائلين. ويسمى هذا النوع بالمحركات فائقة التبريد Cryogenic لأن وقودها يحتاج إلى حفظ في درجات حرارة شديدة الانخفاض (مئات الدرجات تحت الصفر المئوي) فيخزن الأكسجين السائل عند درجة ١٨٢ تحت الصفر المئوي فيما يخزن الهيدروجين السائل في درجة -٢٥٢ درجة مئوية. ورغم صعوبة التعامل مع الهيدروجين السائل الذي يمثل صعوبة بالغة في تخزينه حيث يمكن أن يتفجر بمجرد ملامسته الهواء فإن

* تقاس قوة دفع الصواريخ بوحدة تسمى «نيوتن»، وهي القوة اللازمة لتحريك كتلة مقدارها ١ كيلو جرام بعجلة أو تسارع مقداره ١ متر/ ثانية، ولتقريب قوة الدفع لهذا الصاروخ نذكر أن قوة الدفع لطائرة مقاتلة من طراز F-16 تعادل ١١٠ كيلو نيوتن، وبالتالي فإن المحرك الواحد من محركات ساترن الخمسة يعادل نحو ٦٠ محركاً من محركات F-16 تزجر كلها في وقت واحد.

فون براون كان ميالا لهذه التقنية الحديثة نظرا للكفاءة الكبيرة لهذا النوع من المحركات والتي تسمح بالحصول على قوة دفع كبيرة بالمقارنة بوزن الوقود.

كانت قوة الدفع التي يمكن الحصول عليها من المحرك J-2 تصل إلى ٤٠٠ ألف نيوتن لكل محرك بإجمالي قوة دفع ١,٦ ميجانيوتن كانت كافية للوصول بالمرحلة الثانية إلى سرعة ٢٢٤٠٠ كم/ ساعة وارتفاع ١٩٢ كيلومترا بعد ست دقائق من إشعالها.

أما المرحلة الثالثة فتكونت من محرك واحد من طراز J-2 وهذه المرحلة هي التي تضع الصاروخ في مداره حول الأرض، وفي وقت لاحق يمكن إعادة إشعالها لتسارع بالمركبة الفضائية نحو مدارها القمري.

فيرنر فون براون (١٩١٢-١٩٧٧)

يعتبر العالم الألماني الأصل فيرنر فون براون الأب الحقيقي لبرنامج الفضاء الأمريكي. وكانت ذروة نجاحه لحظة الهبوط على القمر، كما يعتبر هو وقرينه السوفيتي سيرجي بافلوفيتش كورولييف القوة الدافعة الحقيقية وراء غزو الإنسان للفضاء. ولد فيرنر فون براون في ألمانيا في ٢٣ مارس ١٩١٢ واهتم بالفضاء منذ عام ١٩٣٠ عندما كان يدرس في الجامعة التكنولوجية. وفي تلك الفترة التقى رائد علوم الصواريخ الألماني هرمان أوبرث، وأصبح عضوا بجمعية VFR أو «الارتحال في الفضاء» والتي كانت تجمع الألمان المهتمين بعلوم الفضاء والصواريخ في الثلاثينيات وكانت تجري تجاربها في برلين. ولقد عمل فون براون مساعدا للضابط الألماني «دورنبرجر» الذي سبقه إلى فكرة الصاروخ، حتى فطن هتلر للجهود، وعندما يتقن من نجاحها رقى الأول إلى رتبة قائد عام ومنح الثاني لقب بروفير.

كان فون براون مهتماً بتطوير تقنية الصواريخ ذات الوقود السائل، وقدم في ذلك رسالته للدكتوراه في عام ١٩٣٢، وفي ١٩٣٠ وقع عقدا مع الجيش الألماني لإجراء أبحاث على الصواريخ كسلاح حربي. وتمكن هو وفريقه من تطوير الصاروخ ف-٢ الذي أطلق بكشافة على لندن وجنوب إنجلترا قرب نهاية الحرب العالمية الثانية، وفي أوج برنامج الصواريخ الألماني بلغ عدد العاملين مع

فون براون ستة آلاف شخص . وفي ٢ مايو ١٩٤٥ سلم نفسه ومجموعته للقوات الأمريكية ، وبدأ منذ ذلك الحين العمل في برنامج الصواريخ الأمريكي .

وفي الولايات المتحدة استمر فون براون في تطوير الصواريخ ، وكان الصاروخ الذي بدأ به هو الصاروخ «ردستون» والذي كان مبنيا على الصاروخ ف-٢ ومقاربا له في المدى والحمولة ، وأطلق في ٢٠ أغسطس ١٩٥٣ . وفي ١٩٥٤ قدم فون براون اقتراحا بتصميم قاذف لاستخدامه في غزو الفضاء لكن اقتراحه لم يلق استجابة كافية . ومن ١٩٥٥ حتى ١٩٥٧ عمل في تطوير صاروخ عابر للقارات يعمل بالوقود السائل بحمولة طن تقريبا ومدى حوالي ٥٠٠٠ كم وهو الصاروخ جوبيتر .

برز دور فون براون بعد إطلاق السوفيت القمر الصناعي سبوتنيك مفتحين بذلك عصر الفضاء ، واتجهت الولايات المتحدة التي فوجئت بهذا التحدي الذي لم تكن مستعدة له إلى مواطنها الألماني الأصل والذي استطاع في غضون شهور قليلة إطلاق القمر الصناعي المستكشف-١ باستخدام الصاروخ جوبيتر بعد إضافة مرحلة رابعة إليه . وتوالى إنجازات فون براون في سباق مع الاتحاد السوفيتي حتى توجت إنجازاته بتصميمه القاذف العملاق ساترن-٥ والذي حمل السفينة أبوللو وركابها إلى القمر .

وبعد انتهاء برنامج أبوللو في ١٩٧٢ عمل فون براون لمدة عامين نائبا لرئيس «ناسا» للتخطيط ، وهو منصب إداري غير مناسب لقائد برنامج أبوللو الذي لم يسعد به بطبيعة الحال فاستقال في ١٩٧٤ وانتقل للعمل في شركة لتصنيع الأقمار الصناعية حيث كان مهتما باستخدامات الأقمار الصناعية في الاتصال وخاصة في الدول النامية . وفي ٣١ ديسمبر ١٩٧٦ تقاعد فون براون نظرا لتدهور صحته ، وتوفي في ١٦ يونيو ١٩٧٧ .

الاستعداد للصعود إلى القمر :

في ١١ يوليو ١٩٦٢ أعلنت «ناسا» أن الاختيار قد استقر على البديل لثالث للصعود إلى القمر وهو إرسال السفينة الأم إلى مدار قمري وإنزال

المركبة القمرية على سطح القمر. وعلى الفور بدأت موجة من العمل المكثف لوضع كل التفاصيل بعد أن تم اتخاذ القرار الرئيسي. كان هناك العديد من المهام التي تحتاج إلى عناية ودراسة، فكان هناك تصميم السفينة الأم والمركبة القمرية ودراسة الملاحة من الأرض إلى القمر وتخطيط المهام المتتالية من برنامج أبوللو والتي تختبر كل منها نظاما معينا أو تتأكد من صلاحية جهاز ما.

وكان هناك اختيار وتدريب رواد الفضاء. وكم كان ذلك مثيرا. كان نجوم ذلك العصر وأبطاله هم رواد الفضاء، وفي سبتمبر ١٩٦٢ كان هناك ستة عشر فضائيا، وأضيف إلى هؤلاء أربعة عشر رائدا في أكتوبر ١٩٦٣. وكان هؤلاء الفضائيون الثلاثون بالإضافة إلى ستة علماء تم اختيارهم في يونيو ١٩٦٥ وتسعة عشر طيارا في أبريل ١٩٦٦ هم المجموعة التي تكون منها الفريق لمختلف مراحل برنامج أبوللو. وكان لابد من إنشاء مركز الفضائيين تدريبا وصحة.

وشملت الترتيبات إنشاء غرفة مفرغة لاختبار الرواد في جو يماثل جو الفضاء المفرغ، وكذلك تعويدهم على هذا الجو. كما شملت مسارع لتمثيل عجلة التسارع التي يتعرض لها الفضائيون عند الإطلاق، وكان أن أنشأت «ناسا» مركز مركبات الفضاء المأهولة في هيوستون-تكساس.

ولمواجهة المخاوف من احتمال عودة الفضائيين بجرائيم وأمراض غير معروفة على الأرض أنشأت «ناسا» «معمل الاستقبال القمري» لاستقبال العينات والرواد العائدين من رحلات فضائية وفحصهم فحصا دقيقا. أما مركز كينيدي للفضاء فقد أسند إليه مهام تجميع واختبار وإطلاق مركبات أبوللو- ساترن للفضاء.

وفي عام ١٩٦٥ كانت المهام قد تحددت والأشخاص قد اختيروا وأنشئت كل التجهيزات اللازمة، وبدأ العد التنازلي لأعظم مهمة علمية في تاريخ البشرية.

الفصل الثاني

برنامج أبوللو

المهام والاستعدادات

في عام ١٩٦٣ بدأت الاستعدادات لإطلاق أبوللو والعمليات التي سوف تقوم بها المركبات لهبوط رائدي فضاء على الوجه القريب من القمر، وكذلك التجارب العلمية التي سوف يجريها هؤلاء الرواد عند نزولهم على القمر. وكان الجزء الأكبر من هذه المهمة هو المتعلق بالوصول إلى القمر، أما ماذا يفعل الرواد عند وصولهم هناك فكان أمراً ذا أهمية ثانوية. وبهذا الشكل تم تقسيم مهمة أبوللو إلى تسع مراحل لكل منها جزئياتها وتفصيلاتها العديدة:

١- الإطلاق.

٢- الوصول إلى مدار أرضي مؤقت حيث يتم الدوران حول الأرض واختبار الأجهزة.

٣- القذف نحو القمر.

٤- الوصول إلى مدار قمري.

٥- هبوط المركبة القمرية على القمر.

٦- المهام على سطح القمر.

٧- صعود المركبة القمرية.

٨- الالتحام مع السفينة الأم في المدار القمري.

٩- العودة والهبوط في المحيط الهادي.

وفي ترتيب هذه الأولويات كان من الطبيعي أن تأتي المهام التي سوف يتم إجراؤها على سطح القمر في ترتيب متأخر، بل إنه حتى مرحلة متقدمة نسبياً في برنامج أبوللو لم يكن أحد يعرف على وجه التحديد ما الذي سيفعله الرواد على سطح القمر، لأن الهدف الأساسي للرحلة كان في الحقيقة هو مجرد الوصول إلى «هناك».

ورغم الغرابة الظاهرية لهذا الموقف لأول وهلة، فإنه في الحقيقة ليس غريباً تماماً، أو على الأقل فإنه ليس بأكثر غرابة من متسلقي الجبال الذين يتجشمون صعباً جمة ويتخذون استعدادات كبيرة للصعود إلى قمم الجبال، فقط لأنها «هناك». على أي الأحوال فإن الاهتمام العلمي البحث ببرنامج أبوللو لم يأت إلا متأخراً، ونحن هنا نميز بين الاهتمام العلمي، وهو هنا المتعلق بالجيولوجيا ونشأة القمر وطبيعة جوهه. الخ، والاهتمام التقني الذي كان له بطبيعة الحال المكانة الأولى، فقد غطت المشكلات والتحديات التكنولوجية في برنامج الوصول للقمر على برنامج التجارب العلمية التي يمكن إجراؤها على سطحه.

وأخذ علماء «القمر» من جيولوجيين وعلماء مواد وفيزيائيين وعلماء مناخ وغير ذلك كراسي خلفية بالنسبة للمهندسين والتكنولوجيا. وفي أواخر ١٩٦٥ بدأت أول اقتراحات لمهام علمية في الظهور، وكان من الطبيعي أن تكون أولى هذه المهام هي إحضار عينات من تربة القمر وصخوره، وهي مهمة حققها السوفييت بمركبات فضاء آلية غير مأهولة. كذلك تقرر كإحدى المهام العلمية، التجول بمركبة قمرية على سطح القمر حول نقطة النزول.

كان على الفضائيين أن يتدربوا على عدد كبير من المهام الشاقة، كان من أهمها قيادة المركبة التي سوف تنزل بهم على سطح القمر، وكانت مهمة دقيقة إذا لم تتم بإحكام فمن الممكن أن تتحطم المركبة على سطح القمر. من ناحية أخرى فهناك العودة بالسفينة الأم إلى الأرض ومخاطر الاحتراق في الغلاف الجوي. كذلك كان عليهم أن يتدربوا على «السير» في الفضاء وعلى مهام في أجواء تماثل جو القمر. وفيما يخص الجاذبية الضعيفة فقد تم تصنيع جهاز يعطي سمس الجاذبية الأرضية ليتم داخله التدريب على الحركة في جاذبية القمر.

وقبل محاولة إرسال طاقم من رواد الفضاء تم تجربة تسعة عشر إطلاقاً بين أكتوبر ١٩٦١ ويوليو ١٩٦٦، اختص عشرة منها باختبار القاذف وأربعة لإثبات أن المحركات يمكن أن تعمل معاً كمرحلة واحدة واختبار واحد لانفصال المرحلة الثانية وخمسة لإطلاق نماذج لسفينة القيادة.

وفي ٢٨ يناير ١٩٦٧ كانت هناك مهمة لمحاكاة رحلة إلى مدار أرضي لمدة أربعة عشر يوماً بثلاثة رواد، وانتهت التجربة نهاية مأساوية نتيجة احتراق الكاينة. وكان يمكن أن يوقف مثل هذا الحادث كل التقدم الذي تم في البرنامج الأمريكي، لكن «ناسا»، بدعم من الإدارة الأمريكية والكونجرس تجاوزت هذا الحدث المأساوي، وبعد إجراء تعديلات في تصميم الكاينة لتلافي وقوع مثل هذه الحوادث استمر العمل في برنامج أبوللو دون تباطؤ.

وفي ٩ نوفمبر من العام نفسه أطلقت أبوللو-٤ بنجاح، واستطاعت المرحلة الأولى من ساترن-٥ أن تولد دفعاً قدره ٣٣ ميجانيوتن، واشتعلت المرحلتان الثانية والثالثة في ترتيبهما الطبيعي لتضعا سفينة الفضاء في مدار حول الأرض، وتم في هذه التجربة اختبار أجهزة السفينة والغطاء الواقي الحراري.

وفي ٢٢ يناير ١٩٦٨ كانت مركبة القمر جاهزة للاختبار، وكانت مهمة أبوللو-٥ مخصصة لهذا الغرض، وكان أهم جزء في الاختبار هو المحرك متغير الدفع المخصص للهبوط اللين على سطح القمر، وتم هذا الاختبار بنجاح.

وفي ٤ أبريل ١٩٦٨ كانت التجربة الكاملة لـ «أبوللو-٦». ورغم أنها مرت بعدة مشكلات فإنه في ١١ أكتوبر من العام نفسه تم إطلاق أبوللو-٧ والتي كانت أولى التجارب للسفينة المحسنة. ونتيجة لنجاح هذه الرحلة تقرر أن يطلق طاقم من رواد الفضاء في رحلة حول القمر. وكانت أبوللو-٧ التي أطلقت في ٢١ ديسمبر ١٩٦٨.

وفي ٢٣ ديسمبر عبرت أبوللو-٨ المنطقة التي تكون فيها جاذبية القمر معادلة لجاذبية الأرض، وفي اليوم التالي أطلقت الصواريخ الكابحة التي

أمكنها وضع السفينة في مدار ١١٠ كم فوق سطح القمر. وبعد عشر دورات حول القمر أطلقت الصواريخ مرة أخرى لتضع السفينة في طريق العودة نحو الأرض.

وكانت هذه هي الرحلة التي تم فيها تصوير القمر عن قرب، وأذيعت هذه الصور لتليفزيونيا، ولأول مرة بدا سطح القمر أجرد صحراويا لا حياة فيه، ولعل بعض المشاركين في برنامج أبوللو فكروا في ذلك الوقت أنه ربما يكون من الأفضل ألا نصل إلى القمر بعد كل ما تم، وربما يكون من الأفضل للقمر ولنا أن نظل صورته شاعرية رومانسية في أذهاننا وألا نفسدها بهذه التجارب التي يبدو أنها خالية تماما من الرومانسية.

ورغم أن هذا يقال بشيء من التفكه، فإن الحقيقة أن حوارا اندلع في أماكن كثيرة - خارج «ناسا» بطبيعة الحال - بعد إذاعة صور القمر الأولى تتساءل برومانسية: هل من حقنا أن ندمر الصورة الكلاسيكية البديعة للقمر؟ وبدا على كل حال أن الشعراء والحالمين في العالم على وشك أن يسلموا معقلا آخر من معاقليهم إلى العلماء والمهندسين.

وأيما كان الأمر فلاشك أن هذه الأفكار لم تجد صدى كبيرا داخل «ناسا» التي كان قلقها الأكبر أن عام ١٩٦٩ قد هل، وبدأت «ناسا» تخشى أن ينتهي عقد الستينيات ولم تحقق الهدف الذي أناطه بها الرئيس كينيدي. كان هناك اختباران حساسان لا بد من إجرائهما لتنتهي سلسلة الاختبارات قبل المهمة الحقيقية. وتم هذان الاختباران بنجاح في مارس ومايو ١٩٦٩

وقد تركزت في الرحلتين أبوللو - ٩، ١٠ المهام الضرورية للهبوط على القمر وخاصة اختبار أداء المركبة القمرية وتدريب الرواد على استخدامها وكيفية الصعود بها من القمر والتحامها بالسفينة الأم. كما تدرب الرواد على الملابس التي سيرتدونها على القمر، وأغطية الرأس كذلك، والتأكد من سهولة الحركة بها. هذا بالإضافة إلى التقاط الصور من مدارات قريبة لتحديد أنسب الأماكن الصالحة للهبوط المرتقب على القمر. واستقر الأمر على المفاضلة بين خمسة أماكن خالية من التضاريس والفجوات، واستقر الرأي على «بحر الهدوء».

الفصل الثالث

أبوللو-١١

المهبوط على القمر

وأخيراً جاء اليوم المشهود . . . وكان يوم ١٦ يوليو ١٩٦٩ . وعلى مشهد من العالم كله بدأت أحداث يوم لم تملكه الولايات المتحدة فحسب ولكن كان ملكاً للبشرية بأسرها . وسنحاول في الفصل التالي أن نستعرض معاً أحداث تلك الرحلة وتلك الأيام الباهرة عن طريق استعادة شريط الأحداث كما أذاعته «ناسا» في ذلك الحين^(٣) .

رحلة أبوللو - ١١ - الصعود إلى القمر

٢ يوليو:

إجراء عد تنازلي تجريبي لرحلة أبوللو-١١ في مركز كينيدي للفضاء .

٥ يوليو:

الرواد الثلاثة يعقدون مؤتمراً صحفياً في مركز مارشال للفضاء، ولكنهم يجلسون على بعد خمسين قدماً من الصحفيين لتفادي احتمال إصابتهم بأي ميكروبات قد تعطل الرحلة .

١٠ يوليو:

بدأ العد التنازلي لأبوللو-١١ قبل ٩٣ دقيقة من لحظة الإطلاق .

١٦ يوليو:

في الساعة ٩:٣٢ صباحاً بتوقيت شرق الولايات المتحدة، جاء اليوم المشهود . . . وعلى مشهد من العالم الذي تابع الإطلاق بواسطة التلفزيون في

سبع قارات وثلاث وثلاثين دولة ، ومن المقرر أن عدد المشاهدين في الولايات المتحدة يبلغ خمسة وعشرين مليوناً . وطبقاً للخطة فإن المرحلة الثالثة S-IV-B التي تحمل سفينة الفضاء تدور في مدار انتظار أرضي على ارتفاع ١٨,٥ ميل من سطح الأرض .

وبعد فحص الكمبيوتر جميع الأجهزة ، يتم إشعال محرك المرحلة الثالثة للمرة الثانية للانتقال نحو مدار قمري . سفينة القيادة تنفصل من المرحلة الثالثة بوساطة محركات صغيرة وتستدير لتلتحم بالمركبة القمرية الموجودة داخل المرحلة S-IV-B ثم تنفصل سفينة القيادة الملتحمة بالمركبة القمرية عن المرحلة الثالثة .

١٧ يوليو :

كان انتقال سفينة الفضاء أبوللو اليوم إلى مدار نحو القمر دقيقاً بحيث إن تصحيح المسار لم يكن ضرورياً ، وقد قام الطاقم بإرسال تليفزيوني من السفينة اشتمل على صور للأرض من ارتفاع ١٢٨ ألف ميل .

١٩ يوليو :

في الساعة ١:٢٨ م ، أبوللو غمر بجوار القمر وتجاوزه ثم تستخدم الصاروخ الرئيسي لإعادتها إلى المدار القمري .

٢٠ يوليو :

أرمسترونج وألدرين يزحفان إلى داخل المركبة القمرية ، ويختبران أجهزتهما ويمدان أرجل الهبوط . في الساعة ١:٤٦ م المركبة القمرية (النسر) تنفصل عن كولومبيا (سفينة القيادة الأم) فيما تستمر كولومبيا بقيادة كولينز في الدوران حول القمر .

٢٠ يوليو - ١٨ :٤ م :

المركبة القمرية تهبط على سطح القمر في المنطقة المسماة «بحر الهدوء» . أرمسترونج يبلغ الأرض : «هيوستون : هنا قاعدة بحر الحدود . لقد هبط النسر .» .

٢٠ يوليو - ١٠:٥٦ م:

أرمسترونج يأخذ الخطوة الأولى للجنس البشري على سطح القمر بينما يظل الدرين داخل المركبة ويسجل الحدث، وعلى الأرض يشاهد ٦٠٠ مليون شخص الإرسال التلفزيوني المباشر ويسمعون كلمات أرمسترونج وهو يصف الحدث الكبير:

«إنها خطوة صغيرة لإنسان، ولكنها خطوة عملاقة للجنس البشري».

٢٠ يوليو - ١١:١٥ م:

الدريين ينزل إلى سطح القمر بينما يصوره أرمسترونج. يزيع الاثنان الستار عن لوحة مثبتة على عمود خلف المركبة القمرية ويقرآن ماعليها: «هنا وضع رجال من كوكب الأرض أقدامهم على القمر - يوليو ١٩٦٩ ب. م. - لقد جئنا في سلام لكل الجنس البشري». وقد قام الرائدان بغرس العلم الأمريكي وهو داخل إطار خشبي حتى لا يتهدد لانهدام الهواء. . وأجرى الرئيس الأمريكي نيكسون حوارا حياهما فيه وأثنى على مجهودهما.

أرمسترونج يصور سطح القمر بينما يختبر الدرين حركة الإنسان على القمر فيمشي ويعدو ويقفز. ينصب الرجلان أجهزة القياس والتجارب والتي تشمل قياس الزلازل القمرية و«عاكس ليزريا» وجهازا لقياس الرياح الشمسية، ثم يجمعان عينات قمرية في صناديق خاصة.

٢١ يوليو - ١:٥٤ م:

الفضائيان يرتفعان عن سطح القمر في الجزء العلوي من المركبة القمرية بعد ٢١ ساعة و ٣٦ دقيقة على سطح القمر. يلحقان بكولينز ويتقلدان بعيناتها إلى السفينة الأم. بقية المركبة القمرية التي صعدا فيها تنفصل وتدور في مدار حول القمر.

٢٤ يوليو - ٤٦: ١٢ م:

سفينة القيادة تدخل جو الأرض، ويتم أول اتصال بينها وبين حاملة الطائرات «هورنت» المنتظرة في البحر لانتشال المركبة.

- «أبوللو- ١١» . أبوللو- ١١ هنا: «هورنت». حول.

- «هورنت» هنا أبوللو- ١١ نحن نسمعكم بوضوح.

وبعد أربع دقائق ترتطم مركبة القيادة بمياه المحيط الهادي ليخرج منها رواد القمر بعد مهمة استغرقت ١٩٥ ساعة في الفضاء، وتكلفت نحو عشرين بليون دولار (بحساب الستينيات)^(٤) وشغلت جيلا كاملا من العلماء والفنيين الذين بذلوا جهداً فائقاً على الأرض طوال تسع سنوات رائعة.



الفصل الرابع

ما بعد النزول على القمر

هل حاول السوفييت إنزال إنسان على القمر؟

لم يعرف الكثير حتى وقت قريب عن برنامج السوفييت للوصول بمركبة مأهولة إلى القمر وإنزال إنسان عليه، وحتى عما إذا كان هناك مثل هذا البرنامج أصلاً.

وحتى سنوات قليلة ماضية ظل السوفييت يعلنون رسمياً أن الولايات المتحدة كانت وحدها في سباق القمر وأن السوفييت لم ينووا أصلاً الوصول إلى القمر برواد فضاء وبالتالي لا يمكن ادعاء أنهم فشلوا فيما لم يحاولوه.

وكان وجود برنامج سوفيتي للقمر محل تكهنات عديدة من المراقبين لأنشطة الفضاء، لكن سياسة المكاشفة أو المصارحة «Glasnost»^(٥) وانهايا الاتحاد السوفيتي غيرا هذا الوضع وأديا إلى ظهور عدد من المقالات بأقلام المساهمين الرئيسيين في هذا البرنامج كشفت عن وجود برنامج سوفيتي للوصول إلى القمر.

وكشفت هذه الوثائق عن أن البرنامج تعرض منذ البداية لصراعات كبيرة داخل المؤسسات الصناعية والعسكرية السوفيتية المسؤولة عن برنامج الفضاء أدت إلى انقطاع التعاون بين هذه المؤسسات وعدم إتاحة الإمكانيات الكاملة بل وإضاعة الجهد في إعادة تطوير بعض عناصر القاذفات الفضائية.

وعمد السوفييت أن يكون موعد هبوط السفينة لونا - ١٥ على القمر متزامناً مع وقت هبوط الرواد الأمريكيين على سطحه في ٢٠ يوليو. وكانت السفينة قد أطلقت قبل ٧٠ ساعة من بدء رحلة أبوللو - ١١ دون إعلان عن مهمتها. وقد تطرق الظن إلى أن هدفها تحويل الأنظار، ولكن بعد فشل مهمتها، علم

أنه كان مخططاً أن تقوم (لونا - ١٥) بإحضار عينات من تربة القمر إلى الأرض .
وكانهم كانوا يريدون أن يقولوا للعالم إننا نستطيع أن نحقق ما حققه
الأمريكيون ، ولكن بوسائل أبسط ودون مخاطر .

ثم كانت الضربة الشديدة بالوفاة المبكرة وغير المتوقعة للشخصية الرئيسية
في برنامج الفضاء السوفييتي كله وهو العالم الروسي سيرجي كوروليوف في
١٩٦٦ والذي كان شخصية محاطة بتعظيم كامل ، وكان يشار إليه فقط باسم
«المصمم الرئيسي» ، ولم يكن معروفاً خارج دائرة ضيقة جداً على قمة الاتحاد
السوفييتي ، ولم تعرف شخصيته الحقيقية إلا بعد موته .

وأهمية هذا الموضوع ترجع إلى دراسة الأسباب التي تؤدي إلى نجاح أو فشل
المشروعات الكبيرة مثل السفر إلى القمر والتي تحتاج إلى حشد شامل لكل موارد
الدولة وإمكاناتها ، وإلى دعم القيادات والمؤسسات المتصلة بالمشروع ، وإلى
اتخاذ القرارات الفنية بشكل منهجي موضوعي وإبعادها عن الصراعات
الشخصية والمؤسسية ومناطق تنازع النفوذ وهو ما رأيناه من قبل في صراع
الأسلحة المختلفة داخل الجيش الأمريكي على برامج الصواريخ في بداية
برنامج الفضاء الأمريكي والذي أدى في النهاية إلى إنشاء وكالة الفضاء
الأمريكية «ناسا» وإسناد كل أنشطة الفضاء إليها .

والغرض في النهاية - بالنسبة إلينا - يبقى تحليل واستخراج الدروس
المستخلصة بغرض الاستفادة منها فيما لو قدر لأمتنا العربية أو لإحدى دولها أن
تدخل في برامج من هذا النوع أو تقوم بمبادرات في هذا المجال .

وهناك تنبيه بشأن مصادر الكتابة عن الفضاء تقتضيه هنا النظرة
الموضوعية ، وهو أن توافر المصادر الأمريكية عن سباق الفضاء وندرة المصادر
السوفييتية قد يؤديان إلى صبغ التحاليل والتقارير التي تكتب عن هذا السباق
بصبغة أكثر ميلاً إلى الجانب الذي تتوفر منه معلومات أكبر . وهناك بعض
الضمانات التي توازن هذا الاحتمال وهي :

- أن الحقائق والأرقام الموثقة التي توردها التقارير تظل بعيدة عن هذا
الميل ، فلا شك مثلاً في أن الأمريكيين قد هبطوا على القمر وأن

السوفييت لم يفعلوا ذلك، كما أن معلومات كأحجام وقدرات الصواريخ الأمريكية والسوفيتية هي معلومات يمكن للمختصين مقارنتها وفحص أي مزاعم بشأنها.

- أتاحت سياسة المكاشفة السوفيتية، كما ذكرنا، معلومات أدت إلى تثبيت أو نفي الفروض السابقة التي كانت من قبل مجالا للتكهنات والتخمين.

- هناك عدد من المساهمين الرئيسيين في برنامج الفضاء السوفيتي في الستينيات، وأكثرهم شهرة ب. ف. ميشين^(٦)، الذي رأس برامج رحلات الفضاء المأهولة ما بين عامي ١٩٦٦ و ١٩٧٤، قد سمح لهم مؤخراً بتسجيل ذكرياتهم عن تلك الفترة وإتاحتها للاطلاع.

- التقارير الأمريكية بشأن الفضاء رفع الحظر عن معظمها بعد مرور خمسة وعشرين عاماً عليها، وأصبح من الممكن للمراقبين التأكد من المعلومات التي كانت لديهم عن البرامج المختلفة.

- التقارير والتحليلات الصادرة عن معاهد غير أمريكية (فرنسية وبريطانية وعن الأمم المتحدة) هي بطبيعة الحال أكثر ميلا إلى الحيدة، وهناك عدد من المصادر التي اعتمدنا عليها هنا والتي تنتمي لهذه الفئة.

بهذه التحفظات التي تضمن لنا قدراً معقولاً من الموضوعية نقرب من البرنامج السوفيتي للوصول إلى القمر والذي تتجمع من التحليلات والتقارير المتاحة عنه ملامح القصة المثيرة التالية^(٧).

عندما أعلنت الولايات المتحدة عن برنامجها للوصول إلى القمر وإنزال إنسان على سطحه كان كوروليف مهندس الفضاء السوفيتي الأول رئيساً لأحد مكاتب التصميم، وهي المقابل السوفيتي لشركات الفضاء والطيران الغربية، وكان قد صمم الصاروخ الروسي الناجح الذي استخدم في جميع رحلات الفضاء التي حملت برامج سبوتنيك وفوستوك وفوسخود. وكان من سوء حظ المشروع الفضائي السوفيتي أن كوروليف تورط في نزاع شخصي

وفني مع أحد كبار المصممين لمحركات الصواريخ السوفيتية وهو ف. ب. كلوشكو (يرجع الخلاف بين الرجلين إلى الثلاثينيات عندما ساعدت شهادة كلوشكو على إرسال كوروليف إلى معسكر للعمل القسري). وقد بلغ الخلاف بين الرجلين حدا جعل كلوشكو يرفض التعاون مع كوروليف في صنع صاروخ جديد يستخدم لمهمة غزو القمر.

وبدلا من ذلك عقد كلوشكو حلفا بين مختبره (مختبر ديناميكا الغازات) ومكتب تصميم آخر يرأسه مهندس آخر ذو حظوة سياسية هو «ف. ن. كيلومي» ليصمما معاً صاروخاً يحمل المركبة القمرية. ونتيجة لاعتبارات سياسية حصل كيلومي على تأييد خروشوف لبرنامجهِ لإرسال مركبة لتدور حول القمر. وفي أغسطس من عام ١٩٦٤ تلقى مكتب كيلومي موافقة الكرملين على صنع كل من سفينة الفضاء وصاروخ UR-500 (عرف فيما بعد باسم بروتون وتسوقه روسيا حالياً لحمل أقمار صناعية تجارية) لإرسال رواد فضاء في بعثة للدوران حول القمر يتفق موعدها مع الذكرى الخمسينية للشورة البلشفية في أكتوبر ١٩٦٧.

لكن إزاحة خروشوف عن السلطة في ١٩٦٤ أفقدت كيلومي التأييد السياسي الذي كان يعتمد عليه في برنامجه. واكتشفت القيادة السياسية التي تلت خروشوف محدودية تقدم المؤسسة التي كانت تتلقى نصيب الأسد من الموارد المخصصة للمهمة القمرية، ونتج عن ذلك إلغاء التعاقد مع كيلومي وإيقاف برنامج الدوران حول القمر الذي كان ينفذه.

وفي تلك الأثناء كان العبقرى كوروليف يطور صاروخاً للصعود إلى القمر سمي N-1، وقد ظل وجود هذا الصاروخ العملاق محل تكهنات من الغرب مدة طويلة حتى كشف عن قصته الغربية في ١٩٨٩. ولكن نظرا لعدم إمكان الاستفادة من خبرة معمل كلوشكو لديناميكا الغازات في تصميم محركات ذلك الصاروخ العملاق، كان على كوروليف اللجوء إلى معمل آخر لم يكن يملك خبرة كافية في محركات الدفع الفضائي.

وبعد سقوط خروشوف طلبت الحكومة السوفيتية من كوروليف أن يصمم بعثة للدوران حول القمر شبيهة بمشروع كيلومي الملقى . وفي شهر سبتمبر من عام ١٩٦٥ تقدم كوروليف وكيلومي بخطة يمكنها أن تستخدم صاروخ كيلومي UR-500 مع مرحلة أعلى طورها كوروليف للصاروخ N-1 ونسخة للمركبة الجديدة سويوز التي صممها كوروليف لتحمل رائدين (لاتزال هذه المركبة تعمل - في صورة معدلة - حتى منتصف التسعينيات ، وسوف تستعمل لحمل رواد الفضاء إلى محطة الفضاء الدولية) . وكان هدف الخطة أن يسبق الاتحاد السوفيتي الولايات المتحدة في الوصول إلى القمر في عام ١٩٦٨ . وبينما كان المشروع السوفيتي يكتسب قوة الدفع اللازمة حدثت الكارثة ، إذ توفي سيرجي كوروليف فجأة إثر جراحة روتينية بسيطة .

مر برنامج الوصول للقمر بعد كوروليف بصعوبات عديدة ، فقد فشلت الرحلة الأولى لمركبة الفضاء سويوز في ١٩٦٧ وقتل رائد الفضاء على متنها ، إلا أن شهر سبتمبر من عام ١٩٦٨ شهد نجاحا لبعثة زوند-٥ والتي حملت كائنات حية من ضمنها عدة سلاحف إلى مسار حول القمر وعادت بها سالمة . وبذلك بدا أن رحلة سوفيتية إلى القمر أصبحت وشيكة .

وفي ذلك الحين كانت الولايات المتحدة تقترب من هدفها للنزول بإنسان على القمر إلا أنها كانت تعاني من القلق لاحتمال سبق الاتحاد السوفيتي لها في تحقيق هذا الهدف ، ولذلك ضغطت الولايات المتحدة برنامج أبوللو عدة شهور وأضافت مهمة جديدة هي أبوللو-٨ براندي فضاء حول القمر .

البرنامج السوفيتي لاستكشاف القمر بعد ١٩٦٩

لاشك في أن تحقيق الولايات المتحدة هدف وصول إنسان إلى القمر والعودة كان نصرا إستراتيجيا وإعلاميا لا يبارى في هذه الحرب التكنولوجية والعلمية بين القوتين . ورغم أن البرنامج السوفيتي في الفضاء استمر بعد ذلك ، وحقق إنجازات علمية وتقنية كبيرة ، فإنه بعد أبوللو-١١ تغيرت أوضاع سباق الفضاء

وتراجع الاتحاد السوفيتي إلى المركز الثاني لأول مرة منذ بدء صراع الفضاء الذي أفتحه هو نفسه منذ اثني عشر عاما بإطلاق سبوتنيك-١. وبعد أبوللو-١١ ألغى الاتحاد السوفيتي برنامجه للدوران حول القمر بعد أن أصبح واضحا أن أبوللو سبقته بكثير.

أما برنامج الهبوط على القمر باستخدام الصاروخ N-1 فقد لقي مصيرا مؤسفا حيث فشلت المحاولة الأولى لإطلاق الصاروخ في فبراير من عام ١٩٦٩ بعد دقيقة من الطيران، أما المحاولة الثانية التي جرت في ٣ يوليو ١٩٦٩ قبل ١٣ يوما فقط من انطلاق أبوللو-١١ إلى القمر فقد انتهت بانفجار على المنصة دمر معظم مرافق الإطلاق الأرضية وأخر برنامج الهبوط السوفيتي مدة عامين. وجرت بعد ذلك محاولتان في يوليو ١٩٧١ وفي نوفمبر من العام نفسه وباءتا بالفشل أيضا.

وفي الوقت ذاته كان الرواد الأمريكيون يحققون وجودا أمريكيا في رحلات متتالية إلى القمر، وفي ديسمبر ١٩٧٢ غادرت البعثة الأمريكية السادسة والأخيرة سطح القمر، وأصبح واضحا أن البرنامج الأمريكي قد حقق أهدافه، وبذلك أسدل الستار على سباق الهبوط على القمر.

واستمر البرنامج السوفيتي لاستكشاف القمر حتى عام ١٩٧٦ معتمدا على المركبات غير المأهولة، واستطاع بهذه المركبات المتقدمة أن يحقق أساسا النتائج العملية والعلمية نفسها التي حققها برنامج أبوللو، وإن لم يستطع بطبيعة الحال أن يحقق النتائج الإعلامية والدعائية ذاتها.

اعتمد البرنامج السوفيتي لاستكشاف القمر كما ذكرنا، على إرسال المسبر الفضائي لونا في رحلات متعددة في مدار حول القمر لتصوير سطحه وقياس الخصائص الكيميائية والفيزيائية له. وفي مرحلة تالية تم إرسال المركبة المتحركة «لونخود» لتهبط على سطح القمر وتتحرك مسافات كبيرة على سطحه وتجمع عينات من أعماق مختلفة على السطح.

الإنجاز العلمي لأبوللو

لا يمكن أن نترك الحديث عن مهمة أبوللو دون أن نقدم محاولة لتقييم الإنجاز العلمي المحض لهذه الرحلة التاريخية بعيدا عن تيارات الحرب الباردة واعتباراتها. والحقيقة أن إنجازات رحلة أبوللو تنقسم إلى قسمين: قسم يتعلق بتطوير تقنيات الفضاء لتحقيق هذه المهمة الطموح، وهذه يمكن ضمها إلى إنجازات عصر الفضاء ككل ولا تختص بأي منها رحلة أبوللو ذاتها، وإن كانت هي الإنجاز البارز وسط كل هذه الإنجازات. والقسم الآخر يتعلق بالنتائج المباشرة للصعود إلى القمر والعودة منه بصخور قمرية يمكن فحصها لتكشف عن أسرار هذا التابع الوحيد لكوكب الأرض. ونتائج القسم الثاني في معظمها نتائج جيولوجية. وبذلك تقدم هؤلاء العلماء الذين احتلوا الصفوف الأخيرة خلال مراحل التخطيط وتنفيذ الرحلة والتغلب على صعابها إلى المقاعد الأولى ليحاولوا الآن تحليل المعلومات التي عاد بها الرواد.

لقد عاد رواد الفضاء من رحلات أبوللو المتتالية بين ١٩٦٩ و١٩٧٢ بحوالي ٣٨٢ كيلوجراما من الصخور انتزعت من ستة مواقع (وقد استخدمت مسارات ذات تصميم خاص وإطارات تنطوي لكي يتقل بها الرواد عشرات الكيلومترات بعيدا عن مواقع الهبوط في رحلات أبوللو الأخيرة)، وعدد كبير من الأسئلة التي يتعين البحث عن إجابات لها الآن وبعد أن أصبحت الوسائل متاحة للإنسان لأول مرة، أسئلة تتعلق بعمر القمر والأرض وكيفية نشأتها وتطورهما عبر العصور الجيولوجية^(٨).

كان أول الأسئلة يتعلق بعمر القمر. وقد أظهرت عملية التأريخ بالنظائر المشعة أن القمر من نفس عمر الأرض، أربعة بلايين ونصف البليون عام.

وكان السؤال التالي عن نشأة القمر. كانت هناك ثلاث نظريات سائدة. كانت النظرية الأولى تقول إن القمر جسم سماوي نشأ في مكان آخر من المجموعة الشمسية والتقطته الأرض في مجال جاذبيتها عندما اقترب منها. لم

تكن هذه النظرية تحظى بقبول كبير بين العلماء إذ إن احتمال أن يستقر جسم سماوي في مدار حول جسم آخر نتيجة هذا الاقتراب العشوائي ضئيل إلى حد الانعدام . لكن رحلة أبوللو وضعت هذه النظرية في مرقدها الأخير، إذ ثبت أن صخور الأرض والقمر بهما كميات متماثلة من نظائر الأكسجين مما يؤكد أن مصدرها واحد، وبالتالي لم يأت القمر من مكان آخر.

وكانت النظرية الثانية تقول إن الأرض انفصلت عنها كتلة القمر بفعل جاذبية نجم اقترب منها . ، ورجح أصحاب هذه النظرية أن هذا الانفصال تخلف عنه وجود المحيط الهادي الذي يعادل قطر شقه الرأسي قطر القمر وقد أطلقت هذه الكتلة القمرية في المراحل الأولى من تكوينها . لكن هذه النظرية عانت صعوبات تتعلق بمعدلات دوران الأرض الكافية لانفصال مثل هذه الكتلة ، وكيف أن دوران الأرض والقمر الآن لا يسمح بمثل هذه الفرضية . ومع ذلك ظلت النظرية تنتظر من ينفيها أو يثبتها ، وقطعت أبوللو الشك باليقين . فقد ظهر أن الأرض والقمر مختلفان بيا يكفي لأن تراجع هذه الفرضية إلى حيز الاحتمال الضعيف .

وكانت النظرية الثالثة هي نظرية التكوين المتزامن للأرض والقمر من سديم سابح من الغازات والغبار الكوني . ومع أن هذه النظرية لاقت قبولاً معقولاً إلا أنها لم تستطع أن تفسر بعض الظواهر المتعلقة بتكوين الأرض والقمر . وكان من نتائج رحلة أبوللو أن ظهرت نظرية رابعة تقول إن القمر نشأ من اصطدام جسم سماوي ضخيم بالأرض في زمن سحيق . وكان ظهور هذه النظرية واكتسابها أنصاراً جديداً مدعاة لاستخدامها لشرح ظاهرة أخرى على الأرض ، وهي اختفاء الديناصورات والذي فسر بأنه قد يكون نتيجة ارتطام بجسم سماوي ضخم والتغيرات الكارثية التي يحدثها مثل هذا الارتطام في مناخ الأرض وجوها . ورغم أن هذه وتلك لا تزال كلها نظريات بدرجات متفاوتة من المصدقية فإن العينات الصخرية العائدة من القمر أعطت المؤيدين والمعارضين لكل نظرية كثيراً من الزاد لمناقشتهم .

ولم تقتصر أبحاث العلماء على عمر ونشأة القمر بل شملت كثيرا من البحوث حول تطوره والعصور التي مر بها ومدى مشابهتها لعصور الأرض، كما شملت تفسيراً للفتحات البركانية المنتشرة على سطحه .

ولا شك في أن القارىء قد أصيب بدهشة وريبا بنوع من خيبة الأمل أن تكون هذه النتائج المتواضعة هي حصيلة الرحلة الهائلة إلى القمر والتي حشدت لها أكبر دولة أعظم إمكانياتها . ولكننا نذكر القارىء بأن هذه هي النتائج المباشرة للرحلة ، وفي هذه الحال بالذات ، تفوق النتائج غير المباشرة النتائج المباشرة بعشرات المرات .

لقد كان هدف رحلة أبوللو تطوير التقنيات اللازمة لصعود إنسان إلى القمر والعودة منه ، وقد تم هذا بنجاح كامل وحصلت منه الولايات المتحدة والإنسانية على عوائد كبيرة غير مباشرة في تقنيات استخدمت فيما بعد لصالح الإنسان . أما الحصول على صخور من سطح القمر ووضع أجهزة لقياس ذبذبات سطحه وتكوينه ودرجة حرارته فهي أهداف يمكن تحقيقها حتى دون إنزال إنسان على سطح القمر .

وكان هذا مافعله السوفييت الذين ظلوا حتى إذاعة أسرار غزو الفضاء في إطار سياسة المصارحة ، يزعمون أنهم من البداية لم يروا جدوى من إرسال إنسان إلى القمر ليعود بعينات تستطيع الآلة - وهي في هذه الحال المركبة القمرية لونها - العودة بأكثر منها .

ويبقى السؤال إذن : هل كان السباق إلى القمر يستحق كل هذا الجهد؟ إن الإجابة عن هذا السؤال لا يمكن حصرها في الحصيلة العلمية فحسب . لقد كان السباق إلى القمر مشروعا من مشاريع الحرب الباردة ، وفي هذا الإطار لاشك في أنه أثر أكثر من أي عامل آخر في حسم نتائج هذا الصراع لطرف دون الطرف الآخر . وبعد انتهاء هذه الحرب لا يجد أي من الأطراف الآن حافزا للدخول في سباق بهذا الحجم ، ولا تجد الأطراف جميعها بما فيها الأطراف الدولية الأخرى ، مناصبا من التعاون في مجال الفضاء على نحو ما يتبدى في مشروع محطة الفضاء الدولية الجديدة .

هوامش ومراجع الباب الثالث

- ١- مجلة العلوم : ترجمة لمجلة Scientific American ، تصدر عن مؤسسة الكويت للتقدم العلمي - هل كان السباق إلى القمر حقيقياً؟ المجلد ١١ ، العدد ٣ ، مارس ١٩٩٥ .
- ٢- توفي سيرجي كوروليوف في ١٩٦٦ إثر جراحة بسيطة ، قبل أن يتم إنجازاته العظيمة ، واعتبر موته أحد الأسباب الرئيسة لتعثر برنامج الفضاء السوفيتي ، وفشل السوفيت في الوصول إلى القمر برواد فضاء رغم تفوقهم في كل المراحل السابقة ، بينما توفي فون بربون في ١٩٧٧ وشهد بطبيعة الحال تحقق حلمه الكبير في الوصول إلى القمر .
- ٣- Spectrum magazine, a publication of The Institute of Electrical and Electronic Engineers, IEEE, July 1994.
- ٤- تاريخ رحلة أبوللو لاستكشاف القمر: تقرير ناسا NASA SP 4214 — أنظر أيضاً مجلة Spectrum : المرجع السابق - كان أكبر جزء في هذه التكلفة هو تكلفة القاذف ساترن التي بلغت ٨٣٧٧ مليون دولار وتليها تكلفة المركبتين : مركبة القيادة ومركبة الهبوط وبلغت ٦٣٠٩ ملايين دولار ، وبلغت تكلفة البحث العلمي والخدمات الأرضية والتحكم والتوجيه ٤٧٢٠ مليوناً .
- ٥- سياسة المكاشفة Glasnost وإعادة البناء Perestroika هما جناحا سياسة الانفتاح التي قادها ميخائيل جورباتشوف في الاتحاد السوفيتي ، ورغم التجاذب المبدئي لسياسات جورباتشوف فإن التناقضات غير المحسوسة لهذه السياسات وما أطلقت من قوى وصراعات أدت إلى إعلان انهيار الاتحاد السوفيتي في ٣١ ديسمبر ١٩٩١ .
- ٦- Pourquoi Nous Ne Somme pas Allés Sur la lune, V.P. Michine (with M. Poutiquen). - Cepadunues Editions, Toulouse, 1993.
- ٧- مرجع سابق رقم (١) .
- ٨- The Scientific Legacy of Apollo, G.J. Taylor, Scientific American, July 1994.



الباب الرابع
استكشاف الفضاء
المسابر الفضائية
واستكشاف أعماق النظام الشمسي

الفصل الأول

الأرض والنظام الشمسي

تعلق حلم الإنسان في اقتحام الفضاء منذ الأزل باستكشاف المجموعة الشمسية، وكان من الطبيعي عندما امتلك الإنسان القدرة على الخروج إلى الفضاء، أن يبدأ سياحته الكبرى في كون الله العظيم باستكشاف شقيقات كوكبه الأرض .

وتتكون المجموعة الشمسية من تسعة كواكب تدور كلها حول الشمس ، ذلك النجم متوسط الحجم الواقع على حافة مجرة درب التبانة ، وهذه الكواكب هي عطارد والزهرة والأرض والمريخ والمشتري وزحل وأورانوس ونبتون وبلوتو . وأقرب هذه الكواكب إلى الشمس هو عطارد Mercury وأبعدها هو الكوكب بلوتو Pluto ، وهو أصغرها أيضا ، ويأثله في الحجم المريخ . وأكبر كواكب المجموعة الشمسية هو المشتري Jupiter ويبلغ قطره أحد عشر مرة قطر الأرض .

ولكي نستطيع تصور أحجام كواكب المجموعة الشمسية ، وأبعاد أفلاكها وسرعة دورانها فإننا نستعير التصور التمثيلي التالي^(١) .

إذا مثلنا الشمس بكرة نصف قطرها ٥٠ سنتيمترا ، فإن كوكب عطارد سيكون كحبة من خردل تبعد عن الشمس نحو ٥٠ مترا ، وتكون الزهرة Venus والأرض كمثلي حبتين من الحمص على بعد ٨٥ و ١٣٠ مترا . ويمثل المريخ Mars بكرة كحجم رأس الدبوس على بعد ١٩٦ مترا .

أما المشتري Jupiter فسيكون كرة في حجم البرتقالة تبعد نحو ثلاثة أرباع الكيلومتر ، وسيكون زحل Saturn في حجم برتقالة صغيرة على بعد كيلومتر وربع الكيلو متر تقريبا ، أما أورانوس Uranus ونبتون Neptune فسيكونان في حجم ثمري مشمش إحداهما على بعد كيلو مترين ونصف الكيلومتر والثانية على بعد أربعة كيلو مترات تقريبا .

وفي النهاية يكون بلوتو، أبعد الكواكب، على هيئة حمصة صغيرة تبعد أكثر قليلا من خمسة كيلومترات عن الكرة التي تمثل الشمس. وهناك أجسام سبائية تدور في مدار يقع بين المريخ والمشتري ويعتقد أنها بقايا كوكب منفجر وتسمى الكويكبات.

ولاكتشاف الكويكبات قصة غريبة^(٢)، فقد أظهرت الحسابات الفلكية وجود هذه الكويكبات قبل أن يتم رصدها بالفعل، إذ اكتشف أحد علماء الفلك في عام ١٧٧٢ قانونا عجيبا يصور العلاقة النسبية لأبعاد الكواكب بالنسبة للشمس في هيئة تسلسل عددي منتظم، وهذا القانون يقضي بأنه إذا اعتبرنا بعد كوكب عطارد عن الشمس كأساس لمتوالية عددية ممثلا بالرقم ٤ فإن الكوكب التالي له وهو الزهرة يبعد $4 + 3 = 7$ وتبعد الأرض $4 + 6 = 10$ ويبعد المريخ $4 + 12 = 16$ وهكذا.

ونمثل هذه السلسلة للمجموعة الشمسية كالآتي :

| عطارد | الزهرة | الأرض | المريخ | الكويكبات | المشتري | زحل | أورانوس | نبتون |
|-------|--------|-------|--------|-----------|---------|-----|---------|-------|
| ٤ | ٧ | ١٠ | ١٦ | ٢٨ | ٥٢ | ١٠٠ | ١٩٦ | ٣٨٨ |

وإذا قارن القارئ الأبعاد الحقيقية لهذه الكواكب عن الشمس يجد أنها تتطابق هذه النسب، فالأرض التي يقابلها الرقم ١٠ تبعد ١٥٠ مليون كيلومتر (10×10) ، وعطارد الذي يقابله الرقم ٤ يبعد نحو ٦٠ مليون كيلو متر (10×4) ، والزهرة ويقابلها الرقم ٧ تبعد نحو ١٠٥ ملايين كيلومتر (10×7) ، أما المريخ فإن الرقم الخاص به من المتسلسلة هو ١٦ ويعطي بعدا قدره ٢٤٠ مليون كيلومتر وهو قريب جدا من البعد الحقيقي وهو ٢٢٨ مليون كيلومتر.

وطبقا لهذا التسلسل فإن الكوكب التالي للمريخ يبعد $4 + 28 = 32$ وحدة، ولما لم يكن هناك كوكب يحتل المكان الممثل في هذه السلسلة بالرقم ٢٨ فقد افترض العلماء وجود كوكب غير معروف بين المريخ والمشتري لم يتم اكتشافه بعد، وخاصة أن المتوالية مضت بقدر مذهل من الدقة لبقية المجموعة الشمسية.

وأثبتت الأرصاد الفلكية صحة هذه المتواليات الغريبة ، ففي مطلع القرن التاسع عشر تم اكتشاف جسم سماوي صغير في ذلك الموقع وظنوه الكوكب المفقود .

ثم توالت الاكتشافات لأجسام سماوية صغيرة في المدار نفسه تتراوح أقطارها بين عشرة كيلومترات وعدة مئات من الكيلومترات ، وقد بلغ ما اكتشف منها حتى الآن بضعة آلاف وتسمى بـ «الكويكبات» . ويعتقد العلماء الآن بأن مجموعة الكويكبات هذه هي بقايا كوكب قديم مندثر كان يدور في هذا المدار ثم انفجر تخلفا هذه المجموعة من الكويكبات .

ويمثل الجدول التالي أبعاد وأفلاك وبعض الخصائص الفيزيائية لكواكب المجموعة الشمسية منسوبة إلى الخصائص نفسها بالنسبة لكوكب الأرض ^(٢) .

جدول ١-٤ : كواكب المجموعة الشمسية وخصائصها

| الكوكب | كتلته بالنسبة للأرض | نصف قطر عن الشمس (مليون كيلومتر) | نصف قطر قطر بالنسبة للأرض | سقطته بالنسبة لمساحة الأرض | مدة دورانه حول المحور (يوماً أرضياً) |
|--------------|---------------------|----------------------------------|---------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| ١- عطارد | ٠,٠٤ | ٥٨ | ٠,٤ | ٠,٢٥ | ٨٨ |
| ٢- قزحرة | ٠,٩ | ١٠٨ | ٠,٧٢ | ٠,٦٢ | ٢٢٥ |
| ٣- الأرض | ١ | ١٥٠ | ١ | ١ | ١ |
| ٤- المريخ | ٠,١ | ٢٢٨ | ١,٥ | ١,٨ | ١,١ |
| ٥- الكويكبات | ٠,٠ | ٠,٠ | ٠,٠ | ٠,٠ | ٠,٠ |
| ٦- المشترى | ٣١٧ | ٧٧٨ | ٥,٢ | ١٢ | ٠,٤ |
| ٧- زحل | ٩٥ | ١٤٣٠ | ٩,٥ | ٢٩,٥ | ٠,٤ |
| ٨- أورانوس | ١٤,٥ | ٢٨٧٠ | ١٩ | ٨٤ | ٠,٤٥ |
| ٩- نبتون | ١٧ | ٤٥٠٠ | ٣٠ | ١٦٥ | ٠,٧ |
| ١٠- بلوتو | (٢) | ٥٩٠٠ | ٣٩,٥ | ٢٤٨ | (٢) |

غزو الفضاء واستكشاف المجموعة الشمسية

كان من أهم نتائج غزو الفضاء أن استطاع العلماء في السنوات الأخيرة إرسال مسابر كونية ذاتية الحركة (ذات تحكم آلي) إلى عدد من كواكب المجموعة الشمسية لجمع معلومات تمكن من معرفة طبيعة هذه الكواكب وبالتالي الإجابة عن بعض الأسئلة التي شغلت الإنسان منذ بدء الخليقة .

وبعض هذه الأسئلة يتعلق بأصل المجموعة الشمسية وبعضها يتعلق بوجود حياة في أماكن أخرى من الكون، وربما تطرح بعض الإجابات التي يحصل عليها العلماء في مثل هذه التجارب أسئلة أكبر من تلك التي بدأت بها، ففي موضوع وجود حياة على كواكب أخرى على الأقل جاءت إجابات تجريبية واضحة إذ لم يثبت حتى الآن أي دليل على وجود أي نوع من الحياة في المجموعة الشمسية خارج كوكب الأرض .



الفصل الثاني

المريخ وقنواته والكائنات العاقلة

كان أكثر الكواكب إثارة بالنسبة للإنسان دائما هما المريخ والزهرة، وهما الكوكبان المحيطان بالأرض، فالزهرة أقرب الكواكب إلى الأرض وهي تماثلها حجما تقريبا، غير أن سطحها يجب أن يكون أكثر سخونة إذ إنها أقرب إلى الشمس وهي حقيقة تركت حتى وصول الإنسان إلى مدار كوكب الزهرة ليتم إثباتها أو نفيها بشكل قاطع.

والمريخ شقيق أصغر للأرض إذ تبلغ كتلته واحدا إلى عشرة من كتلتها فقط، ويشتهر بريقه الأحمر البرتقالي والذي أدى إلى تسميته بالكوكب الأحمر، واتخذ رمزا لإله الحرب «مارس» عند الإغريق، ويتميز سطحه بعلامات وخطوط داكنة متقاطعة قامت حولها نظريات كثيرة منذ تبينها الفلكيون في منتصف القرن الماضي.

وقد ظن الفلكيون أن هذه الخطوط المستقيمة هي عبارة عن قنوات صناعية شقها «المريخيون» لنقل الماء من المناطق القطبية من ذلك الكوكب إلى المناطق الاستوائية فيه.

ويرجع أصل هذه الفكرة إلى العالم الفلكي الإيطالي جيوفاني شياريلي الذي أعلن في عام ١٨٧٧ اكتشاف قنوات على المريخ. والتقط الفكرة العالم الأمريكي برسيفال لويل (توفي عام ١٩١٦) والذي اكتشف الكوكب بلوتو وتابع العمل في رصد المريخ ورسم خريطة تفصيلية للمريخ وقنواته.

ويظن كارل ساجان، والذي كان أحد العلماء الرئيسيين الموكل إليهم فحص نتائج مركبات الفضاء التي دارت حول المريخ والتي هبطت على

سطحه ، كما أنه من أشد المتحمسين لفكرة البحث عن حياة في الكون من حولنا ، يظن أن لويل الذي كان يرسم من الذاكرة بعد تحديقه ساعات طويلة في كوكب المريخ من خلال التلسكوب ، قد ضلل في هذا الأمر ورأى ماكان يود أن يراه فيقول :

«وهكذا فقد ضلل لويل وشيبارلي والآخرين الذين قاموا بالمراقبة في ظروف رؤية صعبة ، وربما يعود ذلك جزئيا إلى أنهم كانوا مهئين لتصديق فكرة وجود حياة على المريخ»^(٤).

وقد استمرت التكهنات حول وجود كائنات عاقلة على سطح المريخ تشغل أذهان الفلكيين وعلماء الفضاء حتى عصرنا الحالي ، وصدق العامة هذه الفكرة بشكل مذهل ، ونجحت رواية «حرب العوالم» التي نشرها هـ. ج. ويلز في عام ١٨٩٧ في إقناع الناس بأن هناك مخلوقات ذكية من كواكب أخرى تراقب كوكب الأرض وتضع الخطط لغزوها إما للحصول على الماء أو لأن كواكبهم أصبحت غير صالحة للحياة .

ومن أشهر الطرائف الحقيقية على هذا الأمر أن المخرج والممثل الأمريكي الشهير أورسون ويلز أثار ذعرا جماعيا في الولايات المتحدة في عام ١٩٣٨ عندما قدم تمثيلية إذاعية مأخوذة عن قصة هـ. ج. ويلز الخيالية وصور فيها هبوط «مريخيين» في شرق الولايات المتحدة دون أن يذيع فيها يبدو تحذيرا بأن هذه رواية إذاعية خيالية ، مثيرا بذلك ذعر الأمريكيين الذين فتحوا المذياع في وسط التمثيلية مثلا ليفاجأوا بأنباء الاستعدادات التي تتخذها مقاطعتهم لمواجهة هذا الغزو المريخي .

لا شك في أن هذه صورة مجسمة للخيال الجماعي ، وقد تصلح نموذجا كلاسيكيا للإقناع في مدارس الإخراج الإذاعي ، لكن الذي يهنا هنا هو أن اعتقاد الناس بوجود كائنات عاقلة على كوكب المريخ لم يكن أمرا يسهل العبث به .

ولم يفند هذا الاعتقاد بصورة قاطعة ونهائية في الواقع إلا في ٢٠ يوليو ١٩٧٦ عندما هبطت المركبة الفضائية «فايكنج» على سطح المريخ، وبطبيعة الحال لم يقابلها أي «مريخيين» ولم تجد في الواقع أي أثر يشير إلى وجود أي نوع من الحياة على هذا الكوكب الذي كان أقرب الكواكب إلى مثل هذا الاحتمال .

أما عن حقيقة القنوات المريخية فيقول كارل ساجان :

«عندما قارنت أنا وبول فوكس من جامعة كورنيل خرائط المريخ التي صنعها لويل بالصورة التي أخذت للكوكب من المركبة الفضائية مارينر - ٩ التي كانت تدور في مدار حوله ، والتي كانت أحيانا أفضل بألف مرة من تلك التي كانت بحوزة لويل ، الذي استخدم تلسكوبات عاكسة ذات قياس يبلغ ٢٤ بوصة ، لم نجد أي علاقة متبادلة بينهما . . . بل إنه في الواقع لم توجد أي بقع معتمة أو سلاسل من الحفر في مواقع أغلب الأقنية ، ولم تكن هناك أي معالم أخرى مطلقا .

إن أحد أهم مكتشفات مارينر - ٩ هو أنه توجد على سطح المريخ خطوط وبقع ، يرتبط الكثير منها بحواف الحفر الناتجة عن الارتطام بأجسام كونية ، ويتغير شكل هذه الخطوط حسب الفصول ، ولكن ليس لهذه الخطوط شكل أقنية ، وقبل كل شيء ليس أي منها كبيرا بالقدر الذي يكفي لرؤيته من الأرض .

ولا يحتمل وجود معالم حقيقية على المريخ تشبه ولو قليلا أقنية لويل في العقود الأولى من هذا القرن والتي اختفت دون أن تترك أثرا بمجرد توافر إمكان التحقق منها عن كتب بواسطة المركبات الفضائية^(٥) .

ولم يكن التحقق من حقيقة القنوات المريخية هو الإنجاز العلمي الوحيد للمركبات الفضائية التي سافرت إلى الكوكب الأحمر، بل ساهمت الرحلات المتعددة في معرفة الكثير عن طبيعة هذا الكوكب الغامض . وعلى الجملة فقد

أرسل إلى المريخ عدد من الرحلات الاستكشافية يفوق ذلك الذي أرسل إلى أي كوكب آخر.

وكانت الرحلات الأولى عن طريق مسبر فضائي هو المركبة الأمريكية مارينر والتي أطلق منها عشر رحلات لتدور في أفلاك حول المريخ والزهرة وعطارد وتصور سطحه وتقيس خصائصه وخصائص جوه الفيزيائية والكيميائية والحرارية.

وكان القسم الثاني من هذه الرحلات عن طريق مركبات فضائية غير مأهولة هي المركبة «فايكنج» والتي هبطت على سطح كوكب المريخ واقتبست عينات من سطحه بواسطة ذراع ميكانيكية برزت منها وأودعت هذه العينات في معمل كيمائي على متن السفينة لتحليلها وأرسلت بنتائج التحليل إلى الأرض. أما الاتحاد السوفيتي فقد قام بمحاولات متعددة للنزول على المريخ في برنامج سمي باسم الكوكب نفسه «مارس»، ونجح بالفعل في تحقيق هذا الهدف إلا أن سوء الحظ أفرغ هذا النجاح من مضمونه إذ إنه في جميع المحاولات لم تنجح المركبة في إرسال إشارات مفيدة لمدد كافية، كما سيأتي في الفصل الرابع من هذا الباب.

الفصل الثالث

برنامج مارينر للكواكب القريبة

سلسلة مركبات مارينر في المدار حول المريخ والزهرة وعطارد

كان برنامج مارينر لاستكشاف كواكب المجموعة الشمسية أحد البرامج الأولى التي تولتها وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» بعد إنشائها في بداية عصر الفضاء، ويهدف البرنامج الذي تم تنفيذه في الفترة من ١٩٦٢ إلى ١٩٧٣ إلى إرسال مركبات فضائية مزودة بأجهزة التصوير والاستشعار لتصوير سطحي كوكبي المريخ والزهرة (جاء كوكب عطارد بعد ذلك) وقياس مكونات جوها. وكان هذا الاختيار لهذين الكوكبين بالذات للتأكد من الافتراضات العلمية حولهما حيث إنهما أقرب الكواكب إلى ظروف كوكب الأرض، وكان العلماء يعتقدون باحتمال وجود حياة على سطحهما ولو في صورة بدائية قد تلقي ضوءاً على ظروف نشأة الحياة على كوكب الأرض.

وفي بداية ١٩٦١ كانت ملامح هذا البرنامج قد تحددت في تصنيع مركبة الفضاء مارينر والتي سميت «مسبراً أو مجسماً فضائياً Space Probe باعتبار أنها «تسبر» أغوار الفضاء وتستكشف أعماقه.

ويطلق اسم المسابر الفضائية عموماً على المركبات التي تسبح في الفضاء بهدف جمع معلومات عن مكوناته دون أن تهبط على سطح كوكب معين أو تحمل ركاباً، كما لا تجرى في هذه المسابر تجارب علمية وإنما تحمل فقط أجهزة استشعار وتصوير وقياس تنقل معلومات عما تراه أو تقابله إلى العلماء في مراكز الفضاء الأرضية.

وحتى يتلاءم المسير الفضائي مع هذه المهمة فإنه يصمم عموماً من هيكل خفيف يحمل بداخله أجهزة القياس والاتصال ويزود بهوائيات لإرسال الإشارات إلى الأرض ، كما يزود المسير بـلوحات شمسية تلتقط طاقة الشمس لشحن البطاريات بالطاقة اللازمة للإرسال على مدى عمر المركبة ، وأخيراً يزود المسير بناقلات صغيرة للتحكم في المسار، وقد تزن المركبة من هذا النوع ما بين ٢٠٠ - ٣٠٠ كجم .

وتحدد برنامج استكشاف المجموعة الشمسية في إطلاق مسيرين فضائيين أحدهما إلى المريخ والآخر إلى الزهرة . وتقدر المسافة بين مدار الأرض إلى مدار الزهرة بنحو خمسة وأربعين مليون ميل ، غير أن المسافة التي يقطعها المسير الفضائي للوصول من الأرض إلى الزهرة أطول كثيراً بسبب طبيعة المسار الذي يسافر عليه المسير، وتستغرق الرحلة نحو أربعة شهور تقريباً ، وهو ما يعني أن المركبة تسافر بسرعة قد تتجاوز ثلاثين ألف ميل في الساعة وهي سرعة كبيرة حقاً .

أما في حالة كوكب المريخ فتبلغ المسافة بين مداره ومدار الأرض نحو ١٢٠ مليون كيلومتر، ويقطع القمر المسافة على قوس يصل بين المدارين، ويتم اختيار زمن الإطلاق في الوقت الذي يكون فيه الكوكبان أقرب ما يمكن لبعضهما، وتستغرق الرحلة في هذه الحالة سبعة أشهر ونصف الشهر .

مارينر - ٢ إلى الزهرة

وقد أطلقت المركبة مارينر - ٢ في ٢٧ أغسطس ١٩٦٢ (المركبة مارينر ١ - فشلت عند إطلاقها) ومرت المركبة إلى جوار كوكب الزهرة في ١٤ ديسمبر ١٩٦٢ ، وكان أهم اكتشافاتها أن سطح الزهرة أكثر سخونة بكثير مما كان معتقداً، إذ بلغت درجة حرارة السطح نحو ٤٠٠ درجة مئوية ، وقد تأكدت هذه النتائج فيما بعد من خلال إطلاق المركبة مارينر - ٥ في ١٤ يونيو ١٩٦٧ .

مارينر-٤ إلى المريخ

وكانت الوجهة التالية للمركبة مارينر هي المريخ . وفي ٢٨ نوفمبر ١٩٦٤ أطلقت المركبة مارينر - ٤ في طريقها إلى المريخ ، وفي ١٤ يوليو ١٩٦٥ مرت المركبة بجوار كوكب المريخ واستطاعت التقاط صور تليفزيونية لسطحه أظهرت بعض الحفر الكونية الناتجة عن ارتطام أجسام سماوية ، لكنها لم تظهر أي أثر لقنوات المريخ المشهورة ، كما أنها لم تجد أي دليل على وجود أثر للحياة على الكوكب .

وتأكدت هذه النتائج من خلال إطلاقين آخرين لمسبرين من سلسلة مارينر هما مارينر - ٦ ومارينر-٧ (كان مارينر-٥ هو ثاني مسبر من هذا الطراز يطلق إلى كوكب الزهرة) اللذين أطلقا في ٢٤ فبراير و٢٦ مارس ١٩٦٩ ليصلا إلى المريخ عشية هبوط الإنسان على سطح القمر ، وأدى هذا التوقيت بطبيعة الحال إلى خفوت صوت إنجازهما بالنسبة للإنجاز المائل الذي تحقق بالسفينة أبوللو-١١ .

وقد زودت هاتان المركبتان بأجهزة تصوير واستشعار متقدمة ، وأمكن لهما إرسال قدر كبير من المعلومات إلى الأرض عن سطح المريخ وطبيعة جوه . وأثبتت هذه المعلومات أن المريخ كوكب بارد لا حياة فيه وأن جوه يتكون أساسا من ثاني أكسيد الكربون الذي تصل نسبته إلى ٩٨٪ من جو الكوكب الأحمر .

مارينر-٩ في مدار حول المريخ

ومن أهم الرحلات التي أطلقها الإنسان إلى المريخ رحلة المركبة الفضائية مارينر-٩ في ١٤ مايو ١٩٧١ والتي وضعت بعد وصولها إلى المريخ في مدار حول الكوكب ظلت ترسل منه معلومات مهمة لنحو عام كامل (٣٤٩ يوما) ثم توقفت بعد نفاد وقود التوجيه وفقدان اتصالها

بالأرض . وقد التقطت المركبة عددا كبيرا من الصور التي أوضحت تضاريس كوكب المريخ بشكل تفصيلي ، وأظهرت وجود عدد من الحفر البركانية الضخمة وأودية وأخاديد عميقة مما جدد الاعتقاد بوجود أنهار كبيرة في فترة سابقة من تاريخ ذلك الكوكب ، وبالتالي احتمال وجود آثار لحياة عليه ، وترك التأكد من هذه الفرضيات للمركبة «فايكنج» التي هبطت على سطح المريخ في ٢٠ يوليو ١٩٧٦ .

مارينر-١٠ في رحلة مزدوجة للزهرة وعطارد

كانت رحلة مارينر-١٠ مثيرة للاهتمام لأسباب عدة ، فقد كانت أول مرة يتم فيها محاولة استكشاف كوكبين في رحلة واحدة وهما الزهرة وعطارد ، وهي أول رحلة تحاول استكشاف كوكب عطارد أقرب الكواكب إلى الشمس ، وهي أيضا أول رحلة يستخدم فيها المجال الجاذبي لكوكب (الزهرة) في قذف المركبة الفضائية نحو كوكب آخر (عطارد) .

وعطارد كوكب غامض لا يعرف عنه الكثير ، وقد ولدت فكرة الذهاب إليه عندما كان أحد الدارسين بمعامل الدفع النفاث التابعة لـ«ناسا» يتتبع مسارات الكواكب حول الشمس لتحديد أي الأوقات أنسب لإطلاق مركبات فضائية نحو تلك الكواكب عندما لاحظ أنه مرة كل عشر سنوات تكون مواقع الأرض والزهرة وعطارد في وضع معين بحيث إن مركبة مقذوفة من الأرض نحو الزهرة سوف تنحرف في مسارها بتأثير جاذبية الزهرة وتقذف بقوة نحو عطارد .

ويؤدي استخدام الجاذبية المساعدة للزهرة «كمقلاع» بهذه الطريقة إلى إمكان إرسال السفينة إلى مسافات أبعد بوقود أقل وبحمولة أكبر مما يمكن باستخدام قوة دفعها الذاتية فقط .

وأعدت مركبة الفضاء أو المسبر الفضائي مارينر-١٠ لاستكشاف كل من كوكب الزهرة التي ستمر به مروراً سريعاً وكوكب عطارد الذي ستدور في مداره عدة مرات .

وفي ٣ نوفمبر ١٩٧٣ تم إطلاق مارينر-١٠ لتمر بالقرب من الزهرة وعلى ارتفاع خمسة آلاف كيلو متر في ٥ فبراير ١٩٧٤ ثم تعدل مسارها بحيث تتحول إلى مدار تماس للمدار عطارد .

وتم حساب مدار المسبر مارينر-١٠ بحيث تستغرق الدورة فيه ضعف زمن دورة عطارد تماما وبحيث توجد نقطة تماس بين المدارين تلتقي فيها المركبة مع عطارد الذي يكون قد أكمل دورتين لكل دورة من المركبة مارينر-١ . وتم هذا الترتيب بنجاح مذهل وأمكن تقريبا لمارينر-١٠ أن ترسل معلومات عن عطارد في اللقاءات الثلاثة الأولى والتي تتم كل ستة شهور تقريبا ، ثم توقفت عن الإرسال رغم أنها ستظل في هذا المدار حول الكوكب إلى ما شاء الله .

طبيعة العمل في مهام الفضاء

ليس من الضروري حتى نقدر الصعاب الفنية التي واجهت تصميم هذه المهمة المزدوجة أن ندخل في تفاصيل فنية عن العقبات التي تواجه رحلة مثل هذه الرحلة تستغرق خمسة شهور منذ إطلاق المركبة في ٣ نوفمبر ١٩٧٣ إلى حين لقاءها مع الكوكب عطارد في ٢٩ مارس ١٩٧٤ ، وثلاث سنوات قبلها في إعداد المركبة وأجهزتها ، وعددا آخر من السنوات في إعداد المهمة ذاتها قبل اتخاذ قرار تنفيذها ، وخلال ذلك كله هناك عدد لا يحصى من المشكلات الفنية والعملية التي تواجهها المهمة .

وفي مقابل كل مهمة تنجح هناك على الأقل محاولتان أو ثلاث تبوء بالفشل ، غير أن المثابرة والتفاني للفرق المكلفة العمل والمعاونة التامة من كل الأجهزة المساندة سواء فنيا أو ماليا أو سياسيا تكفل أن تعمل المجموعة كلها كساعة سويسرية منضبطة .

إن ما يكفي هنا أن نخرج بانطباع راسخ بأن تحقيق مثل هذه المهام لا يأتي إلا من التعود على تحقيق مهام أصغر وأصغر بالدرجة نفسها من الدقة

والإتقان، وأن النجاح الباهر الذي يراه العالم في التليفزيون لمهمة فضائية ما إلى هذا الكوكب أو ذاك إنما وراءه آلاف من الرجال والنساء الذين أدى كل منهم مهمته بدقة وانضباط ومحاسبة فائقة للنفس، مدركا في كل لحظة دوره الدقيق في هذه الماكينة الهائلة .

ومحضرني من تراثنا العربي الذي ترسخ في ذاكرتنا السمعية وإن لم يترسخ بالطريقة نفسها للأسف في ذاكرتنا السلوكية، قصيدة للشاعر إيليا أبو ماضي يحكي فيها قصة حجر صغير في سد عظيم لا يرى لنفسه أهمية أو دورا فيثقلل ويترك مكانه ويتسرب الماء من الثقب الصغير الذي يتسع شيئا فشيئا حتى يتهدم السد .

فكيف يكون عندنا مثل هذه الرؤية الثاقبة في دور الفرد الصغير في البنيان العظيم ثم لا تنساب هذه المعاني في وعينا ووجداننا تعليما وسلوكا وعملا . إن آفة العمل في مجتمعاتنا العربية هي نقص الإتقان وعدم توقعه من الفرد ومن المؤسسة وشيوع المكافأة على العمل الناقص غير المتقن، وهي أمور تؤدي كلها إلى أن نظن بأنفسنا النقص وبأن نعلم شبابنا الإهمال والإهدار وأن نقف دائما في ذيل الأمم نتطلع في انبهار عاطل إلى تلك الدول التي كانت من عقود قليلة تلهث وراء التقدم وتحاول اللحاق به، وهي الآن تمسك بناصيته وتعوض فيه ما فاتها، والسر كله في هذه الكلمة السحرية الصغيرة : الإتقان .

النتائج العلمية لرحلات مارينر

نعود فنجمل ما حققته مارينر-١٠ من نتائج علمية (مباشرة) فنجد أنها قد حلت على متنها عدة تجارب علمية :

- جهاز قياس الأشعة تحت الحمراء لقياس درجة حرارة جو عطارد والخصائص الحرارية لعناصر السطح .

- جهاز قياس بالأشعة فوق البنفسجية لقياس المكونات الغازية والكميائية للجو .

- جهاز قياس المجال المغناطيسي .

- جهاز قياس الرياح الشمسية .

- آلي تصوير .

وقد التقطت المركبة أكثر من ثلاثة آلاف صورة لكوكب الزهرة خلال مرورها به من ارتفاع ٥٨٠٠ كم . وفي ٢٩ مارس ١٩٧٤ كان أول تخليق لها فوق الجانب المظلم لكوكب عطارد على ارتفاع ٧٠٥ كم .

وفي الدورة الثانية عدل مسار المركبة بحيث لا تصور المناطق نفسها التي صورتها في دورتها الأولى . وفي دورتها الثالثة استطاعت المركبة مارينر-١٠ دراسة المجال المغناطيسي لعطارد عندما مرت على ارتفاع ٣٢٧ كم فقط من سطحه .

وبعد أيام كانت مارينر-١٠ قد جادت بأخر أنفاسها في خدمة العلم إذ نفذت آخر كميات النيتروجين المستخدم وقودا لأجهزة التوجيه ، وأصبحت المركبة غير قادرة على توجيه نفسها بعيدا عن أشعة الشمس وأدى ذلك إلى ارتفاع درجة الحرارة داخل المركبة وتدمير أجهزتها الإلكترونية الدقيقة .

وقد عكف لفيف من العلماء على تفسير آلاف الصور التي التقطتها سفن مارينر برئاسة الجيولوجي د . ماسورسكي . وخلصوا إلى تفسير منطقي بوجود عواصف ترابية تتحرك على سطح المريخ ، وكانت هي السبب في ظنون القدامى عن تغير ألوان مساحات فيه وفسروا أنها زراعات تحنى محاصيلها فيتغير لونها . كما أعطوا تفسيراً عن القنوات التي قال شياريللي إنها شبكة للري من صنع أذكىاء ، فحقيقتها أنها شقوق وأخاديد تمتد آلاف الكيلومترات وبعضها غائر وبعضها ضحل ، ولكن أغلبها عريض قد يصل إلى كيلومتر واثنين . كما اكتشفوا وجود جبال عالية وبعض البراكين التي مازال بعضها نائرا .

وكانت تلك هي النهاية المجيدة لبرنامج من أنجح برامج استكشاف الفضاء بمركباته العشر التي نجح منها سبع مهمات هي :

| | |
|----------------|-------------------|
| مارينر ٧، ٦، ٤ | إلى المريخ |
| مارينر ٥، ٢ | إلى الزهرة |
| مارينر ٩ | إلى المريخ |
| مارينر ١٠ | إلى الزهرة وعطارد |

ويوضح الجدول التالي ما حققته مسابر الفضاء المختلفة من طراز مارينر في رحلاتها بين كواكب المجموعة الشمسية .

جدول ٤ - ٢ : مهمات المسبر الفضائي مارينر

| اسم المركبة | تاريخ الإطلاق | وجهة الرحلة | تاريخ الوصول | الإنجازات |
|-------------|----------------|-----------------|----------------|---|
| مارينر-١ | اشل الإطلاق | الزهرة | — | — |
| مارينر-٢ | ٢٧ أغسطس ١٩٦٢ | المرور بالزهرة | ١٤ ديسمبر ١٩٦٢ | تولس درجة حرارة السطح - تحليل جو الزهرة |
| مارينر-٣ | فشلت | المرور بالمريخ | — | — |
| مارينر-٤ | ٢٨ نوفمبر ١٩٦٤ | المرور بالمريخ | ١٤ يوليو ١٩٦٥ | تصوير سطح المريخ |
| مارينر-٥ | | المرور بالزهرة | | |
| مارينر-٦ | ٢٤ فبراير ١٩٦٩ | المرور بالمريخ | ١٩ يونيو ١٩٦٩ | |
| مارينر-٧ | ٢٦ مارس ١٩٦٩ | المرور بالمريخ | ١٩ يونيو ١٩٦٩ | |
| مارينر-٨ | فشلت | المريخ | — | — |
| مارينر-٩ | ٣٠ مايو ١٩٧١ | مدار حول المريخ | | تصوير للتضاريس الكبيرة لسطح المريخ - الحفر والوديان والأخاديد |
| مارينر-١٠ | ٣ نوفمبر ١٩٧٣ | المرور بالزهرة | ٥ فبراير ١٩٧٤ | رحلة مزدوجة لتوكبين استخدام جاذبية الزهرة ٣٠٠٠ صورة للزهرة |
| | مدار حول عطارد | | ٢٩ مارس ١٩٧٤ | تصوير وتولس عطارد لأول مرة دراسة المجال المغناطيسي لعطارد |

الفصل الرابع

برنامج «مارس» والمحاولات السوفيتية للهبوط على المريخ

وعلى الجانب الآخر من سباق الفضاء كان السوفييت أيضا يحاولون استكشاف المريخ والزهرة، وبينما كان النجاح حليفهم بشكل باهر في برنامج فينيرا أو فينوس لاستكشاف كوكب الزهرة، مني السوفييت بسلسلة غريبة من سوء الحظ في محاولات الوصول إلى المريخ.

المركبتان مارس-١ وزوند-٢ تفقدان في الفضاء

بدأت محاولات السوفييت في خريف ١٩٦٠ بإطلاق مركبتين، ولكن المرحلة الثالثة لكل من المركبتين فشلت وسقطت المركبتان إلى الأرض. وكرر الاتحاد السوفيتي المحاولة في ١٤ أكتوبر ١٩٦٢ والتي فشلت بسبب انفجار المرحلة العليا من القاذف. وأخيرا تم إطلاق المركبة «مارس-١» في نهاية أكتوبر ١٩٦٢ بينما فشلت محاولة ثالثة في ٤ نوفمبر في الخروج من المدار الأرضي.

وبدا لفترة قصيرة أن كل شيء مضى كما هو مخطط بالنسبة للمركبة مارس-١. فقد تم الاتصال، وتم عمل التعديل في المسار بحيث يمر المسير الفضائي على بعد ٦٠٠٠ كم من المريخ، ولكن في ٢١ مارس ١٩٦١ بينما كان المسير مارس-١ على بعد ثلاثة شهور فقط من الهدف انقطع الاتصال إلى الأبد.

وفي ١٩٦٥ تمت محاولة جديدة سميت زوند-٢ ومرة أخرى انقطع الاتصال قبل وصول المسير إلى هدفه. وفي ١٩٦٩ تمت محاولة أخرى لكن المركبة دمرت

عندما فشل الإطلاق، وفي أثناء ذلك كانت الولايات المتحدة قد حققت نجاحا كبيرا عن طريق مارينر ٤، ٦، ٧.

الاتحاد السوفيتي يحاول الهبوط على سطح المريخ

وفي عام ١٩٧١ أعدت ثلاث مركبات فضائية للإطلاق إلى المريخ، وكان الهدف ليس مجرد المرور بالمريخ أو حتى الدوران حوله مثل مارينر-١٠ بل الهبوط على سطح الكوكب مثلما فعلت فايكنج بعد ذلك بأربع سنوات. وبينما فشل الإطلاق الأول نجح الإطلاقان الثاني والثالث في ١٩ مايو (مارس-٢) وفي ٢٨ مايو (مارس-٣)، وبدأ أن سوء الحظ قد تحل أخيرا عن البرنامج السوفيتي.

كانت المركبة مكونة من جزأين -مركبة مدارية وأخرى للهبوط- بحيث تنفصل مركبة الهبوط تلقائيا عن المركبة المدارية بمجرد وصولها إلى المدار، ولكن حلقة أخرى من حلقات سوء الحظ كانت تنتظر تلك المركبة، إذ عندما وصلت (مارس-٢) إلى مدارها كان الكوكب محاطا بعاصفة رملية هائلة، ولأن المركبة كانت مصممة للانفصال بصورة تلقائية فلم يكن يمكن تغيير موعد انفصالها أو تأجيله من الأرض، وهكذا انفصلت مركبة الهبوط في ٢٧ نوفمبر ١٩٧١ وغاصت في العاصفة الرملية ولم يسمع عنها بعد ذلك.

كان هذا قدرا غير عادي من سوء الحظ، إذ إن المركبة مارس-٢ نجحت في الحقيقة في الوصول إلى الكوكب، وكانت أجهزتها تعمل بصورة صحيحة، ولكن هذه المركبة كانت من النوع الثابت أو الذي لا يستطيع التأقلم آليا مع ظروف المهمة، ولذلك لم يكن هناك مفر من المغامرة بهبوط المركبة في وسط العاصفة المربحية.

أما (مارس-٣) فقد أطلقت من مركبتها المدارية في ٢ ديسمبر ١٩٧١ في وسط العاصفة الرملية، ونزلت المركبة بوساطة مظلة ولمست سطح الكوكب

واستقرت عليه بنجاح ، وبعد دقيقة ونصف الدقيقة بدأت المركبة الإرسال ، ولكن سوء الحظ له قوة عجيبة إذ استمر الإرسال لمدة ٢٠ ثانية فقط ثم انقطع لسبب غير معروف .

وكان هناك بعد الجهد والإنفاق الهائل قدر من العزاء في الجزء المداري من المركبتين مارس-٢ و٣ رغم فشل مركبتي الهبوط ، إذ استمرت المركبتان المداريتان في إرسال البيانات حتى سبتمبر ١٩٧٢ أي نحو عام كامل .

إن هو إلا فشلنا الثالث عشر

في رواية قديمة أن أحد ملوك الصين بلغه نبأ فشل قواته مرة أخرى في اقتحام مدينة حصينة كان يحاول دخولها ، وكان أن اقترح عدد من قادته التخلي عن محاولة اقتحام هذه المدينة وجاءوا لعرض الأمر على الملك الحكيم الذي كان رده : «لنحاول مرة أخرى ، فإن هو إلا فشلنا الثالث عشر»^(٦) .

وهكذا كان الأمر بالنسبة لبرنامج السوفيت للوصول إلى المريخ ، ويبدو أن هذا التصميم على الاستمرار في المحاولة رغم فشل المتكرر ضروري لنجاح البرنامج في النهاية نظرا للعدد الكبير من الصعوبات وحجم المجهول الذي كان يتعين اجتيازه في رحلة على هذا البعد (أكثر من سبعة شهور) ولكوكب لم يستكشف من قبل . وللاختلاف فإن العاصفة المريخية التي فاجأت مارس-٢ ومارس-٣ هي من قبيل ذلك المجهول الذي لم يكن من الممكن التحسب له في حدود المعلومات المتاحة .

وفي رصد المنهج المتبع في رحلات الفضاء نجد أن هناك أسلوبيين متميزين أحدهما يمكن إعطاء مثال جيد له برحلة أبوللو إلى القمر ، ويتميز هذا الأسلوب بعدم ترك أي شيء للاحتتمالات وتجربة كل تفصيلة صغيرة في البرنامج أكثر من مرة على الأرض وفي المدار وفي ظروف مختلفة ، حتى أن برامج كاملة مثل برنامج جيمينى صمم لاكتساب المعرفة والخبرة تمهيدا للهبوط على القمر . وعندما سار

الرائدان نيل أرمسترونج وإدوين ألدرين على سطح القمر كانا في الواقع يكرران خطواتهما السابقة في صحراء كاليفورنيا في مواقع تشبه تلك التي تقرر المبوط عليها، والتي كان يدرجها على المثي فيها عالمنا العربي فاروق الباز.

أما المنهج الآخر فهو منهج التجربة والخطأ، وهو المتبع عندما لا تسمح ظروف البرنامج بتصميم خطواته مسبقاً بإحكام نتيجة الاعتبارات السيامية والإعلامية وضغوط إحراز سبق من نوع ما، أو عندما تكون المجاهيل أكبر من القدرة على التنبؤ بها، وتأتي تجربة مارينر وبدرجة أكبر برنامج مارس مثالا على ذلك. ويلاحظ أنه في كل من هذين البرنامجين كان يتم إنتاج وإطلاق سفيتين من كل نوع في وقت واحد أو في مواعيد متقاربة، وكان لذلك سببان أحدهما هو أن سفن الفضاء أرخص بسعر الجملة، وأن إنتاج المركبة الثانية يتم دون تكلفة تقريبا إذ إن معظم التكلفة ليس في تصنيع الأجزاء ولكن في البحث العلمي والتطوير الذي يكمن وراء هذا التصنيع. أما السبب الثاني فهو توقع فشل إحدى هاتين التجريبتين في إحدى المراحل بنسبة تزيد على خمسين في المائة، وبالتالي يمكن إطلاق السفينة الثانية مع تطبيق الدروس المستفادة من الإطلاق الأول.

في عام ١٩٧٣ حاول الاتحاد السوفيتي استعادة منزلته بإطلاق مسبرين آخرين إلى المريخ، لكن المسافة بين المريخ والأرض في تلك الفترة كانت أكبر مما كانت عليه في ١٩٧١، ونتيجة لذلك اضطر الاتحاد السوفيتي إلى تخفيف أوزان المركبات المسافرة وبالتالي كان لابد من الاستغناء عن إحدى المركبتين، المركبة المدارية أو مركبة المبوط.

وهكذا أرسل الاتحاد السوفيتي المركبتين مارس-٤، مارس-٥ اللتين كانتا مركبتين مداريتين والمركبتين مارس-٦، مارس-٧ واللتين كانتا مركبتين هبوط.

ويبدأ أن حظ الاتحاد السوفيتي مع المريخ سيتغير، فقد انطلقت المركبات الأربع في ٢١، ٢٥ يوليو وفي ٥، ٩ أغسطس دون مشاكل ووصلت المركبات الأربع في الربيع التالي إلى المريخ.

ولكن هل حققت هذه المركبات بالفعل أي نجاح؟ .

كان ما حدث لهذه المركبات حقا دراما إغريقية، أو لعلها دراما سوفيتية .

- المركبة المدارية مارس-٤ بعد وصولها إلى المريخ فشلت في إطلاق الصواريخ الكابحة لوضعها في المدار، وانطلقت في طريقها عابرة المريخ إلى المجهول .

- المركبة المدارية مارس-٥ وصلت إلى المدار واستقرت فيه واستعدت للعمل كناقل للإشارات من مركبة الهبوط إلى الأرض . ولكن لم تكن هناك مركبة هبوط لتتقل عنها أي إشارات إذ إن مركبة الهبوط مارس-٦ ضلت الطريق وفقدت في الفضاء .

- ووصلت مارس-٧ أخيرا إلى الكوكب وبدأت في الهبوط ولكن الاتصال بها انقطع قبل أن تلمس الأرض .

وأخيرا اقتنع الاتحاد السوفيتي فيما يبدو بالنحس الذي واكب محاولاته مع المريخ وتوقف عن محاولاته للتزول على هذا الكوكب، لكن هذا لم يصرف السوفيت عن تكرار المحاولة بعد عدة سنوات بإطلاق السفيتين (فوبوس ١ ، ٢) عام ١٩٨٨ وإن كان مصير أولاهما الفشل، ثم تجمدت أجهزة الثانية في الفضاء بعد عدة شهور .

الفصل الخامس

المركبة فايكنج - مرحلة جديدة

تركت مارينر-٩ العلماء في حيرة من أمر المريخ، إذ إنها أثارت من جديد شكوكهم القديمة باحتمال وجود حياة -في صورة ما- على سطح الكوكب. لقد أظهر تحليل نتائج مارينر-٩ التي دارت حول المريخ في مدار على ارتفاع يتراوح بين ١٣٠٠ إلى ١٨٠٠٠ كيلومتر أن الكوكب يمر بدورات من الجفاف والرطوبة مدة كل منها نحو ٥٠ ألف سنة، وأن الكوكب الذي يمر حالياً بدورة من الجفاف قد مر بدورة من الرطوبة والدفء وجد فيها الماء وعناصر الحياة. وشك العلماء في أن مظاهر الحياة التي مازالوا يبحثون عنها بشغف كبير قد تكون مخفية تحت سطح الكوكب في انتظار دورة جديدة باعثة للحياة.

لكن مارينر-٩ لم تكن مجهزة للإجابة عن هذا التساؤل، فقد كانت الصور التي تلتقطها عاجزة عن إيضاح أي تفاصيل أقل من عشرات الأمتار، أي أنها لم تكن تستطيع سوى توضيح التضاريس الكلية كالجبال والوهاد والوديان. وإن كان ذلك مناسباً تماماً لإثبات أو نفي فرضية القنوات المريخية أو أي مظاهر عمرانية أو هندسية تركتها حضارة ذكية قد تكون قد وجدت على سطح الكوكب في زمن ما، فإنها بالتأكيد لا تصلح للتحقق من فرضية وجود الحياة في صورة بدائية.

ولأجل دراسة ذلك الاحتمال كان لابد من الذهاب إلى هناك وفحص عينات من التربة، وكان هذا دور المركبة (الرحالة فوياجير). ولضمان الحصول على نتائج إيجابية من الزيارة الفضائية كانت هناك مركبتان أطلقتا في وقتين متتاليين (بفارق ثلاثة أسابيع).

أطلقت المركبتان في ٢٠ أغسطس، ٩ سبتمبر ١٩٧٥، وتكونت كل مركبة من جزء مداري وآخر للهبوط، وترك تحديد زمان ومكان الهبوط لمركز الاتصالات الأرضية بناء على المعلومات الأولى التي ترسلها المركبة عند وصولها للمريخ. وكان هذا درساً مستفاداً من تجربة الاتحاد السوفيتي الصعبة مع المريخ.

ولكن كانت هناك دروس أخرى ليتعلمها الأمريكيون، إذ لم تكن المركبات مزودة بأي أسلوب للحركة وبالتالي كان هناك اختيار متاح لمرة واحدة فقط وهو اختيار الموقع وزمن النزول، وإذا ثبت خطأ هذا الاختيار فلا حيلة لأحد في الأمر. وقد علق كارل ساجان، والذي كان من المسؤولين عن مهمة فايكنج، على هذا القصور:

«كانت عواطفني خلال متابعتي لصور مركبة الهبوط فايكنج يسيطر عليها الإحساس بالخفية من جمود المركبة... ووجدت في ضوء النتائج المثيرة للضيق التي حملتها فايكنج، أنني كنت أعرف مئة مكان على المريخ أكثر أهمية وتشويقاً من المواقع التي اخترناها.

ولعل الأداة المثالية في هذا المجال هي عربة جواله تحمل تجارب متقدمة، ولا سيما في مجال التصوير، والكيمياء والبيولوجيا. والنماذج الأولية لهذه العربات هي قيد الصنع من قبل وكالة الفضاء الأمريكية. وهذه العربات تعرف كيف تتحرك ذاتياً فوق الصخور ولا تسقط في الوهاد وكيف تخرج من المواضع الضيقة، ونحن قادرون على إيصال عربة جواله إلى سطح المريخ يمكنها التدقيق في جميع ما حولها ومشاهدة أكثر الأشياء إثارة للاهتمام في مجال رؤيتها، وأن تتحرك كل يوم إلى مكان جديد.

بعثة كهذه يمكن أن تحقق مكاسب علمية عظيمة، حتي وإن لم توجد حياة على المريخ، فسوف تتمكن من التجوال في الوديان النهرية القديمة ونصعد سفوح أحد الجبال البركانية الكبيرة، عبر التضاريس المتدرجة الغريبة للسطوح القطبية الجليدية.

وسيكون اهتمام الرأي العام بمثل هذه البعثة كبيراً جداً، ففي كل يوم ستصل مجموعة جديدة من المشاهد إلى تليفزيوناتنا المنزلية. وهكذا نستطيع أن نقضي آثار

الطريق وتأمل في المكتشفات، ونقترح الذهاب إلى أماكن جديدة... وسيكون هناك وقت لإدخال أفكار جيدة جديدة في خطة البعثة الفضائية، وهكذا فإن نحو مليار إنسان يمكن أن يشاركوا في اكتشاف عالم آخر»^(٧).

في هذه العبارة التي تبدو كقطعة من الخيال العلمي أكثر منها معبرة عن إحباط كارل ساجان من نتائج فايكنج بسبب أن المركبة مصممة لتكون ثابتة غير متحركة، يحاول فيها الكاتب أيضا أن يقوم بعملية حشد للرأي العام وراء فكرة تجربة علمية مكلفة، وتعتبر في رأينا مثالا على ما ذكرناه عن علاقة المشروعات العلمية الكبيرة أو ما يسمى Big Science بالرأي العام واحتياجه إلى دعمه. ولا شك في أنك لو كنت أمريكيا قرأت هذه العبارات لكنت لعضو الكونجرس مطالبا بتبني رحلة إلى المريخ تحقق الأهداف المثيرة التي أشار إليها ساجان.

وفي الواقع فإن مركبة مثل التي صورها ساجان قد تم تصميمها وتنفيذها بالفعل، بل وإرسالها إلى سطح جسم فضائي آخر هو القمر، تلك هي المركبة السوفيتية «لنوخود» التي أنزلها السوفييت على سطح القمر وتجولوا بها وجمعوا بها قدرا كبيرا من عينات صخور القمر.

دخلت فايكنج جو المريخ في ١٩ يونيو ١٩٧٦، وهبطت على سطح الكوكب في ٢٠ يوليو ١٩٧٦ في وادي كريس بعد ٧ سنوات تماما من الهبوط على القمر، وقبل هبوطها اتخذت المركبة فايكنج احتياطات بيولوجية غير عادية لمنع نقل أي ميكروبات أرضية إلى سطح المريخ تطبيقا لمبدأ الوقاية خير من العلاج، ولم يكن اختيار موعد الهبوط مصادفة بالطبع، بل كان مثالا على تغلغل الجانب الإعلامي والسياسي في برنامج الفضاء. وكان المقصود أن تحمل رحلة فايكنج شحنة وطنية للأمريكيين وإشارة ذات مغزى إلى العالم.

ونحسبا لأي طارئ كانت هناك مركبة ثانية من طراز فايكنج، وهبطت فايكنج-٢ في وادي يوتوبيا في ٣ سبتمبر من العام نفسه.

كان هدف فايكنج أساسا البحث عن الحياة على الكوكب، ولذلك كانت هناك ثلاث تجارب بيولوجية، وكانت النتيجة للأسف غير حاسمة إذ لم نجد التجربة التي كانت تبحث عن وجود مواد كربونية في التربة أي أثر لهذه المواد

مما يوحي باستبعاد وجود حياة . إلا أن المركبة أرسلت بعض القياسات المهمة علميا ، ومن هذه القياسات ثبت أن درجة حرارة الكوكب البارد تتراوح بين -١٤ و -١٢٠ مئوية ، كما ثبت أن الغطاء القطبي على قطبي الكوكب هو من الماء المتجمد وليس من ثاني أكسيد الكربون كما كان الظن سابقا ، واستمرت المركبتان فايكنج في إرسال الصور من المريخ حتى نوفمبر ١٩٨٢ .



الفصل السادس

استكشاف الزهرة

برنامجا فينيرا وبيونير

كان الهدف التالي بعد المريخ للاتحاد السوفيتي في بداية برامجهم لاستكشاف الكواكب هو كوكب الزهرة الذي لم يكن يعرف عنه الكثير^(٨). وعلى العكس من الإخفاق وسوء الحظ اللذين مني بهما البرنامج السوفيتي لاستكشاف المريخ، حقق برنامج استكشاف الزهرة نجاحا باهرا.

ورغم أن الولايات المتحدة أرسلت عددا من المسابر الفضائية من طرازي مارينر (مارينر ٢، ٥) وبيونير Pioneer لاستكشاف كوكب الزهرة غير أن الفضل في معرفة الكثير عن هذا الكوكب كان للبرنامج المكشف الذي نفذته السوفيت بين عامي ١٩٦١ و ١٩٨٣.

سمي البرنامج «فينيرا» باسم الكوكب باللغة الروسية أو فينوس، وتضمن إرسال ستة عشر مسبرا فضائيا، كان أول إطلاق ناجح لها هي المركبة (فينوس-٢) في ١٢ نوفمبر ١٩٦٥، ثم حطت فينوس-٣ على سطح الكوكب في مارس ١٩٦٦، وانفصلت عنها كرة قطرها ٩٠ سم بها أجهزة لقياس الضغط والحرارة. وأطلقت فينيرا-٤ في ١٢ يونيو ١٩٦٧. ووصلت إلى الكوكب بعد أربعة أشهر في ١٨ أكتوبر من العام نفسه. وعند وصول المركبة إلى الزهرة أطلقت كبسولة هبوط لتصل إلى سطح الكوكب، وخلال ذلك كانت ترسل بيانات لمدة ٩٤ دقيقة.

وكانت المفاجأة الأولى عن هذا الكوكب الغريب، أن الكبسولة التي انفصلت لتهبط على سطح الكوكب لم تصل إليه أبدا وتبين أنها تحطمت تحت

تأثير الضغط الجوي للزهرة الذي يبلغ ٢٢ مرة قدر الضغط الجوي على الأرض. أما درجة الحرارة فكانت ٢٨٠ درجة مئوية عندما تحطمت المركبة وكانت على ارتفاع ٢٥ كم من سطح الكوكب.

ولم يكن تحطم فينيرا-٤ خسارة علمية كاملة، فقد كانت المعلومات التي حصلت عليها كبيرة القيمة وأدت إلى تحسن تصميم المركبات التالية والتحسب للظروف التي يمكن أن تقابلها تلك المركبات والتي لم تكن معروفة من قبل.

وفي ١٩٦٩ أطلقت المركبتان فينيرا-٥، فينيرا-٦ بعد تقوية الهيكل ليتحمل الضغط الجوي وتقليل مساحة مظلة الهبوط للإسراع بمعدل الهبوط قبل أن ترتفع درجة الحرارة في الكبسولة إلى حد كبير، ووصلت المركبتان إلى الزهرة، وانفصلت الكبسولات لكنها توقفت عن الإرسال بعد هبوطها عدة كيلومترات في جو الزهرة. وبعد هبوط (فينوس-٥) خرج منها علم الاتحاد السوفيتي وصورة لينين، ليغرسا فوق سطح الكوكب.

وكان حل هذا اللغز من نصيب فينيرا-٧ والتي وصلت إلى سطح الكوكب وأرسلت إشارات عن درجات الحرارة والضغط على السطح، وكانت درجة الحرارة رقماً مذهلاً ٤٧٥ م، وأما الضغط فكان مقداره تسعين مرة مقدار الضغط الجوي على الأرض، وكان آخر هذه المجموعة من المسبارات المركبة فينيرا-٨ والتي هبطت على السطح واستمرت في الإرسال لمدة ٥٠ دقيقة.

وجاءت المرحلة التالية في ١٩٧٥، وأطلقت في ذلك العام عدة مركبات ذات تصميم جديد هي فينيرا ٩، ١٠ وهبطت المركبتان بنجاح وأرسلتا أول صور لسطح الزهرة.

وكانت النافذة التالية بعد ذلك بثلاث سنوات في سبتمبر ١٩٧٨ حيث أطلقت المركبتان فينيرا ١١، ١٢ واللتان استطاعتا تحليل عينات من جو الكوكب. وأما فينيرا ١٣، ١٤ واللتان أطلقتا في ١٩٨١ فقد أرسلتا صورا ملونة لسطح الكوكب كما استطاعتا الحصول على عينات من صخور

السطح وتحليلها، وبذلك عرفت لأول مرة معلومات عن مكونات سطح كوكب الزهرة.

وكان الاتحاد السوفيتي قد اكتسب ثقة كبيرة في برنامج فينيرا. وفي عام ١٩٨٣ أطلقت المركبتان فينيرا ١٥ و١٦ وهما آخر مركبات برنامج فينيرا، وهما مركبتان ذواتا تصميم معقد وكلفتا مهمة معقدة وهي تصوير سطح الكوكب بالرادار.

لم تهبط مركبتا فينيرا-١٥، ١٦ على سطح الكوكب، بل دارتا حوله في مدار بيضاوي تصل أدنى نقطة فيه إلى ارتفاع ١٠٠٠ كم وأعلى نقطة إلى ارتفاع ٦٥٠٠٠ كم، وخلال هذه الدورات التي استمرت عاما كاملا أمكن رصد ١٢٠ مليون كم مربع من سطح الكوكب وبذلك تم رسم أول خريطة تفصيلية لجزء كبير من كوكب فينوس.

واتبع الاتحاد السوفيتي برنامجه الناجح فينيرا بإطلاق مسبرين في مهمة مزدوجة إلى الزهرة ولاستكشاف المذنب هالي. ومرة أخرى مثلما حدث عند إطلاق مارينر-١٠ إلى المريخ وعطارد في عام ١٩٧٤ استخدم السوفيت جاذبية الزهرة في إطلاق المركبة لتقابل المذنب هالي، وخلال مرورها بكوكب الزهرة أطلقت المركبة كبسولة هبوط وبالونا اختباريا لتلتقط بيانات إضافية عن سطح الكوكب.

برنامج بيونير الأمريكي Pioneer لاستكشاف كوكب الزهرة

في ١٩٧٨ وبفاصل ثلاثة شهور، أطلقت الولايات المتحدة مسبرين فضائين في شهري مايو وأغسطس لاستكشاف كوكب الزهرة وسمي البرنامج بيونير-الزهرة.

كانت المركبة الأولى بيونير-الزهرة-١ أو المدارية هي أول مركبة فضائية تدور حول الكوكب، واختير لها مدار بيضاوي عجيب الشكل إلى حد ما إذ

بلغت أدنى نقطة له قريبا من الكوكب على بعد ١٥٠ كيلومترا فقط من السطح، بينما كانت أقصى نقطة في المدار على بعد ٦٦٩٠٠ كيلومتر. وقد تم اختيار المدار بهذا الشكل الغريب حتى يتيح إمكان دراسة خصائص الكوكب من قريب جدا من السطح ومن مسافة بعيدة توفر نظرة بانورامية شاملة.

وحملت المركبة الفضائية بيونير - فينوس - ٢ أربعة مسابر فضائية أطلقت جميعها عند وصول المركبة إلى مدار الزهرة لتخترق الغلاف الجوي للزهرة على ارتفاعات ومواقع مختلفة، وبهذا الشكل يمكن الحصول على عدة عينات من ظروف مناخية وسطحية مختلفة كما يمكن تجنب الآثار السيئة لفقدان أحد المسابر على الرحلة بأكملها.

وقد أرسلت المركبة إلى الأرض معلومات ثمينة عن جو وسطح الزهرة من بينها صور شاملة لسطح الكوكب وتفاصيل عن تكوين جوه وطبيعة مكونات السطح، كما أكدت المركبة الارتفاع الشديد لدرجة حرارة السطح ووجود اختلاف ضئيل في درجات الحرارة ليلا ونهارا ونادرة الماء في الجو، وانتهت مهمة المركبة بيونير - الزهرة - ٢ بوصول مسابرها الأربعة إلى السطح وتحطمها عليه بعد أن قامت بقياس المتغيرات التي صممت لقياسها.



الفصل السابع

استكشاف الكواكب العملاقة والبعيدة

بعد استكشاف القمر والكواكب المحيطة بالأرض كان من الطبيعي أن يتجه طموح الإنسان في رغبته في استكشاف الكون من حوله إلى الكواكب العملاقة: المشترى وزحل وأورانوس وما بعدها من كواكب على حافة المجموعة الشمسية نبتون وبلوتو. وكان هذا الاستكشاف عن طريق برنامجين أمريكيين هما بيونير (الرائد) وفوياجير (الرحالة).

برنامج بيونير Pioneer

تكون برنامج بيونير لاستكشاف الكواكب البعيدة من مسبرين فضائين متماثلين هما بيونير-١٠ وبيونير-١١ ووضعت مهمة المركبتين بحيث تستكشف كل منهما الفضاء فيما بعد المريخ وحزام الكويكبات، ثم تنطلق بيونير-١٠ لاستكشاف المشترى، بينما تنطلق بيونير-١١ لاستكشاف زحل. وبعد أن تمر المركبتان بأجواء هذين الكوكبين وتجري بعض القياسات أهمها قياس المجال المغناطيسي للكواكب فإنها تنطلق في طريقها إلى حواف المجموعة الشمسية.

وكان لابد من حساب مواقع الكواكب بحيث يكون الكوكبان أقرب ما يكونان إلى مسار المركبة عند وصولها إليهما، وقد أدى هذا إلى اختيار مواعدي الإطلاق في ٣ مارس و٥ أبريل من عام ١٩٧٣ لتصل بيونير-١٠ إلى المشترى في ٤ ديسمبر من العام نفسه وتمر بالكوكب على بعد ١٣٠ ألف كيلومتر.

أما بيونير-١١ فكان مخططاً أن تمر بالمشتري بعد ذلك بسنة كاملة وأن تستخدم جاذبية الكوكب لتعدل مسارها في الطريق إلى زحل ، وتمت المهمة كما كان مخططاً ووصلت المركبة بيونير-١١ إلى زحل في ١ سبتمبر ١٩٧٩ بعد إطلاقها بستة أعوام ونصف العام ، وخلال هذه الرحلة الطويلة لم ينقطع الاتصال بين المركبة والأرض ، وكان توجيه المركبتين وتعديل مسارهما يتناوبان من مركز توجيه أرضي ولذلك كانتا تتميزان بهوائي كبير للاستقبال والإرسال يشير محوره باستمرار إلى الأرض لتسهيل الاتصال .

وكانت نتائج الرحلتين مثيرة للاهتمام كما كان مأمولاً إذ غامرتا بالذهاب إلى حيث لم يذهب أحد من قبل (إنساناً أو آلة في هذه الحالة) وبالتالي انتظر العلماء المعلومات التي يرسلها هذان المسبران بشغف كبير ، وأكدت بيونير-١٠ أن كوكب المشتري يشع حرارة ضعف ما يستقبله من الشمس مما يدل على أنه يحتوي على مصدر حراري داخلي ، كما أكدت أن مجاله المغناطيسي تصل قوته إلى ألفي ضعف قوة مجال الأرض .

أما رحلة بيونير-١١ فقد رصدت حلقات زحل التي لم يرصدها أحد من قريب من قبل (أول من رصدها بالتلسكوب البصري جاليليو في ١٦٠٩) واكتشفت حلقة جديدة وقمرًا جديدًا لم يكونا معروفين ، كما اكتشفت حقائق أخرى مهمة تتعلق بطبيعة المجال المغناطيسي للكوكب .

رحلة فوياجير Voyager

أكثر ما يلفت النظر في مسير الفضاء العميق فوياجير حجم الطبق الهوائي الأرضي المستخدم لاستقبال إشارات من هذه المركبة ، إذ يبلغ قطر هذا الطبق الموجود في كانبيرا بأستراليا ٦٤ متراً ، وهو ما يعني أن مساحته تعادل ثلاثة أرباع الفدان تقريباً . والسبب في هذا الحجم الكبير هو ضعف الإشارة المستقبلية من المركبة بعد سفرها مسافة بليون كيلو متر لتصل من الكوكبين العملاقين المشتري ، وزحل .

كان مسبرا الفضاء فوياجير-١ وفوياجير-٢ أكبر بكثير في إمكانياتها من المسبرين السابقين بيونير، فقد كانت مسابر فوياجير مزودة بمولدات للطاقة النووية بطاقة ٤٠٠ وات نظرا لبعده الكوكبين الكبير عن الشمس مما يجعل الطاقة الشمسية التي يمكن الحصول عليها على هذه المسافة ضئيلة وغير كافية، كما كانت المركبتان قادرتين على اكتشاف أي خطأ في المسار وتصحيحه آليا بالإضافة إلى قدر كبير من الإمكانيات التقنية الأخرى.

تم إطلاق مركبتي فوياجير في ٢٠ أغسطس ١٩٧٧، وبعد عامين تقريبا من السفر في الفضاء بسرعة ٥٢ ألف كيلو متر في الساعة اقتربت المركبة فوياجير-١ من كوكب المشتري بعد مرورها قرب مدار المريخ وعبر حزام الكويكبات. وفي ٥ مارس ١٩٧٩ كانت فوياجير-١ تمر أقرب ما تكون من المشتري على بعد ٢٨٠ ألف كيلومتر. وفي الواقع بدأت المركبة في إرسال صور مثيرة للإعجاب للكوكب منذ كانت على بعد نحو ستين مليون كيلو متر منه. كانت أهم إنجازات فوياجير هي الصور الرائعة التي بدأت المركبتان إرسالها إلى الأرض بمجرد اقترابهما من الكوكبين، وهي صور لم يسبق أن رأى أحد مثلها لهذين الكوكبين البعيدين.

وبينا استمرت فوياجير-١ في إرسال صور للمشتري وهي تمر به في طريقها إلى زحل، كانت المركبة فوياجير-٢، والتي اتخذت مسارا آخر لتجنب الأحزمة الإشعاعية المحيطة بالكوكب، تقترب من المشتري وترسل صورها هي الأخرى. وبعد مرورهما بالمشتري استخدمت المركبتان جاذبية الكوكب لتساعدهما على الإفلاق في رحلتهما الطويلة نحو زحل حيث وصلتا إليه في نوفمبر ١٩٨٠ وأغسطس ١٩٨١.

وأرسلت المركبتان كما هائلا من المعلومات عن الكوكبين اللذين وصلتا إليهما وعن عالمهما الغريب ونحو ٣٦ ألف صورة للكوكبين وأقمارهما وجوهما.

وجدت المركبتان أن سطح المشتري ساخن جدا رغم بعده الهائل عن الشمس ،
وفحصتا ١٧ قمرا من أقماره العديدة وبعضها لا يزيد قطره على ٢٠ كيلو مترا .
وفحصت فوياجير-٢ حلقات زحل ووجدتها مكونة من بلايين الجزيئات
الصغيرة من الثلج والغبار .

ولم تتوقف فوياجير-٢ عند زحل إذ استخدمت جاذبيته لتضع نفسها على
مسار نحو أورانوس الذي وصلته في ٢٤ يناير ١٩٨٦ ومرت فوق سحبه على
ارتفاع ٨١ ألف كيلو متر فقط .

وبإعجاز مذهش ، وبعد أربع سنوات ونصف السنة من الصمت في
رحلتها عبر الفضاء ، أعادت فوياجير-٢ تشغيل أجهزتها عندما وصلت إلى
أورانوس لترسل صورا لم يرها أحد على ظهر الأرض من قبل لهذا العالم
الغريب . ومن أورانوس إلى نبتون الذي وصلت إليه في ٢٤ أغسطس ١٩٨٩
أرسلت المركبة صورا رائعة لتعرض على شاشات التلفزيون ، وتملأ صفحات
المجلات الملونة .

كانت تلك أعوام الدهشة والإعجاب ، فهاهو عالم غريب وبعيد جدا تعرض
صوره على شاشات التلفزيون واضحة نقية ، ملونة ، ورائعة . كانت تلك أعوام
استكشاف الفضاء وأعماق المجموعة الشمسية ، وحتى لو لم يكن الإنسان جزءا من
المنظومة العلمية التي تستطيع أن تقدر قيمة المعلومات التي أرسلتها تلك المسابر
عن مجموعتنا الشمسية فيكفي أن يكون الإنسان جزءا من المنظومة الإنسانية .
ولبضع لحظات قصيرة ورائعة كان من حق كل إنسان على كوكب الأرض أن يشعر
بأنه جزء من الحلم وأنه يمتلك نصيبا من إنجاز الفضاء .

نصيب البحث العلمي من برامج الفضاء

بالنظر إلى حجم الجهد الذي يبذل في المهام الكونية مثل مارينر وفايكنج
ومارس ومن بعدها بيونير وفوياجير يكون من حق الإنسان العادي أن يسأل :
ما الذي حققته كل هذه الجهود؟ وهل تستحق حقيقة هذا الإنفاق؟

ومحاولة الإجابة عن ذلك تقتضي أن نمد أعيننا إلى كيفية أداء العلم دوره في الأنظمة الكبيرة، ففي الماضي كانت مهام مثل استكشاف الكون أو المجموعة الشمسية منوطة برجال مثل جاليليو وكوبرنيكوس وكبلر، وكان الواحد منهم يمكن أن يفقد عمله ومكانته وأحيانا حياته دفاعا عن هذا المجهود الفردي النبيل.

وفي عصر العلوم الحديثة، كان لابد من مؤسسات تؤدي دور هذا الفرد الرائد وهذه المؤسسات هي المؤسسات البحثية في الدول المتقدمة والتي تمول بجزء من ميزانية الفضاء ويترك لعلمائها تحديد المهام والأولويات التي تنفق فيها هذه الاعتمادات، ومهمة مثل مارينر لاستكشاف كواكب المجموعة الشمسية تقع في مثل هذا النطاق.

إذ إنه مع التسليم بأن جزءا حاكما من أهداف البرنامج الفضائي ككل تمليه الاعتبارات السياسية والعسكرية (والأمثلة عليه تتوافر على الجانبين) فإن برنامجا لاستكشاف الكواكب البعيدة لا يبدو أن له عائدا عسكريا وإستراتيجيا كافيا لدفعه إلى أعلى قائمة الأولويات، إلا إذا اعتبرنا أن الهيبة السياسية والعلمية ذاتها هي السبب وهي ليست كافية لتحقيق اعتمادات كبيرة. كما أننا قد نتصور أهدافا عسكرية للمصعود إلى القمر، وبالتأكيد للدوران حول الأرض ووضع أقمار صناعية في الفضاء، إلا أنه من الصعب تصور أهداف عسكرية مباشرة لتصوير المريخ مثلا.

لذلك لابد لنا أن نبحث عن السبب في مكان آخر، وهذا المكان وهذا السبب هو استبدال دور المؤسسات العلمية الرائدة بدور الفرد العالم الرائد، وهذه المؤسسات تقف بعلمائها وفنيها أمام اللجان الإستراتيجية والمالية التي تملك زمام الاعتمادات لتقنع مسؤوليها (الذين يصعب عادة إقناعهم بضرورة الإنفاق على قياس المجال المغناطيسي لعطارد) بتخصيص جزء من ميزانية البحث العلمي لهذا الهدف.

وهؤلاء السياسيون والماليون والذين يفهمون عادة لغة الأرقام والأصوات الانتخابية أكثر مما يفهمون الحاجة إلى سبر أعماق الكون واستجلاء كنه أسراره، يسلمون بضرورة إعطاء العلماء قدرا محدودا من الحرية في استكشاف ومتابعة الأفكار التي تراودهم كجزء من مسؤولية المجتمع .

من ناحية أخرى فإن العلماء -عن طريق أجهزة الإعلام العلمي والجمعيات العلمية- عليهم أن يؤثروا في الرأي العام ويشرحوا له أهمية هذه المشروعات العلمية والتي قد تبدو بعيدة عن الاهتمام المباشر لرجل الشارع المشغول -في كل المجتمعات- بشؤون عمله ومنزله وتدير احتياجاته . وبقدر نجاح هؤلاء العلماء في الوصول إلى الرأي العام بقدر ما تكون درجة استجابة السياسيين في الغرف المغلقة لطلباتهم .

على أن تحقيق مثل هذا الاهتمام يكون عادة أسهل في ظل وجود حافز قومي تجمع عليه الأمة ، حيث يكون الشعب أقرب إلى فهم التضحيات وترتيب الأولويات وهو ما كان متحققا في فترة الزخم الفضائي في الستينيات عندما كان كل من الفريقيين يسعى إلى تحقيق سبق على الآخر سواء كان ذلك في الوصول إلى القمر أو المريخ أو النزول على كوكب الزهرة ، ولذلك اكتسبت المهام العلمية بعدا وطنيا لم تستطع أن تحققه بعد ذلك في التسعينيات عندما كانت المهام تخطط في ظل انتهاء الحرب الباردة .

والخلاصة هنا أن مهام استكشاف الكون كانت في الواقع جزءا من سياق الفضاء الكبير الذي اكتسب بعدا سياسيا وقوميا في الدولتين الكبيرتين سهل تخصيص الموارد له بدعم شعبي موات ، واستفاد العلماء من هذه الفرصة فوضعوا التجارب العلمية وصمموا المهام الفضائية البعيدة دون اعتبار كبير للتكلفة .

إلا أننا لا يجب أن نغفل أن هناك عائدا ملموسا ومباشرا لعلوم الفضاء وتقنياتها ، ونحن نلمس هذا العائد الملموس والمباشر في تقنيات الليزر

واستخداماته الصناعية والطبية والتي لم تكن ممكنة لولا تطوير هذه التقنية من خلال برنامج الفضاء، ثم هناك تقنيات الاتصال والملاحة والاستشعار والمسح الفضائي والذي يكشف عن موارد مخبأة على كوكب الأرض ويحذر من كوارث متوقعة .

ولا شك في أن هذا العائد التقني هو أكثر مباشرة واستخداما من العائد العلمي النظري، غير أنه يمكن القول إن هناك شبه اتفاق غير مكتوب على أن تنفق التقنيات المنتجة بنسبة ما على العلوم النظرية غير المنتجة إنتاجا مباشرا، وقد تعتبر نسبة ١٠ - ٢٠٪ نسبة مقبولة في الدول التي تقود مسيرة البحث العلمي، كما أنه من المعروف في الدورة العلمية تحول العائد العلمي النظري، كالتحقق من نظرية أو فرضية أو اكتساب معرفة أكبر بكوكب أو ظاهرة، باستمرار وبشكل طردي إلى تطبيقات تقنية .

إن علينا أن نضع قائمة بأهداف وإنجازات برنامج مارينر في إطار ما سبق أن أوضحنا، وهذه الإنجازات هي :

أهداف وإنجازات رئيسية :

١- إثبات إمكان الوصول إلى الكواكب القريبة سواء بمركبات مأهولة أو غير مأهولة .

٢- التحقق من فرضية الحياة على أي من كوكبي المريخ والزهرة .

٣- قياس الخصائص الفيزيائية للكواكب وطبيعة سطحها وجوها - ومن النتائج المهمة معرفة أن درجة حرارة سطح الزهرة تصل إلى ٤٠٠° مئوية وأن جو المريخ يتكون من نسبة عالية من ثاني أكسيد الكربون .

٤- تكوين صورة متكاملة عن المجموعة الشمسية وتأثير ذلك في فهم نظريات أصل المجموعة .

إنجازات فرعية:

- ١- إثبات إمكانية استخدام المجال الجاذبي لكوكب لدفع المركبة مسافات أبعد خلال الفضاء.
- ٢- استخدام الرياح الشمسية في دفع المركبة الفضائية.
- ٣- قياس خصائص كوكب عطارد.

هوامش ومراجع الباب الرابع

- (١) الكواكب: دكتور محمد يوسف حسن - دائرة معارف الشعب ص (١٢٢ - ١٣٠) مطابع الشعب بالقاهرة، ١٩٦٠.
- (٢) المرجع السابق ص ١٢٨.
- (٣) المرجع السابق.
- (٤) كارل ساجان: الكون - طبع في سلسلة عالم المعرفة، ترجمة نافع أيوب لبس، رقم ١٧٨، أكتوبر ١٩٩٣.
- (٥) المرجع السابق.
- (٦) ذكر لي هذه القصة شقيقي المهندس عمرو عرجون عن بعض قراءاته في الآداب القديمة.
- (٧) كارل ساجان: الكون ص: ١٣٠ - ١٣١.
- (٨) على الرغم من أن كوكب الزهرة هو أقرب الكواكب إلى الأرض فإنه وقيل وصول الإنسان إليه في عصر الفضاء لم يكن يعرف عنه الكثير بسبب إحاطته بغلاف دائم من السحب يجلب رؤية سطحه تماماً. ومدار الزهرة أقرب إلى الشمس من الأرض وهي تقع بين عطارد والأرض ويبلغ متوسط المسافة بين مدارها ومدار الأرض ٤٢ مليون كيلو متر.

الباب الخامس
استيطان الفضاء
المحطات المدارية

إذا سألت شخصا عاديا عما يتبادر إلى ذهنه إذا جاء ذكر الفضاء فإن هناك احتمالا كبيرا أن يكون أول ما يرد بخاطره هو استيطان الفضاء، فقد ارتبط حلم الإنسان بالفضاء بالمحطات الفضائية -من خلال أفلام وقصص الخيال العلمي- أكثر مما ارتبط بالإنجازات الفضائية المحققة مثل أقمار الاتصالات أو الاستشعار الفضائي أو البث التلفزيوني، فكل هذه الإنجازات لها مثل أرضي وبالتالي لا تنتمي بكليتها إلى عصر الفضاء، أما استيطان الفضاء فله هذا السحر الفضائي حقا.

وليس من قبيل المصادفة إذن أن يكون المسلسل التلفزيوني Star Trek أو «درب النجوم» أنجح مسلسل تليفزيوني أنتج على الإطلاق، وهو مسلسل يدور كله في الفضاء على متن مركبة فضائية متقدمة يسافر طاقمها بين الكواكب والمحطات ويقابل مواقف فضائية مثيرة وحضارات متقدمة مسألة أو معادية.

ولذا كان من الطبيعي بعد أن أصبح حلم الإنسان في الخروج إلى الفضاء حقيقة واقعة أن تكون هناك محطات فضائية يعيش فيها الإنسان مددا طويلة ويمارس فيها حياة «فضائية» عادية كنواة لبناء مستوطنات فضائية دائمة.

وتعتبر روسيا الدولة الأولى في مجال استيطان الفضاء. فقد ركز السوفييت جهودهم في هذا الاتجاه منذ ١٩٧٠ معتمدين على مركبات ذات موثوقية عالية تحمل الرواد والإمدادات بشكل شبه روتيني من وإلى محطات فضائية تبقى في مدار قريب من الأرض لمدة طويلة. وقد مر استيطان الفضاء بعدة مراحل أساسية تطورت فيها تقنيات ومدد البقاء في الفضاء ويمكن تقسيم هذه المراحل على النحو الآتي:

كانت المرحلة الأولى هي المحطة الفضائية السوفيتية ساليوت التي أطلق الجيل الأول منها بين ١٩٧١ و ١٩٧٦ . ثم جاءت المحطة الأمريكية سكاى لاب والتي أطلقت في ١٩٧٣ واستمرت حتى ١٩٧٤ . ثم كان الجيل الثاني من ساليوت بين ١٩٧٨ و ١٩٨٢ ، وأخيرا أطلقت محطة الفضاء الروسية «مير» في ١٩٨٦ ولا تزال تمارس عملها في الفضاء ، ويسافر الرواد منها وإليها بصفة منتظمة حتى الآن ، وهناك برامج لإطلاق محطة فضائية دولية في عام ١٩٩٧ .

المحطة السوفيتية ساليوت والمركبة سويوز

وتعتبر السفينة سويوز Soyuz أو «الاتحاد» باللغة الروسية والمحطة ساليوت هما أساس البرنامج السوفيتي للفضاء المأهول ، وقد صممت «سويوز» كمركبة خدمة للمحطات المدارية التي كان السوفيت يزمعون إطلاقها . وخلال الفترة من ١٩٦٧ إلى ١٩٦٩ أطلق الاتحاد السوفيتي عددا من هذه المركبات بمهام متعددة يتصل معظمها بالالتقاء والاتحام بمركبات أخرى تمهيدا للالتحام بالمحطة المدارية .

وفي ١٩ أبريل ١٩٧١ أطلق الاتحاد السوفيتي أول محطة مدارية وهي المحطة التحية (ساليوت-١) وبعدها بأربعة أيام أطلقت المركبة سويوز-١٠ التي التحمت بالمحطة فيما أصبح منذ ذلك الحين وحتى الآن جهدا متصلا وناجحا في بناء وإطلاق المحطات المدارية والسفر إليها والبقاء فيها مددا قياسية .

ورغم توقف برنامج سويوز لمدة عامين نتيجة كارثة فضائية أصابت رواد الكبسولة سويوز-١١ خلال عودتهم ، فقد استمر الاتحاد السوفيتي في برنامجه للمحطات المدارية ، وعدلت المركبة سويوز لتستمر في أداء مهمتها كمركبة النقل الفضائية الرئيسية . وخلال السبعينيات حقق الاتحاد السوفيتي نحو ثلاثة وعشرين إطلاقا لمركبات سويوز بدءا من سويوز-١٢ إلى سويوز-٣٤ ، وكلها حملت روادا أو معدات للمحطات المدارية التي أطلقها الاتحاد السوفيتي في الفترة نفسها وهي ساليوت-٣ إلى ساليوت-٥ .

وتمثل محطات ساليوت التي أطلقت بين عامي ١٩٧١ و١٩٧٦ الجيل الأول من المحطات السوفيتية وكان حجمها نحو ١٠٠ متر مكعب وتزن ٢٦ طناً عندما تكون الكبسولة سويوز ملتصقة بها، وكان هذا الالتحام يتم عن طريق بوابة في مقدمة المحطة .

وفي سبتمبر ١٩٧٧ ظهر الجيل الثاني من هذه المحطات عندما أطلق الاتحاد السوفيتي ساليوت-٦ بتصميم متطور عن الجيل الأول، وأتاح هذا التصميم قيام مركبتين بزيارة ساليوت-٦ في وقت واحد مما يعني أنه بينما تكون المركبة التي حملت الرواد إلى المحطة لا تزال ملتصقة بها فإن مركبة أخرى تحمل الإمدادات والتأمين يمكنها الوصول إلى المركبة والالتحام بها . وأدى هذا بطريقة الحال - إلى جانب تعديلات أخرى - إلى إطالة فترة إقامة الرواد على متن المحطة الفضائية . وقد بلغت مدة إقامة الرواد في ساليوت-٦ ستة وتسعين يوماً، واستمرت هذه المدة في الارتفاع مع إطلاق محطات جديدة فتعاقبت أطعم متعددة استمرت في الفضاء فترات تراوحت بين شهرين ونصف الشهر وبين ثمانية شهور .

ولتسهيل عمليات النقل والإمدادات صمم السوفييت المركبة «بروجرس»، وهي مركبة معدلة من سويوز ويمكن توجيهها من الأرض ، وبعد التحامها بالمحطة الفضائية تستطيع تفريغ الوقود والسوائل دون مساعدة من رواد الفضاء . ولا تزال المركبة بروجرس هي الوسيلة الأساسية لتزويد محطات الفضاء الروسية بالمؤن والأجهزة والبريد ، ولذلك يطلق عليها اسم «شاحنات الفضاء» ، وهي ذاتية الحركة تعمل دون رواد .

وخلال مدة إقامتهم الطويلة كان الرواد يقضون وقتهم في إجراء بعض التجارب العلمية مثل لحام بعض المعادن في ظروف انعدام الجاذبية وهي تقنية كان لابد من التدريب عليها لأهميتها في أعمال الصيانة التي من المتوقع أن تنشأ في ظل الإقامة الطويلة ، كما أجرى الرواد بعض العمليات الصناعية لإنتاج

بلورات عالية النقاوة من مواد نادرة. ولكن أكثر ما أثار الاهتمام في هذه الرحلات الطويلة هو مدى تأقلم الإنسان على الحياة الطويلة في الفضاء، وقد ظهر من التجربة أن الإنسان يتأقلم جيدا مع ظروف الفضاء وأنه يمكن إطالة المدة على ذلك دون الخشية من نتائج سيئة في أداء الإنسان أو أجهزته أو وظائف جسده الطبيعية.

محطة الفضاء الأمريكية «سكاى لاب»

بعد انتهاء برنامج أبوللو رأت «ناسا» أن الاتحاد السوفيتي لديه برنامج قوي لبناء محطات مدارية بينما يخلو البرنامج الأمريكي، الذي كان مركزا على الهبوط على القمر، من مثل هذه المحطات، وهكذا نشأت فكرة معمل الفضاء الأمريكي «سكاى لاب». وعلى العكس من المحطات المدارية السوفيتية التي كانت جزءا من خطة طويلة المدى لوضع أجزاء متكاملة من محطات مدارية تستكمل على مدى عدة سنوات ويتم تزويدها بخطوط تموين وإمداد منتظمة عن طريق مركبات فضائية ذات اعتمادية عالية، فإن البرنامج الأمريكي عمد إلى عدم تكرار الإطلاق وجعل معمل سكاى لاب صالحا لاستقبال ثلاثة أطقم من الرواد خلال عام ١٩٧٣ لقضاء فترات متفاوتة لم تزد أطولها على ٨٤ يوما.

وفي الواقع أن فكرة إنشاء محطة فضائية أمريكية لم تأخذ مكانها من برنامج الفضاء الأمريكي إلا في مشروع المحطة المدارية «فريدوم - الحرية» والذي مر بسلسلة من التخفيضات المالية وإعادة التصميم حتى استقر على صورة مخفضة هي المحطة «ألفا» والتي سيبدأ إطلاق مكوناتها في ١٩٩٧ بمشاركة دولية.

كان المعمل الفضائي سكاى لاب يتكون من اسطوانة يبلغ ارتفاعها ١٥ مترا وقطرها ٦,٦ متر مقسمة إلى غرفتين: غرفة إعاشة سفلية وتضم ثلاث قمرات صغيرة للرواد وغرفة للتدريبات الرياضية وحماما ومطبخا، بينما خصصت الغرفة العلوية للتجارب العلمية. ويتصل بالمعمل من أعلى بوابة محكمة بطول ٥,٥ متر وقطر ٥,٣ متر يمكن للرواد الخروج منها لإجراء

عمليات السير في الفضاء . ويتصل بالبوابة من الناحية الأخرى وحدة التحام يتصل بها تلسكوب فضائي ضخمة . ويحصل المعمل الفضائي على طاقته الكهربائية من لوحين شمسيين كبيرين على جانبي الوحدة الرئيسية ، بينما يحصل التلسكوب الفضائي المتصل به على طاقته من أربعة ألواح شمسية تتصل به فيما يشبه شكل الطاحونة الهوائية .

وفي صورته المدارية كان معمل الفضاء يشبه منزلا صغيرا في المدار إذ بلغ حجمه الداخلي ٣٣٠ مترا مكعبا ووزنه نحو ٧٥ طنا ، وبذلك كان في الواقع أكبر جسم وضعه الإنسان في المدار .

وكان تصميم معمل الفضاء يقضي بأن يتم إطلاق المعمل دون رواد وبه المواد والملابس اللازمة أولا ثم يصل إليه الرواد بسفينة أبوللو وينقلون إليه عبر أنبوب بعد الالتحام ، وكان هذا من حسن الحظ إذ إن المعمل قابل عددا من الصعوبات عند الإطلاق مما أدى إلى الحد من قدرته على أداء مهامه المخططة . وكان من بين هذه الصعوبات أنه بعد الإطلاق تمزق جزء من الدرع الواقعي من الحرارة المحيط بجسم المعمل فارتفعت الحرارة بالداخل ، وانخفضت الطاقة الكهربائية المتولدة داخل المعمل لعدم انبساط أحد جناحي المعمل ، ففكر علماء «ناسا» في قيام الطاقم الأول بنشر مظلة فوق الجزء العاري مساحتها (٢٤×٢٢) قدما فانخفضت الحرارة إلى ٣٢م ، كما تمكنوا من فك اللوحة الشمسية المضمومة لتعود القدرة الكهربائية إلى قرب معدلها الطبيعي .

وأمكن بعد هذه الإصلاحات الطارئة التي تمت في الفضاء وبأدوات بسيطة إعادة المعمل للعمل حيث استمر الرواد فيه لمدة ٢٨ يوما ، وقضى الطاقم الثاني من الرواد ٥٦ يوما في الفضاء . أما الطاقم الثالث فقضى ٨٤ يوما من ١٦ نوفمبر ١٩٧٣ حتى ٨ فبراير ١٩٧٤ وهو أكبر رقم قضاه أمريكي في الفضاء .

واستمر معمل الفضاء الأمريكي في المدار حتى عام ١٩٧٩ عندما دخل الغلاف الجوي للأرض في ١١ يوليو ١٩٧٩ وسقطت معظم أجزائه المحترقة في المحيط الهندي.

المحطة الفضائية «مير»

تمثل المحطة الفضائية «مير» الجيل الثالث من محطات الفضاء السوفيتية، وهي محطة متطورة ومزودة بوسائل متقدمة للإعاشة والاتصال، وقد أطلقت هذه المحطة في فبراير ١٩٨٦ ولا تزال تعمل بكفاءة بعد أكثر من تسعة أعوام، وتتكون المحطة «مير» من وحدة رئيسية تستخدم للإعاشة والتحكم وتتصل بها وحدات منفصلة للتجارب العملية التي يتم إجراؤها في الفضاء. وفي مقدمة الوحدة الرئيسية توجد وحدة استقبال ذات خمس بوابات، وتستخدم البوابة الرئيسية لاستقبال السفينة «سويوز»، بينما تستخدم البوابات الأربعة الأخرى، وهي متعامدة على محور المحطة لتركيب الوحدات الخاصة بالتجارب العملية ولاتحام شاحنات الفضاء من طراز بروجرس حاملة المون والعتاد والبريد. وتتكون وحدة العمل والإعاشة الرئيسية من غرفتين اسطوانيتين تحتوي الأمامية منها وقطرها ٩, ٢ متر على كابين -أو غرفة- القيادة التي تشغل منها المحطة والثانية على غرفة الإعاشة.

وتثير غرفة القيادة وكيفية العمل فيها إحدى المشاكل الفريدة في الفضاء، وهي كيف «يجلس» رواد المحطة لقيادتها. وحتى ندرك أبعاد هذه المشكلة علينا أن نتذكر أن الإنسان يجلس على كوكب الأرض بفعل الجاذبية ولكي «يجلس» في الفضاء يجب ربطه إلى الكرسي. ولذلك فالكراسي في «مير» ليست أكثر من هيكل معدني بسيط يربط إليه رواد الفضاء أنفسهم عند تشغيل المحطة حتى لا يطفوا في الفراغ بعيدا عن الأزرار والعدادات. وعلى جانبي وحدة العمل الرئيسية نجد جناحين شمسين كبيرين مثبتين (بمساحة كلية ٧٦ مترا مربعا) لتزويد المحطة باحتياجاتها من الكهرباء.

وبلي غرفة العمل غرفة الإعاشة وهي أكبر في الحجم ويصل قطرها إلى ٢, ٤ متر، وهو عرض غرفة أرضية متوسطة، وتحتوي على كاييتين صغيرتين مخصصتين لأفراد الطاقم حيث يستطيع كل منهما أن ينام أو يعمل أو يستريح، وتحتوي غرفة الإعاشة أيضا على أدوات للرياضة (عجلة لتنشيط الدورة الدموية) وطاولة عمل وحوض للاغتسال وحمام.

ومن الطريف هنا أن نلاحظ أن كثيرا من الأمور التي لا تستلفت الانتباه على كوكب الأرض تستحق شيئا من التدبر في الفضاء. ومن أمثلة ذلك كيفية النوم. فعلى الأرض عادة مايستلقي الإنسان على سرير أو على «أرضية» الغرفة وعادة ما يقضي بعض الوقت محذقا في «السقف». وفي الفضاء ليس هناك تحت أو فوق، وليس هناك شرق وغرب، وكل الاتجاهات تتساوى، بل في الواقع ليس هناك اتجاهات أصلا، كما أنه ليس هناك -في غياب الجاذبية- أي ميزة للاستلقاء على الأرض، وليس هذا الوضع بأكثر راحة من النوم في الوضع «واقفا»، ولذلك فإن غرفتي النوم في «مير» تتكونان من كيسين للنوم مثبتين رأسيا إلى الحائط.

على أنه من المهم من الناحية النفسية أن يعطى الرواد بعض نقط الارتكاز لينوا عليها إحساسهم بالمكان، ولذلك تطلّى جوانب غرفة الإعاشة بألوان مختلفة لتعطي الإحساس بالأرضية والجوانب والسقف. وفي الفضاء فإن هناك بعض المشكلات التي تتطلب عناية خاصة ومن أهم هذه المشكلات التخلص من الفضلات. وقد استطاع الروس ابتكار جهاز تحمله المحطة مير لتحويل «عرق» الرواد إلى ماء صالح للشرب، ولا شك في أن جهازا كهذا ستكون له تطبيقات أرضية عظيمة إذ يمكن أن يتخذ حياة مرتادي الصحاري الذين ينفد منهم الماء، كما أمكن استخدام «بول» الرواد كوقود للجهاز الذي ينتج الأكسجين للتنفس.

ويعتمد نجاح البرنامج الفضائي الروسي أيضا على وجود عدد من القاذفات المختبرة على مدى أكثر من أربعين عاما والجديدة بالثقة. ولدى الروس عشرة

أنواع معروفة من قاذفات الإطلاق تنتمي جذور ستة منها إلى عصر الصواريخ الباليستية السوفيتية (١)، ونادرا ما يحيل الروس إلى التقاعد مركبة إطلاق ناجحة، لذلك فإن لديهم خبرة تراكمية واسعة في مركبات الإطلاق، وأهم هذه القاذفات حاليا هو القاذف بروتون والذي يرمز إليه في سلسلة القاذفات الروسية بالرمز SL-13. . ويستطيع هذا القاذف الضخم رفع حمولة قدرها ٢٠ طنا إلى مدار أرضي منخفض ويستخدم لوضع وحدات المحطة الأرضية في مدارها. أما القاذف «سويوز SL-4» (والذي يحمل مركبة بالاسم نفسه إلى المحطة الفضائية مير) فهو القاذف الرئيسي لبرنامج الفضاء السوفيتي منذ بدايته، وقد أطلق منه منذ عام ١٩٦٤ ما يزيد على ٩٠٠ صاروخ، ويستطيع رفع حمولة قدرها سبعة أطنان ونصف الطن إلى مدار أرضي منخفض.

على أي الأحوال فقد استطاع الاتحاد السوفيتي أن يقدم في محطة الفضاء «مير» بعناصرها الثلاثة: محطة الفضاء ومركبة النقل سويوز ومركبة الإمداد بروجرس برنامجا ناجحا ومجربا للاستيطان في الفضاء، واستطاع هذا البرنامج الفضائي أن يتجاوز انهيار الاتحاد السوفيتي ويستمر مع الدولة الورثة روسيا دون أن يتأثر بهزات التغيير الكبير.

وجذب نجاح محطة الفضاء مير ورغبة روسيا في التعاون الدولي في هذا المجال بعض الشركاء الدوليين إلى الاستفادة من المحطة في برامج فضائية أخرى، ومن أمثلة ذلك إطلاق قمر ألماني صغير من مير في أبريل ١٩٩٥ لقياس مجال الجاذبية الأرضي، وقد نقل هذا القمر الذي يزن ٢٠ كيلوجراما إلى محطة الفضاء على متن المركبة ذاتية الحركة «بروجرس» التي حملت بالإضافة إلى القمر ٤٠٠ كيلوجرام من الطعام و٥٠٠ كيلو جرام من الوقود اللازم لإجراء المناورات (لا يتطلب دوران المحطة في مدارها أي وقود).

وجذب هذا النجاح الولايات المتحدة التي رأت أنها تستطيع، بالتعاون مع روسيا، أن تقلل من تكاليف برنامجها الفضائي بالاعتماد على المحطة الروسية مير. وبذلك بدأ برنامج مكثف للتعاون بين المتنافسين اللدودين يقضي بأن

يستضيف الروس رواد فضاء أمريكيين على ظهر مير لإجراء تجارب علمية، وتطلب هذا إعداد وسائل السفر والتوفيق بين النظامين الأمريكي والروسي في الفضاء حتى يمكن إجراء مناورات الالتحام وانتقال الرواد ومواجهة أي طوارئ قد تحدث.

وتطلب هذا، بطبيعة الحال، قدرا غير مسبوق من التعاون ومكاشفة كاملة بالنسبة للتفاصيل الفنية. وفي ١٦ مارس من عام ١٩٩٥ وصل رائد الفضاء الأمريكي نورمان ثاجارد إلى مير ليقى على متنها حتى شهر يونيو ليعود إلى الأرض على متن مكوك الفضاء الأمريكي «أتلانتيس» محطيا بذلك الرقم القياسي لبقاء الأمريكيين في الفضاء وهو ٨٤ يوما، ويبدو هذا الرقم هزيعا بجوار الأرقام التي سجلها الروس في برنامجهم لاستيطان الفضاء والذي سجل فيه أحد روادهم (فاليري بولياكوف) ٤٣٨ يوما.

وتقضي المرحلة الأولى من التعاون الروسي - الأمريكي في استيطان الفضاء ببقاء عدة رواد أمريكيين على متن مير لمدة متساوية وإجراء تجارب مشتركة. وتستمر هذه المرحلة حتى سبتمبر ١٩٩٧، بينما تقضي المرحلة الثانية بالتعاون في محطة فضائية عالمية هي المحطة «ألفا» بالاشتراك مع أوروبا واليابان وكندا، ويبدأ إطلاق أول مكونات تلك المحطة في الفضاء في ١٩٩٨. ومن المتوقع عندئذ وعندما تصل المحطة الدولية «ألفا» إلى مرحلة التشغيل في نهاية عام ١٩٩٨ فإن «مير» سوف تحال إلى التقاعد بعد سجل مجيد حقا لمدة اثني عشر عاما في خدمة هدف إنساني عظيم.

المحطة الفضائية الدولية

بدأت فكرة إقامة محطة فضائية أمريكية في عام ١٩٨٤، وسميت «فريدوم - الحرية». وكانت «ناسا» تعلق عليها آمالا كبيرا باعتبارها أهم مشروع فضائي لعقد التسعينيات. لكن حادث انفجار المكوك تشالينجر في عام ١٩٨٦ أدى إلى إجراء مراجعة شاملة للمحطة حيث كانت تعتمد في بنائها على الرحلات

المكوكية . ومنذ ذلك الحين لم يستعد مشروع المحطة عافيته ، بل تعرض لأعاصير أخرى من التغيرات التي أحدثتها تغير أولويات الولايات المتحدة في الفضاء بعد انهيار الاتحاد السوفيتي وتغير المناخ الدولي .

وفي عام ١٩٩٣ طالب الرئيس الأمريكي كلينتون «ناسا» بمراجعة المشروع الذي كانت تكلفته قد تضخمت من ٣ مليارات دولار إلى ١٠ مليارات فرفض تمويله الكونجرس . وفي سبتمبر ١٩٩٣ تفاوضت «ناسا» مع الاتحاد السوفيتي على عمل فضائي مشترك .

والواقع أن اشتراك روسيا في بناء المحطة الفضائية كان صفقة رابحة للولايات المتحدة وشركائها الدوليين ، فلدى روسيا رصيد عميق من الخبرة في مجال بناء وصيانة وإمداد المحطات الفضائية ، ويكفي أن المحطة الفضائية الروسية «مير-١» والتي أطلقت في ١٩٨٦ سوف تظل تستخدم في المدار حتى ١٩٩٨ ومازالت «مير-٢» في الفضاء حتى الآن .

وفي عام ١٩٩٤ وافق الكونجرس الأمريكي على تمويل المحطة الجديدة بواقع ١, ٢ بليون دولار سنويا . واستقرت «ناسا» وشركاؤها على تصميم المحطة ، وبدأ أن المشروع في طريقه أخيرا إلى الانطلاق ، ويقضي التصميم الجديد باستخدام محطة الفضاء الروسية مير كوحدة مركزية في المحطة الجديدة تبني حولها بقية الأجزاء ، وتتكون المحطة من ثماني وحدات مكيفة الضغط يمكن للطاقم الفضائي أن يعيش وأن يعمل فيها ، وتتصل هذه الوحدات بهيكل معدني طويل كما يتصل بالمحطة نظام شمسي للقدرة الكهربائية وذراع آلية لإصلاح الأعطال الخارجية . ويبلغ طول المحطة في شكلها الجديد نحو ١٠٠ متر بعرض ١٢٠ مترا ، ويمكن لها أن تستقبل ستة رواد فضاء في وقت واحد ، وسوف تطلق معظم مكونات المحطة من قاعدة إطلاق روسية .

ويقضي نظام بناء المحطة بالبدا في نوفمبر ١٩٩٧ بإطلاق وحدة روسية تسمى «وحدة القدرة» وهي الوحدة التي ستزود بقية المحطة بقوة الدفع

اللازمة للمناورات، ثم تتبعها وحدة روسية أخرى تضم عدة مقابس لالتحام الوحدات القادمة. وسوف ترسل روسيا أربعة أجزاء أخرى من المحطة في السنة الأولى، وتشمل هذه الأجزاء مركبة محسنة من طراز سويوز للطوارئ والإنقاذ ومعملا مكيف الضغط مبنيا على طراز المحطة مير-1 الموجودة حاليا في المدار.

أما الولايات المتحدة فيبدأ إسهامها الرئيسي بعد ذلك، حيث من المقرر أن ترسل في نوفمبر ١٩٩٨ معملا مكيف الضغط كما ترسل أجزاء من هيكل المحطة المعدني، وفي السنة التالية سوف ترسل عدة أجزاء أخرى في ست رحلات على متن مكوك الفضاء الأمريكي، وتبدأ مساهمة اليابان في عام ٢٠٠٠ وتتكون من معمل فضائي مكيف الضغط وحواية للإمداد ومنصة خارجية للعمل، أما وكالة الفضاء الأوروبية فيتم إطلاق المكونات التي تساهم بها في عام ٢٠٠١.

وتحصل روسيا مقابل إسهاماتها هذه على مبلغ ٤٠٠ مليون دولار بالإضافة إلى مبالغ أخرى تدفع مباشرة للهيئات الروسية المشتركة في التصميم بمقتضى عقود منفصلة، وهو مبلغ زهيد، كما هو واضح، بالقياس إلى أن المحطة مبنية في الواقع على أساس المحطة الروسية مير، كما أنها تستعمل مركبات الإطلاق الروسية، وبالنظر إلى أن الميزانية الكلية للمحطة تبلغ ١٧,٥ بليون دولار. غير أن روسيا ليست في موقع يمكنها من الرفض نظرا للظروف الاقتصادية التي تمر بها والتي تهدد برنامجها الفضائي كله بالعجز في التمويل.

ومن المنتظر أن يتم بناء المحطة تدريجيا على مدى السنوات الخمس : ١٩٩٧ - ٢٠٠١. وسوف تتطلب هذه العملية نحو ٩٠ عملية إطلاق يستخدم فيها معظم قاذفات الإطلاق المتاحة للدول المشتركة، ويتوقع أن يشمل ذلك ٥٧ إطلاقا للقاذفات الروسية بروتون (حمولة ٢٠٠٠٠ كيلو جرام إلى مدار أرضي) وسويوز (٧٥٠٠ كيلو جرام) وزيانيت (١٣٧٥٠

كيلو جرام) وعدداً من الإطلاقات للقاذف آريان الأوروبي (٩٦٠٠ كيلو جرام) للتموين .

وعن استخدام المحطة للتجارب العلمية أو التطبيقات التجارية فإن ذلك سيتم طبقاً لإسهام الشركاء في عمليات التصنيع والتجميع وفي تحمل تكلفة المحطة ، ويبدو أن من صورة العمل في المحطة أنه بعد عشر سنوات من الاختلاف والمراجعة فإن «ناسا» لديها أخيراً صيغة ناجحة لتجميع محطة فضائية عالمية متاحة لجميع الدول ويشارك فيها أكبر عدد من الدول الفضائية ، وهو ما كان يجب منذ البداية .

البحوث البيولوجية والفيزيائية في الفضاء

قبل بزوغ عصر الفضاء كان الحديث عن عالم دون جاذبية ضرباً من الخيال العلمي ورجماً بالغيب ، إذ لم يكن أحد من بني البشر قد عايش هذه التجربة ليحكي عنها ، كما لم يكن هناك اهتمام علمي بالظاهرة إذ لم يكن هناك ما ينبىء أن هناك احتياجاً إلى مثل هذه الأبحاث . إلا أن هذا الموقف تغير إلى النقيض تماماً بعدما أصبح واضحاً أن الإنسان في طريقه إلى الصعود إلى الفضاء وأصبح التساؤل عن كيفية تأثيره وتكيفه مع ظروف انعدام الجاذبية أكثر من مجرد سؤال أكاديمي ، بل هو أساس نجاح الإنسان في غزو هذا الميدان الجديد .

ونحن نتعامل مع الجاذبية الأرضية كحقيقة واقعة لا نلتفت إليها كثيراً في حياتنا اليومية ، ومع ذلك فالواقع أنها إحدى أكثر القوى غموضاً في الطبيعة ، وهي في الوقت نفسه أكثرها تأثيراً في الحياة على وجه الأرض إذ إنها تحكم جميع صور الحركة والنماء والنشاط على ظهر الكوكب ، والصور التي تؤثر بها الجاذبية في حياتنا لا يمكن إحصاؤها ، ليس فقط لتعددتها ولكن أيضاً لخفائها أحياناً عن الملاحظة ، ولكن الحقيقة أن كل أعضاء الإنسان والكائنات الحية والنبات . مكيفة لتلاءم مع ظروف الجاذبية على ظهر الأرض .

ونحن نظن أننا «نفهم» قوة الجاذبية والواقع أننا لا نعرف شيئا عن كنهها، ومع ذلك فنحن نستطيع أن نحسبها بدقة مذهلة، ويرجع الفضل في ذلك إلى عالم الطبيعة الأكبر إسحق نيوتن وقوانينه لحساب الجاذبية بين الأجسام وهي القوانين التي أعطتنا علما من أكثر العلوم الطبيعية دقة وهو علم الميكانيكا، ونحن نعرف أن الأجسام تجذب بعضها بقوة تتناسب طرديا مع كتلتها وعكسيا مع مربع المسافة بينها، لكننا لا نعرف لماذا، وهو السؤال الذي حاول أينشتين الإجابة عنه في نظرية النسبية العامة، وأعطى نموذجا يشبه الفضاء فيه وسادة من القطيفة وتؤثر فيه الأجسام مثلما تترك كرة البلياردو علامة في هذه الوسادة، وهو ما يسمى مجال الجاذبية حول هذا الجسم.

وليس هذا مجال شرح نظريات الجاذبية، غير أن ما يهنا هنا هو أنه قبل صعود الإنسان للفضاء كانت هناك مخاوف كبيرة من المخاطر التي يسببها انعدام الجاذبية على رواد الفضاء، ولحسن الحظ ثبت أن هذه المخاوف مبالغ فيها وأن الفضاء الخارجي وسط رقيق بالإنسان إلى حد يثير الدهشة. وعلى أي الأحوال يكفي القول إنه بينما كان هذا المجال غير معروف وليس له أي أهمية قبل صعود الإنسان إلى الفضاء، فإن تأثير الجاذبية الضعيفة في أداء الكائنات الحية قد أصبح الآن واحدا من أهم مجالات بحوث الفضاء وأكثرها نشاطا.

ويدخل الاهتمام بتأثيرات ضعف أو انعدام الجاذبية في الإنسان في دائرة مجالين من البحوث: دائرة البحوث الحيوية ودائرة طب الفضاء، وتهتم البحوث الحيوية بتأثير نقص الجاذبية في الوظائف الحيوية للإنسان وكيفية أداء أعضاء الإنسان ووظائفها. بينما يتعلق طب الفضاء بتلافي الآثار الضارة لوجود الإنسان لفترات طويلة أو قصيرة في ظروف انعدام الجاذبية، وأيضا بالاستفادة من ظروف الجاذبية الضعيف في استحداث طرق علاج بعض الأمراض على الأرض.

وتنقسم التغيرات التي تحدث للإنسان من جراء الجاذبية الضعيفة إلى ثلاثة أقسام:

تغيرات في الجهاز العصبي نتيجة تأثر أجهزة الاستشعار في الجسم ، ويشبه هذا النوع من التغيرات التغير الذي يحدث إذا ظل الإنسان يدور حول نفسه بسرعة كبيرة حيث يحدث بعد توقفه دوار وفقدان للقدرة العادية على أداء الوظائف ، كما أن الإنسان يحس بفقدان التوازن إذا أصيب بخلل في الأذن الداخلية وهي مصدر الشعور بالتوازن ، وفي حالة الفضاء تؤدي هذه التأثيرات الفسيولوجية - العصبية إلى ما يسمى بدوار الفضاء وهو إحساس يشبه دوار البحر ويتج عن الشعور بدوار وميل إلى القيء وتكاسل وفقدان للقدرة على الأداء الطبيعي ، وتحدث هذه الآثار خلال دقائق من الوجود في مجال نقص الجاذبية ، ومن المعروف أن دوار البحر لا يصيب جميع الناس بالدرجة نفسها وأن بعض الناس لديهم مناعة تجاه هذا النوع من الإعياء أكثر من غيرهم تحت الظروف نفسها ، وكذلك الأمر بالنسبة لدوار الفضاء ، والسبب في ذلك لا يزال غير معروف في الحالتين ويظل موضع بحث في ميدان علوم الفضاء الحيوية .

والنوع الثاني من التغيرات هو تغيرات في الجهاز الدوري نتيجة انتقال قدر من سوائل الجسم من الجزء الأسفل من الجسم إلى الجزء الأعلى . ويحدث ذلك لأن الجسم في ظروف الجاذبية الطبيعية على الأرض يحتفظ في الأرجل بكمية من الدم (٧ ، ٠ لتر في المتوسط) وكمية أخرى من الماء (٥ ، ١ لتر) وتبقى هذه الكمية تحت تأثير الجاذبية في الأوعية الدموية والأنسجة والمسافات البينية . وعندما يتعرض الإنسان لانعدام الجاذبية لفترات طويلة نسبيا (ساعات إلى أيام ، وهي المدة التي استغرقتها الرحلات الأولى في بداية عصر الفضاء) فإن هذه السوائل تنتقل من الأرجل إلى الجزء العلوي من الجسم وتتجمع في أنسجته . ومن التأثيرات الطريفة - وربما المفيدة - لهذا التحول ما لاحظته العلماء من أن رواد الفضاء يبدون في صورهم الملتقطة خلال الرحلات الفضائية «أصغر» بعدة سنوات ، وعزي هذا التغير (المؤقت) إلى احتفاظ أنسجة الوجه بالسوائل بصورة أكبر ، ومن المعروف أن وجود السوائل في أنسجة الوجه يؤدي

إلى احتفاظه بنضارته واختفاء التجاعيد منه وهو أساس بعض العلاجات التجميلية التي تتم الآن .

وتحول السوائل له تأثير آخر، فمن إبداع الله في خلقه أن أوعية القلب بها مستشعرات تقيس كمية الدم في الجسم وتحفظ بها عند قدر معين نحو خمسة لترات، وعندما تزيد هذه الكمية نتيجة شرب لتر من الماء مثلاً فإن هذه الأوعية تتمدد وترسل المستشعرات إشارة إلى الكلى لإخراج كمية ماثلة من الماء ليحتفظ الجسم بكمية السوائل نفسها .

وهذه الدورة هي إحدى دورات التحكم التلقائي في وظائف الجسم والتي هي من المعجزات الإلهية البديعة في خلق الإنسان، ومن أمثلتها الأخرى دورة الاحتفاظ بدرجة الحرارة عند ٣٧ درجة مئوية بصرف النظر عن الحرارة الخارجية، ودورة الاحتفاظ بمستوى السكر في الدم، ودورة حفظ التوازن في وضعي الوقوف والمشي والتي تعتمد على مستشعرات من العين والأذن الداخلية . وما زال الإنسان يكشف هذه الدورات المعجزة وبعضها قد لا يتنبه لأهميته إلا في ظروف غير عادية مثل الوجود في الفضاء مصداقاً لقول الله عز وجل، بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ (فصلت - ٥٣) .

والآن ماذا يحدث لهذه الدورة في ظروف انعدام الجاذبية؟ ذكرنا أن سوائل الجسم تتجمع بصورة أكبر في الجزء الأعلى نتيجة عدم وجود ما يجذبها إلى الأرجل والجزء السفلي، ومن هنا تزيد الكمية الموجودة في الأوعية الدموية العليا ومنها أوعية القلب وترسل تلك الإشارة إلى الكلى طالبة التخلص مما تتصور أنه ماء زائد، ويؤدي نقص الماء بطبيعة الحال نتيجة هذا الخلل إلى ضعف قدرة العضلات على الأداء والإحساس السريع بالإرهاق .

أما النوع الثالث فهو تغيرات طويلة المدى (أسابيع إلى شهور) وتتبع عن نقص الإجهاد الطبيعي للعضلات والناتج عن تحريك هذه العضلات في

حركتها العادية كرفع الأشياء في مجال الجاذبية، وعندما يختفي هذا المجهود نتيجة انعدام أو نقص الجاذبية فإن العضلات تعاني من درجة كبيرة من «الترهل» بسبب عدم الاستخدام، ويتغلب العلماء على ذلك خلال الرحلات الطويلة مثل البقاء على ظهر محطة الفضاء مير (أكثر من سنة كاملة) بتزويد هذه المحطات بأجهزة للتدريب الرياضي، ويصبح هذا التدريب ليس جزءا فقط من البقاء في حالة صحية جيدة كما هي الحال على الأرض ولكنه ضرورة للاحتفاظ للعضلات بوظيفتها وحمايتها من الضمور.

وفي بداية عصر الفضاء لم يكن معروفا الكثير عن التأثيرات الفسيولوجية للجاذبية الضعيفة في الإنسان، وكان هناك بعض القلق أيضا فيما يتعلق بالتأثيرات النفسية لوجود الإنسان وحيدا في الفضاء بعيدا تماما عن كل ما يربطه بالكوكب الأم. ولذلك صممت برامج الفضاء الأولى لاستكشاف هذه التأثيرات وكان من أولها برنامجا فوسخود السوفييتي وميكوري الأمريكي.

ومن وجهة النظر الطبية كانت أهم نتائج هذين البرنامجين استبعاد أي مخاوف خطيرة من جراء وجود الإنسان في الفضاء، وثبت أن الإنسان آلة عظيمة التأقلم وأن الفضاء بصفة عامة ليس وسطا معاديا للإنسان إذا اتخذت الإجراءات الوقائية المتوقعة من تكيف للضغط وحماية من تغير درجات الحرارة وتزويد بالهواء إلى غير ذلك.

وفي المراحل التالية من برامج الفضاء خطا السوفييت خطوات واسعة نحو دراسة تأثيرات البقاء الطويل في الفضاء، وكان البرنامج السوفييتي من بدايته يضع نصب عينيه بناء محطات استيطانية مدارية في الفضاء كوسيلة فعالة متعددة الأغراض ومنخفضة التكاليف نسبيا لاستغلال الفضاء وإقامة الإنسان فيه وإجراء التجارب المختلفة، وصحب ذلك وضع منظومة متكاملة لإقامة واستغلال المنصات الفضائية تتكون عناصرها من محطات مدارية مجهزة للإقامة الطويلة وسفن نقل للرواد وسفن آلية للإمداد والتموين والتزود بالوقود والهواء، بالإضافة إلى عناصر المتابعة والتحكم الأرضية.

وكانت ذروة هذا البرنامج حتى الآن هي المحطة المدارية «مير» والتي أطلقت في عام ١٩٨٦ ومازالت تؤدي مهامها بكفاءة بعد نحو عشر سنوات ويتنظر أن تستمر في ذلك حتى استبدالها في عام ١٩٩٨ . وهناك تأثيرات أخرى متعلقة بانخفاض معدل ترسب الكالسيوم في العظام، واضطراب إفرازات الغدد، وعدم انتظام الإيقاع البيولوجي وزيادة الإجهاد العصبي .

مراجع وهوامش الباب الخامس

(١) السوفييت في الفضاء Scientific American فبراير ١٩٨٩ ، ترجمة للربية في مجلة «العلوم الكويتية» عدد أغسطس ١٩٨٩ .

(٢) "Space Station: the Next Iteration", Aerospace America, a publication of the American Institute for Aeronautics and Astronautics, January 1995 .



الباب السادس
النشاط الدولي في الفضاء

هناك ثنائي دول فضائية في العالم الآن تكون فيها بينها نوعا من النادي الخاص جدا والذي يتميز أعضاؤه بتملكهم مفاتيح تكنولوجيايات عصر الفضاء المتقدمة ، وهذه الدول بترتيب دخولها عصر الفضاء هي روسيا والولايات المتحدة وفرنسا والصين وبريطانيا واليابان والهند وإسرائيل .

وتختلف برامج الفضاء بين هذه الدول بين برامج عملاقة لها أهداف إستراتيجية شاملة مثل برنامجي روسيا والولايات المتحدة ، وبرامج متوسطة متعددة الأهداف مثل البرنامجين الأوروبي والصيني وكذلك البرنامج الفضائي الياباني ، وبرامج صغيرة محدودة الأهداف تسعى أساسا لتحقيق الاستقلال التكنولوجي ولتحقيق أهداف إقليمية مثل البرنامجين الهندي والإسرائيلي .

ونقدم في هذا الباب المكون من ثلاثة فصول صورة شاملة لهذه البرامج ومقارنات بينها من حيث الأهداف والإنجازات والتكلفة ، ويمكن أن يسمح لنا هذا بوضع صورة ذهنية في وعي القارئ بإمكانية ومتطلبات دخولنا نحن العرب في هذا المجال بشكل أو بآخر وما يقتضيه منا هذا الحلم الذي يبدو بعيدا في الوقت الحاضر لأسباب لا علاقة لها بالقدرات العلمية أو التقنية أو المالية ، وكلها متوافرة أو يمكن الحصول عليها .

ومن الطبيعي أن نبدأ بالبرامج الفضائية لكل من روسيا والولايات المتحدة الأمريكية خاصة أن برنامجي هاتين الدولتين قد مرا بتغيرات كبيرة أدى إليها انتهاء الحرب الباردة وسقوط الاتحاد السوفيتي في صورته القديمة وحلول التعاون والتكامل الدولي في الفضاء محل التنافس والتناقض .

ونتقل بعد ذلك إلى دول نادي الفضاء الأخرى لإلقاء نظرة شاملة على برامجها مع مقارنة بين ميزانيات الفضاء في هذه الدول .

وتتضمن الأبواب الثلاثة التالية عرضاً تفصيلياً لبرامج الفضاء في الدول الفضائية الست الأصغر، فيستعرض الباب السابع البرنامج الفضائي الأوروبي ويتناول الباب الثامن الصين واليابان أما الباب التاسع فنخصصه لدراسة البرنامجين الهندي والإسرائيلي .

الفصل الأول

صناعة وبرامج الفضاء في روسيا

تقوم روسيا، والاتحاد السوفيتي قبلها، بتنفيذ برنامج فضائي نشيط ومتسع الأهداف ويمكن أن يكون أكبر برنامج في العالم من حيث أهدافه وحجمه واتساع نطاق منجزاته، وإن كان يقل عن البرنامج الأمريكي من حيث حجم الإنفاق ومستوى التقنية المستخدمة.

ولم يكن هناك قدر كبير معروف عن الحجم الكامل لهذا البرنامج الفضائي المتسع خلال سنوات الحرب الباردة وإخفاء كل من الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة المعلومات التي تخصهما والتي يمتلكها كل منهما عن الآخر من خلال أقمار الاستطلاع وغيرها من الوسائل.

غير أن هذا الوضع قد تغير بصورة كبيرة في عشر السنوات الأخيرة (١٩٨٦ - ١٩٩٥)، وقدم الروس كثيرا من تفاصيل برنامجهم الفضائي، وبدأت مرحلة من التعاون التكنولوجي بين الدولتين الأكبر في مجال الفضاء، وهي مرحلة تتطلب بطبيعتها إتاحة تامة للمعلومات حتى يمكن تنفيذ المهام التقنية الصعبة مثل التقاء السفن في الفضاء والتحامها وإجراء تجارب على متن محطات الفضاء.

ونستطيع أن ندرك حجم البرنامج الفضائي الروسي/ السوفيتي من حجم الإطلاقات الفضائية، فمنذ بداية عصر الفضاء في ١٩٥٧ حتى عام ١٩٩٤ بلغ مجموع الإطلاقات المدارية في العالم أجمع ٣٥٧٤ إطلاقا مداريا، كان نصيب الاتحاد السوفيتي/ روسيا منها ٢٤١٦ إطلاقا بنسبة ٦٧٪، والولايات المتحدة ١٠٠٥ إطلاقات بنسبة ٢٨٪، وباقي العالم ١٥٣ بنسبة ٤٪.

وفي عام ١٩٨٧ على سبيل المثال، كونت عمليات الإطلاق السوفيتية ٨٦٪ من عمليات الإطلاق الفضائية في العالم أجمع^(١)، وبهذه المقاييس وحدها يمكن اعتبار الاتحاد السوفيتي، وروسيا التي كانت تقوم فيه بالنشاط الفضائي بشكل شبه كامل^(٢)، أكبر قوة فضائية عالمية.

وقد بلغ متوسط إطلاق القاذفات الفضائية الروسية نحو مائة إطلاق كل عام بمعدل إطلاقين أسبوعيا منذ السبعينيات، ولم يتأثر هذا الرقم كثيرا بتفكك الاتحاد السوفيتي والمشكلات التي صاحبت قيام اتحاد الدول المستقلة مكانه إذ إن القدر الأكبر من أعمال الفضاء كان يتم داخل روسيا على كل الأحوال.

ومن المقدر أن ثمانين بالمائة من حجم الإطلاق الروسي مخصص لأغراض تتصل بالأمن القومي كالاستطلاع والاتصالات والإنذار المبكر من الصواريخ، ولا شك في أن نسبة مماثلة من نشاط الولايات المتحدة مخصص أيضا لأغراض أمنها القومي.

محطة الفضاء «مير»

ويأتي دعم عمليات المحطة الفضائية مير وتشغيلها في المكان التالي للأنشطة العسكرية في اهتمام الروس، ويقدر أن هذه العملية مخصص لها ١٠٪ من حجم الإطلاق. أما عمليات الإطلاق المتبقية فتخصص لأقمار الاتصالات المدنية وأقمار الملاحه والمهام العلمية لاستكشاف الفضاء على اختلاف أنواعها.

وقد ركز الاتحاد السوفيتي منذ السبعينيات على العمل لإنشاء محطات دائمة في الفضاء مأهولة بصفة مستمرة (ولكنها ليست دائمة) برواد فضائيين، في مهام متعاقبة ومرتبطة، وتجهيز الوسائل الكفيلة بصيانتها وتشغيلها وإمدادها. ونجح السوفيت في بناء قاذفات عملاقة، مثل القاذف «بروتون»، تستطيع حمل أجزاء المحطات الفضائية إلى المدار، كما بنوا قاذفات متوسطة ذات اعتمادية عالية

كالقاذف «سويوز» الحامل للكبسولات التي تقل الرواد إلى المحطة الفضائية، كما يحمل مركبة الإمداد والتموين ذاتية الحركة «التقدم Progress».

وهذه المنظومة المتكاملة من المركبات والقاذفات نجح الاتحاد السوفيتي في وضع عدة محطات فضائية في مدار حول الأرض وإرسال رواد فضاء إليها بشكل منتظم، وبدأت هذه المحطات بالمحطة مالموت - ١ التي أطلقت في ١٩٧١ وتوجت بالمحطة «مير» أي السلام في ١٩٨٦ التي تمثل تقنياتها نقلة نوعية لبرنامج الفضاء السوفيتي/ الروسي.

ولا تزال هذه المحطة تعمل في المدار بعد أكثر من اثني عشر عاما من إطلاقها رغم أن التعب قد بدأ يبدو عليها وأصبح شكلها من الخارج يكاد يشبه المطبخ القديم الذي يحتاج إلى طلاء. وقد أدركت الولايات المتحدة والغرب قيمة هذه المحطة فجعلوها ركنا أساسيا في تصميم المحطة المدارية العالمية المعروفة باسم «فريدم» ثم «ألفا»، وكان هذا اعترافا صريحا بتفوق روسيا في تقنيات استيطان الفضاء، وقد أصبح مثل هذا الاعتراف والتعاون جائزا بعد تغير الأحوال الدولية وانتهاء الاستقطاب الحاد وتنحي روسيا عن وضع المناوئ لسياسات الولايات المتحدة فيما اصطلح مؤقتا على تسميته بالنظام العالمي الجديد، ربما إلى حين تبين معالمة الحقيقية.

قاذفات الإطلاق الروسية

وفي الوقت نفسه الذي تؤدي فيه قاذفات الإطلاق التقليدية الموثوقة دورها في البرنامج الفضائي الروسي، فإن روسيا لم تتوقف عن تطوير قاذفات عملاقة جديدة، وأهم هذه القاذفات هو الصاروخ زينيت SL-16 والقاذف العملاق إنرجيا SL-17.

وتعرف القاذفات السوفيتية/ الروسية إما باسمها الروسي (بروتون/ سويوز/ زينيت/ إنرجيا)، أو بتصنيفها الغربي (SL-..). ويرجع هذا

التصنيف (والذي يرمز في الغالب إلى : قاذف سوفيتي Soviet Launcher) إلى الفترة التي لم يكن يعلن فيها الاتحاد السوفيتي عن برامج فضائية، وكان الغرب يحصل على هذه المعلومات من أقمار أو طائرات الاستطلاع وبرامج التجسس. وهناك سبعة عشر طرازاً معروفاً من القاذفات السوفيتية (نستعمل هنا كلمتي السوفيتي والروسي مرتبطتين بتاريخ إنتاج القاذف) منها ما استعمل في بداية البرنامج السوفيتي في الفضاء وانتهى إنتاجه مثل القاذف SL-1 والذي استخدم في إطلاق القمر سيوتنيك ومنها لا يزال فعالاً في برنامج الفضاء الروسي حتى الآن.

ومن المعروف عن الاتحاد السوفيتي أنه لم يحل أي قاذفات ثبت نجاحها إلى التقاعد، ولذلك نجح في بناء خبرة متراكمة في هذا المجال تتفوق على الخبرة التراكمية التي لدى أي قوة فضائية أخرى بما فيها الولايات المتحدة. ويقدم الجدول (٦ - ١) أنواع القاذفات السوفيتية وقدراتها الدفعية وتاريخ أول إطلاق لها واستخداماتها في برنامج الفضاء السوفيتي سابقاً وفي البرنامج الروسي حالياً^(٣).

ومعظم قاذفات الإطلاق السوفيتية تم تطويرها عن صواريخ عسكرية عابرة للقارات ICBM (Intercontinental Ballistic Missiles) ولكن هناك استثناءات مهمة لهذه القاعدة مثل صاروخ الدفع «بروتون» الذي تم تصميمه من البداية ليستخدم في برنامج الفضاء لرفع أجزاء المحطة المدارية «مير». ومن ناحية أخرى طور الاتحاد السوفيتي حديثاً الصاروخ العملاق «إنرجيا» والذي يستطيع أن يحمل ما يقرب من مائة طن إلى مدار أرضي منخفض، ومحولات أقل من ذلك إلى مدارات أعلى، وهو مصمم ليتلاءم مع مكوك الفضاء الروسي والذي أعلن عن وجوده لكنه لم يستخدم في رحلات فضائية وتم الاستغناء عن برنامجه بالكامل في حملة إعادة تشكيل البرنامج الفضائي الروسي^(٤).

جدول ٦ - ١
قاذفات الإطلاق السوفيتية/ الروسية

| تاريخ أول إطلاق | الاستخدام الرئيسي | الحمولة (كجم) إلى مدار أرضي منخفض LEO | رقم التصنيف | اسم القاذف |
|-----------------|--|---------------------------------------|-------------|-----------------------------|
| ١٩٥٧ | إطلاق أقمار سبوتنيك | ١٣٠٠ | SL-1 | - |
| ١٩٥٩ | كبسولة فوستوك (جارجارين) | ٤٧٣٠ | SL-3 | فوستوك |
| ١٩٦٣ | المركبة المدارية سويوز | ٧٠٠٠ | SL-4 | سويوز |
| ١٩٦٨ | أجزاء المحطة المدارية | ٢٠٠٠٠ | SL-13 | بروتون |
| ١٩٦٤ | إطلاق أقمار صناعية للمدارات المختلفة | ١٣٥٠ | SL-8 | كوزنوس |
| ١٩٧٧ | إطلاق أقمار صناعية للمدارات مختلفة - معرض تجاريا | ٤٠٠٠ | SL-14 | سيكلون |
| ١٩٨٥ | سفينة الإمداد بروجرس - محمولة بين سويوز وبروتون | ١٣٧٤٠ | SL-16 | زينيت (أوكرانيا) |
| ١٩٨٧ | مقصمة أساسا لحمل مكوك الفضاء بوران - لا يوجد استخدام واضح الآن - غير ملائم للتسويق | ٨٨٠٠٠ | SL-17 | إنيرجيا |
| ١٩٨٨ | تم إلغاء مكوك الفضاء بعد بناء مركبتين منه | ٣٠٠٠٠ | SL-17 | مكوك الفضاء إنيرجيا - بوران |

البرنامج الفضائي الروسي بعد الاتحاد السوفيتي

تأثر البرنامج الفضائي للاتحاد السوفيتي السابق بطبيعة الحال كثيرا بالتغيرات التي حدثت بعد انهيار ذلك الاتحاد في ٣١ ديسمبر ١٩٩١ وحلول اتحاد الدول المستقلة (Commonwealth of Independent States CIS) مكانه ، إلا أنه بعد فترة من الاضطراب استمرت نحو ثلاث سنوات بدأ البرنامج الفضائي يستعيد عافيته وورثت روسيا معظم أنشطته (أكثر من ٩٠٪) وتليها أوكرانيا فيما جاءت كازاخستان والتي تقع فيها أهم قواعد الإطلاق الفضائي في المكان الثالث .

وفي فبراير ١٩٩٢ (بعد سقوط الاتحاد السوفيتي في ٣١ ديسمبر ١٩٩١ بشهر واحد) أصدر الرئيس يلتسين قرارا بإنشاء وكالة الفضاء الروسية RKA على نسق وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» لتكون مظلة لكل أنشطة الفضاء في روسيا . ووضعت الوكالة الجديدة خطة أنشطة الفضاء الروسية خلال سبع السنوات التالية حتى نهاية القرن العشرين (١٩٩٤ - ٢٠٠٠) ، وتركز هذه الخطة على أتمار الاتصالات والاستشعار والمسح الفضائي ، وتطوير قاذفات الإطلاق بروتون وسويوز وهما المتعلقان بأنشطة محطة الفضاء المدارية ، كما تقضي الخطة باستمرار تطوير برنامج المحطات الفضائية «مير» والاشتراك في المحطة المدارية الدولية .

كما وضعت روسيا خطة لإعادة تنظيم صناعة الفضاء بحيث تعمل هذه الصناعة من خلال نحو أربعين مركزا للفضاء تتراوح أنشطتها بين الأبحاث والتطوير وتصنيع القاذفات والمركبات الفضائية إلى غير ذلك . ومن ناحية أخرى اتجهت روسيا إلى إنهاء اعتمادها على دول اتحاد الدول المستقلة في أي تقنيات أو إمدادات أو قواعد وتسهيلات إطلاق ، وتركيز كل أنشطة الفضاء داخل حدودها ، وعلى الأخص تطوير قاعدة إطلاق فضائية لتحل محل قاعدة بايكونور التي تقع داخل حدود جمهورية كازاخستان .

وتعطي هذه القاعدة صورة للمشكلات الفريدة من نوعها التي يواجهها البرنامج الفضائي الروسي بعد انهيار النظام السابق، والتي اضطرت روسيا نتيجة لها إلى البحث عن بديل فعال لأي تسهيلات فضائية لا تقع داخل حدودها، فعلى سبيل المثال طبقا للترتيبات القائمة حاليا فإن طائرات الهليكوبتر المخصصة لالتقاط كبسولات سويوز العائدة من رحلاتها إلى المحطة مير لا تستطيع الطيران فوق كازاخستان لعملية الالتقاط إلا بعد الحصول على تصريح من سلطات الطيران الكازاخستانية، وهو أمر يثير الدهشة والسخرية بطبيعة الحال غير أنه أمر فرضته طبيعة المنازعات الدولية والخلافات العرقية التي كانت كامنة داخل القوميات المكونة للاتحاد السوفيتي السابق والتي أخرجها للوجود انهيار ذلك الكيان العملاق وتفكك روابطه.

وتطلق روسيا مركباتها الفضائية وأقمارها الصناعية من ثلاث قواعد هي قاعدة بليستيسك Plesetsk وقاعدة تيوراتام - بايكونور Tyuratam-Baikonur وهي القاعدة الأساسية للإطلاق المداري ومهام الفضاء المأهولة وتقع داخل جمهورية كازاخستان المستقلة وتزجرها روسيا بمقتضى اتفاقية بين الدولتين وقعت في مارس ١٩٩٤، وقاعدة كابوستينار Kapustin Yar وهي أولى قواعد إطلاق الصواريخ في الاتحاد السوفيتي وتستخدم منذ ١٩٤٧ لاختبار الصواريخ الجديدة. وهناك مقترحات بتطوير قاعدة جديدة لتفادي المشكلات التي يسببها وجود قاعدة الإطلاق الرئيسية داخل حدود دولة أخرى.

مشاركة روسية فعالة في المحطة الدولية

يمثل اشتراك روسيا في محطة الفضاء الدولية منعطفا مهما في مسيرة التعاون الدولي في الفضاء بالإضافة إلى اعتبارها مصدرا مهما للنقد الأجنبي لتمويل البرنامج الفضائي الروسي الذي يعاني عجزا كبيرا بعد انهيار الاتحاد السوفيتي، وسوف تدفع الولايات المتحدة لروسيا مبلغ ٤٠٠ مليون دولار على مدى

السنوات ١٩٩٤ - ١٩٩٧ بمقتضى اتفاقية وقعت في ١٦ ديسمبر ١٩٩٣ كدفعة أولى من إجمالي مبلغ قد يصل إلى بليون دولار مقابل استخدام المحطة الروسية «مير» كجزء محوري من المحطة الجديدة وفي المراحل التحضيرية والتجريبية لبناء المحطة .

وتشمل المساهمة الروسية بمقتضى هذه الاتفاقية عشر رحلات لمكوك الفضاء إلى مير حاملا رواد فضاء من «ناسا» لفضاء ٢٤ شهرا على متن المحطة ، ونظرا لأن روسيا أكثر تقدما في مجال المحطات المدارية ولديها المركبات والقاذفات والاستعدادات اللازمة فسوف تبدأ بالمراحل الأولى في بناء المحطة الجديدة حتى تصل الولايات المتحدة وشركاؤها الدوليون ببرامجهم إلى مرحلة المساهمة الفعلية ، وهو ما يتوقع أن يستغرق حتى عام ١٩٩٨ .

ويقضي نظام بناء المحطة بالبداية في نوفمبر ١٩٩٧ بإطلاق وحدة روسية تسمى «وحدة القدرة» وهي الوحدة التي سوف تزود بقية المحطة بقوة الدفع اللازمة للمناورات ، ثم تتبعها وحدة روسية أخرى تضم عدة مقابس لالتحام الوحدات القادمة . ، وسوف ترسل روسيا أربعة أجزاء أخرى من المحطة في السنة الأولى ، وتشمل هذه الأجزاء مركبة محسنة من طراز سويوز للطوارئ والإنقاذ ومعملا مكيف الضغط مبنيا على طراز المحطة مير-١ الموجودة حاليا في المدار .

الإنفاق الروسي في الفضاء

من الصعب بطبيعة الحال إعطاء تقدير دقيق للإنفاق الروسي في مجال الفضاء نظرا للتغير الشديد في قيمة العملة الروسية بالمقارنة بقيمتها قبل تفكك الاتحاد السوفيتي ، غير أن ذلك لا يمنع من استخراج عدة مؤشرات من مقارنة الأرقام الحالية والسابقة للإنفاق السوفيتي ، ومن مقارنة هذا الإنفاق بالإنفاق العام للدولة وللدول الفضائية الأخرى .

وتبلغ آخر ميزانية منشورة للفضاء في روسيا ١٦٥ بليون روبل . ويعتبر هذا الإنفاق نصف الإنفاق الفضائي في الثمانينيات والذي بلغ أوجه في عام ١٩٨٩ وكانت قيمته في ذلك الوقت ٦,٩ بلايين روبل مما يوضح تأثير التضخم في تدهور قيمة العملة .

ويمثل الإنفاق الروسي على الفضاء نحو ١,٥ ٪ من ميزانية الدولة وأكثر قليلا من نصف هذه الميزانية يخصص للإنفاق العسكري في مجال الفضاء . وقد تغيرت أولويات الإنفاق في خمس السنوات الأخيرة . فبينما كان تطوير برنامج المركبات متكررة الاستخدام (مكوك الفضاء - إنرجيا - بوران) يستهلك نحو ١,٧ بليون روبل من ثلاثة بلايين روبل مخصصة للاستخدامات المدنية في عام ١٩٨٩ أو ما يمثل ٤٣ ٪ من الإنفاق المدني ، فإن هذا البرنامج قد توقف تماما ، بل أعلنت روسيا عن بيع مركبات مكوك الفضاء التي تم بالفعل تصنيعها .

وتخصص بقية الميزانية لتمويل بحوث الفضاء بنسبة ٥ ٪ وبرنامج المحطة الفضائية «مير» وإطلاق الأقمار الصناعية للأغراض المدنية وخاصة منها تلك التي تحمل محل أقمار أخرى نتيجة انتهاء العمر الافتراضي لها .

وتحاول روسيا تسويق بعض عناصر برنامجها الفضائي للخروج من الأزمة المالية التي يعاني منها هذا البرنامج ، كما تحاول تخفيض الإنفاق بإلغاء بعض العناصر الأخرى التي تتجاوز تكلفتها الفائدة المتوقعة منها . ومن هذه البرامج المركبة إنرجيا-بوران كما سبق أن ذكرنا . وكان دخول روسيا في اتفاقية المحطة المدارية الدولية مجالا لاستفادة جميع الأطراف ، فروسيا حصلت على عملة صعبة تحتاج إليها بشدة ، والدول الغربية حصلت على موضع قدم في محطة فضاء موجودة بالفعل بتكلفة زهيدة ، وعلى فرصة لالتقاط الأنفاس حتى تستكمل التصميمات التنفيذية لمحطتها المدارية التي خرجت لتوها أو كادت من مرحلة الاتفاق النهائي .

وعندما حاولت روسيا تسويق قدراتها الفضائية الأخرى وجدت أن اتفاقية «حظر نقل تكنولوجيا الصواريخ» تقف عائقا أمام بيع هذه التقنية التي تفوقت فيها روسيا، ومن ثم اتجهت إلى تسويق منتجات فضائية جاهزة مثل بيع مساحات على متن محطاتها الفضائية لإجراء تجارب الجاذبية الضعيفة، ومثل بيع بيانات المسح الفضائي ذات الدقة العالية، وكلها محاولات لا تزال موضع التجريب والاختبار.

ونتيجة لضعف التمويل فلإن البرامج التي تعرضت لأكبر قدر من التقليل والإلغاء هي البرامج ذات العائد التجاري المحدود مثل برامج استكشاف الكواكب والتي ضعفت قيمتها في عالم أصبحت فيه روسيا بحاجة إلى العملة الصعبة أكثر من حاجتها إلى إنجازات إعلامية.

وفي النهاية يتضح أن برنامج الفضاء الروسي لا يزال في مرحلة متغيرة رغم ثبات بعض العوامل المهمة، وأهمها وجود روسيا العسكري في الفضاء الذي لم يتغير. وفي المجال المدني فإنه من الواضح أن روسيا لا تنوي التخلي عن إنجازاتها الفضائية الكبيرة، إلا أنها لا تنوي إنفاق روبلاتها إلا عندما تتأكد من العائد على هذا الإنفاق، وهو اتجاه يختلف كثيرا عما بدأت به عصر الفضاء منذ نحو أربعين عاما.



الفصل الثاني

برنامج الولايات المتحدة بعد أبوللو

كان الهبوط على القمر هو ذروة البرنامج الفضائي للولايات المتحدة، ودون شك أعظم إنجاز فضائي لأي دولة. وبعد انتهاء برنامج أبوللو أصيبت الولايات المتحدة بما يشبه الحيرة، ماذا تفعل ببرنامج الفضاء، فقد كانت أكبر ميزة لأبوللو هو إمداد الولايات المتحدة براية تلف حولها وتركز إمكاناتها عليها.

مكوك الفضاء

بعد انتهاء برنامج أبوللو لهبوط إنسان على القمر في ١٩٧٢ وبعد تجارب معمل السماء سكاى لاب في ١٩٧٤ اتجهت الولايات المتحدة إلى تطوير مركبة إطلاق يمكن استرجاعها وإعادة استخدامها بدلا من القاذفات التقليدية التي تحترق أجزاؤها في الفضاء أو تبقى في المدار كشظايا فضائية بعد انتهاء مهمتها، وسميت هذه المركبة مكوك الفضاء.

ومكوك الفضاء مركبة فريدة من نوعها إذ إنها المركبة الوحيدة التي يتكرر استخدامها مرة بعد مرة بعد عودتها إلى الأرض. وتتكون المركبة من أربعة أجزاء منفصلة هي: المركبة المدارية (الجسم الطائر) وخزان الوقود الخارجي وهو الجسم الاسطوانى الأوسط الضخم، ويحتوي على الوقود (الهيدروجين السائل)، والمؤكسد (الأكسجين السائل) وهو الجزء الذي لا يستعاد من المكوك، وأخيرا صاروخا الدعم ذوا الوقود الصلب. وعند إطلاق المكوك يشتعل صاروخا الدعم لمدة ١٢٠ ثانية ثم يسقطان في المحيط حيث يتم استعادتهما.

والمركبة المدارية هي الجسم المألوف لنا في صور مكوك الفضاء، وهو جسم يشبه الطائرة إلى حد كبير وله جناحان مثلثان وذيل رأسي. ويتكون جسم المركبة المدارية من مقدمة المركبة وتضم كابينة القيادة والجزء الأوسط ويحتوي قمرة المعدات والحمولة، والجزء الخلفي ويشتمل على المحرك الصاروخي الأساسي لمكوك الفضاء.

وتستطيع المركبة بهذا الشكل الذي يشبه الطائرة أن تحلق في جو الأرض عند عودتها لتهبط كما تهبط الطائرة الشراعية. ويشتمل الجزء الأوسط من المركبة على «الوحدة المساعدة للحمولة»، وهي عبارة عن صاروخ صغير يستخدم لوضع الحمولة من الأقمار الصناعية في المدار، كما يشتمل على الذراع الآلية للمكوك الذي يستخدم لاستعادة الأقمار الصناعية وإصلاح أعطابها.

ونظرا لاختلاف تقنية المكوك عن تقنيات القاذفات التقليدية فإن نسبة الحمولة الصافية له بالمقارنة بوزن المكوك نفسه أقل بكثير، إذ تبلغ نسبة كتلة الحمولة التي يستطيع المكوك أن يرفعها بالمقارنة بالكتلة الكلية للمكوك ٣٥، ١٪ بالمقارنة بنسبة ٨، ٢٪ للقاذف الفضائي أريان.

وكان الظن أن مكوك الفضاء سوف يحل محل معظم القاذفات الصاروخية التقليدية التي تستخدمها الولايات المتحدة وخاصة تلك التي تتعلق برحلات مدارية أو وضع أقمار صناعية في مدار حول الأرض، غير أن التجربة أثبتت الحاجة إلى النظامين معا خاصة بعد وقوع كارثة فضائية أوقفت برنامج مكوك الفضاء لمدة ٣٢ شهرا وهي الحادثة التي سنوردها بالتفصيل بعد قليل.

وقد نجحت تقنية مكوك الفضاء نجاحا كبيرا وتم تصنيع عدة مركبات منها استخدمت في عدد كبير من المهام الفضائية، وبمتصف عقد الثمانينيات كانت مركبات مكوك الفضاء هي الوسيلة الرئيسية لتنفيذ برنامج الفضاء الأمريكي.

وخلال خمس سنوات تقريبا من ١٢ أبريل ١٩٨١ حتى يناير ١٩٨٦ قامت المركبة المكوكية كولومبيا، وهي المركبة الأولى من خمس مركبات صنعت حتى الآن، بست رحلات ذات أغراض مختلفة حملت فيها أقمارا علمية، وأقمارا للاستشعار، ورواد فضاء في تجارب مدارية، ثم تلتها المركبة تشالينجر (المتحدي) بعد عامين وقامت بأول رحلة لها في ٤ أبريل ١٩٨٣، ثم بشاناي رحلات بعد ذلك.

وفي ٣٠ أغسطس ١٩٨٤ قامت المركبة الثالثة ديسكفري بأول رحلة لها. وفي أكتوبر من العام التالي أطلقت «ناسا» المكوك الرابع أتلاتيس، وهكذا أصبح لدى الولايات المتحدة أسطول من أربعة «تاكسيات» فضائية تقوم برحلاتها بشكل روتيني وتقدم خدماتها الفضائية لمن يشاء.

كارثة فضائية تعترض البرنامج الأمريكي

ولكن في صباح يوم ٢٨ يناير ١٩٨٦ وقعت الواقعة. فقد حدثت كارثة مروعة لمكوك الفضاء تشالينجر في رحلته العاشرة وعليه سبعة رواد منهم مدرسة أطفال. وكانت «ناسا» لثقتها المتزايدة في مركبتها الفضائية الآمنة، وفي محاولة لتقريب الفضاء إلى حياة المواطن الأمريكي (دافع الضرائب)، قد دعت إلى مسابقة تقدم لها ١١ ألف شخص لاختيار من يسافر منهم إلى الفضاء، على أن يشرح كل منهم تصوره لاستخدامات الفضاء في المستقبل وما الذي يريد أن يعمل له إذا أتيت له فرصة الصعود إلى الفضاء. واختارت «ناسا» في انحياز للمستقبل (وفي حركة إعلامية بارعة أيضا) من بين الأحد عشر ألف متقدم لرحلة الفضاء مدرسة الأطفال «كريستينا ماك أوليف». وكان مقررا أن تلقي الأنسة ماك أوليف درسا على أطفالها وأطفال الولايات المتحدة من الفضاء.

وعلى شاشات التلفزيون في قاعات الجلوس وفي مطابخ منازل الولايات المتحدة حيث تتابع ربات البيوت بنصف تركيز آخر حلقات المسلسل اليومي

المعتمد بلا نهاية، لم يكن هناك ما يستدعي الانتباه عندما انتقل الإرسال في الساعة الحادية عشرة والربع ليتابع العد التنازلي لإطلاق الرحلة الخامسة والعشرين لبرنامج مكوك الفضاء (والعاشرة للمركبة تشالينجر). وخلال الدقيقة الأولى ارتفعت المركبة الضخمة أمام عدسات التليفزيون إلى أن أصبحت نقطة بعيدة في الفضاء يتبعها ذيل من الدخان الأبيض، وعاد كل مشاهد إلى ما كان مشغولا به ظنا منه أن هذا إطلاق روتيني آخر من سلسلة من الإطلاقات التي أصبحت لا تكاد تثير الاهتمام.

وفي الثانية الثامنة والخمسين إذا بالصاروخ يتحول على مرأى من الجميع إلى كرة من اللهب تلتهم القاذف والمركبة ومحتوياتها جميعا. وبينما كان واضحا حجم الكارثة الوطنية وتأثيرها في برنامج الفضاء، ساد الولايات المتحدة هذه المرة إحساس عميق بالحزن للبعد الإنساني الذي مثله احتراق سبعة رواد في الفضاء، منهم مدرسة أطفال.

تغير أولويات البرنامج الأمريكي بعد كارثة مكوك الفضاء

ظهر من كارثة مكوك الفضاء تشالينجر أن الاعتماد على رواد فضاء لأداء مهام روتينية يمكن أن تؤديها الآلات سياسة لها محاذيرها الإنسانية والإستراتيجية، ونتيجة لهذه الكارثة توقف برنامج مكوك الفضاء لمدة عامين كاملين قامت فيها «ناسا»، التي تعرضت لهجوم وانتقادات قاسية، بمراجعة كل التفاصيل المتعلقة بأمان وسلامة الرواد، كما خرجت بأولويات جديدة لسياسة قاذفات الإطلاق في البرنامج الأمريكي أعادت فيها دور قاذفات الإطلاق الصاروخية التقليدية.

واعتمدت هذه السياسة على قيام عدد من الشركات الأمريكية العاملة في قطاع الدفاع بتطوير قاذفات الصاروخية والمصممة أصلا كصواريخ عابرة للقارات وإتاحتها لبرنامج الفضاء، وكذلك السماح بتأجيرها تجاريا سواء لشركات خاصة في الولايات المتحدة أو لدول وشركات أجنبية.

وفي الوقت نفسه استمرت «ناسا» في تطوير مركباتها الفضائية المكوكية وإتاحتها بالطريقة نفسها للشركات الأمريكية والدول الأجنبية ، سواء لإجراء تجارب أو لوضع أقمار في المدار. ومن أهم الاستخدامات لمكوك الفضاء مع نهاية القرن العشرين وبداية القرن الحادي والعشرين حمل الأجزاء التي تشارك بها أمريكا في محطة الفضاء الدولية والتي تحتاج إلى مناورات دقيقة لئلا تتحطم بالمحطة وتثبت الأجزاء وغير ذلك .

قاذفات الإطلاق الأمريكية

يقوم برنامج الفضاء في الولايات المتحدة حاليا على خمسة أنواع من القاذفات هي سكاوت، وأطلس، ودلتا، وتيتان، وبيجاسوس وكلها، عدا القاذف الأخير، مطور عن صواريخ عابرة للقارات، وجميع هذه القاذفات يمكن تأجيرها لإطلاق أقمار صناعية خاصة بدول أخرى .

ومن المفيد للقارئ العربي أن نعطي في نهاية هذا الفصل بعض الأرقام التقريبية لأسعار تأجير هذه القاذفات الفضائية حيث إننا نقوم باستخدام قاذفات فضائية مثل مكوك الفضاء أو القاذف الأوروبي أريان أو القاذف الصيني «المسيرة الطويلة» في إطلاق الأقمار الصناعية «عرب سات» بغرض دعم الاتصالات والتغطية الإعلامية للمنطقة ، وهو الصلة الوحيدة بيننا وبين عصر الفضاء حتى الآن .

القاذف سكاوت Scout

الصاروخ سكاوت (الكشاف) هو أصغر القاذفات الأمريكية، وهو صاروخ ذو أربعة مراحل يعمل بالوقود الصلب، وقد بدأ تطويره منذ ١٩٥٨ واستخدم لإطلاق عدد كبير من الأقمار الصناعية العلمية، وحتى بداية عقد التسعينيات كان قد أطلق منه ١١٤ صاروخا، وتبلغ حولته للمدار الأرضي (١٨٥ كيلومترا) نحو ٢٧٠ كيلو جراما .

القاذف بيجاسوس Pegasus

بيجاسوس هو اسم الحصان الأسطوري المجنح في الروايات الإغريقية، ولهذا الاسم صلة بشكل القاذف بيجاسوس الذي هو صاروخ حديث مجنح يطلق من بطن قاذفة قتال مثل الطائرة ب-52 أو أي طائرة نفثة ضخمة أخرى تحمله إلى ارتفاع ثلاثة عشر كيلومترا بدلا من أن يطلق من سطح الأرض مثل جميع القاذفات الفضائية الأخرى.

والقاذف بيجاسوس يستطيع رفع حمولة وزن ٤٠٠ كيلوجرام إلى مدار أرضي منخفض. وقد أطلق لأول مرة في ٥ أبريل ١٩٩٠، واستعمل في ١٩٩١ لوضع سبعة أقمار صغيرة في مدارها في رحلة واحدة. وتعطي طريقة إطلاق الصاروخ بيجاسوس ميزة نسبية للقاذف، حيث إنه في الواقع يطلق من قاعدة إطلاق متحركة حول العالم، وبالتالي يمكنه أن يصل إلى مدارات يصعب الوصول إليها لو أطلق من قاعدة ثابتة.

القاذف أطلس

وهو قاذف متوسط ذو محرك صاروخي يعمل بالوقود السائل، وقد تم تطوير القاذف عن صاروخ عابر القارات بالاسم نفسه، ويصنع منه أربعة طرازات هي أطلس-I ويستطيع أن يضع حمولة وزن خمسة أطنان ونصف الطن في مدار أرضي منخفض أو أن يحمل قمرا يزن ١٠٠٠ كيلو جرام إلى المدار الثابت، وأطلس-II وأطلس A-II واللذان يعتبران نسحا مطورة من أطلس-I، وأخيرا الصاروخ أطلس AS-II والذي يشتمل على أربعة صواريخ داعمة تعمل بالوقود الصلب بالإضافة إلى القاذف الأساسي، ويستطيع هذا الصاروخ حمل قمر يزن ٣٥٠٠ كيلو جرام إلى المدار الثابت.

القاذف دلتا

القاذف دلتا هو نتاج سلسلة طويلة من التطوير للصاروخ المعروف باسم ثور-دلتا والذي كان ينتج منذ أوائل الستينيات، وهو ذو مرحلتين تعملان بالوقود السائل مع تسعة من صواريخ الدعم ذات الوقود الصلب. ويمكن للطراز الحالي من القاذف دلتا رفع حمولة قدرها أربعة أطنان إلى مدار أرضي منخفض أو ١٥٠٠ كيلوجرام إلى المدار الثابت.

القاذف تيتان

يوجد من هذا القاذف ثلاثة طرازات هي تيتان-II ويستطيع حمل ٢٠٠٠ كيلو جرام إلى مدار منخفض، وتيتان-III ويحمل ١٤٥٠٠ كيلو جرام إلى المدار نفسه. أما القاذف تيتان-IV فهو أقوى الصواريخ في الترسانة الأمريكية وتعادل قدرته قدرة مكوك الفضاء ويستطيع أن يحمل ١٨ طناً إلى المدار الأرضي وربع هذه الحمولة (٤٥٠٠ كجم) إلى المدار الثابت.

جدول ٦-٢ : قاذفات الإطلاق الأمريكية

| اسم القاذف | نوعه | الحمولة لمدار قريب (١٨٥ كم) | الحمولة المدار الارتفاع كجم | متوسط عدد الانطلاقات صنوبرا (٩٠-٩٤) | مدى نجاح الإطلاق | تكلفة الإطلاق مليون \$ (١٩٩٠) |
|-----------------|---|--------------------------------|--------------------------------------|---|------------------------|--|
| سكاوت | ٤ مراحل وقود صلب | ٢٧٠ كجم | - | ٢ | Z٨٨ | ١٥-١٢ |
| بوجاموس | ٣ مراحل وكود صلب | ٤٠٠ كجم | - | ٢ | - | ١٢-٧ |
| أتلان ١ | وقود سائل | ٥٥٨٠ كجم | ٤٥٠ كجم | ٢ | Z١٠٠ | ٧٥-٦٥ |
| أتلان ٢ | وقود سائل | ٦٤٠٠ كجم | ٥٧٠ كجم | ٢ | - | ٨٠-٧٠ |
| دكس | مرحلة لفضية وقود سائل. قذيفة صواريخ دم وقود صلب | ٥٠٠٠ كجم | ٩١٠ كجم | ٨ | Z٩٤ | ٥٠-٤٥ |
| تيتان-١١ | وقود سائل. | ١٩٠٠ كجم | - | ٢ | Z٩٣ | ٤٣ |
| تيتان-١١١ | مرحلة لفضية ٢+ صاروخ دم صلب | ١٤٠٠٠ كجم | ٢٥٠٠ كجم | ٣ | | ١٣٠ (حمولة كلمة) ١٥٤ |
| تيتان-١٧ | نفس التركيب | ١٨٠٠٠ كجم | ٥٧٠٠ كجم | ٣ | | |
| مكسوك القضاء | المحرك الأمامي ذر وقود سائل صاروخ الدم- وقود صلب | ٦٤٤٠٠ كجم | ٢٣٦٠ كجم | ٥ | Z٩٧,٥ | متعدد الحمولة الكلفة الكلية ٥١٣٠ |

• يمكن تخزينة الحمولة والمشاركة في التكلفة.

الفصل الثالث

دول نادي الفضاء

الدول المتوسطة تنهي احتكار الفضاء

منذ البداية اعتبر الخروج إلى الفضاء مظهرا لتفوق الدول الكبرى التكنولوجي والعلمي ورمزا لاستقلال قرارها السياسي ، وكان ذلك أبرز ما يكون في حالتني فرنسا والصين ، فالأولى وضعت منذ أيام الرئيس شارل ديغول هدفا لها هو أن تحقق استقلالها العلمي والتقني بعيدا عن قيادة الولايات المتحدة للعالم الغربي ، ونظرت دائما بشك وريبة إلى التحالف الأنجلوساكسوني عبر المحيط الأطلنطي بين الولايات المتحدة وبريطانيا .

وهناك بطبيعة الحال عدة تفسيرات يمكن أن تقدم لهذا الموقف يرجع بعضها إلى المزاج الوطني الفرنسي المعتر بالفرانكفونية ويراهها ثقافة أو قومية مستقلة عن الإنجليزية التي يتمي إليها كل من بريطانيا والولايات المتحدة ، وهناك في الوقت نفسه إحساس فرنسا بضرورة إثبات الذات بعد هزيمتها وخروجها المبكر في الحرب العالمية الثانية إلى أن تم تحرير أوروبا بواسطة قوات الغزو الأمريكي - البريطاني وباشتراك قوات المقاومة الفرنسية تحت قيادة ديغول . وأيضا هناك النظرة السياسية القائلة إنه ليس هناك تحالفات دائمة ولكن هناك مصالح دائمة ، وأيا كانت الأسباب فقد كانت حافزا قويا لفرنسا أن تمضي قدما في برنامجها رغم التكلفة الباهظة لتطوير برنامج وطني في الفضاء .

ونتيجة لذلك وبينما استسلمت بريطانيا لمظلة الحماية النووية والفضائية الأمريكية تابعت فرنسا بقوة ونشاط برامجها في المجالين الفضائي والنووي ،

وسعت إلى جذب أوروبا إلى فلكها حيث كونت وكالة الفضاء الأوروبية وأورثتها البرنامج الفضائي الفرنسي ليصبح برنامجا أوروبا مستقلا.

وعلى الجانب الآخر من العالم -أيديولوجيا وجغرافيا- كانت الصورة تنعكس وكأنها في مرآة، إذ منذ الانشقاق الكبير بين الشريكين الأيديولوجيين الاتحاد السوفيتي والصين أدركت الصين مبكرا أنها لن تستطيع الاعتماد على الاتحاد السوفيتي لمدة طويلة وبدأت برنامجا مكثفا لتطوير قدراتها الذاتية في مجال الفضاء.

وبذلك أصبح هناك منذ بدايات عصر الفضاء، وعلى الأخص منذ منتصف الستينيات (دخلت فرنسا عصر الفضاء في ١٩٦٥ والصين في ١٩٧٠ وبالطبع كانت برامجها قد بدأت قبل ذلك بسنوات) أربعة برامج فضائية متميزة بينها برنامجان هائلان للقوتين العظميين في ذلك الوقت ومعهما برنامجان أصغر بأهداف وطموحات أقل غير أنها يتميزان بصفة قاطعة لا خلاف عليها وهي الاعتماد على التكنولوجيا الذاتية، وهذان هما البرنامج الفرنسي -الأوروبي والبرنامج الصيني.

وفي مرحلة تالية -في منتصف السبعينيات- دخلت مضمار السباق دولة خامسة هي اليابان، غير أن دخولها كان من منطلق اقتصادي -إستراتيجي أكثر منه من منطلق سياسي -إستراتيجي، إذ بدا من الواضح أن تقنيات الفضاء سيكون لها عائد اقتصادي هائل يقدر بعشرات البلايين من الدولارات سنويا، وأن الجزء الأكبر من حصيلة هذا العائد سيكون للدول التي تتمكن من تطوير قدراتها في هذا المجال بحيث تستطيع أن تقتطع لنفسها حصة كبيرة من هذه الكعكة الهائلة، ولم يكن من الطبيعي وفي ظل نموها الاقتصادي الهائل أن تظل اليابان عملاقا اقتصاديا وقزما سياسيا وإستراتيجيا، لذلك؛ فمن اعتبارات تماشي النمو الإستراتيجي مع النمو الاقتصادي وتمهيدا لدور سياسي في المستقبل يتلاءم مع وزنها الاقتصادي دخلت اليابان هذا المضمار.

ولاعتبارات سياسية وعسكرية إقليمية دخلت كل من الهند وإسرائيل هذا المجال، إذ كانت كل منهما تخشى من انحسار الغطاء العسكري عنها وهما دولتان تعيشان في منطقتي توتر عال، واتسمت برأبها بصبغة عسكرية واضحة غير أن الهند من جانب آخر خطت خطوات كبيرة في استخدامات الفضاء للأغراض الاجتماعية التعليمية والصحية والسكانية كما سوف نرى في الفصول المخصصة لذلك.

وبطبيعة الحال فإن عماد أي برنامج فضائي مستقل هو القدرة على حمل المركبات الفضائية ووضعها في مداراتها المختارة للأغراض المختلفة، ويعتمد هذا أساساً على تطوير صناعة قاذفات الإطلاق وهي صناعة إستراتيجية وضرورية لتحقيق التطوير المستقبلي لصناعات الفضاء جميعها، وبذلك فإن المقياس المقبول للدولة الفضائية هو امتلاكها صناعة قاذفات إطلاق قوية، ولا يعتد في غياب هذه الصناعة بتقدم الدولة في صناعات الإلكترونيات أو الاتصالات أو الأقمار الصناعية، إذ تظل الدولة في غياب القدرة على الإطلاق، رهينة اعتمادها على دول أخرى لوضع أقمارها في مداراتها أو الحصول على معلومات استطلاعية معينة أو غير ذلك، الأمر الذي قد يهدده بطبيعة الحال تغير الظروف الدولية.

ومن هنا فإن اعتبار دخول الدولة في مجموعة الدول الفضائية يمكن قياسه بإمكان وضع قمر صناعي -أيا كان حجمه- في المدار على متن قاذف فضائي من صنعها.

ولا يدخل في عداد الدول التي ينطبق عليها هذا التعريف حالياً إلا سبع دول^(٥) أو مجموعة دول هي روسيا والولايات المتحدة ومجموعة الدول الأوروبية المشتركة في وكالة الفضاء الأوروبية والصين واليابان والهند وإسرائيل، وتأتي البرازيل في عداد الدول التي ينتظر انضمامها إلى هذه المجموعة قريباً.

ويوضح الجدول التالي الترتيب الزمني الذي حققت فيه الدول الفضائية المختلفة هذا الإنجاز:

جدول رقم ٦ - ٣: الترتيب الزمني لدخول الدول إلى عصر الفضاء

| اسم الدولة | تاريخ الإطلاق الأول | النسوع القذف | الحمولة | اسم القمر الأول | الفترة منذ بداية عصر الفضاء |
|----------------------------|---------------------|--------------|---------|-----------------|-----------------------------|
| ١ الاتحاد السوفيتي (اللات) | ٤ أكتوبر ١٩٥٧ | SL-1 | ١٣٠٠ | سبوتنيك-١ | - |
| ٢ الولايات المتحدة | ٣١ يناير ١٩٥٨ | جوبيتر | | كسبلور-١ | أربعة أشهر |
| ٣ فرنسا | ٢٦ نوفمبر ١٩٦٥ | | | استريك-١ A-1 | ٨ سنوات |
| ٤ اليابان | ١١ فبراير ١٩٧٠ | L-٤S | ٥٢ | أوسومي | ١٢,٥ سنة |
| ٥ الصين | ٢٤ أبريل ١٩٧٠ | | | تولج-٢ تانج-٢ | ١٢,٥ سنة |
| ٦ بريطانيا | ٢٨ سبتمبر ١٩٧١ | | | بريس-٢ | ١٤ سنة |
| ٧ الهند | ١٨ يوليو ١٩٨٠ | | ٣٥ | روهنى-٢ | ٢٣ سنة |
| ٨ إسرائيل | ١٩ سبتمبر ١٩٨٨ | | ١٥٥ | ألف-١ | ٣١ سنة |

أولويات الإتفاق الفضائي في العالم

ومما يساعد أيضا على تقدير حجم برامج الفضاء في مختلف دول العالم استعراض الميزانية التي تخصصها كل منها للنشاط السلمي في الفضاء، والأرقام الواردة في الجدول التالي هي من ميزانيات ١٩٩٣ غير أنها تعطي صورة تقريبية لحجم النشاط النسبي لكل دولة.

جدول رقم ٦-٤ : ميزانيات البرامج السلمية للدول الفضائية (١٩٩٣)

| الترتيب | الدولة | ميزانية البرنامج الفضائي - ١٩٩٣ (بليون دولار) |
|---------|-------------------------------|---|
| ١ | الولايات المتحدة (نمسا) | ١٣,٣ |
| ٢ | مجموعة الدول المستقلة | الرقم غير متاح |
| ٣ | وكالة الفضاء الأوروبية ESA | ٣,٧ |
| ٤ | فرنسا (يشمل الإسهام في ESA) | ١,٨ |
| ٥ | الصين | ١,٣٥ |
| ٦ | اليابان | ١,٨ |
| ٧ | إيطاليا (يشمل الإسهام في ESA) | ١,١ |
| ٨ | كندا | ٤١١ مليون دولار |
| ٩ | إيطاليا | ٤٧٠ مليون |
| ١٠ | بريطانيا | ٢٦٠ مليون |
| ١١ | الهند | ٢٣٠ مليون |
| ١٢ | إسرائيل | لا توجد أرقام متاحة |

مراجع وهوامش الباب السادس

- (١) السوفييت في الفضاء - مجلة العلوم الكويتية - المجلد ٦ العدد ٨ أغسطس ١٩٨٩ - مترجم عن Scientific American, Feb. 1989.
- (٢) أكثر من ٩٠٪ من النشاط الفضائي داخل الاتحاد السوفيتي السابق كان يتم داخل روسيا وهناك جزء من نشاط تطوير قاذفات الإطلاق كان يتم في أوكرانيا كما أن قاعدة مهمة من قواعد الإطلاق الفضائي تقع داخل كازاخستان.
- (٣) International Reference Guide to Space Launch Systems 1991 Edition, Steven Isakowitz, American Institute for Aeronautics and Astronautics.
- (٤) من بين الأحداث التي توضح بشكل درامي تأثير انهيار الاتحاد السوفيتي في برنامج الفضاء مصري المكوك الفضاء الروسي ، فبعد إلغاء برنامج تطوير هذا المكوك ظهر إعلان في الصحف الروسية يعرض المكوك للبيع بثلاثة ملايين (وليس بلايين) دولار ولما لم يتقدم لشراؤه أحد وضع في إحدى الحدائق العامة لعرضه للجمهور.
- (٥) الدول التي حققت إنجاز إطلاق قمر صناعي بوسائل ذاتية هي ثنائي دول ، غير أن بريطانيا لم تستمر في برنامجها الفضائي وليس لديها الآن وسائل إطلاق - انظر الفصل الأول من الباب السابع : أوروبا في الفضاء .



الباب السابع
أوروبا في الفضاء

الفصل الأول

بريطانيا . . امتلاك التكنولوجيا لا يعوض نقص الإرادة السياسية

تعتبر قصة بريطانيا في القضاء مثالا فريدا على الفرص الضائعة لدولة امتلكت التكنولوجيا مبكرا حتى أنها كانت في مقدمة الدول الأوروبية في مجال القضاء في الستينيات، لكنها افتقدت الإرادة السياسية التي تحول هذا السبق المبكر إلى مكانة دائمة، وبذلك خرجت من السباق الإستراتيجي الكبير للنصف الثاني من القرن العشرين وحكمت على نفسها بأن تظل دولة هامشية في مجال القضاء^(١).

بدأت بريطانيا العمل في عقد الخمسينيات في صاروخ اختباري ذي وقود صلب هو سكاى لارك، ووصلت إلى تصنيع صاروخ ذي ثلاث مراحل من هذا الطراز يستطيع حمل ١٣٥ كجم إلى ارتفاع ٨٠٠ كم. وفي الوقت نفسه كانت تعمل في تطوير صاروخ ذي مرحلة واحدة يعمل بالوقود السائل عرف باسم Black Knight. كما أنها حصلت على رخصة لتطوير الصاروخ الأمريكي أطلس ويعمل أيضا بالوقود السائل تحت اسم بلومستريك. وقد أوقفت بريطانيا تطوير قاذف خفيف بني على أساس هذا الصاروخ في عام ١٩٦٠ غير أنه اتخذ أساسا للمرحلة الأولى للمشروع الأوروبي الأول وهو القاذف «أوروبا» والذي تم التخلي عنه هو نفسه في بداية السبعينيات.

وفي عقد الستينيات، عملت بريطانيا على تطوير قاذف خفيف بني على أساس الصاروخ «بلاك نايت» وهو القاذف «بلاك آرو» وتم إطلاق أربع تجارب ناجحة منه في الفترة ١٩٦٩ - ١٩٧١. وقد قدر لهذا القاذف أن يكون

مدخل بريطانيا إلى عصر الفضاء وفي الوقت نفسه قصة فشل كبرى تستحق أن تروى بشيء من التفصيل لما فيها من عبرة تتعلق بالإرادة الوطنية .

في ٢٧ يونيو ١٩٦٩ كان برنامج الفضاء البريطاني قد وصل إلى مرحلة تسمح باختبار القاذف بلاك آرو المعد ليحمل قمرا صناعيا بريطانيا إلى الفضاء . وتم الإطلاق الاختباري الأول للصاروخ من قاعدة «ووميرا» في أستراليا باستخدام مرحلتين فقط مع مرحلة ثالثة فارغة ، ولسوء الحظ فقد انحرف الصاروخ عن مساره بعد دقيقة واحدة وكان لابد من تدميره .

وكان الاختبار الثاني في ٤ مارس ١٩٧٠ ، وكان اختبارا ناجحا للطيران تحت المداري تمهيدا لمحاولة وضع قمر صغير في المدار . وكان الإطلاق الحاسم لهذا الصاروخ في ٢ سبتمبر ١٩٧٠ ، وقد فشل ذلك الإطلاق لأن محرك المرحلة الثانية انطفأ مبكرا بمقدار ثلاث عشرة ثانية ، وبذلك لم تتمكن المرحلة الثالثة من الوصول بالقمر إلى السرعة الضرورية للإطلاق المداري .

وكانت كل هذه النجاحات والانتكاسات مراحل طبيعية لبرنامج يتحرك تدريجيا نحو أهدافه ، غير أنه يبدو أن عزيمة الإنجليز كانت قد خارت تماما عند ذلك إذ إنهم في يوليو ١٩٧١ اتخذوا قرارا بإيقاف العمل في برنامج القاذف بلاك آرو ، وكان هذا قرارا غريبا في حد ذاته في ضوء التطور الطبيعي للبرنامج ، غير أنهم اتخذوا معه قرارا أغرب باستمرار اختبار القاذفات التي تم تصنيعها بالفعل دون أن يكون هناك قرار بدعم العمل في البرنامج . وهكذا في ٢٨ سبتمبر ١٩٧١ أطلق آخر قاذف من صواريخ «بلاك آرو» وكان -لدهشة البريطانيين والعالم- إطلاقا ناجحا دون أي مشكلات ! وأمكن وضع القمر الصناعي «برسيبرو» الذي يزن نحو ٧٠ كيلوجراما - وهو أول وآخر قمر صناعي بريطاني يوضع في المدار بواسطة قاذف بريطاني - في مدار أرضي يضاوي يرتفع ٥٤٧ كم في أدنى نقطة و ١٥٨٢ كم في أعلاها .

ولم يفلح هذا النجاح في إعادة الحياة إلى البرنامج البريطاني الذي كان قد توقف بالسكته القلبية منذ شهور لانعدام الإرادة السياسية . وهكذا فشلت بريطانيا فضائيا في لحظة نجاحها نفسها .

وكان اشترك بريطانيا بعد ذلك في مجال الفضاء من خلال مشاركتها مع الولايات المتحدة ومن خلال المنظمة الأوروبية للفضاء وبرامج دولية أخرى غير أنها لم تصبح أبدا دولة عظمى في الفضاء .



الفصل الثاني

فرنسا تقتحم الفضاء وتجذب معها أوروبا

على العكس تماما من بريطانيا ، كانت فرنسا مصممة منذ البداية على اقتحام الفضاء كوسيلة لإثبات تفوقها التكنولوجي ولتعزيز موقفها القومي . واقتربت هذه السياسة ، التي وضعها الجنرال شارل ديغول والذي تولى الرئاسة في ١٩٥٨ ، بقرار تطوير قدرة فرنسا النووية والتي كانت في حاجة إلى وسيلة لحمل الرؤوس النووية بعيدا عن سيطرة القوتين الأكبر في ذلك الوقت . وهكذا بدأ العمل في تطوير عدة قاذفات في الوقت نفسه ، وحاولت فرنسا أن تجذب أوروبا معها إلى هذا المجال غير أنها وجدت العراقيل والصعوبات في طريقها من بريطانيا التي كانت أكثر ميلا إلى ترك المظلة النووية والغطاء الفضائي للولايات المتحدة ، ومن دول أوروبا التي لم تكن في ذلك الوقت تملك الإرادة السياسية الجماعية .

وهكذا قررت فرنسا المضي في الطريق وحدها لتطوير قدرتها الذاتية على إطلاق جسم إلى الفضاء مع استمرارها في المشاريع المشتركة مع كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

المركز الوطني لدراسات الفضاء CNES

وفي عام ١٩٦٢ قررت فرنسا أن تضع أنشطتها المتعددة في مجال الفضاء تحت مظلة واحدة ، وهكذا أنشئ «المركز الوطني لدراسات الفضاء Centre National d'Etudes Spatiales (CNES)» ، وكلفت هذه الهيئة الجديدة التنسيق والإشراف على سياسات وصناعات الفضاء

الفرنسية . وكانت هذه الخطوة بداية قوية لبرنامج الفضاء الفرنسي الذي نما سريعا . فمن بداية متواضعة بسبعة وعشرين شخصا في عام ١٩٦٢ وصلت CNES إلى مائة ضعف هذا الرقم عام ١٩٩١ .

و حاليا توجد لـ CNES أربعة مراكز رئيسية هي المركز الرئيسي والإدارة في باريس ، وبرنامج تدريب الفضائيين وتطوير مركبة الفضاء هيرمس في «تولوز» ، ومركز تطوير المركبات غير المأهولة في «إفري» بالإضافة إلى قاعدة الإطلاق الفرنسية والمستخدمة حاليا للقاذف «أريان» وهي في «كورو» بغيانا الفرنسية على ساحل أمريكا الجنوبية .

الصاروخ ديامان Diamant

كانت أولى مهام CNES هي تطوير صاروخ فرنسي قادر على حمل قمر إلى المدار، وهكذا ولد برنامج الصاروخ «ديامان - الماسة»^(٢) وهو صاروخ ذو ثلاث مراحل مبني على صاروخ سابق ذي مرحلتين هو الصاروخ «سافير» .

وصلت قدرة الصاروخ ديامان إلى حمل قمر يزن ٨٠ كجم إلى المدار أطلق عليه اسم A-1 أو «استريسك» ، وكان ارتفاع الصاروخ ١٨,٧٥ متر وقطره ١,٤ متر ويزن ثمانية عشر طنا ، وكان ذا ثلاث مراحل ، الأولى منها بالسوقود السائل والمرحلتان الثانية والثالثة ذواتا وقود صلب .

وفي ٢٦ نوفمبر ١٩٦٥ تم إطلاق القمر بنجاح إلى المدار . وبذلك أصبحت فرنسا ثالث دولة (بعد الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة) تطلق قمرها الصناعي الخاص بها بوساطة وسيلة إطلاق من صنعها - وقد أطلق الصاروخ ديامان اثنا عشر إطلاقا وتوقف البرنامج في سبتمبر ١٩٧٥ - وفي عام ١٩٦٤ قررت فرنسا إنشاء قاعدتها الخاصة للإطلاق (وهي قاعدة «كورو» بغيانا الفرنسية) وتم استخدام هذه القاعدة في مارس ١٩٧٠ .

غير أن فرنسا لم تدخل برامج الفضاء على قدم واحدة، فبينما كانت تطور وسائل إطلاقها الذاتية ممثلة في القاذف «ديامان» فإنها دخلت أيضا في برامج مشتركة مع الولايات المتحدة كان أبرزها قمرين للاتصالات بالاشتراك مع ألمانيا في برنامج «سيمفوني» على متن قاذفات دلتا-ثور الأمريكية، وقد تم إطلاقها إلى المدار الثابت الجغرافي Geostationary Orbit وهو مدار بعيد يصل ارتفاعه إلى ٣٦٠٠٠ كم فوق سطح الأرض.

كما كان هناك تعاون كبير بين فرنسا والاتحاد السوفيتي بدأ منذ عهد الجنرال دييجول الذي وقع في عام ١٩٦٦ معاهدة فرنسية - سوفيتية للتعاون الفضائي، وكان أول غربي يزور قاعدة بايكونور السوفيتية السرية في ذلك الوقت، وأسفر هذا التعاون الفرنسي - السوفيتي عن إجراء عدة تجارب فرنسية على متن أقمار صناعية سوفيتية. وامتد هذا التعاون إلى القمر والكواكب حيث حملت المركبة القمرية لونخود والرحلات السوفيتية للزهرة والمريخ أجهزة فرنسية.

وفي الوقت نفسه الذي تساهم فيه فرنسا بقسط كبير في برامج وكالة الفضاء الأوروبية فإنها تطلق أقمارا صناعية خاصة بها لاستخدامها لأغراضها الوطنية. وأهم هذه الأقمار هو قمر الاستشعار الفرنسي «سبوت» والذي فتح مجال مسح موارد الكرة الأرضية للاستغلال التجاري بالإضافة إلى عدة أقمار أخرى للاتصالات.

وهناك برنامج فرنسي للفضاء المأهول يتم عن طريقه إعداد رواد الفضاء الفرنسيين للسفر في الفضاء في رحلات مشتركة على متن مركبات الفضاء السوفيتية والأمريكية. وطبقا لهذا البرنامج فقد زار الفضاء الفرنسي جان لوب كريتيان في ١٩٨٢ محطة الفضاء السوفيتية ساليوت-٦ على متن مركبة النقل السوفيتية سويوز-٦، ثم تلاه رائد آخر على متن مكوك الفضاء الأمريكي. وفي ١٩٨٨ زار كريتيان مرة أخرى محطة الفضاء ساليوت-٧ وخلال تلك الزيارة التي استمرت ثلاثة أسابيع قام بالمشي في الفضاء ليكون أول أوروبي من خارج روسيا يقوم بهذه التجربة.

الفصل الثالث

ألمانيا في مجال الفضاء

كان يجب أن تكون ألمانيا هي الدولة الأولى في الفضاء دون منازع إذا قسنا بتقدمها في هذا المجال الجديد خلال الحرب العالمية الثانية، فكل برامج الصواريخ في الدول المنتصرة في تلك الحرب اعتمدت على برامج وضعها العلماء الألمان الذين تم ترحيلهم إلى دول الحلفاء بعد سقوط برلين .

وفي الحقبة الحديثة عاد دور ألمانيا إلى الظهور بشكل مختلف من خلال وكالة الفضاء الأوروبية ESA، فألمانيا هي ثاني أكبر ممول لأنشطة ESA بعد فرنسا وتشترك في معظم مشروعات تلك الوكالة . ومعظم مشروعات ألمانيا تتم في إطار مشترك مع دول أوروبية غربية أخرى، ولعل ذلك يتصل أكثر بالجو السياسي لأوروبا في السبعينيات والثمانينيات أكثر مما يتعلق بقدرة ألمانيا على القيام بهذه المهام وحدها سواء من الناحية الفنية أو التمويلية .

وتركز ألمانيا على صناعة الأقمار الصناعية لمختلف الأغراض وتصميم وتنفيذ التجارب العلمية في الفضاء، وتهتم بشكل مكثف ببرامج الفضاء المأهولة الخاصة بأوروبا . غير أن ألمانيا لم تسع إلى بناء قدرة إطلاق مستقلة تجنباً لمخاوف الدول الأوروبية من عودة النشاط العسكري الألماني، ولذلك تستخدم ألمانيا قاذفات من دول أخرى لإطلاق أقمارها .

المهام الفضائية الألمانية

كان القمر المسمى «آزور- ١» Azur ١ وهو قمر علمي أطلق في ٨ نوفمبر ١٩٦٩ هو القمر الألماني الأول، وتم إطلاقه على متن القاذف الأمريكي «سكاوت Scout» لدراسة الحزام الإشعاعي للأرض، واتبعت ألمانيا هذا القمر

بعدة أقمار أخرى أطلقت بوساطة القاذف الفرنسي «ديامان» والقاذف الأمريكي «سكاوت».

وتبع ذلك مهمة طموح في ديسمبر ١٩٧٤ بالاشتراك مع الولايات المتحدة لإطلاق مركبتين فضائيتين تمران بالقرب من الشمس لقياس الرياح الشمسية والمجال المغناطيسي بين الكواكب والأشعة الكونية وهما المركبة «هليوس-١» و«هليوس-٢». وقد أطلقت المركبة الأولى في هذا البرنامج في ١٠ ديسمبر ١٩٧٤ بوساطة القاذف الأمريكي تيتان III ومرت على بعد ٤٦,٤ مليون كيلو متر من الشمس. وفي ١٥ يناير ١٩٧٦ أطلقت المركبة «هليوس-٢» ومرت على بعد ٤٣,٥ مليون كيلو متر من الشمس، كما شاركت ألمانيا في المهمة الأمريكية «جاليليو» إلى كوكب المشتري «جوبيتر».

ومن أهم المشروعات التي شاركت فيها ألمانيا مشروع معمل الفضاء الأوروبي وهو معمل مكيف الضغط يحمل في بطن مكوك الفضاء ويدخله فيون وعلماء لإجراء التجارب، وقد تم أول إطلاق له في ٢٨ نوفمبر ١٩٨٣ وسيأتي ذكره بتفصيل أكثر عند الحديث عن البرنامج الأوروبي في الفضاء.

وفي أكتوبر ١٩٨٥ صممت ألمانيا ونفذت مهمة في الفضاء حملت فيها اثنين من الألمان مع ستة آخرين من أمريكا وأوروبا على متن مكوك الفضاء تشالينجر لإجراء تجارب علمية خاصة بالمواد الفضائية وبطب الفضاء، ويتوقع أن تستخدم ألمانيا الخبرة المكتسبة من برنامج معمل الفضاء في برنامج المركبة الفضائية الأوروبية «كولمبوس».

أقمار الاتصالات

في أواخر السبعينيات اشتركت ألمانيا مع فرنسا في تطوير شبكة أقمار الاتصالات المسماة «سيمفوني»^(٣) والتي شملت قمرين وضعا في مدار الثبوت الجغرافي، وفي أواخر الثمانينيات أطلقت ألمانيا على متن القاذف الأوروبي «أريان» مجموعة أقمار للبث التلفزيوني وهي DFS و TVsat كويرنيكوس لتستكمل شبكة الاتصالات والبث فوق ألمانيا.

الفصل الرابع

البرنامج الأوروبي في الفضاء

نشأة برنامج الفضاء الأوروبي

كانت فرنسا هي صاحبة السبق في الدعوة لبرنامج فضائي أوروبي مستقل عن القوتين العظميين، ونتيجة لجهودها المتصلة تكونت أول منظمة أوروبية للفضاء وهي «المنظمة الأوروبية لأبحاث الفضاء» ESRO أو European Space Research Organization في عام ١٩٦٤ من عشر دول أوروبية بهدف تدعيم التعاون في الفضاء للأغراض السلمية. وكانت هذه أول منظمة دولية تجعل استخدام الفضاء للأغراض السلمية هدفا صريحا لها، وكان هذا بعد سبع سنوات فقط من بداية عصر الفضاء. ونجحت ESRO نجاحا كبيرا وتمكنت من تطوير سبعة أقمار علمية أطلقت جميعها على متن قاذفات أمريكية، وخصصت هذه الأقمار لدراسة الهالة الشمسية وطبقة الأيونوسفير، وخصص واحد منها لدراسة المجال المغناطيسي للأرض وآخر لدراسة الرياح الشمسية.

وعلى التوازي مع منظمة ESRO والتي كانت تعمل لتطوير أقمار علمية كونت ست دول هي فرنسا وألمانيا وإيطاليا والمملكة المتحدة وبلجيكا وهولندا منظمة لتطوير صواريخ الإطلاق وهي «المنظمة الأوروبية لتطوير القاذفات ELDO»، ووضعت برنامجا طموحا لتطوير قاذف للإطلاق سمي «أوروبا» يستخدم الصاروخ البريطاني «بلوستريك» كمرحلة الأولى مع مرحلة ثانية تبنيها فرنسا وألمانيا.

غير أن القاذف «أوروبا» تعرض لانتكاسة عندما فشل أول إطلاق لقمر صناعي هيكلي في ١٩٧٠. ومع ذلك فقد مضت فرنسا في خططها لإطلاق «أوروبا-٢» والذي تعرض أيضا للفشل في إطلاق اختباري في نوفمبر ١٩٧١.

وزاد من صعوبة الأمر أن بريطانيا ألغت برنامجها للصاروخ «بلو ستريك» في يونيو ١٩٧١ والذي كان يمثل المرحلة الأولى لكل من «أوروبا» و«أوروبا-٢». وكان من نتائج هذا الفشل المتكرر أن ألغى برنامج القاذف «أوروبا» وتم حل منظمة ELDO والتي حلت مكانها فيما بعد «وكالة الفضاء الأوروبية ESA».

ورغم الفشل فقد قررت CNES الفرنسية المضي قدما في برنامجها نحو تطوير قاذف قوي يمكن الاعتماد عليه لإطلاق أقمار صناعية إلى مدار ثابت جغرافيا Geostationary Orbit حول الأرض.

وكالة الفضاء الأوروبية وأسلوب المشاركة الدولية

في ديسمبر ١٩٧٣ أنشئت وكالة الفضاء الأوروبية ESA «إيسا» بهدف «تحقيق التعاون لأغراض سلمية بحثية بين دول المجموعة الأوروبية في أبحاث وتقنيات الفضاء وتطبيقاتها»، وتكونت الوكالة الأوروبية للفضاء من أربعة عشر عضوا هم: فرنسا وألمانيا وإيطاليا وبلجيكا والسويد والنرويج وإسبانيا وبريطانيا والدانمارك وإيرلندا وهولندا وسويسرا والنمسا ودولة غير أوروبية هي كندا وعضو متسبب هو فنلندا.

وكانت فرنسا دائما هي القوة المحركة وراء وكالة الفضاء الأوروبية ESA والمشارك الأكبر في نفقاتها، فعلى سبيل المثال كانت مساهمات الدول الرئيسية المشاركة في «إيسا» في عام ١٩٩٤ هي ٢٦٪ لفرنسا و ١٩٪ لألمانيا و ١٥٪ لإيطاليا، وهذه الدول الثلاث بالإضافة إلى الأرباح التجارية للنشاط الفضائي

تغطي نحو ثلاثة أرباع ميزانية وكالة الفضاء الأوروبية. وتصل ميزانية ESA إلى ثلاثة آلاف مليون دولار سنويا.

ويوضح الجدول رقم (١٧) نسب مساهمات الدول الأوروبية الأربع عشرة وكندا في ميزانية وكالة الفضاء الأوروبية.

ومن إعلان إنشاء المنظمة الأوروبية ESA نرى أنها أنشئت بدافع تنمية الاستخدام السلمي للفضاء منذ البداية، كما أنها اعتمدت منذ إنشائها أسلوب توزيع العائد التكنولوجي على أعضائها بنسبة مشاركتهم في رأس المال. ومن المفيد النظر إلى تكوين وكالة الفضاء الأوروبية وكيفية عملها حيث إنها تمثل نموذجا لمنظمة تضم عددا كبيرا من الأعضاء في مراحل مختلفة من النمو التقني وقدرات مختلفة على التمويل والاستفادة من برامج الفضاء.

وتنقسم البرامج التي تقوم بها وكالة الفضاء الأوروبية إلى نوعين: برامج ملزمة وبرامج اختيارية، ويساهم جميع الأعضاء في البرامج الملزمة، وهي عموما البرامج العلمية، وإن كان حجم الإسهام فيها يتغير طبقا لصيغة تأخذ في الاعتبار حجم اقتصاد الدولة وقيمة عملتها وغير ذلك. أما البرامج الأخرى مثل القاذف أريان والناقلة الفضائية أو مكوك الفضاء Space Shuttle هيرميس Hermes والمحطة الفضائية كولبس فهي برامج اختيارية وتقوم بالعبء الأكبر فيها إحدى الدول الرئيسية في المنظمة.

ويسمح تشكيل الوكالة الأوروبية بأن تركز كل دولة جهودها في الاتجاه الذي تريده والمشروع الذي تريد الإسهام فيه بالقدر الأكبر بما يتفق مع اهتماماتها ومصالحها الوطنية، وعلى ذلك نجد أن فرنسا تضع الجهد الأكبر في تطوير القاذف «أريان» الذي تساهم فيه بما يصل إلى نحو ستين في المائة من تكاليفه، بينما تركز ألمانيا جهودها في مشروع معمل الفضاء الذي قررت أن تتحمل أكثر من نصف نفقاته، وفي الوقت نفسه فإن بريطانيا اختارت أن تستثمر في أقمار الاتصال الفضائية التابعة للوكالة والتي تتوقع أن يكون لها عائد تجاري مناسب.

جدول رقم ٧-١
نسب مساهمات الدول الأوروبية وكندا في ميزانية وكالة الفضاء الأوروبية (٤)

| الدولة | نسبة المساهمة ١٩٨٩ | نسبة المساهمة ١٩٩٥ |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| ١- فرنسا | Z٢٣,٣٠ | Z٢٦,٠٧ |
| ٢- ألمانيا | Z١٨,١٠ | Z١٩,١٠ |
| ٣- إيطاليا | Z١١,٤٠ | Z١٤,٦١ |
| ٤- المملكة المتحدة | Z٠٥,٣٠ | Z٠٦,٥٠ |
| ٥- بلجيكا | Z٠٣,٥٠ | Z٠٤,٩٠ |
| ٦- إسبانيا | Z٠٢,٨٠ | Z٠٤,٠٤ |
| ٧- هولندا | Z٠٢,٢٠ | Z٠٢,٥٨ |
| ٨- سويسرا | Z٠١,٧٠ | Z٠٢,٣٨ |
| ٩- السويد | Z٠١,٩٠ | Z٠٢,٢٩ |
| ١٠- لاتفيا | Z٠,٦٠ | Z٠,١٠٥ |
| ١١- الدنمارك | Z٠,٨٠ | Z٠,٨٥ |
| ١٢- فنلندا | Z٠,٦٠ | Z٠,٧٧ |
| ١٣- كندا | Z٠,٩٠ | Z٠,٦٦ |
| ١٤- فنلندا | Z٠,١٠ | Z٠,٤٢ |
| ١٥- لاتفيا | Z٠,٢٠ | Z٠,٢٠ |
| مصادر أخرى | Z٢٦,٦٠ | Z١٣,٥٧ |

ومن ناحية توزيع العائد التكنولوجي فإن أنظمة وكالة الفضاء الأوروبية تسمح بتوزيع العائد التقني أو حجم المشروعات الهندسية المصاحبة لمشروع ما، والتي تولد عمالة ونشاطا اقتصاديا ومعارف تقنية مكتسبة داخل الدولة المنفذة، بحيث يتناسب مع الإسهام المالي للدول المشاركة في المشروع. وبذلك حلت أوروبا مشكلة الضغوط السياسية والانتخابية داخل كل دولة من الدول الأعضاء في المنظمة واختلاف

أولويات هذه الدول، وهو أسلوب يمكن أن يحتذى في منطقتنا العربية إن توافرت فيها في وقت ما العزيمة السياسية للدخول في مجال استخدام الفضاء (سوف نعود لهذه النقطة المهمة بإذن الله في الباب السابع عشر والأخير والذي يتناول العرب وعصر الفضاء).

برامج وكالة الفضاء الأوروبية

ركزت وكالة الفضاء الأوروبية على دعم وتطوير القدرة الذاتية لإطلاق أقمار ومركبات فضائية لأغراض مختلفة، ولم تكتف -بدفع من فرنسا- بتطوير صناعات الفضاء التطبيقية فقط بل استهدفت منذ البداية إيجاد وسيلة مجربة يعتمد عليها لوضع الأقمار الصناعية في مداراتها المطلوبة، وكان عماد هذه السياسة هو القاذف الناجح «أريان» الذي أثبت من خلال مراحل متتالية من التطوير وعدد كبير من الإطلاقات الوثوق بنسبة عالية في نجاح إطلاقاته.

وهذا هو العامل الأول في النجاح التجاري لأي قاذف نظرا للاستثمار الضخم الذي ينفق في بناء الأقمار الصناعية ومركبات الفضاء وتعرض هذا الاستثمار للضياع في حالة فشل الإطلاق.

ونظرا لنجاح «أريان» المطرد أمكن بعد سنوات من تجربته تقديمه إلى العالم كوسيلة تجارية مضمونة لحمل الأقمار الصناعية إلى مداراتها للأغراض المختلفة، وهو الآن أحد أعمدة وسائل النقل الفضائي العالمي مع القاذف الصيني «لونج مارش» ومكوك الفضاء الأمريكي.

وبالإضافة إلى «أريان» فإن وكالة الفضاء الأوروبية عملت على تطوير معمل الفضاء الأوروبي «سبيس لاب» والناقل الفضائي «هيرمس» ومحطة الفضاء «كولبس»، وهناك أيضا عدد من البرامج العلمية وإطلاق أقمار الاتصالات وبرامج الاستخدامات السلمية للفضاء.

ويوضح الجدول (٧-٢) نسب إنفاق وكالة الفضاء الأوروبية على البرامج المختلفة.

جدول رقم (٧-٢): أهم البرامج الفضائية الأوروبية ونسب الإنفاق عليها

| النشاط | نسبة الإنفاق ١٩٩٤ |
|-----------------------|-------------------|
| نظم الإطلاق الفضائية | ٣٨٪ |
| المسح الفضائي | ١٦٪ |
| التجارب العلمية | ١٣٪ |
| الاتصالات | ١٠,٦٪ |
| محطة الفضاء | ٥,١٪ |
| بحوث الجاذبية الضعيفة | ٣,٥٪ |
| برامج مشتركة | ٢,٤٪ |
| إدارة وميزانية عامة | ١١,٧٪ |

أريان : المغامرة الأوروبية الناجحة في مجال الفضاء

يقف القاذف الأوروبي «أريان» مثالا متميزا على النجاح في عالم الفضاء الخارجي مستقلا عن القوتين الكيريتين. وقد بني برنامج «أريان» منذ البداية على الاستغلال التجاري للفضاء الخارجي، غير أن تاريخه لم يكن كله سلسلة من النجاحات، فقد تعرض البرنامج لنكسات أوشكت أن تؤدي به عدة مرات، غير أن الإرادة الصلبة لفرنسا وإصرارها على أن يكون لأوروبا إمكاناتها المستقلة في عالم الفضاء الخارجي قادت أريان من احتمالات الفشل إلى حصوله حاليا على مايقرب من ٦٠٪ من سوق الإطلاق التجاري إلى الفضاء.

وبينما كانت الولايات المتحدة تضع ملامح برنامجها للاستغلال التجاري للفضاء بإطلاق «مكوك الفضاء»، قررت ESA في عام ١٩٧٣، بدفع من فرنسا المشارك الرئيسي، اعتماد برنامج يقوم على تكنولوجيا القاذفات التقليدية والتي كانت قد بلغت درجة كبيرة من النضج في أواخر الستينيات. ولشدة اهتمام فرنسا بتدعيم وضعها كدولة فضائية أبدت استعدادها لتمويل نحو ثلثي المشروع، وهكذا ولد مشروع القاذف «أريان». وكان توزيع مساهمات الدول المختلفة في مشروع أريان انعكاسا للأهمية التي توليها كل منها لبرنامجها الفضائي. وأما المقياس الآخر فهو نسبة الإنفاق على أبحاث الفضاء من جملة الدخل القومي، وبالنسبة للإنفاق على أريان فقد كانت النسب على النحو التالي:

جدول رقم ٧-٣: نسب مساهمة الدول الأوروبية في مشروع القاذف أريان

| الدولة | نسبة المساهمة | الدولة | نسبة المساهمة |
|-----------------|---------------|-----------|---------------|
| فرنسا | ٥٨,٤٨% | إسبانيا | ٢,٥% |
| ألمانيا الغربية | ١٩,٦% | السويد | ٢,٤% |
| بلجيكا | ٤,٤% | هولندا | ٢,٢% |
| إيطاليا | ٣,٦% | الدانمارك | ٠,٧٠% |
| بريطانيا | ٣,١٧% | أيرلندا | ٠,٢٥% |
| سويسرا | ٢,٧% | | |

ومما يلفت النظر في هذا الجدول حجم الإسهام الضئيل لبريطانيا، ولعل هذا ليس إلا انعكاسا للحساسية الكبيرة التي كانت، ولا تزال، تجدها بريطانيا في أي مشروعات أوروبية مشتركة وميلها نحو جارتها الأنجلوفونية الكبيرة عبر المحيط الأطلنطي.

تصميم القاذف أريان

يقوم تصميم أريان على أساس كونه قاذفا ذا ثلاث مراحل تعمل بحركاته بالوقود السائل، ويستطيع الصاروخ المصمم على هذا الأساس والذي سمي

أريان-١ رفع حمولة قدرها ١,٨٥ طن إلى مدار مواكب أو متزامن مع حركة الأرض Geostationary Orbit وهو المدار المسمى بالمدار الجغرافي الثابت والذي يستخدم لأغراض الاتصالات والبث التلفزيوني ويرتفع فوق الأرض بنحو ٣٥٨٠٠ كيلو متر.

أما أريان-٢ والذي أضيف إليه صاروخا دعم يستخدمان الوقود الصلب فيستطيع رفع ٢,٢ طن تقريبا إلى المدار نفسه. وقد أمكن بإدخال تحسينات على هذا القاذف الأخير، إنتاج أريان-٣ الذي يمكنه أن يحمل قمرين صناعيين يزنان معا ٢,٦ طن إلى المدار المواكب أو المتزامن مع الأرض.

بدأ العمل في برنامج أريان في يوليو ١٩٧٣، وفي ٢٤ ديسمبر ١٩٧٩ وبعد ست سنوات ونصف السنة من بدء العمل في القاذف نجح الإطلاق التجريبي الأول لأريان حاملا كبسولة تكنولوجية محتوية على أجهزة قياس واتصال إلى مدارها المستهدف، وبدا أخيرا أن برنامج الفضاء الأوروبي قد أصبح حقيقة واقعة.

وبمجرد نجاح أريان-١ بدا واضحا أن هناك حاجة إلى قاذف يستطيع رفع حمولات كبيرة ومتعددة إلى مدارات مختلفة وخاصة إلى المدار الجغرافي الثابت، ومن هنا بدأ العمل في يوليو ١٩٨٠ في برنامج أريان-٢ وأريان-٣. وكانت هذه القاذفات المبنية على أريان-١ استجابة لسوق الإطلاق التجارية التي كانت قد بدأت في الظهور وتبلورت احتياجاتها في قاذفات معتمدة متعددة الأغراض.

وأدى نجاح إطلاق أريان، وفي وقت كانت فيه سوق الإطلاق التجاري في حاجة إلى قاذف معتمد، إلى تدفق طلبات الإطلاق من أوروبا ومن الشرق الأوسط وحتى من المنافس الرئيسي الولايات المتحدة، ودفع ذلك النجاح إلى إنشاء شركة تجارية لاستثمار هذا النجاح هي «أريان سبيس». وفي يناير من عام ١٩٨٢ أعطيت إشارة البدء في تطوير القاذف أريان-٤.

القاذف أريان-٤

أريان-٤ هو القاذف الناجح الذي بنت عليه أوروبا نجاحها في مجال قاذفات الإطلاق التجارية، وقد بدأ إطلاقه في يونيو ١٩٨٨، واستخدم في ٢٥ فبراير ١٩٩٢ في إطلاق القمر الصناعي «عرب سات ٣» وقمر ياباني آخر من قاعدة كورو في غيانا الفرنسية إلى مدار انتقالي مؤقت يتم تحريك القمر منه إلى أن يصل إلى مداره النهائي. وقد فشل هذا القاذف في فبراير عام ١٩٩٠ في إطلاق قمرين يابانيين مما اعتبر وقتها نكسة لبرنامج الفضاء الأوروبي، غير أن البرنامج عاد إلى مساره الطبيعي بعد ثلاثة شهور فقط.

ويتكون القاذف «أريان-٤» من ثلاث مراحل، تتكون المرحلة الأولى منها من أربعة محركات ذات وقود سائل تكون مع المحرك الرئيسي داخل جسم القاذف بالإضافة إلى أربعة محركات دعم، ويبلغ إجمالي قوة الدفع عند الإطلاق ٥٧٠٠ كيلو نيوتن، كما يبلغ الوزن الإجمالي عند الإطلاق ٤٦٠ طناً، ويستطيع هذا القاذف الضخم إطلاق حمولة وزنها ٤,٢ طن إلى المدار المواكب للأرض.

ويتميز تصميم «أريان-٤» باستخدامه مجموعة من صواريخ الدعم في المرحلة الأولى يمكن تشكيلها حسب المهمة المخصص لها القاذف، ويمكن أن تكون هذه الصواريخ الداعمة من النوع ذي الوقود السائل أو الصلب، ويؤدي هذا إلى مرونة في تطويع الصاروخ للمهام الموجه إليها مما يعتبر ميزة تجارية لا تتوافر لأي قاذف آخر.

ونستطيع هنا أن نضيف بهذا الخصوص تفصيلاً فنياً للقارئ تساعد على تعريف الطرازات المختلفة من هذا القاذف، فنتيجة للمرونة في تجميع القاذف حسب المهمة يطلق على قاذفات أريان تسميات ترتبط بمجموعة الصواريخ الداعمة المثبتة به، فيضاف الحرف «L» (liquid) إذا كانت الصواريخ من النوع ذي الوقود السائل، ويضاف الحرف «P» (poudre) إذا كانت من النوع

الصلب، ويضاف رقم ثان لاسم القاذف Ariane-4 ليبدل على عدد الصواريخ الداعمة، وبالتالي فإن Ariane-44L هو طراز من القاذف أريان-٤ يضم أربعة صواريخ داعمة ذات وقود سائل، بينما يشمل Ariane-44LP على صاروخين ذوي وقود سائل واثنين ذوي وقود صلب Ariane 42PG على صاروخين يعملان بالوقود الصلب و Ariane-40 هو القاذف الأساسي دون إضافات.

وبطبيعة الحال يختلف مقدار الدفع الذي يمكن الحصول عليه، وبالتالي ارتفاع المدار ووزن الحمولة، باختلاف عدد ونوع الصواريخ الداعمة، ويتراوح الحمل الذي يمكن إطلاقه إلى المدار المواكب للأرض من ٢٦٠٠ كيلو جرام للقاذف من طراز Ariane-42P إلى ٤٢٠٠ كيلو جرام للقاذف Ariane-44L وهو أقوى تلك القاذفات.

أريان-٥ : الأهداف والمهام

يمثل «أريان-٥» الجيل الخامس من البرنامج الأوروبي، ويعتبر أحد الأعمدة الثلاثة الرئيسية لبرنامج الفضاء الأوروبي، وهي القاذف أريان-٥ ومكوك الفضاء هيرميس ومحطة الفضاء كولومبس. وقد صمم القاذف بحيث يحقق هدفين: أن يكون منخفض التكلفة بشكل يحقق له المنافسة في الإطلاق التجاري وأن يكون مأمونا بما يكفي لاستخدامه في المهام التي بها رواد فضاء.

وسينى أريان-٥ كقاذف إطلاق متعدد المهام، وتكون مهمته الرئيسية إطلاق أحمال تجارية إلى المدار الثابت الجغرافي، وسوف يكون قادرا على إطلاق حولتين تزن كل منهما ثلاثة أطنان إلى ذلك المدار على ارتفاع نحو ٣٦ ألف كيلو متر، كما سيمكنه إطلاق حمل واحد يزن ٦,٩ طن أو ثلاثة أحمال تزن مجتمعة ٥,٥ طن إلى المدار نفسه.

وستكون المهمة الثانية هي إطلاق مكوك الفضاء الأوروبي «هيرمس» والذي سيجمل ثلاثة من رواد الفضاء، وسوف يحمل أريان-٥ مكوك الفضاء إلى مدار يبعد ٤٦٣٠٠ كيلو متر. وهناك مهمتان أخريان صمم القاذف الأوروبي الجديد ليقوم بهما، وهما حمل أجزاء من محطة الفضاء الأوروبية «كولومبس» إلى مدار يبعد ٥٠٠ كيلو متر فوق الأرض والأخرى حمل عشرة أطنان من المهام العلمية إلى مدار يبعد ٨٠٠ كيلو متر.

ويتكون القاذف العملاق أريان-٥ من مرحلتين: تعمل المرحلة الرئيسية منهما بمحرك من النوع ذي الدفع البارد^(٥)، وهي تكنولوجيا صعبة ومعقدة وتعتبر مفتاح تطوير القاذفات العملاقة، ويستخدم هذا النوع الغازات السائلة وقودا عند درجات حرارة شديدة الانخفاض، ويستخدم هذا المحرك الأكسجين والهيدروجين السائلين وقودا ويحمل ١٣٠ طنا من الأكسجين السائل و٢٥ طنا من الهيدروجين السائل، ويعطي هذا المحرك دفعا قدره ١٠٢ طن.

ويتكون الجزء السفلي من القاذف من صاروخي دعم ذوي وقود صلب يعطيان دفعا قدره ٧٥٠ طنا عند الإطلاق، ويزن الوقود الصلب داخل الصاروخين ٢٣٠ طنا.

ويحمل الجزء الأعلى من القاذف أريان-٥ محرك المرحلة الثانية، وهو محرك ذو وقود سائل سريع الإشعال. وتعطي هذه المرحلة قوة دفع قدرها ٢,٨ طن لمدة نحو ٨٠٠ ثانية.

وقد بدأت اختبارات الإطلاق لأريان-٥ في ١٩٩٥. وفشل أول إطلاق له في ٥ يونيو ١٩٩٦ أما سفينة الفضاء «هيرمس» فمخطط إطلاقها دون رواد فضاء في عام ١٩٩٨ وبروادها في ١٩٩٩.

معمل الفضاء الأوروبي سييس لاب (٢٨ نوفمبر ١٩٨٣)

يمثل معمل الفضاء الأوروبي «سييس لاب» مبادرة أوروبا العلمية في الفضاء، وهو أحد المشاريع الاختيارية لوكالة الفضاء الأوروبية ESA. وحيث إنه مشروع اختياري فمن حق كل دولة أن تحدد مدى مساهمتها فيه، وهناك عادة دولة أوروبية «تتبنى» المشروع الاختياري وتحمل القسط الأكبر من تكلفته، وفي حالة «سييس لاب» كانت ألمانيا هي تلك الدولة إذ تحملت ٣,٥٣٪ من التكلفة، بينما تحملت إيطاليا ١٨٪ وفرنسا ١٠٪ والمملكة المتحدة ٣,٦٪.

وتم تصميم معمل الفضاء الأوروبي منذ بدايته ليكون متصلاً بمكوك الفضاء الأمريكي الذي يحمله داخل غرفة الحمولة الخاصة به، ويعتمد المعمل على المكوك الفضائي في إمداده بالطاقة وبكل الإمدادات الحيوية اللازمة لتسهيل عمل الرواد به.

ويتكون معمل الفضاء من عدة وحدات اسطوانية مكيفة الضغط قطرها أربعة أمتار وطول كل منها ٢,٧ متر مزودة بأرفف وتوصيلات لتركيب الأجهزة العلمية التي تتنوع حسب المهمة. ويسمح الجو داخل تلك الوحدات بإقامة وعمل رواد الفضاء في جو مفتوح أي دون ملابس خاصة، ويقوم الرواد بالغرفة الرئيسية بمكوك الفضاء، لكنهم يندلقون إلى المعمل لإجراء تجاربهم وأخذ قياساتهم عن طريق نفق مكيف الضغط.

ويتصل بالمعمل منصة خارجية تثبت عليها الأجهزة التي لا تحتاج إلى جو خاص أو التي يلزم تعريضها للفرغ الكوني الخارجي، وتتصل هذه المنصة بالداخل بوساطة الأجهزة والتوصيلات التي تسمح بإجراء تجاربها وأخذ القياسات من داخل الوحدة المكيفة.

تم إطلاق المهمة الأولى لمعمل الفضاء الأوروبي على متن مكوك الفضاء كولومبيا في ٢٨ نوفمبر ١٩٨٣ ، واستمرت عشرة أيام وحملت عشرات من التجارب العلمية وعالما ألمانيا ضمن طاقم المكوك المكون من ستة أفراد، وتلا ذلك عدة مهام في عام ١٩٨٥ منها مهمة خاصة بوكالة الفضاء الألمانية وأخرى خاصة بوكالة الفضاء اليابانية .

على أن كارثة تدمير مكوك الفضاء الأمريكي تشالينجر في ١٩٨٦ (انظر الفصل الثاني من الباب السادس) أدت إلى تأخير خطط إطلاق معمل الفضاء الأوروبي ، ورغم أنه استعاد إطلاقه في ١٩٩١ في مهمة مخصصة لدراسة العلوم الحيوية Life Sciences فإن ارتفاع التكاليف وما نتج عن كارثة مكوك الفضاء من ضرورة اتخاذ احتياطات كبيرة أدى إلى أن معمل الفضاء «سبيس لاب» لم يصل إلى تحقيق الآمال التي كانت معلقة عليه كوسيلة مرنة وقليلة التكاليف نسبيا لإجراء التجارب العلمية في الفضاء .

المكوك الفضائي الأوروبي «هيرمس»

حتى يمكن أن تحقق الاستقلال في قدراتها الفضائية عن القوتين الأكبر للحقبة القادمة ركزت أوروبا على ثلاثة مشروعات كبيرة ومتكاملة، وهي : القاذف العملاق أريان-٥، ومكوك فضائي صغير سمي «هيرمس» ، ومحطة الفضاء كولومبس .

والهدف من المكوك الفضائي هو تصميم مركبة متكررة الاستخدام لحمل رواد الفضاء الأوروبيين والإمدادات الخاصة بهم إلى محطة الفضاء الأوروبية . وكما نعلم (انظر الباب الخامس : استيطان الفضاء والمحطات المدارية) فإن روسيا اعتمدت على مركبتي الفضاء سويوز وبروجرس ، وهما مركبتان تقليديتان ، لحمل الرواد ولالإمداد والتموين لمحطتها المدارية «مير» ، بينما اعتمدت الولايات المتحدة أسلوب مكوك الفضاء متكرر الاستخدام في معظم مهامها الفضائية بعد مهمة «أبوللو» .

وكالعادة تبنت فرنسا المشروع باعتباره يحقق الاستقلال عن الولايات المتحدة، بينما امتنعت بريطانيا عن المشاركة فيه بدعوى أنه سيكون باهظ التكلفة ولن يستطيع المنافسة مع المكوك الأمريكي على أي حال.

وقد صمم «هيرمس» ليحمل ثلاثة رواد، ويشبه في شكله العام مكوك الفضاء الأمريكي من حيث إنه مركبة مجهزة بمحطة تستطيع الهبوط أفقياً من الفضاء، ويحملها إلى الفضاء القاذف أريان-5. غير أن مصير المكوك الأوروبي أصبح الآن غير واضح نتيجة تغير الظروف الدولية واتجاه الدول الفضائية إلى تجميع جهودها في محطة فضائية دولية واحدة.

محطة الفضاء الأوروبية «كولومبس»

مشروع محطة الفضاء الأوروبية «كولومبس» هو أحد العناصر الثلاثة المكونة للبرنامج الفضائي الأوروبي. وتتكون المحطة من وحدة مكيفة الضغط سوف تلحق بالمحطة الدولية، ومعمل فضائي يمكن أن يستعمله رواد الفضاء لإجراء التجارب العلمية، وقمر صناعي للمسح الفضائي، وتوسع الوحدة المكيفة بين رائدين إلى ثلاثة رواد وتحمل داخل مكوك الفضاء الأمريكي وتخصص أساساً لدراسات الجاذبية الضعيفة. أما المعمل الفضائي فسيكون مجهزة لإجراء التجارب العلمية ويمكن خدمته بواسطة المكوك الأوروبي «هيرمس».

علامات بارزة في البرنامج الفضائي الأوروبي

- ١٩٦٤ - إنشاء المنظمة الأوروبية لتطوير القاذفات ELDO
- ١٩٧٠ - أول إطلاق تجريبي للصاروخ «أوروبا» - الصاروخ ينحرف عن مساره.
- ١٩٧١ - الصاروخ «أوروبا-٢» ينحرف عن مساره ويتم تدميره.
- ١٩٧٣ - إنشاء وكالة الفضاء الأوروبية ESA من أحد عشر عضواً.

- ٢٤ ديسمبر ١٩٧٩ - نجاح إطلاق أول صاروخ فضائي من طراز أريان .
- ١٩ يونيو ١٩٨١ - إطلاق أول قاذف من طراز أريان حاملا قمرين صناعيين .
- ١٩٨٢ - الإطلاق الخامس لأريان يفشل وفقد قمرين صناعيين .
- ٧ فبراير ١٩٨٥ - أريان يطلق القمر الصناعي «عرب سات-١» .
- سبتمبر ١٩٨٧ - نجاح إطلاق القاذف أريان-٣ حاملا قمرين صناعيين .
- يونيو ١٩٨٨ - القاذف الفضائي أريان-٤ في أول إطلاق له يضع قمرا صناعيا للأرصاد الجوية في مداره .
- فبراير ١٩٩٠ - فشل القاذف أريان-٤ في الإطلاق يؤدي إلى فقد قمرين صناعيين يابانيين وتوقف برنامج الإطلاق مؤقتا .
- مايو ١٩٩٠ - القاذف أريان-٤ يعود إلى الإطلاق بنجاح .
- ١٩٩٦ - اختبارات الإطلاق لأريان-٥ .
- ١٩٩٨ أريان-٥ يحمل مكوك الفضاء الأوروبي هيرمس إلى الفضاء دون رواد فضاء .
- ١٩٩٩ أريان-٥ يحمل هيرمس إلى الفضاء برواده .

هوامش ومراجع الباب السابع

- (١) رغم أن بريطانيا كانت الدولة السادسة في الوصول إلى الفضاء فإنها لا تملك حاليا أي قدرات إطلاق ذاتية .
- (٢) اتخذت جميع الصواريخ الفرنسية أسماء أحجار كريمة مثل Topaze, Rubis, Emeraude, Saphir .
- (٣) انظر الباب الثالث عشر: الاتصالات والبث التلفزيوني .
- (٤) موسوعة جينز للفضاء ١٩٩٤ - ١٩٩٥ .
- (٥) محركات الدفع على البارد Cryogenic engines : وهي محركات تستخدم الوقود السائل مثل الأكسجين والهيدروجين في درجات حرارة شديدة الانخفاض .

الباب الثامن
القوى الفضائية الآسيوية
الصين واليابان

بالتعبير الجغرافي الدقيق فإن القوى الفضائية الآسيوية هي خمس قوى، ثلاث منها متوسطة هي الصين واليابان والهند، ثم هناك إسرائيل والتي تمتلك برنامجا فضائيا صغيرا، وهناك روسيا والتي هي دولة آسيوية بحكم الامتداد الجغرافي. غير أننا عندما نتكلم عن القوى الفضائية الرئيسية فإننا نفرّق بين الصين واليابان وهما قوتان فضائيتان متوسطتان وتشكلان مع أوروبا عنصر التوازن الفضائي مع القوتين الكبيرين الولايات المتحدة وروسيا، وبين الهند وإسرائيل اللتين تطوران برنامجين متواضعين نسبيا وتحكمهما ظروف التحديات الإقليمية التي تواجهها كل منهما. ومن هنا فقد أفردنا هذا الباب للقوى الفضائية الآسيوية الكبرى وخصصنا الباب التالي للبرامج الفضائية المحدودة وتضم الهند وإسرائيل.

وإذ كنا بصدد الحديث عن البرامج الفضائية المتوسطة والمحدودة فإنه من المناسب أن نذكر بعض الدول المرشحة للالتحاق بنادي الفضاء في وقت قريب نسبيا. ففي أمريكا اللاتينية تطور كل من البرازيل والأرجنتين برامج فضائية ينتظر أن تصل بها إلى مستوى الإطلاق الذاتي بعد سنوات. وفي أفريقيا لا توجد إلا دولة جنوب أفريقيا التي تملك القاعدة الصناعية والعلمية والطموح لتنفيذ برنامجا فضائيا. وفي هذا الصدد يجب أن نذكر أنه لا يوجد في أي من الدول العربية أي مبادرات نحو برامج فضائية مستقلة، مع أن دولة مثل مصر كانت من أوائل الدول في العالم التي أدركت أهمية وضع برنامج فضائي، وكان لها في الستينيات برنامج نشط لتطوير الصواريخ التي هي أساس القاذفات الفضائية.

وتطلق دول عديدة أقمارا صناعية خاصة بها لأغراض الاتصالات والأرصاد والبت التليفزيوني والاستشعار، لكنها تشتري هذه الأقمار وتستأجر لها مكانا وموعدا على إحدى قاذفات الإطلاق التجارية مثل «أريان» الأوروبي أو «لونج مارش» الصيني أو «مكوك الفضاء» الأمريكي، ولا تعتبر هذه الدول دولا لديها برامج فضائية. كما أن لدى عدد من الدول الأوروبية برامج علمية للفضاء في إطار وكالة الفضاء الأوروبية.

الفصل الأول

الصين

قاذفات «المسيرة الطويلة»

تحمل الصين إلى أغوار الفضاء

تعتبر تجربة الصين في غزو الفضاء بحق تجربة تستحق الدراسة ، خاصة من جانب الدول متوسطة القوة ، وكذلك من جانب الدول النامية التي تحاول بناء قدراتها الذاتية في عالم يسيطر عليه الكبار . وتنفرد هذه التجربة بخاصية اعتمادها على قدراتها الذاتية في عالم كان المتصور أنه لا يمكن فيه الانفلات من دائرة الاعتماد التكنولوجية على إحدى القوتين اللتين احتكرتا أسرار صناعات الفضاء لفترة طويلة .

وقد احتلت الصين الآن مركزا لا يمكن إنكاره في عالم غزو الفضاء انعكس في قبول سوق الإطلاق التجاري العالمي لقاذفات «لونج مارش» الصينية بديلا معتمدا لمكوك الفضاء الأمريكي والقاذف الأوروبي «أريان» ، كما أنها تبذل جهدا كبيرا لإتقان تكنولوجيات استعادة الأقمار الصناعية . ولم تكتف الصين بهذا النجاح الكبير ، بل تعمل حاليا في سبيل تحقيق هدفها الأكبر وهو وضع رواد صينيين في الفضاء .

ولتحقيق هذا الهدف فإن قاذفات الإطلاق القادرة على وضع رواد فضاء في مدار حول الأرض هي الآن تحت التطوير في الصين وتجهز مبدئيا لمهام فضائية دون رواد . وفي الوقت نفسه فإن أبحاثا واسعة النطاق في اتجاه موازر لإطلاق رواد فضاء تجري على قدم وساق ، وظاهر تماما أن الصين تنوي تحقيق

ذلك دون الاعتماد على دول أخرى، كما أن هذا يأتي تنويعا لجهود قوية على مدى أربعة عقود لتطوير هذه الصناعة الإستراتيجية الحاسمة والتي حققت فيها الصين إنجازات باهرة.

وقد برزت الصين كقوة فضائية يعتد بها في الثمانينيات، وبسرعة كبيرة احتلت مكانها كمنافس قوي للولايات المتحدة وأوروبا والاتحاد السوفيتي في مجال إطلاق القاذفات الفضائية لأغراض تجارية. ولم يتم هذا التقدم التكنولوجي المبهر بطبيعة الحال من فراغ، فكما في القول الغربي المشهور «إن من استيقظ ذات يوم ليجد نفسه ناجحا لم يكن نائما بالمرة»، بل كان نتيجة البحث الدؤوب المتصل الذي قام به طائفة من أقدر العلماء في الصين بشكل مستمر ومطرد ولمدة تتجاوز الثلاثين عاما. وبعض هؤلاء العلماء قد تدرب في الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي غير أن أغلبهم قد تلقى تعليمه في داخل الصين ذاتها.

وتتميز تجربة الصين بالاعتماد شبه الكامل على الذات، فبعد الانفصال الأيديولوجي الذي وقع بين الصين والاتحاد السوفيتي في الخمسينيات أدركت الصين أنها لن تتمكن من الاعتماد على شريك المسيرة وأنها يجب أن تعمل بقدرات صينية خالصة لا تخضع للتقلبات السياسية في هذا المجال الإستراتيجي.

تطور برنامج الفضاء الصيني

الصين هي الدولة الخامسة في الفضاء، وقد حققت هذا الإنجاز بإطلاق قمرها الصناعي الأول على متن قاذف من طراز «لونج مارش» في ٢٤ أبريل ١٩٧٠. وقد ركزت الصين على مجال الفضاء وأعطته أولوية كبيرة دون انقطاع طوال العقود الأربعة الماضية منذ بدأ برنامج الصين الفضائي في عام ١٩٥٦، ولم يتأثر هذا الاهتمام حتى بأحداث كبيرة كالثورة الثقافية في الستينيات.

ومنذ ذلك الحين أنتجت الصين وطورت عدة طرازات من الصواريخ ذات أغراض مختلفة كما أطلقت حتى عام ١٩٩٤ أكثر من أربعة وثلاثين قمرا صناعيا في مهام متنوعة عسكرية ومدنية.

ويعتبر القاذف الصيني «لونج مارش» أو «شانج زينج» -المسيرة الطويلة- والذي يرمز إليه بالحرفين CZ بأجياله المختلفة العمود الفقري لبرنامج الفضاء الصيني . ويرجع إطلاق أول قاذف إطلاق صيني، وهو صاروخ اختبار تحت مداري من طراز لونج مارش-1 أو CZ-1 إلى نوفمبر عام ١٩٦٠ ، وقد طورت الصين منذ ذلك الحين طرازات لونج مارش ٢ و٣ و٤ ، وقد أثبتت هذه القاذفات نجاحها الكبير واعتماديتها في سلسلة ناجحة من المهمات .

تطور القاذف لونج مارش

كان إطلاق القمر الصناعي الصيني الأول في أبريل ١٩٧٠ بداية النجاح الكبير لبرنامج القاذف «لونج مارش» والذي بدأ بالطراز لونج مارش-1 أو CZ-1 وهو قاذف ذو ثلاث مراحل تم تطويره من أحد طرازات الصواريخ الباليستية متوسطة المدى . وتعمل المرحلتان الأولى والثانية من هذا القاذف بمحركات الوقود السائل بينما تستخدم المرحلة الثالثة الوقود الصلب .

وبعد نجاح القاذف لونج مارش-1 ومن أجل زيادة المدى الذي يمكن الوصول إليه ، تم تطوير القاذف لونج مارش-٢ من صواريخ طويلة المدى عابرة القارات (ICBM) .

والقاذف لونج مارش-٢ أو CZ-2 عبارة عن قاذف ذي مرحلتين يعمل بالوقود السائل ، ويستطيع أن يحمل سبعة أضعاف حمولة سابقة CZ-1 إلى مدار أرضي منخفض^(١) . وقد تم تطوير عدة طرازات من هذا القاذف لتحسين الأداء ، وفي نوفمبر ١٩٧٥ أطلق الطراز المعدل CZ-2C والذي حمل أول قمر صيني يمكن استعادته بنجاح . وأصبحت هذه المركبة المتميزة

باعتماديتها الفائقة أساس كل برنامج لونغ مارش فيما بعد ذلك ، وقد أمكن لهذا القاذف وضع قمر صناعي يزن ٥ , ٢ طن في مدار قريب من الأرض في عشر مهام ناجحة متتالية .

أما القاذف لونغ مارش -٣ والذي بدأ اختباره في ١٩٨٤ فهو قاذف ذو ثلاث مراحل ويعمل أيضا بالوقود السائل . وقد أمكن لهذا القاذف الذي يزن عند الإطلاق أكثر من مائتي طن أن يحمل خلال أربع سنوات متتالية من ١٩٨٥ - ١٩٨٨ ، أقمارا صناعية يزن الواحد منها ١٤٠٠ كجم إلى مدار جغرافي متزامن مع الأرض ، ومن هذا القاذف فإن هناك طرازات مطورا يستطيع أن يحمل قمرا يزن طنين ونصف الطن إلى المدار نفسه .

وفي عام ١٩٨٨ تم إطلاق القاذف CZ-4 من قاعدة إطلاق جديدة في تايوان جنوبي غرب بكين (وهي غير دولة تايوان) ، وتستخدم هذه المركبة في إطلاق أقمار الأرصاد الجوية . ويستطيع هذا القاذف العملاق أن يضع حولة قدرها ٥ , ٢ طن في مدار متزامن مع حركة الشمس ، والقاذف CZ-4 مبني على الطراز CZ-2C مع إضافة مرحلة إضافية ذات وقود سائل .

صناعة الفضاء في الصين

وتشغل صناعة الفضاء في الصين مكانا متميزا بين الصناعات الإستراتيجية ، إذ توظف هذه الصناعة وما يتبعها من مراكز أبحاث وصناعات مغذية أكثر من مائة ألف شخص ، أكثر من ربعهم علماء ومهندسون ، ويعمل هؤلاء في أكثر من ثلاثمائة موقع وشركة ومركز أبحاث وجامعة .

ويمكن لهذه الصناعة تصنيع وإطلاق ومتابعة من ٨ - ١٠ أقمار صناعية في العام ، وتصل ميزانيتها إلى أكثر من ثلاثة بلايين دولار سنويا^(٢) ، وهو رقم إنفاق لا يفوقه إلا القوتان الكبريان في مجال الفضاء وهما الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي السابق . ولا يمكن بطبيعة الحال التفريق في هذه الميزانية بين المخصص للاستخدامات العسكرية وذلك الجزء الذي يمكن اعتباره

إنفاقا مدنيا . ولكن هذا التداخل يعتبر، على أي حال ، سمة من سمات هذه الصناعة التي لا يمكن النظر إليها باعتبارها صناعة مدنية خالصة .

قواعد إطلاق القاذفات الفضائية في الصين

ويتم إطلاق قاذفات لونج مارش من ثلاثة مواقع إطلاق منتشرة في أنحاء البلاد هي قاعدة «ذيتشانج» للإطلاق والتي تقع جنوبي البلاد قريبا من الحدود البورمية ، وقد استخدمت منذ بدء تشغيلها في عام ١٩٨٤ لإطلاق أقمار الاتصالات الداخلية الخاصة بالصين . وقاعدة «جيكوان» على بعد نحو ألف ميل غربي بكين ، وهي أول قاعدة إطلاق تم تشغيلها وهي التي أطلق منها معظم الأقمار حتى الآن ، وقاعدة «تابوان» على بعد مائتين وسبعين ميلا جنوب غرب بكين وقد بدأ تشغيلها في سبتمبر ١٩٨٨ وتستخدم أساسا للمهام التي تطلق أقمارا المدارات متزامنة مع حركة الشمس .

ويتم اختيار الموقع الذي يتم الإطلاق منه طبقا لاعتبارات جغرافية تتعلق بالمدارات المطلوب الوصول إليها . ويمكن مساحة الصين الشاسعة من اختيار المواقع المثلى للإطلاق داخل الحدود الوطنية للبلاد ، بينما تضطر فرنسا مثلا إلى الإطلاق من قاعدة غيانا في أمريكا الجنوبية .

وتركز الصين حاليا على توظيف تكنولوجياتها المتقدمة في أغراض تجارية . ومن مزايا نظم الإطلاق الصينية التي تعطيها ميزة تجارية عالية أنه يمكنها إطلاق عدة أقمار في مهمة واحدة كما يمكنها استعادة الأقمار المستعملة . والنجاح في هذه التكنولوجيات الصعبة يدل على المدى المتقدم الذي وصلت إليه صناعة قاذفات الإطلاق في الصين . وللصين في هذا المجال سجل مبهر، ففي عشرينات السنوات الماضية استعادت الصين جميع الأقمار العشرة التي أطلقتها .

وقد أطلقت الصين أول أقمارها والمسمى «دنج - فانج - هونج - ١» في أبريل عام ١٩٧٠ ، وهو عبارة عن كرة صغيرة لا تزال تدور حول الأرض حتى الآن بعد نحو خمس وعشرين سنة مرة كل ساعة ونصف الساعة تقريبا . ومنذ ذلك

الحين أطلقت الصين -حتى ١٩٩٤- أربعة وثلاثين قمرا^(٣) نجحت كلها ماعدا اثنين . ونسبة الإطلاق الناجح تفوق ما تحققه الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي السابق رغم الخبرة الأكبر لهاتين الأخيرتين في هذا المجال ، وهذا لا يعني بالطبع أن الصين تفوق على هاتين القوتين في كل مناحي أبحاث وصناعة الفضاء .

المؤسسات والعلماء العاملون في برنامج الفضاء الصيني

يقوم البرنامج الفضائي الصيني على مجموعة من الهيئات والمؤسسات المتداخلة والتي يقوم كل منها بجزء معين من البرنامج . وتقع كلها تحت إشراف وزارة متخصصة هي «وزارة شؤون الفضاء Ministry of Astronautics» . ويتضح الاهتمام الذي تضعه الصين على تسويق برنامجها الفضائي تجاريا في إسناد مهمة التعامل مع العملاء الخارجيين إلى مؤسسة متخصصة هي مؤسسة «حائط الصين العظيم الصناعية CGWIC» وتتولى هذه المؤسسة ، تحت إشراف وزارة شؤون الفضاء كل عمليات التعاقد على برامج الإطلاق الأجنبية ومتابعة تنفيذ هذه التعاقدات .

أما الجهة الصناعية التي تتولى النواحي الفنية لبرنامج الإطلاق فهي «المؤسسة الصينية لإطلاق الأقمار China Satellite Launch» و«مكتب شنغهاي للفضاء SHBOA» .

ويرجع النجاح والاعتمادية التي تتميز بها صناعة الفضاء الصينية إلى مجموعة متميزة من علماء الصين تحت قيادة العالم الصيني الكبير : «جيان زوي-تسن» ، وقد تلقى هذا العالم الكبير تعليمه -ككثير غيره من علماء الصين- في معهدي التكنولوجيا الشهيرين MIT بولاية ماساشوتس ومعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا CALTEC ، وعمل لفترة بهذين المعهدين . وقد اعتمدت الصين على عدد كبير من علمائها الذين تعلموا في الخارج والذين استدعتهم الصين حين اتخذت القرار الإستراتيجي بالدخول في هذه الصناعة معتمدة على قدرات أبنائها .

نجاح الصين في مجال الإطلاق التجاري

حرصت الصين منذ قررت تقديم خدمات الإطلاق إلى السوق التجارية على ربط اسمها بالاعتمادية الكاملة Reliability . وتأخذ قضية الاعتمادية أهمية كبيرة في مجال الإطلاق التجاري بالنظر إلى التكلفة الباهظة التي تتمثل في ثمن الحمولة والجهد والتكلفة المنفقة في الإعداد لعملية الإطلاق ذاتها وإعداد التجارب التي سيتم إجراؤها في الفضاء وغير ذلك ، وتتعدى هذه التكلفة في كثير من الأحيان المائة مليون دولار . وتتضح التكلفة الباهظة للفشل تجاريا وإعلاميا عندما ننظر إلى الضربة الشديدة التي أصابت وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» ومعها برنامج الفضاء الأمريكي بعد كارثة مكوك الفضاء الأمريكي «تشالينجر» وبعد التجربة المحزنة التي فقدت فيها «ناسا» قمرا صناعيا قيمته مائة مليون دولار .

لذلك لم تغامر الصين بتقديم خدماتها لإطلاق الأقمار الصناعية تجاريا وعالميا باستخدام القاذف لونج مارش إلا بعد أن تأكدت من قدرتها على استعادة الأقمار الصناعية دون خطأ . وفي الوقت نفسه قدمت الصين هذه الخدمات في السوق العالمية بمزايا وأسعار منافسة ومتضمنة شروطا للمشاركة ونقل التكنولوجيا تعتبر مفضلة من وجهة نظر الدول النامية والتي ترغب في المشاركة التكنولوجية وتعتبرها عائدا غير مباشر لاستثماراتها في هذا المجال .

وقد خدمت الظروف الصين خدمة كبيرة إذ حدثت كارثة احتراق مكوك الفضاء الأمريكي في يناير ١٩٨٦ والتي أدت إلى توقف طويل في برنامج الفضاء الأمريكي . وفي الوقت نفسه تقريرا كان برنامج القاذف الأوروبي «أريان» يعاني من مشاكل أوقفت تقديم خدماته في سوق الفضاء التجارية مؤقتا . وفي وقت واحد بدا أن المنافسين الرئيسيين التجاريين للصين وهما الولايات المتحدة وأوروبا قد أصبحا مؤقتا خارج المنافسة بعد خسارة بلايين الدولارات ، ولم يكن الاتحاد السوفيتي السابق قد قدم خدماته التجارية في السوق العالمية بعد وهو الأمر الذي لم ينجح حتى الآن في تحقيقه في أرض الواقع التجاري في صورة عقود واتفاقات .

كان أول عمل للصين هو فرنسا التي أرادت إجراء تجربتين من تجارب الجاذبية الضعيفة في قمر صناعي صيني في أغسطس عام ١٩٨٧ ، وتم ذلك رغم المنافسة الحادة بين قاذفات أريان الأوروبية وقاذفات لونج مارش الصينية . وفي أغسطس ١٩٨٨ حمل قاذف من طراز لونج مارش -٢ قمرا صناعيا كان يحمل تجربة مهمة لإحدى شركات الأدوية الألمانية بالإضافة إلى بعض التجارب الأكاديمية الصينية للعلوم . وفي ديسمبر من العام نفسه أطلقت الصين قمرا الثاني والمخصص للأرصاد الجوية في مدار متزامن مع الأرض ، وبذلك لم يته عام ١٩٨٨ إلا وقد أصبحت الصين منافسا ثابت الأقدام في عالم الإطلاق التجاري لمركبات الفضاء .

وامتدعت الصين أن تستثمر هذا النجاح العلمي والتكنولوجي في التسويق لخدماتها الفضائية عالميا فوقعت مع الولايات المتحدة اتفاقية تسمح للشركات الأمريكية باستخدام القاذف من طراز لونج مارش لوضع أقمار صناعية أمريكية أو حمولات أخرى في مداراتها . غير أن الولايات المتحدة وقد أدركت إمكان تأثير هذه الاتفاقية في صناعاتها الفضائية ، عادت فقصرت الاتفاقية على عدد محدد من الإطلاقات كل عام .

ويحضر قادة الصين بأنفسهم عمليات الإطلاق المهمة كما يدعى إليها مسؤولون وخبراء من الولايات المتحدة وفرنسا وألمانيا . وقد حضر بعض عمليات الإطلاق الأخيرة خبراء من عملاء محتملين من الدول المتقدمة والنامية ذات الطموح الفضائي مثل باكستان وإيران وأستراليا والبرازيل كجزء من حملة الصين لتسويق صناعة الإطلاق عندها ، ويسمح لهؤلاء الخبراء بحضور جميع مراحل عمليات الإطلاق والمتابعة للأقمار الصناعية .

مستقبل صناعة الفضاء في الصين

بالنظر إلى موارد الصين وإمكاناتها الفنية والبشرية فإنه من السهل توقع أن الصين تهدف إلى أن تكون قوة كبرى في الفضاء . وحتى الآن فإن الصين هي

الدولة الوحيدة بخلاف الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي السابق، التي بنت محركا يقوم على استخدام الأكسجين والهيدروجين السائلين، وهي تكنولوجيا متقدمة وتعتبر حاسمة في مجال سباق قاذفات الإطلاق، وتملك القاذفات الصينية بعض المميزات التصميمية مثل القدرة على إعادة الإشعال في القاذف CZ-3 والتي لا يشاركها فيها إلا الولايات المتحدة.

وتهدف الصين إلى إحكام سيطرتها على تكنولوجيا الفضاء في العقود القادمة، ويتوقع المراقبون في العقد القادم قاذفا من طراز لونج مارش قادرا على رفع حمل يزن سبعة أطنان إلى القمر وعلى الوصول إلى المريخ، كما يتظر أن يشهد هذا العقد صعود رواد فضاء صينيين. وتفكر الصين بالفعل في بناء محطة فضاء دائمة يخدمها مكوك فضاء، وتجري الآن دراسات الجدوى لهذه المحطة وتدعو الخطط الموضوعة إلى بدء التنفيذ في أواخر التسعينيات أو بدايات القرن القادم.

وتنعكس اهتمامات الصين بالفضاء على المجالات العسكرية بطبيعة الحال، فقد طورت الصين وأنتجت خلال سنوات برنامجها الفضائي صواريخ خاصة بها متوسطة المدى وبعيدة المدى وعابرة للقارات، كما أنتجت أنواعا كثيرة من الصواريخ التكتيكية. ومن الصعب الفصل، في دولة مثل الصين، بين التطبيقات والاستخدامات العسكرية والمدنية، فالواقع أن هذه التكنولوجيات متكاملة كما أن انتقال التكنولوجيا عبر المجالين سهل جدا، وربما يكون من الأدق إعطاء المجالين معا صفة الصناعات الإستراتيجية.

مجالات أخرى لأبحاث الفضاء في الصين

وتجني الصين فوائد عديدة علمية واقتصادية وعسكرية وثقافية من برنامجها الفضائي الطموح، ففي دولة شاسعة المساحة مثل الصين يؤدي الاستشعار عن بعد خدمات كبيرة في التنبؤ بالمحاصيل والسيطرة على الغابات والتصحر والتحكم في الموارد المائية إلى غير ذلك. كما أمكن عن طريق أقمار الاتصال رفع

مستوى الاتصالات التليفونية بين مقاطعات الصين البعيدة وزيادة رقعة الإرسال التليفزيوني والذي يؤدي في الصين مهمة سياسية وثقافية لا يستهان بها .

وتولي الصين لمجالات تطبيقات علوم الفضاء اهتماما كبيرا عن طريق عدة معاهد ومراكز متخصصة . ومن هذه المعاهد معهد أبحاث التكنولوجيا الإلكترونية ، وهو معهد مختص بمتابعة أقمار الاتصالات وتطوير وتصنيع الأجزاء المتصلة بهذه المهام . ولأسبابها الإستراتيجية فإن الصين ترغب في الاعتماد على مصادرها الذاتية في هذه الصناعات الحاكمة . ومن ناحية أخرى فيسبب المنافسة الدولية فإنها ترغب في الوصول إلى اعتمادية في أجهزة القياس والتحكم والاتصال توازي ما وصلت إليه الولايات المتحدة واليابان في هذه الصناعات .

وهناك معهد آخر يلعب دورا أساسيا في تطوير التكنولوجيات المساندة لصناعة الفضاء وهو معهد الهندسة الطبية الفضائية في بكين ، وهو المعهد الرئيسي لتطوير تكنولوجيا الفضاء المأهول Space -manned flight . وقد أنشئ في عام ١٩٦٨ وتشمل مجالات أبحاثه نظم التداخل بين الإنسان والآلة ، وأبحاث التلاؤم مع الفضاء ، وتأثيرات التسارع ، كما تشمل القياسات الحيوية وتكنولوجيات البقاء والمحاكاة الأرضية وكلها تكنولوجيات لا غنى عنها لبرنامج فضاء متكامل . وينوي المعهد في إطار الخطة الصينية إرسال رائد فضاء بالتعاون مع الولايات المتحدة عن طريق المكوك الفضائي الأمريكي .

وعلى وجه العموم فإن المؤشرات كلها تشير إلى أن عملاقا جديدا في عالم الفضاء قد بدأ بخطواته الهائلة الأولى ليحتل مكانه إلى جانب القوتين العظميين ، وعندما تذكر المفاجأة التي أصابت العالم عندما التقطت الإشارات غير المتوقعة التي كان يطلقها القمر الصناعي سبوتنيك في ١٩٥٦ وهو يدور حول الأرض ، لا يملك الإنسان إلا أن يشعر أن التاريخ سوف يعيد نفسه وأنه رغم كل توقعات المراقبين فإن رسالة غير متوقعة سوف تصل إلى العالم من مكان ما في الفضاء الخارجي وأن هذه الرسالة سوف تشير إلى تقدم غير مسبوق إلا أن هذه الرسالة سوف تنطق بالصينية .

الفصل الثاني

اليابان

قوة اقتصادية كبرى

تفتح مجال الفضاء

منذ انتهاء الحرب الباردة وصراعاتها الساخنة أحيانا، يدور صراع من نوع آخر لا يكاد يشعر به الإنسان العادي في غمرة انشغاله بمشاكله على سطح الأرض. ذلك أن هذا الصراع بالذات لا تدور معاركه على سطح الأرض وإنما في أعماق الفضاء السحيقة، ويمجري الاستعداد لجولاته الحاسمة في مراكز الأبحاث وداخل معامل التطوير، ذلك هو الصراع على امتلاك وتطوير أجهزة إطلاق الأجسام الفضائية إلى مداراتها المرصودة.

إن أجهزة ومركبات الإطلاق تمثل المفتاح الحقيقي لغزو الفضاء، والذي يمتلك تلك المركبات يملك القدرة على أن يضع الأقمار التي يصنعها في مداراتها المختارة ليمارس منها سيطرته على الفضاء وعلى البث الذي يبعثه منه إلى سطح الأرض، كما يملك السبق في إرسال سفن الفضاء إلى كواكب وعوالم جديدة بما يعنيه ذلك من السيطرة على الموارد الاقتصادية والإستراتيجية لهذه العوالم، ويشبه هذا الموقف إلى حد بعيد الموقف زمن الكشوف الجغرافية الكبرى، حيث يستطيع من يمتلك السفن والأساطيل أن يسبق إلى اكتشاف واستغلال موارد العوالم الجديدة.

ومركبة الإطلاق شيء منفصل تماما عن الحمولة التي تحملها والتي قد تكون قمرا صناعيا للاتصالات أو الاستطلاع أو سفينة فضاء تسبح لتكتشف أغوار

الكون، ورغم الارتباط الواضح بين المجالين فإن التقدم في صناعة الإلكترونيات والأقمار الصناعية لا يعني بالضرورة توافر إمكانية الإطلاق المستقلة إلى الفضاء الخارجي، فإن تلك الأخيرة تتطلب قاعدة صناعية وتكنولوجية أوسع كما تتطلب موارد اقتصادية أضخم يتم توجيهها لتطوير العناصر المختلفة من مركبات الفضاء، وتصمم مركبات الإطلاق ليتمكنها حمل أنواع وأحجام مختلفة من الحمولات، كما تصمم لتكون متعددة الاستخدامات في إطلاقات متوالية أو على الأقل الأجزاء الرئيسية منها تخفيضاً للتلفقات.

وحتى الآن لا يوجد إلا عدد محدود من الدول يملك القدرة على صناعة وتطوير مركبات الإطلاق. وهناك بعض الدول التي تحاول السلولج من الباب قبل أن تغلقه الفجوة التقنية المتزايدة بين من يعلم ومن لا يعلم، وفجوة الموارد الاقتصادية الهائلة التي يلزم توجيهها لمثل هذه الصناعات الإستراتيجية بالغه التعقيد، فهذه الصناعة تتطلب كقاعدة أساسية لها صناعة صواريخ متقدمة وقاعدة فنية وتكنولوجية عريضة في مجالات الدفع والتوجيه والتحكم والاتصالات والإلكترونيات والحاسبات وغيرها.

موقف اليابان من الصناعات الفضائية

وتشعر اليابان، العملاق الاقتصادي، بضالة نصيبها من هذه الصناعة الإستراتيجية والذي لا يتناسب مع قوتها الاقتصادية الهائلة. ويبدو أن اليابان قد عقدت العزم على تغيير هذا الوضع في السنوات المقبلة وبشكل حاسم، فقد بدأت اليابان أخيراً تسارع في خطوات برنامجها الطموح للدخول في هذا النادي المغلق، وينبئ التصميم الذي تبنيه اليابان على الماضي قدما فيه بأنه لن تمضي سنوات عشر حتى تجدد الدول المتقدمة في هذا الميدان في اليابان منافسا لا يمكن الاستهانة به.

بدأ البرنامج الفضائي الياباني في عام ١٩٦٦، ففي ذلك العام اقترح المجلس الياباني القومي لأنشطة الفضاء برنامجا طويل المدى لتطوير

وإطلاق الأقمار الصناعية لأغراض علمية ولاختبار التطبيقات المختلفة لاستخدامات الفضاء، وبدأت المحاولات بصاروخ اختباري صغير يسمى LS-4، وفي ١١ فبراير ١٩٧٠ أمكن وضع أول قمر صناعي ياباني في الفضاء وهو القمر المسمى «أوسومي» وهو قمر صغير يزن ٥٢ كيلو جراما ويحمل أجهزة قياس حرارية وجاذبية بسيطة.

وأصبحت اليابان بذلك رابع دولة في الفضاء (بعد روسيا والولايات المتحدة وفرنسا) تحقق إطلاقا لأقمار صناعية بقدرات ذاتية.

وتنقسم برامج الفضاء في اليابان إلى نوعين: برامج لتطوير تقنيات الفضاء وتتبع لوكالة الفضاء اليابانية «ناسدا»، وبرامج علمية يقوم بتنفيذها معهد الفضائيات ISAS وهو معهد علمي تابع لجامعة طوكيو.

ويتم معظم النشاط الفضائي في اليابان تحت إشراف «وكالة الفضاء اليابانية- ناسدا» التي أنشئت عام ١٩٦٩ ويخصها الجزء الأكبر من ميزانية اليابان في الفضاء والتي بلغت في عام ١٩٩٤ نحو ٨,١ بليون دولار.

برنامج تطوير قاذفات الإطلاق في اليابان

بدأت اليابان برنامجها لقاذفات الإطلاق بتطوير قاذف أمريكي هو الصاروخ ثور- دلتا لتتج القاذف الخاص بها والذي سمي N-1. وقد بنيت المرحلتان الأولى والثالثة من الصاروخ ثور-دلتا في اليابان بتصريح من الشركة المنتجة، بينما طورت اليابان المرحلة الثانية محليا، وتم أول إطلاق في ١٩٧٥. ويستطيع القاذف N-1 ذي ثلاث المراحل أن يحمل قمرا وزنه ١٣٥ كيلوجراما إلى المدار الثابت الجغرافي.

وقد أنتجت اليابان طرازًا مطورا من هذا القاذف هو الصاروخ N-2 والذي يستطيع أن يضع حمولة قدرها ٣٥٠ كيلوجراما في مدار الثبات الجغرافي، واستمر استخدام هذا القاذف في الفترة من ١٩٨١ - ١٩٨٧.

ثم انتقلت اليابان - بعد اكتساب الخبرة الصناعية من خلال برامج المشاركة في تصنيع القاذف N-1 و N-2 - إلى تحقيق طموحها الإستراتيجي، فوضعت برنامجاً لتطوير قدراتها الذاتية على تصنيع مركبات وقاذف الإطلاق إلى الفضاء الخارجي، وأطلقت عليه اسماً يوحى بما تعلقه عليه من أهمية هو (Hope) أو «الأمل»، وهو برنامج ذو مراحل متعددة بدأ بتصنيع قاذفة الإطلاق H-1 والتي تم إطلاق سبعة منها بنجاح، ويجري الآن العمل في تطوير المركبة H-II والتي تمثل المرحلة الثانية من هذا البرنامج.

وتتكون قاذفات الإطلاق من طراز H-1، من صاروخ ذي وقود سائل يقوم بمهمة الدفع فيه محرك من طراز LE-5، وهو محرك صاروخي ياباني الهوية والمنشأ يستخدم الأكسجين والهيدروجين السائلين كوقود، ويمكن إعادة إشعال هذا المحرك خلال الطيران وهي ميزة تستخدم في المهام ذات الارتفاعات المنخفضة والمتوسطة والتي لا تزود عادة بمرحلة ثالثة، وقد تم إطلاق الصاروخ الأول من سلسلة H-1 في أغسطس ١٩٨٦ واستخدم في وضع قمرين يابانيين في مدار على ارتفاع ١٥٠٠ كيلو متر.

ويعتمد برنامج Hope في مرحلته الثانية على تطوير محرك ياباني الصنع والمنشأ هو المحرك الصاروخي LE-7 والذي يمثل العمود الفقري لجهود اليابان في تطوير قدرات الإطلاق الذاتية لها بطريقة مستقلة، وهو محرك صاروخي يعمل بالوقود السائل وينحدر من سلالة المحرك LE-5 غير أنه يفوقه كثيراً في مستوى التقنيات المستخدمة كما يتفوق عليه بمراحل في قوة الدفع التي يعطيها والتي تبلغ ٨٦ طناً عند سطح البحر و١١٠ طناً في الفضاء.

وتعتبر قاذفة الإطلاق H-II والمصممة لتحمل قمراً صناعياً يابانياً يزن ٢,٢ طن إلى مداره، أول قاذفة إطلاق يتم تطويرها بالكامل داخل اليابان. وقد عمدت اليابان خلال كل مراحل تطوير محركاتها الصاروخية LE-5 و LE-7 إلى التزام البساطة بقدر الإمكان فقللت أجزاء المحرك إلى الحد الأدنى لتقليل

الأعطال المحتملة . وتنوي اليابان تصنيع ١٣ أو ١٤ محركاً من طراز LE-7 لبرنامجها الفضائي . غير أن عدداً من الصعوبات الفنية التي ظهرت خلال مراحل تطوير المحرك أدت إلى تأخير التنفيذ عن البرنامج المقرر .

ولرفع أقمار أثقل من التي تحملها H-II حتى الآن والتي لا تتجاوز ٢,٢ طن فإن اليابان تخطط لهذه المركبة أن تشمل ستة صواريخ صلبة يشعل منها أربعة عند الإقلاع واثنان في مرحلة متأخرة . غير أن هذا التفكير لا يزال حتى الآن على لوحات الرسم وفي نماذج الكمبيوتر بينما تشغل معامل التطوير وساحات الإطلاق بالمشاكل التقنية للبرنامج الجاري تنفيذه .

الشركات الصناعية اليابانية تشارك في برنامج الفضاء

وللدخول في هذا المجال الجديد بالنسبة لليابان فإن عدداً كبيراً من كبريات الشركات اليابانية وضع خبراته في جهد متضافر لتحقيق الأهداف الطموحة لبرنامج Hope ، فعلى سبيل المثال تعمل شركة NEC على تطوير أجهزة التوجيه للمركبة H-II ، بينما تكتب برامج الكمبيوتر الخاصة بالتوجيه والتحكم في شركة ميتسوبيشي للفضاء ، أما محركات الوقود الصلب فتصنعها شركة «نيسان موتورز» المعروفة في مجال السيارات .

ورغم أن اليابان تدرك بطبيعة الحال أنه بحمولة صافية مقدارها ٢ طن فقط فإن مركبات الإطلاق من طراز H-II ليست أفضل وسيلة لنقل الأجسام إلى الفضاء الخارجي ، فإن الأبحاث والتطوير في هذا الاتجاه جارٍ على قدم وساق ، ذلك أن اليابان وإن كانت لا تنظر إلى الاستفادة قصيرة الأجل من هذا البرنامج ذي الأهداف المحدودة بالنسبة لما تم تحقيقه في مجال غزو الفضاء من دول أخرى سبقتها بسنوات عديدة غير أنه يمثل تذكرة الدخول لليابان إلى صناعة مركبات الإطلاق والتي تود اليابان أن يكون لها فيها نصيب في المستقبل يعادل قوتها الاقتصادية العملاقة .

كما أن الاتجاهات العالمية تشير إلى أنه مع زيادة تكاليف غزو الفضاء على موارد أي دولة على حدة ولو كانت دولة عظمى، ومع انتهاء تنافس العملاقين، فإنه من المتوقع أن ينشأ جهد عالمي مشترك في مجال الفضاء. ولا شك في أن اليابان لا تريد أن تكون بمعزل عن هذا الجهد المشترك عندما تنهيا الظروف الدولية للبدء فيه، لذلك فإنها تهدف إلى أن تصل ببرامجها الفضائية إلى مرحلة النضج مع بداية القرن المقبل أو في أقل من عشر سنوات.

وعلى كل الأحوال يبدو أن البرنامج قد بدأ يحقق بعض النتائج الإيجابية ذات الطابع التجاري، فقد تردد أن شركتي «ماكدونل دوجلاس» و«إيروجيت» ترغبان في استخدام تقنية LE-7 لبرامج عدة خاصة بهما، وإذا تم هذا فسوف يكون نصرا معنويا كبيرا لبرنامج لا يزال يخطو خطواته الأولى.

تطبيقات الفضاء في اليابان

تطلق اليابان، سواء بقدراتها الذاتية أو عن طريق قاذفات مؤجرة، أقمارا في جميع مجالات الفضاء، غير أنها تركز بحكم ظروفها الجغرافية واحتياجاتها على بعض المجالات أكثر من غيرها.

فبحكم امتداد الجزر اليابانية وتعرضها للأنواء والأعاصير بصفة مستمرة تركز اليابان على أقمار الاتصالات والأرصاد الجوية والأقمار المخصصة للأغراض البحرية كما طورت «ناسدا» أقمارا للبث التلفزيوني وأخرى للاستشعار عن بعد.

وقد حرصت اليابان على الاشتراك في برامج الفضاء العالمية، فبدأت في تأهيل رواد فضاء يابانيين للاشتراك في رحلات مكوك الفضاء الأمريكي، غير أن حادثة انفجار مكوك الفضاء تشالينجر أدت إلى تأخير هذه المشاركة. وكان أول ياباني يصعد إلى الفضاء هو صحفي على متن مكوك الفضاء الروسي سويوز إلى محطة الفضاء «مير» في عام ١٩٩٠.

وسوف تشارك اليابان بوحدة للتجارب العلمية في محطة الفضاء الدولية، وهذه الوحدة على شكل اسطوانة مكيفة طولها عشرة أمتار وقطرها أربعة أمتار وتحتوي مجموعة كبيرة من التجارب العلمية والأجهزة التي يمكن تغييرها لإجراء تجارب مختلفة. كما تنوي اليابان تطوير مكوك فضاء خاص بها وإن كان هذا المشروع لا يزال في طور الدراسة والإعداد.

وبالتوازي مع برامج تطوير تقنيات الإطلاق والبرامج الفضائية العالمية تنفذ اليابان برنامجا نشطا للأقمار العلمية في الفضاء، وكان من هذه السلسلة القمر الصناعي الأول والقاذف SL-4 الذي دخلت به اليابان عصر الفضاء. ويتم إطلاق هذه الأقمار الصغيرة بواسطة صواريخ ذات وقود صلب مخصصة لهذا الغرض، ويطلق من هذه السلسلة قمر كل عامين تقريبا. وينفذ هذا البرنامج سواء من حيث تمويله وإطلاقه وتطوير الأقمار الصناعية والقاذفات الخاصة به بشكل مستقل عن وكالة الفضاء اليابانية «ناسدا».

وتقوم هذه الأقمار بدراسة طبقات الجو المحيطة بالأرض والأحزمة المغناطيسية والفيزياء الشمسية وغير ذلك في الفضاء القريب من الأرض. ومن أبرز الجهود اليابانية الفضائية إطلاقها قمرين صناعيين في أغسطس ١٩٨٥ لقياس شدة الرياح الشمسية في ذيل مذنب هالي الذي اقترب من الأرض في أبريل ١٩٨٦.

هوامش ومراجع الباب الثامن

(١) المدار الأرضي المنخفض (LEO) هو أقرب مدار للأرض يتيح للقمر الصناعي الدوران دون إعاقه الغلاف الجوي، ويكون عادة على ارتفاع ٢٠٠ - ٢٥٠ كيلومترا فقط من سطح الأرض.

(٢) من هذا المبلغ يصل إتفاق الصين على برامج الفضاء السلمية إلى ١,٣٥ بليون دولار.

(٣) James Aerospace Directory, 1994-1995.

الباب التاسع
البرامج الفضائية المحدودة
الهند وإسرائيل

الفصل الأول

الدول النامية وعصر الفضاء

دروس من تجربة الهند

تعد تجربة الهند في استخدام الفضاء ذات أهمية خاصة بالنسبة لنا في العالم العربي، ذلك أن الهند تدخل قطعا في نطاق العالم المصطلح على تسميته بالعالم النامي والذي يندرج في نطاقه عالمنا العربي كله بشقيه الفقير والغني، ومع ذلك استطاعت هذه الدولة الفقيرة - النامية أن تنجز برنامجا فضائيا مرموقا في إنجازاته التقنية والعلمية وفريدا في الوقت نفسه في توجهاته وأهدافه.

تطوير برنامج الإطلاق الهندي

الهند هي الدولة السابعة في ترتيب الوصول إلى المدار، وقد تمكنت من تحقيق هذا السبق في يوليو ١٩٨٠، أي بعد نحو عشر سنوات بعد اليابان والصين وبريطانيا حيث وصلت جميعها إلى الفضاء في ١٩٧٠، ١٩٧١. ولم يأت هذا الإنجاز سهلا أو سريعا، بل كان -كأي إنجاز حقيقي آخر- نتيجة إصرار وعمل دؤوب بدأ في عام ١٩٦٣، وهو الوقت نفسه الذي بدأت فيه مصر برنامجا طموحا لإنشاء صناعة طيران وصواريخ عربية، وهو البرنامج الذي أجهض بعد هزيمة ١٩٦٧ وكتيبة لها.

ويهدف البرنامج الهندي إلى إقامة صناعة فضائية مستقلة تركز على أقمار الاتصال والبث والاستشعار والأرصاد الجوية. وتركز الصناعة الهندية تماما على الاعتماد على القدرات الذاتية في ظروف ليست مواتية تماما من حيث الأجواء السياسية والتي تمنع من الاستفادة من التقنيات التي تم تطويرها في دول

أخرى . وتشبه تجربة الهند في ذلك تجربة الصين والتي سبق التعرض لها في الفصل السابق ، غير أن حجم صناعة الفضاء في الهند أصغر كثيرا (نحو ١٠٪ مقدرا بحجم الإنفاق) وليس لها في الوقت الحالي تطلعات تجارية .

وقد بدأ البرنامج الهندي يأخذ خطا واضحا في عام ١٩٦٩ بإنشاء «هيئة أبحاث الفضاء الهندية Indian Space Research Organization-ISRO» . وقد بدأت الهيئة بوضع برنامج لتطوير قدرة الإطلاق الذاتية وهي العماد الرئيسي لأي صناعة فضاء مستقلة ، كما أنها العنصر ذو التكلفة المالية والصعوبة التقنية الأكبر في تلك الصناعة . ويعتمد برنامج الإطلاق الهندي على تطوير أربعة أجيال متعاقبة من قاذفات الإطلاق ، يبنى كل جيل منها على نجاح الجيل السابق . وبدأ البرنامج الهندي في ١٩٧٣ بإطلاق ناجح لصاروخ اختبار تحت — مداري Suborbital Sounding Rocket وصل إلى ارتفاع ٢٠٧ كيلومترات ومهد الطريق لتجارب التقنية الهندية في تصنيع القاذفات الفضائية .

واستمر برنامج تطوير القاذف المبني على هذا الصاروخ حتى عام ١٩٧٩ عندما تم إطلاق القاذف الهندي ذي الوقود الصلب Satellite Launch Vehicle والمجهز لحمل قمر من طراز «روهيني» يزن نحو خمسة وثلاثين كيلوجراما . وبعد فشل الإطلاق الأول بسقوط الصاروخ في المحيط الهندي نتيجة تعطل أجهزة التوجيه والتحكم ، جاء الإطلاق الناجح في ١٨ يوليو ١٩٨٠ والذي سجل دخول الهند دائرة الدول الفضائية .

وكان الجيل الثاني هو القاذف ASLV وهو قاذف مطور من الطراز السابق الذي أمكن زيادة قدرته بإضافة صواريخ داعمة إلى القاذف الأصلي ، وأمكن بذلك حمل قمر يزن ١٥٠ كيلوجراما إلى مدار على ارتفاع ٤٠٠ كيلو متر . وبعد فشل تجربتين لإطلاق هذا القاذف أمكن إطلاقه بنجاح في ١٩٩٢ .

ويهدف الجيل الثالث من القاذفات الهندية والمسمى Polar Satellite Launching Vehicle PSLV إلى إطلاق قمر صناعي يزن طنا واحدا إلى

مدار قطبي يبعد ٨٢٠ كيلومترا لأغراض المسح الفضائي والاستشعار، وهو قاذف ذو أربع مراحل ويستخدم ستة صواريخ داعمة booster rockets تضاف إلى القاذف الأصلي، كما يستخدم محركات ذات وقود سائل للمرحلتين الثانية والرابعة. وقد نجح هذا القاذف في الوصول إلى المدار في تجربته الثانية في ١٥ أكتوبر ١٩٩٤ بعد فشل التجربة الأولى في سبتمبر عام ١٩٩٣.

وتدخل الهند بهذا القاذف سوق قاذفات الإطلاق التجارية، حيث تتوقع أن يكون سعر الإطلاق في حدود خمسة وعشرين مليون دولار لإطلاق حمولة تزن ١٠٠٠ كيلو جرام إلى مدار على ارتفاع ٩٠٠ كيلومتر. وإذا نجحت الهند في ذلك فسوف تتمكن من استعادة جزء من إنفاقها على صناعة الفضاء. غير أن النجاح في هذا المضمار ليس أمرا سهلا حيث يتطلب الإطلاق التجاري بناء قدر كبير من الثقة في نجاح الإطلاق عبر عدد من الإطلاقات المتتالية الناجحة نظرا للاستثمار الكبير الذي تضعه الدولة المستخدمة في الحمولة من النواحي الفنية والمالية ومن الناحية السياسية أيضا.

ويستطيع القاذف القطبي الهندي PSLV كذلك حمل ٤٥٠ كيلوجراما إلى المدار المتزامن مع حركة الأرض (المدار الثابت جغرافيا) والذي يبعد نحو ٣٦ ألف كيلو متر من سطح الأرض، غير أن هذه الحمولة لا تكفي لأغراض الاتصالات، ولذلك تطور الهند الجيل الرابع من قاذفاتهما والمسمى Geostationary Satellite Launching Vehicle- GSLV بهدف حمل قمر يزن ٢,٥ طن إلى ذلك المدار، ويتوقع أن يتم أول إطلاق لهذا القاذف في عام ١٩٩٧.

ويتميز الجيل الرابع من القاذفات الهندية باستخدام تقنية محركات الوقود السائل فائقة التبريد، وهي تقنية متقدمة ولا تملكها إلا دول قليلة ذات باع في مجال الفضاء هي روسيا والولايات المتحدة وأوروبا واليابان. وقد عقدت الهند مع روسيا اتفاقية لنقل هذه التقنية لاستخدامها في المرحلتين الأخيرتين من هذا القاذف، إلا أن ضغط الولايات المتحدة تحت اتفاقية «منع انتشار تقنية

الصواريخ»^(٢) دفع روسيا إلى إلغاء الاتفاق مع الهند ، ورغم أن الهند أعلنت أنها فقدت عامين من برنامج تطوير الجيل الرابع من قاذفاتها فلإنها بدأت بتطوير تقنياتها الخاصة لتصنيع المحركات فائقة التبريد . ويتوقع الآن أن تتم أول تجربة إطلاق للقاذف GSLV في عام ١٩٩٧ .

وباستقراء التجربة الهندية فإن هناك عدة دروس يمكن استخلاصها في مجال تطوير وتصنيع القاذفات والمركبات الفضائية . ويمكن أن يفيد استيعاب هذه الدروس في ترشيد أي برنامج فضائي قد نقرر -نحن العرب- أن نقوم به ، وهو أمر لابد منه إن أردنا ألا نستبعد من التقنيات الحاكمة في الربع الأول من القرن القادم على الأقل .

الدرس الأول : البدء باستخدام تقنيات بسيطة وقرية ، وتطوير هذه التقنيات بدلا من اتخاذ الطريق الأسهل والذي لم يوصل أحدا إلى شيء على الإطلاق ، وهو استيراد التقنيات الجاهزة التي تورد إلى بعض الدول دون مفاتيحها والتي تبقى في أيدي من صنعوها ولن يعطوها لأحد . وتم هذا في حالة الهند باستخدام تقنية الصواريخ الصلبة وهي متاحة وأسهل كثيرا من تقنية الصواريخ ذات الوقود السائل ، وسنرى أن الولايات المتحدة فرضت حظرا على تقنيات الصواريخ السائلة لمنع دولة مثل الهند من الوصول إليها .

الدرس الثاني : التصميم والمثابرة ومتابعة الهدف ، فالهند التي بدأت بالتفكير في برنامجها الفضائي في عام ١٩٦٣ نجحت في إطلاق القاذف المصمم والمتج بقدرات هندية خالصة بعد تسعة وثلاثين عاما ، وهي فترة تكفي لجعل أي من مشاريعنا العربية يفقد رؤيته الأولى ودعم حكوماته ويدخل في متاهات النسيان .

وفي الوقت نفسه فإنه ليست هناك طرق قصيرة للوصول إلى هدف بناء قدرة ذاتية في مجال الفضاء ، فالهند التي فقدت مركبة الإطلاق القطبية في سبتمبر ١٩٩٣ عادت بعد عام واحد لتقوم بإطلاقها الناجح لنوع المركبة نفسها ، وفي هذه الحال يكون هذا النوع من الفشل المبني ثمنا ضروريا للنجاح في النهاية .

أهداف وسياسات برنامج الفضاء الهندي

في عام ١٩٧٢ وبعد ثلاثة أعوام من إنشاء هيئة بحوث الفضاء الهندية، وضع هيكل صناعة الفضاء في الهند فأنشئت وزارة للفضاء تضم كل الأنشطة المتعلقة ببرنامج الفضاء الهندي، ثم أنشئت «اللجنة العليا للفضاء» لوضع السياسات والإستراتيجيات لدخول الهند مجال الفضاء، وجعلت «هيئة بحوث الفضاء» هي الذراع العلمية والتقنية لتنفيذ تلك السياسات والإستراتيجيات.

وبلورت الهند أهدافها في الفضاء وهي: تطبيق تقنيات الفضاء في مجالات الاتصال والرصد الجوي وإدارة الموارد (الاستشعار عن بعد)، بالإضافة إلى إنشاء وتطوير القدرة التقنية الهندية لتصنيع القاذفات والأقمار الصناعية.

ووضعت خطة للاستفادة من تقنيات الفضاء بما يتناسب مع طبيعة وظروف الهند، واتضح أن الطبيعة الشعبية للبرنامج الهندي بعدد من المشروعات والتجارب الرائدة التي جرت في منتصف وأواخر السبعينيات في البث التلفزيوني والاتصال والاستشعار، وتم ذلك على محورين، أحدهما يستخدم أقماراً غير هندية متاحة في برامج دولية أو باتفاقيات ثنائية، والآخر يعتمد على الأقمار الهندية الصنع.

وفي ١٩٧٥ - ١٩٧٦ تمت في الهند تجربة رائدة لاستخدام الأقمار الصناعية في برامج ذات بعد اجتماعي، فباستخدام القمر الأمريكي ATS-6 تم إرسال سلسلة من البرامج الصحية والزراعية والبرامج المعنية بتنظيم الأسرة إلى نحو ٢٥٠٠ قرية هندية. وقد بدأت التجربة في أغسطس ١٩٧٥ بعدد ٢٣٣٠ قرية موزعة على ست ولايات هندية، وقد وجهت إليها البرامج بأربع لغات مختلفة، وكانت مدة البث أربع ساعات موزعة على فترتين: صباحية لتلاميذ المدارس مدتها ساعة ونصف الساعة وأخرى مسائية للريفيين البالغين ومدتها ساعتان ونصف الساعة^(٣).

وكان هذا البث جزءاً من «تجربة التليفزيون التعليمي بالأقمار الصناعية Satellite Instructional Television Experiment SITE والتي تعتبر حتى الآن واحدة من أهم تجارب استخدام تقنيات الفضاء للأغراض الاجتماعية».

وقد تم التركيز في التجربة على برامج التكامل الوطني، وتوسيع نطاق التعليم ورفع مستواه، والصحة والتغذية وتنظيم الأسرة وتحديث الزراعة وخلق الوعي العلمي والإسهام في خلق حياة أفضل بالمناطق الريفية بصفة عامة. وكانت برامج الكبار التي تداع مساء تركز على وحدة الهند الكامنة وراء التنوع الثقافي لسكانها، والبرامج التنموية كتلك الخاصة بتطوير الزراعة وتربية الماشية وتنظيم السكان ووضع المرأة وتعليم البنات^(٤) إلى غير ذلك من المشاكل والقضايا السائدة في بلد متشابك التكوين مثل الهند.

وقد اتجهت الهند بعد ذلك إلى استخدام الأقمار الصناعية في التحذير من الكوارث مثل الفيضانات والسيول من خلال برنامج عرف باسم «مشروع تجارب الاتصالات الفضائية» Satellite Telecommunications Experiments Project STEP وذلك باستخدام القمر الفرنسي - الألماني «سيمفوني».

وهذا هو الدرس الثالث من تجربة الهند وهو تعميق الاستفادة من تقنيات الفضاء بما يخدم المجتمع ويؤثر فيه. فهاهي الهند الدولة التي تضم مقاطعات من أفقر الأماكن على ظهر الأرض تستخدم أعلى التقنيات وأكثرها تقدماً لتحقيق الرخاء والتنمية للشعب، الأمر الذي يكفل المشاركة الكاملة والدعم الشعبي لهذه البرامج ويكفل لها الاستمرار.

غير أن البعد الأهم بالنسبة للهند كان استخدام هذه المشروعات لتطوير برنامجها الفضائي خاصة في مجال محطات الاستقبال الأرضية التي يحتاج إليها بكثافة مثل هذه المشروعات، وكذلك تطوير الأقمار الصناعية. وقد بنت الهند صناعة واسعة على استخداماتها للأقمار الصناعية في مجالات الحاسبات والتحكم والاتصالات وصناعات الإلكترونيات وغيرها.

وهذا هو الدرس الرابع الذي يمكن استخلاصه من تجربة الهند، وهو أن صناعة الفضاء صناعة قائمة لعدد كبير من الصناعات المتصلة بها، وأنه يمكن استغلال مشروع بناء صناعة فضاء عربية بهدف محدد وهو إطلاق قمر مصنع عربيا بعد عدد محدود من السنوات، وهو مشروع يمكن أن يجمع حوله تأييدا شعبيا وسياسيا واسعا لدفع حركة التنمية والصناعة في عدد كبير من الصناعات المتصلة به والمغذية له .

وفي أبريل ١٩٧٥ أطلقت الهند أول أقمارها الصناعية المسمى «أريابهاتا»، على اسم أحد الرياضيين الهنود القدماء، على متن قاذف سوفيتي من طراز «إنتركوزموس» وابتعته في يونيو ١٩٧٩ ونوفمبر ١٩٨١ بقمرين للاستشعار عن بعد .

القمر الهندي «إنسات INSAT»

رغم أهمية هذه التجارب فإن إسهامها الأكبر كان في إرساء الأساس للبرنامج الضخم INSAT الذي يمثل محور صناعة الفضاء الهندية، وفي الوقت نفسه يعد واحدا من أكثر المشروعات العلمية والتقنية نجاحا في تاريخ الهند .

والقمر الصناعي «إنسات» هو قمر اتصالات متعدد الأغراض علق على المدار الثابت جغرافيا . وقد أطلق من الجيل الأول منه أربعة أقمار سميت Insat 1 ورمز لها بحروف A-D . ورغم فشل القمرين الأول والثالث من هذه الأقمار فإن القمر الثاني الذي أطلق على متن القاذف الأوروبي «أريان» والقمر الرابع الذي حملة القاذف الأمريكي دلتا والذي لا يزال يعمل (١٩٩٥) قدما خدمات كبيرة لبرامج استخدام الفضاء في الهند شملت مجالي الاتصال والإرسال التليفزيوني لآلاف المواقع النائية، بالإضافة إلى نظام متكامل للإنذار من الكوارث الطبيعية . ويوجد حاليا ٣٥ ألف موقع في الهند بكل منها هوائي استقبال بقطر يتراوح بين ٣ - ٦ متر لاستقبال البرامج التعليمية والترفيهية والاجتماعية من قنوات البث المباشر بهذه الأقمار . ويعتبر القمر الصناعي

«إنسات» مسؤولا عن بث الإرسال التلفزيوني إلى ما يقرب من ٩٠٪ من مساحة الهند وهي نسبة كان من المتعذر تماما الوصول إليها أو إلى قريب منها بالمحطات الأرضية .

وهناك تطبيقات عديدة لقمر الاتصال الهندي «إنسات» مثل إذاعة الأخبار واتصالات الحاسبات والاتصالات الخاصة بالأعمال والفاكس والهاتف وغير ذلك ، إلا أن الاتساع الجغرافي للمنطقة التي يغطيها القمر أدى إلى إمكان استخدامه في تطبيقات مثل اتصالات الإغاثة .

ولأنه القمر الوحيد فوق المحيط الهندي الذي يمتلك قدرات الرصد الجوي فقد أصبح حيويا لشبكة الرصد الجوي العالمية وللتنبؤات الإقليمية أيضا ، ويمكن للقمر أن يعطي صورا عالية الدقة للمسحب والتكوينات الجوية فوق المنطقة كل نصف ساعة .

وهناك استخدام آخر وهو ربط القمر بأكثر من ١٠٠ محطة استقبال غير مأهولة للإنذار من الكوارث الطبيعية موزعة على طول الساحل الشرقي للهند والمعرض للأعاصير المدمرة .

وفي مايو من عام ١٩٩٠ استخدم النظام للإنذار وإخلاء أكثر من ١٧٠ ألف نسمة وبذلك أمكن إنقاذهم قبل أن يدهمهم إعصار مدمر كان متجها إلى المنطقة ، معطيا بذلك مثالا ناطقا على الفوائد المباشرة التي يمكن جنيها من استخدام تقنيات الأقمار الصناعية . ويمكننا أن نورد هنا الملاحظة التالية : إن استخدام التقنيات المتقدمة في حد ذاته لا يفيد ما لم تكن الأجهزة الإدارية والفنية المعاونة مستعدة لاستقبال والاستفادة من هذه التقنيات ، حيث كان يمكن أن يكون هذا الإنذار المبكر متاحا بأكثر أجهزة الإنذار تقدما ولا تتم الاستفادة منه نتيجة لتجاهل أو إهمال أو عدم تدريب واستعداد الأجهزة المعاونة .

ومن أعمال الإنقاذ الأخرى التي يساهم فيها القمر الصناعي «إنسات» أعمال البحث والإنقاذ في المحيط الهندي وهو جزء من شبكة دولية لأعمال الإنقاذ في المحيطات .

أقمار الاستشعار

هناك أسطول من الأقمار الهندية مخصص للمسح الفضائي والاستشعار، وهو سلسلة الأقمار Indian Remote Sensing IRS. وتؤدي هذه الأقمار مهام عدة متشعبة تشمل تقدير مساحات المحاصيل والغلة، والتحذير من الجفاف، والتحكم في الفيضانات واستصلاح الأراضي وإدارة الموارد المائية. وتستخدم هذه الأقمار أيضا في إدارة والتحكم في الموارد البحرية والتخطيط العمراني والتقيب عن المعادن وإدارة الغابات.

وفي الوقت الحالي يوجد قمران للاستشعار هما IRS 1-A و IRS 1-B وقد أطلقا على متن القاذفات الروسية فوستوك في ١٩٨٨، ١٩٩١، وتبلغ دقة أجهزة المسح فيها ٣٦, ٢٥ متر ويعرض لشريط المسح ١٤٥ كم، وتعاود هذه الأقمار المسح للمواقع نفسها كل اثنين وعشرين يوما، ومن المنتظر إطلاق قمرين آخرين من المجموعة نفسها في عامي ١٩٩٥ و ١٩٩٧.

وتحتل الزراعة الأولوية الأولى في استخدام البيانات المستخرجة من الأقمار، حيث يعتمد على الزراعة أكثر من ثلاثة أرباع السكان في الهند.

ويستخدم المسح الفضائي حاليا بشكل روتيني لتقدير مساحة وحالة المحاصيل الحيوية مثل القمح والأرز والقطن والشاي والتبغ. ويمكن التنبؤ بالمحاصيل بدقة تصل إلى ٩٠٪، في حالة المحاصيل ذات المساحة الشاسعة. وتصدر السلطات المختصة نشرات كل أسبوعين للتنبؤ بحالة المحاصيل والتنبيه إلى الآفات والمخاطر المحتملة.

وخلاصة القول هنا أن الهند تنفذ برنامجا فضائيا متكاملا يجمع بين تطوير تقنيات الفضاء وقدرات الإطلاق الذاتية واستخدام تطبيقات الفضاء على نطاق واسع لصالح المجتمع، ووضعت بنجاح في هذين المسارين نموذجا يحتذى لجميع دول العالم النامي.

الفصل الثاني

التحدي الإسرائيلي في الفضاء

يحتل البرنامج الفضائي الإسرائيلي موقعا خاصا في اهتمام العالم العربي باعتبار أن التحديات التي يفرضها على العرب قد تفوق بكثير القدر الذي يتاله هذا البرنامج إذا قيس فقط بحجمه بالنسبة للبرامج العالمية الأخرى .

وقد وضعت إسرائيل عينها على الفضاء منذ سنوات عديدة لعدة أهداف عسكرية وسياسية وإستراتيجية . فإسرائيل تدرك أنها لن تستطيع أن تعتمد إلى الأبد على مظلة الحماية الأمريكية ، وأنه وإن كانت هذه المظلة تبدو متاحة بشكل كامل لإسرائيل في المستقبل المنظور فإن المسألة بالنسبة لإسرائيل تعد قضية تمس صميم الأمن القومي للدولة لا يمكن تركها للتغيرات السياسية والدولية التي لا يمكن التنبؤ بها .

من ناحية أخرى تدرك إسرائيل أنها إن كانت تريد استمرار الاستفادة من مظلة الحماية هذه فإنها لا بد أن تقدم للولايات المتحدة فوائد ملموسة يمكن استخدامها في الدفاع عن موقف إسرائيل داخل الولايات المتحدة إذا ظهرت بوادر تغير في السياسة الأمريكية تجاه إسرائيل ، ومن هنا سعت إسرائيل إلى وضع برنامج ذي أهداف أربعة :

١- أن تنقع الولايات المتحدة والعالم بأنها وإن كانت هي الدولة الصغيرة إلا أنها تملك من التقنيات والعلوم ما يجعلها شريكا لا يستغنى عنه بسهولة .

٢- أن تدخل مع الولايات المتحدة في مشاركة من أجل تطوير بعض البرامج الفضائية والطيرانية ، مما يتيح لها الحصول على كثير من أسرار هذه الصناعة والتي لا يمكن الحصول عليها بقدراتها الذاتية إلا بإتفاق تطويري وبحثي باهظ .

٣- أن تطور على مدى متوسط قدرتها الفضائية المستقلة، بما تعنيه من قدرات عسكرية، وبالتالي يمكن أن تتطلع إلى استقلالها عن الولايات المتحدة في زمن قريب نسبيا وبغض النظر عن القدرات العسكرية الهجومية، فإن إسرائيل تدرك أن الولايات المتحدة قد لا تستمر إلى الأبد في إتاحة بيانات أقمار الاستطلاع العسكرية لها، ولذلك تهدف إسرائيل في مدى قريب إلى الوصول لإمكان تطوير وإطلاق أقمار استطلاع خاصة بها.

٤- أن تحقق السيادة التقنية في الفضاء في منطقة الشرق الأوسط وبالتالي تكون المستفيدة الأولى من الفرص التجارية التي تظهر في هذا المجال عند استقرار السلام في المنطقة.

وقد أصبحت إسرائيل الدولة الفضائية الثامنة في ١٩ سبتمبر ١٩٨٨ عندما تمكنت من إطلاق قمرها الصناعي الأول بقدرات إطلاق ذاتية، وهو قمر صغير طور بهدف اكتساب خبرة صناعية في مجال الفضاء وإعطاء دفعة لبرنامج الفضاء والطيران الإسرائيلي.

ملامح البرنامج الفضائي الإسرائيلي

يعتبر البرنامج الإسرائيلي صغيرا بمقاييس برامج الفضاء الأخرى، وهو بالتأكيد أصغر البرامج السبعة في الفضاء، إلا أن مغزاه يكمن أكثر في امتلاك القدرات التقنية التي تمكنها من الإسراع في تطوير برامج أخرى إذا احتاج الأمر. كما أن دخولها نادي الدول الممتلكة لقدرات فضائية مهما كانت صغيرة يتيح لها الاستفادة من تبادل المعلومات والتقنيات مع هذه الدول وهذا ما لا يتاح للدول الأخرى خارج هذا النادي إلا بترتيبات معقدة أو لا يتاح أصلا.

ويعتمد البرنامج الإسرائيلي في الفضاء على دعائمين: تصنيع الأقمار الصناعية وتطوير قاذفات الإطلاق. وتعتبر إسرائيل متقدمة بدرجة كبيرة في صناعة الإلكترونيات التي هي عماد صناعة الأقمار الصناعية، وفي الوقت نفسه تنفذ برنامجا نشطا لتطوير وسائل الإطلاق.

وزن القمر الإسرائيلي الأول، والمسمى «أفق-١» ١٥٥ كيلوجراما، وقد تم إطلاقه إلى مدار قريب من الأرض، وهو قمر تجريبي يهدف أساسا إلى إظهار قدرة إسرائيل على الإطلاق الفضائي واكتساب خبرة في مجال الإطلاق الفضائي والاتصال والتحكم. وأطلق القمر الثاني أفق-٢ في الثاني من أبريل ١٩٩٠ وبالوزن نفسه وقد حمل بعض أجهزة التجارب العلمية والاتصال.

وفي ٥ أبريل ١٩٩٥ أطلقت إسرائيل القمر أفق-٣ والذي يزن ٢٢٥ كيلوجراما ويحمل أجهزة استطلاع وتصوير في كل من مجالي الطيف وفوق البنفسجي. وقد أطلق القمر إلى مدار أرضي قريب بارتفاع أدنى ٣٦٨ كيلومترا وأقصى ٧٢٩ كيلومترا. وتصل دقة تصوير القمر الإسرائيلي والذي صنعه هيئة صناعات الطيران الإسرائيلي Israeli Aircraft Industries IAI إلى بضعة أمتار وهي دقة غير عالية بالمقاييس العسكرية وإن كانت تكفي لبيان التضاريس والمعالم الكبيرة. على أن إسرائيل تعتبر أن القمر هو خطوة أولى في طريق تطوير صناعاتها الفضائية والتي تحاول بها أن تحتل مكانا بين دول نادي الفضاء الكبرى وتقطع لنفسها جزءا من كعكة خدمات الفضاء التجارية العالمية والتي تقدر بمئات المليارات من الدولارات.

ولإطلاق أقمارها الصناعية قامت إسرائيل بتطوير قاذف فضائي سمي «شافيت» يعد عماد البرنامج الفضائي الإسرائيلي حيث استخدم في إطلاق القمرين الصناعيين السابقين، وهو قاذف ذو ثلاث مراحل تعمل كلها بالوقود الصلب، وقد بني على أساس الصاروخ الإسرائيلي متوسط المدى «أريحا-٢». ولا تملك إسرائيل في الوقت الحالي محركات صاروخية تعمل بالوقود السائل وهي تقنية متقدمة توصلت إليها جميع الدول الفضائية الأخرى.

وفي ١٦ مايو ١٩٩٦ أطلقت إسرائيل قمرا للاتصالات والبيث يسمى «عاموس»، إلا أن عملية إطلاق هذا القمر إلى مدار جغرافي ثابت على ارتفاع ٣٦ ألف كيلومتر تخرج تماما عن قدرة القاذف «شافيت»، ولذلك تم الإطلاق بوساطة صاروخ «أريان».

تطور البرنامج الفضائي الإسرائيلي

بدأت إسرائيل نشاطها الفضائي بداية متواضعة في ١٩٥٩ ثم ركزت هذا النشاط في أعقاب حرب ١٩٦٧ حيث خصصت ميزانية صغيرة لغرض تطوير قمر صناعي إسرائيلي للاستطلاع. وتلقى البرنامج الإسرائيلي العلمي للفضاء دفعة قوية في عام ١٩٧٤ حين عهد برئاسته للجنرال حايم بارليف، وكان انعقاد المؤتمر السنوي للمنظمة الدولية لعلوم الفضاء إيذانا باعتراف العالم بالتقدم الإسرائيلي في هذا المجال^(٥).

وأعلنت إسرائيل في عام ١٩٨٣ إنشاء وكالة الفضاء الإسرائيلية «إيسا ISA» كهيئة تابعة لوزارة البحث العلمي لتنسيق أنشطة البحث العلمي في الفضاء، وعهد برئاستها إلى العالم الإسرائيلي «يوفال نويان Yuval Ne'eman». ومنذ ذلك الحين ولد برنامج القمر الصناعي «أفق» والذي اتخذ كوسيلة لبناء قدرات إسرائيل في مختلف مجالات الفضاء، وتوج بإطلاق قمرين من الجيل الأول في ١٩٨٨ و١٩٩٠ وقمر أفق-٣ من الجيل الثاني في ١٩٩٥ وتكلف هذا البرنامج نحو ١٥٠ مليون دولار.

وبدأت الوكالة نشاطا مكثفا حيث تم على الفور إنشاء لجان عدة متخصصة ذات مهام محددة كان من بينها لجنة الملاحية الفضائية ولجنة البنى التحتية ولجنة التطبيقات المساعدة. ويتكون مجلس إدارة الوكالة من ٢٣ عضوا من كبار المهندسين والعلماء ومثلي الوزارات المختلفة، كما تم إشراك عدد من الجامعات ومراكز البحوث في نشاط الوكالة، وتم توثيق روابطها بالوكالات المتخصصة للدول المتقدمة فضائيا مثل وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا»، ووكالة الفضاء الأوروبية ESA، والمركز القومي الفرنسي لأبحاث الفضاء، ومركز أبحاث الفضاء بألمانيا، وأخيرا مع اليابان، ووكالة الفضاء الروسية والتي تم توقيع اتفاق معها في ١٩٩١^(٦).

ومن أهم المراكز التي يجري فيها تطوير تقنيات الفضاء في إسرائيل معهد «آشر» لبحوث الفضاء التابع لمعهد تخنيون التقني Technion Institute of Technology وهو أشهر جامعة تكنولوجية في إسرائيل ومن أبرز الجامعات التقنية عالميا . وتم إنشاء معهد بحوث الفضاء في عام ١٩٨٦ لتزويد الصناعة الإسرائيلية بالخبرات العلمية والهندسية في مجالات علوم الفضاء المختلفة والتي تشمل علوم ميكانيكا الفضاء ونظم الدفع للمركبات الفضائية وقاذفات الإطلاق وعلوم التحكم والتوجيه والمواد وتصميم الهياكل الفضائية . ويضم المعهد ٢٥ أستاذا وعضو هيئة تدريس و٢٨ مهندسا وباحثا متخصصا تم اختيارهم من مختلف قطاعات الصناعة والجامعات بالإضافة إلى أعداد أخرى من الفنيين والمساعدين^(٧) .

وربما تتيح هذه المعلومة بالذات فرصة مقارنة بين إمكانيات إسرائيل وإمكانيات الدول العربية خاصة مصر في مجال الفضاء ، فمن حيث العلماء المتخصصين لا يعاني العرب من نقص فيهم في مختلف مجالات صناعة الفضاء ، فيوجد في جامعة القاهرة قسم هندسة الطيران والفضاء التابع لكلية الهندسة والذي يضم عددا من الأساتذة والعلماء في التخصصات السابقة ذكرها ، وهم لا يقلون عن نظرائهم في العالم إذا ما أتاحت لهم الإمكانيات والمعامل والاحتكاك الدولي المستمر . كما أن هناك عددا من العلماء والمهندسين الذين يعملون في شركات ومراكز أبحاث في الدول الفضائية المتقدمة وخاصة الولايات المتحدة وكندا . لكن يبقى أن وجود العلماء والخبراء لا يكفي وحده ، بل لابد من وجود المشروع القومي الذي يجمع هؤلاء العلماء ويكفل لهم الإمكانيات والدعم المادي والمعنوي ويوجههم نحو هدف قومي محدد تتبناه الدولة وتكفل له الاستمرار والنجاح .

على أن إسرائيل لم تكتف بعلمائها المقيمين في إسرائيل ، بل تعقد برامج وثيقة للتعاون مع العلماء اليهود والصهاينة المقيمين في دول أخرى . وفي هذا الصدد استطاعت إسرائيل أن تستفيد من انهيار الاتحاد السوفيتي وخروج أعداد كبيرة من علماء الفضاء بحثا عن العمل واستوعبت أعدادا ضخمة من هؤلاء العلماء تقدر بالآلاف منهم عدد كبير من علماء الفضاء الذين انتقلوا إلى إسرائيل بالهجرة ، وتم على الفور ضمهم واستيعابهم في برنامج الفضاء الإسرائيلي .

إسرائيل وحرب المعلومات

ظهر من التطبيق العملي لتقنيات الفضاء المتعددة أن صراع الفضاء إنما يلدور في الحقيقة حول المعلومات، وهي المعلومات التي تنتج عن المسح الفضائي أو ما اصطلح على تسميته بالاستشعار عن بعد. فهذه التقنية الخطيرة تنتج أكاما من المعلومات حول كل جوانب الثروة الطبيعية المعدنية منها والمائية والنباتية والبحرية.

وهذه المعلومات يحكمها قانون دولي يتيحها دون حدود لمن يستطيع الحصول عليها، فالفضاء مفتوح نظريا للجميع، ولا تقيد الحدود السياسية والجغرافية على الأرض. ولكن الواقع أنه مغلق تماما إلا على من يملكون تقنيات الأقمار الصناعية: صنعها وإطلاقها وتزويدها بالقدرة على الرصد واستقبال المعلومات منها وتحليل هذه المعلومات والاستفادة منها. حلقات متكاملة من التقنية تتيح نوعا جديدا من السيطرة لا يحتاج إلى جيوش، لكن فعاليته أقوى من الجيوش الجرارة. ومن ذا الذي يحتاج إلى جيش ليحتل أرضا يعرف، عن طريق أقماره، أنها لا تحتوي ثروة تهمه؟ ومن الذي يمنعه من التركيز على منطقة يعرف هو، دون غيره، أهميتها الإستراتيجية؟

ولعل هذا -في نهاية الأمر- هو ما دفع دولا مثل الصين والهند -وعلى وجه الخصوص إسرائيل- إلى الحرص على إطلاق أقمار الاستطلاع الخاصة بها رغم التكاليف الباهظة ورغم أن المعلومات متاحة في السوق المفتوحة.

إن إسرائيل بالذات بصدد رسم سياسة جديدة للمهمنة الإستراتيجية والاقتصادية في منطقة الشرق الأوسط، ولهذا الهدف فهي لا تستطيع الاكتفاء بمعلومات من الدرجة الثانية تمدها بها أمريكا أو تشتريها من دول أخرى ولا تسيطر هي بنفسها على عملية معالجتها. وإستراتيجية إسرائيل لا تكفي بدول الجوار ولا تكفي باستطلاع التحركات العسكرية، بل تريد أن تدخل المفاوضات التي من المتوقع أن تجري في مرحلة تالية على المياه والبترول وأنابيب البترول وقنوات توصيل البترول من موقع القوة، وهو موقع المالك للمعلومات

التي تعد سلاح القرن الواحد والعشرين بينما تظن أطراف أخرى أنها تملك الأرض والواقع أن الأرض تسحب من تحت أقدامها .

ليست القضية إذن أن إسرائيل تخشى أن تقطع عنها الولايات المتحدة مدد المعلومات الاستطلاعية العسكرية ، فهذا أمر نعلم جميعا أنه ليس في نطاق الاحتمالات القريبة ، ولكن الحقيقة أن إسرائيل تريد معلومات لا تستطيع أمريكا نفسها أن تمدها بها ، معلومات لا تهم إلا إسرائيل نفسها بصفتها داخل المنطقة وتتوقف على أولوياتها التي تعرفها هي فقط والتي تتغير باستمرار طبقا للمعلومات التي تحصل عليها ذاتها .

ومن هنا كان حرص إسرائيل الشديد على امتلاك تقنيات الإطلاق وتقنيات الاستطلاع وقد قطعت فيها شوطا يسمح لها -إن احتاج الأمر- بأن تقطع الحبل السري الذي يربطها بأمريكا .

وفي ضوء هذا فقط يمكن فهم برنامج إسرائيل الفضائي ، ويبقى أن تعلق الدول العربية على المعلومات الاهتمام نفسه الذي تعلقه عليها الدول المتقدمة ، وعند ذلك يمكن أن ندخل في مفاوضات لا نخرج منها بحبات من الخرز في مقابل استغلال الثروات الوطنية ، وهي المقايضة نفسها التي تمت في بدايات عصر الاستعمار العسكري عندما كانت هناك مسافة الفجوات نفسها بين الذين يعرفون والذين لا يريدون أن يعرفوا .

وإجمالا فإن برنامج إسرائيل الفضائي ، على صغره ، يفتح لها آفاقا للسيطرة على مقدرات المنطقة وهي قدرات لا ينبغي مطلقا أن تظل دون مواجهة ببرنامج مماثل ، وذلك في الوقت الذي يخلو فيه العالم العربي تماما من أي بادرة على وضع تصور لبرنامج عربي فضائي أو صناعة فضائية عربية مستقلة . هذا مع أن الإمكانيات العلمية والتقنية لمثل هذا البرنامج متاحة في العالم العربي لو توافرت الإرادة السياسية والدعم الواعي طويل النفس ، وإن كان يبدو في الوقت الحاضر أن هذا أمر عسير .

في عام ١٩٨٦ وقعت إسرائيل اتفاقاً مع الولايات المتحدة الأمريكية للمشاركة في «مبادرة الدفاع الإستراتيجي» المعروفة باسم «حرب النجوم» للقيام بتجارب عن الصواريخ المضادة للصواريخ، وقطعت شوطاً كبيراً. وفي عام ١٩٩٠ وبعد العدوان العراقي على الكويت أسرع إلى طلب نشر بطاريات من صواريخ «باتريوت» الأمريكية فوق أراضيها، إثر تساقط ٩٦ صاروخاً عراقياً فوق مستوطناتها.

وفي ١٦ أبريل ١٩٩٥ توجت إسرائيل جهودها بإطلاق قمر الاستطلاع أفق-٣ وأصبح لديها منظومة استطلاع متكاملة، حتى لا تتعرض لمفاجأة مثل التي حققها الجيش المصري بعبور قناة السويس في أكتوبر ١٩٧٣.

وفي ١٦ مايو ١٩٩٦، حققت إسرائيل حلماً قديماً كانت تناور بتأجيله منذ عام ١٩٨٤ بإطلاق أول قمر لها للاتصالات «عاموس-١» بصاروخ «أريان». ويحمل القمر أربع قنوات مجيئة، ويغطي منطقة الشرق العربي بيش تليفزيوني مباشر عبر هوائيات طبقية ذات قطر ٨٠ مترياً.

هوامش ومراجع الباب التاسع

- (١) انظر الترتيب الزمني للدخول في عصر الفضاء، جدول (٦-٣).
- (٢) وقعت هذه الاتفاقية في أواخر الثمانينيات وتقضي بتعاون الدول الموقعة لمنع انتشار تقنيات صناعة الصواريخ بهدف منع وقوع هذه التقنية في أيدي دول غير مرغوب في امتلاكها لها، عادة من وجهة نظر الدول الغربية وخاصة الولايات المتحدة.
- (٣) حمدي قنديل: أقطار الاتصالات- الهيئة المصرية العامة للكتاب- ١٩٨٥.
- (٤) المرجع السابق.
- (٥) دراسة للدكتور محمد عبدالمهدي، مجلة المصور القاهرية، ٢١ أبريل ١٩٩٥.
- (٦) المرجع السابق.
- (٧) James Aerospace Directory, 1994-1995.

الباب العاشر
الاستخدامات السلمية
للأقمار الصناعية

نظرا لوجود القمر الصناعي في مدار أرضي، فإن كل التطبيقات المتصلة به تطبيقات أرضية، فالقمر الصناعي في هذه الحال ليس أكثر (أو أقل) من منصة عالية في الفضاء تدور حول الأرض بسرعة معينة، ويجدد المدار الذي يدور فيه القمر ارتفاع القمر بطبيعة الحال كما يجدد سرعة دورانه (انظر الباب الأول). ويمكن عندئذ استخدام هذه المنصة في الرصد والاستطلاع أو استخدامها برجا للاتصالات التليفزيونية، أو حتى استخدامها منصة لإطلاق أسلحة فضائية من نوع أشعة الليزر التي كانت تعمل لتطويرها مبادرة الدفاع الاستراتيجية المعروفة بحرب النجوم.

ورغم أن الدوافع الرئيسية خلف إنجازات الفضاء تكون عادة عسكرية وسياسية، فإن التقنيات ذاتها التي تستخدمها في الأغراض العسكرية لاستطلاع ورصد التحركات العسكرية، أو لتعرف طبيعة أرض ميادين القتال وللارتباط بالوحدات العسكرية هي بعينها التي تستخدم لدراسة تعمير هذه الأرض وتحسين الاتصالات المدنية مما جعل حركة التكنولوجيا بين الاستنباط لأغراض عسكرية والتطبيق في أغراض مدنية أمرا طبيعيا وسهلا. وكانت هذه على كل حال سمة رئيسية من سمات عصر الفضاء وهي سرعة انتقال من المعامل العسكرية إلى الاستخدام المدني. وظهر هذا أكثر ما ظهر - على سبيل المثال - في تقنيات الاتصال والبث التليفزيوني وفي تقنية المواد المركبة التي شاع استخدامها في السيارات والطائرات وهي عبارة عن لدائن مصنعة بديلة للمعادن وتتميز بقوة تعادل وتزيد أحيانا على قوة المعادن المماثلة لها في الوزن مع تمتعها بخصائص إضافية تتوقف على التطبيق الذي تستخدم فيه.

ويمكن تقسيم الوظائف التي يقوم بها القمر الصناعي إلى ثلاث وظائف أساسية هي الرصد والاتصال والبث، وجميعها - كما نرى - عبارة عن استقبال وإرسال معلومات سواء على الشبوع أو إلى مستقبل معين، ومن هنا يمكن أن

ندرك الصلة الوثيقة بين ثورة الاتصال وثورة المعلومات وبين هاتين الثورتين والتقدم الهائل الذي حدث في علوم الفضاء .

وتتصل معظم الاستخدامات السلمية الرئيسية للأقمار الصناعية بهذه الوظائف الثلاث، بينما يتصل باقي الاستخدامات بوجود القمر الصناعي أو المركبة الفضائية في الفضاء تحت ظروف الجاذبية الضعيفة أو بالوصول إلى كوكب معين .

ويمكن تصنيف الاستخدامات على النحو التالي :

أ- الرصد :

١ - الأرصاد الجوية

٢ - الاستشعار من بعد (المسح الضوئي والحراري) .

ب- الاتصال :

٣- الاتصالات .

٤- الملاحة .

٥- الإغاثة .

ج : البث :

٦ - البث التلفزيوني والإذاعي .

د- وظائف أخرى :

٧- استكشاف الكون .

٨- بحوث الجاذبية الضعيفة .

وسوف نتناول في الأبواب التالية البرامج الفضائية المتعلقة بكل تطبيق من هذه التطبيقات وكيفية استخدام الفضاء والأقمار الصناعية لخدمة هذا الهدف .

البدايات الأولى للاستخدام السلمي للفضاء

بدأ الاستخدام السلمي للفضاء مع بداية عصر الفضاء نفسه، فمُنذ أطلقت الأقمار الصناعية الأولى خصص بعضها لأغراض الأرصاد الجوية والتي كانت أول استخدام غير عسكري لهذه التقنية الجديدة. وكان أول قمر صناعي غربي من هذا النوع هو القمر الصناعي الأمريكي المستكشف-7 (Explorer-7) في عام ١٩٥٩ وكان يحمل أول تجربة لقياس التغيرات في الجو، وتبع ذلك سلسلة أقمار تايروس (Television and Infrared Observation Satellite) TIROS للرصد بالأشعة الحرارية (تحت الحمراء)^(١). وأطلق من هذه المجموعة عشرة أقمار بين عامي ١٩٦٠ و١٩٦٣، ومن هذه الأقمار تم إرسال أول صور للتكوينات السحابية عن طريق القمر تايروس-٨.

ومن ناحية أخرى أطلق الاتحاد السوفيتي قمرين للأرصاد الجوية هما كوزموس-١٤٤ وكوزموس-١٥٦ واللذان يشكلان معا أساس نظام الأرصاد الجوية المسمى «متيور» لاحتوائهما على أجهزة تصوير بالأشعة تحت الحمراء.

ومنذ عام ١٩٧٩ وضعت أقمار خاصة بالأرصاد الجوية في المدار الثابت الجغرافي. وتتابع إطلاق هذه الأقمار من دول مختلفة هي الولايات المتحدة وروسيا وأوروبا واليابان والهند، وترتبط كلها بشبكة أرصاد جوية عالمية متكاملة، وسيأتي الحديث عن هذا الموضوع في الباب التالي الخاص بالأرصاد الجوية.

واستغلت الأقمار الصناعية مبكرا في الاتصالات. وكان أول قمر استغل في هذا الغرض هو القمر الصناعي الأمريكي «سكور» الذي أطلق في ١٨ ديسمبر ١٩٥٨ وحقق نقل رسالة مسجلة بصوت الرئيس الراحل أيزنهاور بمناسبة عيد الميلاد. ثم أعقبه إطلاق بعض أقمار اتصالات سلبية تتكون من بالونات ضخمة مكسوة بطلاء معدني لتعكس عليها الموجات اللاسلكية. ولكن كان إطلاق القمر «كوريير» بمنزلة أول تطبيق لاختران المعلومات التي

ترسل إليه على أشرطة تسجيل داخله ثم إعادة إذاعتها فوق مناطق أخرى . إلا أن استخدام الأقمار الصناعية في نقل برامج التلفزيون جاء في عام ١٩٦٢ عندما أطلقت وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» القمر «تليستار» . لكن هذه الأقمار الأولى لم تكن أقمارا ثابتة وإنما كانت أقمارا سريعة تدور في مدار منخفض^(٢) ، ولذلك لم تكن تبقى فوق منطقة معينة أكثر من بضع دقائق . وكان أول قمر علق على المدار الثابت استخدم تجاريا لأغراض الاتصال هو القمر الأمريكي «الطائر المبكر Early Bird» والذي أطلق في ٦ أبريل ١٩٦٠ ، وبعدها بسبعة عشر يوما أطلق الاتحاد السوفيتي القمر «مولنيا» وهو القمر السوفيتي الأول المخصص للاتصالات^(٣) .

وكان أول قمر استخدم للبث التلفزيوني البعيد المدى هو القمر «سينكوم - ٣» الذي أطلق في ١٩ أغسطس ١٩٦٤ . والذي حقق فتحا جديدا بنقل صور مباريات الألعاب الأولمبية التي كانت تقام في طوكيو وقتئذ . واستمتعت دول أوروبية ومدن شرق أمريكا بمشاهدة هذه المباريات وقت لعبها . وكان المتبع قبل ذلك أن تنقل أفلام سينمائية لها بالطائرات وتذاع بعد إقامة المباريات بعشرات الساعات .

وفي ١٩٧٢ أطلقت الولايات المتحدة القمر لاندسات-١ ، وبذلك دخلت الأقمار الصناعية مجال المسح الفضائي بشكل تجاري . وقد ازدادت أهمية هذا المجال زيادة كبيرة وخاصة بالنسبة للدول النامية التي لا تزال في حاجة إلى استخدام مواردها الاستخدام الأمثل . وقد أطلقت فرنسا القمر الصناعي «سبوت» ووضعت نظاما لإتاحة المعلومات التي يلتقطها بشكل تجاري لمن يريد . وستناول هذا الموضوع تفصيليا في الباب الرابع عشر الخاص بالاستشعار من بعد .

وتمثل الأقمار الصناعية الوسيلة المثلى لمسح المحيطات التي تمثل نسبة كبيرة من سطح الأرض يصعب متابعتها بالطرق التقليدية . وكان أول قمر مخصص لهذا الغرض هو القمر الأمريكي Seasat والذي أطلق في عام ١٩٧٨ .

وكان من أواخر التطبيقات ظهوراً، أقمار الملاحة الجوية، وهو نظام وضعت له شبكة من الأقمار الأمريكية تغطي العالم كله في كل لحظة من لحظات الليل والنهار بهدف تحديد مواقع الطائرات والسفن وربطها بشبكة ملاحة متكاملة في ما يعرف بـ «نظام تحديد المواقع العالمي». وسيأتي الكلام بالتفصيل عن ذلك في الباب الثاني عشر الخاص بالملاحة.

المدارات واستخداماتها المختلفة

يختلف المدار الذي يطلق إليه القمر الصناعي باختلاف الغرض المخصص له ذلك القمر. وقد سبق أن تعرضنا لأنواع المدارات المختلفة في الفصل الذي تحدثنا فيه عن علوم الفضاء، ونعود هنا لتلخص هذه المدارات واستخداماتها قبل أن نعرض لهذه الاستخدامات بالتفصيل في الأبواب الأربعة التالية.

وتنقسم أهم مدارات الأقمار الصناعية إلى مدارات أرضية منخفضة، ومدارات قطبية، وهناك أيضاً المدار الثابت الجغرافي. وتستخدم المدارات الأرضية المنخفضة (Low Earth Orbits) (LEO) في التصوير والقياسات الفضائية عالية الدقة نظراً لقربها من الأرض. ويتراوح ارتفاع هذه المدارات من ١٥٠ كيلومتراً إلى أكثر من ١٠٠٠ كيلومتر فوق سطح الأرض، وقد تكون هذه المدارات دائرية أو بيضاوية.

ويحدد ارتفاع المدار سرعة القمر اللازمة للاحتفاظ به في المدار، والزمن اللازم لإكمال دورته حول الأرض أيضاً. فالقمر الذي يدور على ارتفاع ١٥٠ كيلومتراً في مدار دائري يتم دورته في ٩٠ دقيقة بينما يكملها القمر الذي يدور على ارتفاع ٨٧٠ كيلومتراً في ١٠٠ دقيقة.

وكلما زاد ارتفاع القمر زادت المساحة التي يمكن أن يغطيها من سطح الأرض. وعند ارتفاع ٣٥٨٠٠ كيلومتر يستغرق القمر أربعاً وعشرين ساعة تماماً ليكمل دورة حول الأرض. وحيث إن الأرض تدور حول محورها بهذه السرعة نفسها فإن القمر يبدو ثابتاً فوق منطقة معينة من سطح الأرض.

وفي بعض التطبيقات يكون من المناسب أن يطلق القمر في مدار بيضاوي تكون الأرض في موقع البؤرة منه، أي أن القمر يكون قريبا من الأرض في جزء من مساره وبعيدا عنها في جزء آخر. وفي مثل هذا المدار تكون سرعة القمر كبيرة عندما يكون قريبا من الأرض وتقل سرعته عندما يكون بعيدا عنها. وتستخدم هذه الخاصية عندما نريد أن يبقى القمر فوق منطقة معينة لمدة أطول.

وتحدد المساحة التي يغطيها القمر من سطح الأرض باعتبارين آخرين بالإضافة إلى ارتفاع المدار وهما مجال رؤية الأجهزة المثبتة بالقمر وزاوية ميل مستوى المدار. أما مجال رؤية الأجهزة فيتوقف على دقة هذه الأجهزة، إذ كلما تطلب الأمر دقة أعلى في التصوير والاستطلاع ضاق مجال الرؤية في الدورة الواحدة أو ضاق شريط المسح الذي يغطيه القمر من سطح الأرض.

أما الاعتبار الثاني فهو زاوية ميل مستوى المدار. ولتوضيح ذلك لنا أن ننظر إلى مدار استوائي، أي أن المدار موضوع مباشرة فوق خط الاستواء. فالقمر في هذا المدار سوف يتمكن من تصوير الدائرة الاستوائية فقط وما حوله في شريط ضيق تحدده زاوية رؤية الأجهزة المركبة عليه. لكن إذا كان المدار عموديا على خط الاستواء أي من القطب الجنوبي إلى الشمالي وهكذا، فبينما تدور الأرض من الغرب إلى الشرق حول محورها يدور القمر من أحد القطبين إلى الآخر، وبذلك فإن كل نقطة على سطح الأرض سوف تقع تحت مجال رؤية القمر في وقت ما. ويسمى مثل هذا المدار مدارا قطبيا ويستخدم لأنظمة الاستشعار الدولية التي تحتاج إلى أن تغطي كل سطح الأرض.

لأهمية هذا المدار عقدت عدة مؤتمرات في إطار الاتحاد الدولي للاتصالات لتنسيق استخدام المدار. ويتم توزيع المواقع على المدار الجغرافي الثابت بحيث يفصل بين كل قمر صناعي وآخر ثلاث درجات، كما يتم تخصيص الذبذبات التي يتم الإرسال عليها بمقتضى اتفاقيات دولية لضمان عدم التداخل. ويسقط حق الدولة في الموقع المخصص لها إذا لم تستخدمه في ظرف عشرين

سنة ، وقد كان هذا أحد الأسباب التي حدثت بمصر إلى الإسراع بإطلاق قمر الاتصالات والبت التليفزيوني نايل- سات قبل أن تفقد الموقع المخصص لها على المدار الجغرافي الثابت .

مدار مولنيا Molniya Orbit

تقع معظم أراضي روسيا ودول الاتحاد السوفيتي السابق في شمال النصف الشمالي من الكرة الأرضية ، ولذلك يصعب رصدها من أقمار المدار الجغرافي الثابت التقليدي والذي يقع فوق خط الاستواء . ولكي تتغلب روسيا على هذه الصعوبة فإنها تستخدم مدارا يضاوياً بحيث يكون القمر بعيداً عن الأرض (وبالتالي أبطأ) عندما يكون فوق أراضي روسيا ويكون قريباً من الأرض بحيث يمر سريعاً فوق بقية العالم . وبذلك يبقى القمر أطول مدة من مداره فوق أراضي روسيا أو الاتحاد السوفيتي السابق . ويمكن التغلب على الفترة التي لا يكون فيها القمر فوق أراضي روسيا بوضع عدة أقمار في هذا المدار بحيث يكون دائماً هناك قمر متاح للاتصالات .

سوق الإطلاق التجارية

ليس من الضروري لأي دولة تود إطلاق قمر صناعي أن تمتلك القدرة على الإطلاق ، أي تمتلك القاذفات العملاقة التي تستطيع أن تحمل الأقمار الصناعية الكبيرة (حولى طنين) إلى المدارات البعيدة وخاصة مدار الثبات الجغرافي (٣٥٨٠٠ كيلومتر) . ورغم أن الدول الفضائية الصغيرة (كألمند وإسرائيل) تملك القدرة على أن تضع أقماراً صغيرة في مدارات قريبة ، فإن هذه الدول نفسها تحتاج إلى الاستعانة بالقاذفات العملاقة لدول كبرى لوضع أقمارها في المدارات البعيدة .

ومع تزايد استخدامات الأقمار الصناعية في الأغراض المدنية وخاصة الاتصالات والبت التليفزيوني نشأت الحاجة إلى قاذفات إطلاق تجارية يتم

استجارها لوضع قمر معين في مدار معين، وظهرت سوق تجارية تقدر ببلاتين الدولارات سنويا لتقديم خدمات الإطلاق.

وهناك أربع دول أو مجموعات دول تقدم هذه الخدمة التجارية حاليا وهي وكالة الفضاء الأوروبية والتي تقدم القاذف أريان-٤ وسوف تقدم أريان-٥ بدءا من ١٩٩٦، ثم أمريكا والتي لديها مكوك الفضاء الأمريكي وعدد من القاذفات الأمريكية التجارية مثل القاذفات دلتا من شركة ماكدونل دوغلاس (ينظر الفصل الخاص بالقاذفات الأمريكية في الباب السادس)، ثم الصين والتي تقدم القاذف الصيني لونج مارش أو CZ-4، وأخيرا روسيا التي تحاول المنافسة في هذا المجال بها لديها من قاذفات قوية متعددة (انظر الفصل الخاص بالقاذفات الروسية في الباب السادس).

ولا يعتمد نجاح الدولة في تسويق قدرات الإطلاق الفضائية لديها على مجرد توافر القدرة على حمل قمر صناعي ذي حمولة معينة إلى مدار على ارتفاع معين، أو حتى على السعر الذي تتقاضاه ثمنًا لتلك الخدمة الخاصة، بل إن هناك عدة اعتبارات أخرى تحدد مكانة القاذف في سوق الإطلاق، وأهم هذه الاعتبارات:

- الاعتمادية، وهي نسبة نجاح الإطلاقات السابقة لهذا القاذف، فالحمولة الفضائية غالية جدا، ولا تمثل فقط استثمارا اقتصاديا، بل جهودا علمية وفنية كبيرة وفترة زمنية طويلة تنفق لإعداد التجارب العلمية، وانتظارا لظروف إطلاق مناسبة قد لا تتوافر أحيانا إلا كل بضعة سنوات، وأخيرا ظروفًا سياسية مواتية. وعلى سبيل المثال فإن فشل القاذف الروسي في حمل قمر صناعي إسرائيلي إلى المدار في مارس ١٩٩٥ والذي لم ينل قدرا كافيا من الاهتمام نتيجة التغطية عليه بالإطلاق الإسرائيلي الناجح للقمر أفق-٣ يمثل خسارة إعلامية وسياسية لكل من إسرائيل وروسيا، وفي حالة الأخيرة يمثل نكسة واضحة في الترويج لقاذفاتهما أيضا.

- استعداد الدولة الناقلة لنقل جزء من خبراتها التقنية إلى الدولة صاحبة القمر الصناعي . ويمثل هذا الاعتبار أهمية خاصة بالنسبة للدول التي تصبو إلى إنشاء صناعات فضائية . وتعد الصين من الدول التي تولي هذا الجانب عناية خاصة وتبدي استجابة ملموسة تجاه مطالب الدول النامية في هذا الصدد .

ونظرا للاحتتمالات الكبيرة لفشل إطلاق معين (تصل إلى ٢٠ - ٢٥٪ في بعض الأحوال) فإن الشركات الصانعة للأقمار الصناعية عادة ما تصنع قمرين متماثلين من الطراز نفسه تحسبا ليس فقط لفشل الإطلاق وإنما لحدوث عطب في القمر يؤدي إلى توقفه عن العمل قبل انتهاء عمره الافتراضي أيضا .

التأمين على الحمولات الفضائية

ونتج عن الاعتبارات السابقة ظهور سوق للتأمين على الأقمار الصناعية وعلى الحمولات الفضائية عموما . وكأي سوق ناشئة عانت هذه السوق اضطرابات النشأة الأولى ، حيث كانت معدلات التأمين منخفضة بدرجة كبيرة نتيجة التفاؤل الذي ساد صناعة الفضاء في السبعينيات ونقص الخبرة التراكمية لمثل هذا المجال . وبينما كانت معدلات التأمين في السبعينيات في حدود ١٠٪ من إجمالي قيمة الحمولة وتكلفة الإطلاق ، فإن هذه المعدلات أثبتت أنها منخفضة بصورة غير واقعية وأدت إلى خسائر كبيرة لصناعة التأمين الفضائي الناشئة وإلى إحجام شركات التأمين عن الدخول في هذا المجال وتحمل مخاطره . وعلى سبيل المثال الخلاف الذي حدث بين الشركات المصنعة للقمر العربي الأول «عربسات -١» الذي تعطلت أغلب قناته عن العمل ثم حيوده عن المدار الثابت ، وامتناع شركات التأمين عن تغطية الخسارة الأمر الذي تحول إلى قضية دولية . وهناك مثال آخر خاص بالقمر الإندونيسي «بالابارب» الذي تعطل في الفضاء ، وأمكن إنقاذه بوساطة المكوك الأمريكي سنة ١٩٨٤ ، بعد أن غطت شركات التأمين تكاليف إنقاذه .

وفي الثمانينيات ارتفعت تكلفة التأمين إلى ٢٠٪ ووصلت أحيانا إلى ٣٠٪ من إجمالي التكلفة، مما حدا ببعض الشركات المنتجة للأقمار الصناعية إلى اللجوء إلى التأمين الذاتي أي ضمان الإطلاق والتعويض عن الخسائر نتيجة فشل الإطلاق.

وتراوح تكلفة التأمين حاليا ما بين ١٧٪ - ٢١٪ من إجمالي قيمة الحمولة وتكلفة الإطلاق^(٤)، وتتفاوت هذه التكلفة حسب نوع القاذف وتاريخه وعدد مرات الإطلاق سنويا وهكذا. ويوضح الجدول رقم (١٠ - ١) التكلفة النسبية للتأمين للقاذفات التجارية المتاحة.

جدول رقم ١٠ - ١
مقارنة بين تكلفة التأمين للقاذفات الفضائية التجارية^(٥)

| نوع القاذف | درجة احتمال نجاح الإطلاق* | متوسط تكلفة الإطلاق (مليون \$) | متوسط تكلفة الحمولة (مليون \$) | تكلفة التأمين Z |
|------------------|---------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-----------------|
| أيريان (أوروبي) | ٠,٨٩ | ٦٥ | ١٠٠ | Z١٨ |
| أتلان (أوروبي) | ٠,٨٧ | ٢٠ | ١٠٠ | Z٢٠ |
| ديتا (أوروبي) | ٠,٩٠ | ٤٥ | ٧٠ | Z١٧ |
| بروتون (أوروبي) | ٠,٨٧ | ٥٠ | ١٠٠ | Z٢٠ |
| لونج مارش (صيني) | ٠,٨٣ | ٣٥ | ٧٠ | Z٢١ |

* لا توجد طريقة معتمدة لتحديد احتمال نجاح الإطلاق، ولذلك يقاس هذا الرقم بناء على عدد الإطلاقات الكلية والذي قد يختلف اختلافا كبيرا من قاذف إلى آخر.

مراجع وهوامش الباب العاشر

- (١) موسوعة كميريدج للفضاء . مطبعة جامعة كميريدج ١٩٩٢ .
- (٢) تتناسب سرعة القمر عكسيا مع الجذر التربيعي لارتفاع المدار، فكلما زاد ارتفاع المدار قلت سرعة القمر، ولذلك فالأقمار التي تدور في مدار قريب من الأرض هي أقمار سريعة وبالعكس .
- (٣) حمدي فتيليل - اتصالات الفضاء - طباعة الهيئة المصرية للكتاب ١٩٨٥ .
- (٤) The space insurance industry: does it have future? Aerospace America, Jan 1994, pp 27-30 .
- (٥) المرجع السابق .



الباب الحادي عشر
استخدامات الأقمار الصناعية
في الأرصاد الجوية

عني الإنسان منذ وجد على سطح الأرض بالظواهر الجوية، وحاول تذليلها والتعامل معها، وعندما أعياه فهمها وأخافته ضراوتها جعل لكل ظاهرة إلها وقدم له القرابين، فهذا إله الرعد وتلك إله المطر وهذا نبتون إله البحر. لكن الجو برعده ومطره وزوايحه وأعاصيره ظل مصدر قلق وخوف للإنسان كما هو مصدر خير ورزق له. وفي كل الأحوال ظل فهمه للظواهر الجوية وقدرته على التنبؤ بالجو مسألة حيوية يسعى إليها وتؤثر في حياته ورزقه وصيده وزراعته تأثيرا مباشرا.

وقد يصعب علينا نحن الذين نعيش في المنطقة العربية وجنوب البحر المتوسط تقدير أهمية الأرصاد الجوية بالنسبة لشعوب الشمال نظرا لطبيعة جونا المستقرة نسبيا وعدم وجود التغير الهائل بين الفصول. ويمكننا تقدير هذه الأهمية إذا ذهبنا مثلا إلى الإسكندرية ورأينا كيف يحسب الصيادون مواعيد النوات وكيف يتنبشون بالجو بناء على خبرتهم الطويلة، وكيف يرتبون حياتهم على نزوات البحر وأهوائه. وفي دول أخرى كالولايات المتحدة واليابان يلعب التنبؤ الجوي دورا اقتصاديا كبيرا في تقدير المحاصيل والغلال، وفي متابعة الأعاصير والزوايح والتي تصل إلى حد الكوارث الطبيعية.

وعلى سبيل المثال فقد أحدث إعصار «أندرو» الذي هب على الساحل الشرقي من الولايات المتحدة خسائر في ولاية فلوريدا منذ سنوات قليلة تقدر بعدة بلايين من الدولارات وأدى إلى تدمير شامل لمناطق واسعة، وأعلنت هذه المناطق مناطق كوارث، وهبت لمساعدتها الحكومة الفيدرالية. ولا شك في أنه يمكن تقليل الخسائر في الأرواح والأموال بشكل كبير عندما يمكن ترحيل السكان من المناطق التي تقع في مسار الإعصار، ويحتاج ذلك إلى متابعة شبه لحظية حيث إن هذه الأعاصير تغير اتجاهاتها بشكل فجائي وسريع ولا يمكن التنبؤ به. ولحسن الحظ فإن الأقمار الصناعية يمكنها القيام بمهمة المتابعة هذه بشكل دقيق كما سنوضح بعد قليل.

والأرصاد الجوية علم قديم ، قبل إطلاق الأقمار الصناعية وغزو الفضاء ، ويتم عن طريق محطات للأرصاد الجوية منتشرة في أنحاء العالم ، وتمتد هذه المحطات مراكز التنبؤات الجوية بمعلومات كثيرة عن الجو وعناصره من درجات حرارة وضغط وسرعة رياح وغيرها . ويتم التنبؤ بالجو عن طريق نماذج رياضية ضخمة ومعقدة يحاول بها خبراء الجو - وهم دارسو فيزياء من حيث التخصص - محاكاة ما يحدث في الطبيعة وبالتالي استنتاج زمن وموقع الأحداث الجوية المختلفة وإذاعتها للتصرف بها يملية الموقف للاستفادة من خبرها أو لتجنب النتائج الضارة للزوايع أو الأعاصير .

وينقسم التنبؤ الجوي إلى تنبؤ قصير ومتوسط وطويل المدى ، وتقل دقة التنبؤ بطبيعة الحال كلما زادت مدته . وعلى العموم يمكن الاعتماد على التنبؤات الجوية بدقة فيما لا يزيد على يوم أو بعض يوم . ويحصل من يقومون بتقديم النشرات الجوية في التليفزيون على قدر غير عادل من سخريتنا وتهكمنا ، خاصة إذا جاءت الأحوال مخالفة لما قدموه في النشرة الجوية ، وهي سخرية بطبيعة الحال موجهة إلى نسبة الخطأ في توقعاتهم ، غير أنه من الإنصاف أن نعلم أن الجو ظاهرة علمية معقدة جدا وليس أدل على تعقدها من أن الولايات المتحدة تستعمل للتنبؤ الأكثر دقة بها أكثر الحاسبات تعقيدا وقوة مثل الحاسب الفائق super computer المعروف باسم كراي .

وكلما زادت دقة وآنية المعلومات المتاحة لحاسبات التنبؤ الجوي ومراصده ، كان التنبؤ أكثر دقة . وقد كانت الأرصاد الجوية هي أحد التطبيقات المدنية التي استفادت مبكرا من الأقمار الصناعية . ويمكن النظر إلى القمر الصناعي في هذه الحالة على أنه برج مراقبة عال جدا ويستطيع أن يكشف مساحة واسعة جدا من سطح الكرة الأرضية والغلاف الجوي الذي يغطيها ، وهو لذلك يستطيع أن يعطي معلومات دقيقة تماما عن بعض الظواهر الجوية مثل التكوينات السحابية وحركتها .

ويتم استخدام الأقمار الصناعية في الرصد الجوي ، إما عن طريق أقمار في مدارات قطبية^(١) ، وتستطيع هذه الأقمار التي تدور حول الأرض في فترات

معينة رصد وتصوير الظواهر الجوية التي تقع تحت مسارها، أو عن طريق أقمار ساكنة أو ثابتة جغرافياً^(٢) فوق منطقة معينة مثل المحيط الهندي مثلاً لمتابعة الظواهر الجوية التي تحدث في منطقتها.

أقمار تيروس وكوزموس

كان أول قمر استخدم في الرصد الجوي هو القمر الصناعي المستكشف-٧ (Explorer-7) الذي أطلقته الولايات المتحدة في عام ١٩٥٩، وكان يحمل أول تجربة لقياس التغيرات في الجو. وتبع ذلك سلسلة أقمار تيروس TIROS، وكان القمر تيروس-١ الذي أطلق في ١ أبريل ١٩٦٠ هو القمر الصناعي الأول الذي سجل بالصور وبالأشعة تحت الحمراء^(٣) تكوينات السحب في الطبقات المنخفضة من الغلاف الجوي. وقد أطلق من هذه المجموعة سبعة أقمار بين ١٩٦٠ - ١٩٦٣ وضعت في مدار شبه قطبي على ارتفاع ٨٠٠ كم، وكانت الفترة المدارية التي يتم فيها القمر دورته حول الأرض نحو ١٠٠ دقيقة. وأثبتت هذه المجموعة فعالية استخدام الأقمار الصناعية لرصد ومراقبة الأحوال الجوية.

وشمل البرنامج الثاني للأرصاد الجوية باستخدام الأقمار الصناعية إطلاق تسعة أقمار على ارتفاع ١٦٠٠ كليومتر في الفترة من ١٩٦٦ - ١٩٦٩. وفي عام ١٩٧٠ أطلق أول قمر من طراز تيروس المحسن والذي سمي «آيتوس ITOS» لالتقاط صور مرئية وحرارية لتجمعات السحب بدقة تبلغ كيلومتراً واحداً. وتعتبر هذه الدقة كافية لتمييز تكوينات السحب المهمة العالية منها والمنخفضة.

وفي الفترة نفسها تقريباً أطلق الاتحاد السوفيتي سلسلة أقمار كوزموس، والتي كانت تخدم أغراضاً مختلفة عسكرية ومدنية، ومنها الأرصاد الجوية، ومن هذه السلسلة يكون القمران كوزموس-١٤٤ وكوزموس-١٥٦ أساس نظام أرصاد جوية يسمى «متيور»

سلسلة أقمار نيمبوس Nimbus الأمريكية

في ١٩٦٤ أطلقت وكالة الفضاء الأمريكية «ناسا» أول قمر من سلسلة سميت «نيمبوس Nimbus» وخصصت لاختبار التكنولوجيات الجديدة، وحملت هذه المجموعة سلسلة من الأجهزة المتطورة، فخصص القمر الأول منها للتصوير المرئي والحراري وحمل القمر نيمبوس-٤ في أبريل ١٩٧٠ أول أجهزة لقياس التدرج الحراري الرأسي.

وفي ديسمبر ١٩٧٢ حمل نيمبوس-٥ كاميرات ميكروموجية قادرة على الرؤية خلال السحب. أما الأجهزة التي حملها نيمبوس-٦ فهي التي تحملها الأقمار الصناعية منذ ١٩٧٨ للقياسات الحرارية والميكروموجية وتستخدمها الوكالة القومية الأمريكية للمحيطات والجو NOAA وهي الهيئة المنوط بها متابعة بحوث الأرصاد الجوية في أمريكا. والجبل الثالث من أقمار «إيسا ESSA» وأمكن اختزان الصور فيها على شرائط مغناطيسية لتذاع على محطات المتابعة في عدة بلاد حسب الطلب. وقد أطلق منها ثمانية أقمار واشتركت مصر والكويت في استقبال صور القمر «إيسا-٨» لتطعيم النشرات الجوية لرفع مستوى دقتها.

كيف يتم استخدام الأقمار الصناعية في الأرصاد الجوية؟

إن مفاتيح النماذج الرياضية لحركة الجو هي توزيع الضغط ودرجات الحرارة وسمك وكثافة الطبقات الجوية. ويمكن حساب حركة الرياح عن طريق غير مباشر برصد حركة السحب من أقمار ساكنة، ويمكن لهذا الغرض تمثيل القمر الصناعي براصد على ارتفاع كبير جدا من الأرض مزود بتلسكوبات ذات قدرة عالية في كل من النطاقين المرئي والحراري، ويسجل هذا الراصد حركة السحب قريبا من سطح الأرض وتدرج درجات الحرارة داخل طبقات السحب.

ويشبه رصد حركة السحب رصد التفاصيل المرئية على سطح الأرض، فالسحاب يمكن رؤيته وتصويره بوضوح، وتستنتج حركة السحب من تغير

مواقعها مع الزمن ، ومنها يمكن تحديد سرعة الرياح . ولذلك فالتكنولوجيات المستعملة هنا تكنولوجيا مألوفة وليس فيها جديد غير التقنيات المستحدثة للرصد المرئي من ارتفاعات كبيرة .

وتستطيع الأقمار تحديد سمك طبقات الغلاف الجوي أيضا ، ويفيد ذلك في تحديد مناطق الضغط العالي والمنخفض وتيارات الهواء وتوزيع درجات الحرارة ، ويتم ذلك عن طريق قياس ما يسمى بالتدرج الحراري الرأسي . وحيث إننا لا نستطيع بطبيعة الحال أن نضع ترمومترات عند كل كيلومتر من ارتفاع الغلاف الجوي ، فلا بد لنا أن نبحث عن طريقة أخرى لقياس درجات حرارة الطبقات المتتالية من الغلاف الجوي . إن قياس درجات الحرارة بوساطة الترمومترات هو استخدام لظاهرة التوصيل ، لكن قياس درجات الحرارة بوساطة الأقمار الصناعية يتم عن طريق قياس الإشعاع الحراري ، ويتم ذلك لأن الغلاف الجوي بينما تنفذ خلاله أشعة الضوء فإنه يمتص الأشعة الأخرى من فوق البنفسجية إلى أشعة جاما بدرجات متفاوتة . وامتصاص الأشعة تحت الحمراء بوساطة مكونات الغلاف الجوي المختلفة يجعل قياس التدرج الحراري ممكنا .

إن الأشعة تحت الحمراء التي تخرج من أعلى الغلاف الجوي ليتم قياسها بوساطة القمر الصناعي هي أشعة خرجت بعد أن تم امتصاص بعضها ، وهي لذلك تحتوي على معلومات عن مقدار الامتصاص الذي تم بكل الطبقات واحدة بعد الأخرى والذي يعتمد على درجة الحرارة فقط . وبذلك فبقياس درجات الإشعاع الحراري على ارتفاعات مختلفة يمكن حساب درجات الحرارة عند هذه الارتفاعات . ويدمج نتائج التدرج الحراري مع قياسات الضغط عند ارتفاعات مختلفة يمكن حساب كثافة طبقات الغلاف الجوي في منطقة معينة من الكرة الأرضية .

ويتم إدخال المعلومات الخاصة بكثافة طبقات الغلاف الجوي مع معلومات حركة الرياح وغيرها من المعلومات في النماذج الرياضية الحاسوبية الكبيرة التي سبق الحديث عنها والتي تستطيع -بناء على هذه المعلومات- إعطاء معلومات وتنبؤات أكثر دقة عن حالة الجو لمدى أطول .

لقد تحسنت الأرصاد الجوية باستخدام الأقمار الصناعية كثيرا. وإذا كانت الصورة التي رسمناها في الفقرات السابقة تبدو مجردة ورياضية بعض الشيء، فإن هناك صورة أخرى تجسد أهمية الأقمار الصناعية بشكل ملموس، وهذه هي صورة العواصف الرملية في شمال أفريقيا وفي صحراء العرب مثل أعاصير المحيطين الأطلنطي والباسفيكي على سواحل الولايات المتحدة واليابان، وفي بحر الشمال تأخذ كلها صورة مرئية واضحة وتتحرك حركة ملحوظة يمكن رصدها من الأقمار، بل يمكن تحديد عين الإعصار ورؤية اتجاه دورانه من الصور الملتقطة من هذه الأقمار.

أقمار الأرصاد الجوية

أدركت دول كثيرة الفائدة المباشرة التي تعود عليها من أقمار الأرصاد الجوية فأطلقت عدة دول -ومنها دول نامية- أقمارها الخاصة بالأرصاد. ومن هذه الدول اليابان وأوروبا والهند. وهذه الأقمار أقمار ساكنة ويغطي كل منها منطقة معينة، ولذلك تستفيد منها مباشرة دولة معينة أو مجموعة من الدول تكون هي عادة التي ستولى إطلاق القمر الصناعي وتحمل نفقاته. وتغطي هذه الأقمار في مجملها الكرة الأرضية كلها، وتنقسم إلى مجموعتين متكاملتين.

المجموعة الأولى في مدار ثابت جغرافيا عند خط الاستواء وتتكون من خمسة أقمار وهي موزعة على النحو التالي^(٤):

١- GOES الشرقي والغربي قمران أطلقتها الولايات المتحدة على المدار الثابت جغرافيا Geostationary Orbit ويغطيان أمريكا الشمالية والجنوبية والمحيط الهادي الغربي، وقد أطلق من مجموعة GOES سبعة أقمار في الفترة من ١٩٧٥ إلى ١٩٨٧.

٣- متيوسات METEOSAT أقمار أوروبية في المدار نفسه بدأ إطلاقها عام ١٩٧٧ وتغطي أوروبا وأفريقيا والشرق الأوسط، وقد أطلق من مجموعة METEOSAT خمسة أقمار في الفترة من ١٩٧٧ إلى ١٩٨١. وتتعدد

الإطلاقات في حالة تعطل بعض وظائف القمر أو لاستبداله بعد انتهاء عمره الافتراضي.

٤- إنسات INSAT قمر هندي في مدار ثابت حول خط الاستواء (المدار السابق نفسه) ويغطي شبه القارة الهندية والمحيط الهندي وجزءا من آسيا، وقد أطلق من هذه المجموعة من الأقمار INSAT 1A, 1B, 1C في الفترة من ١٩٨٢ إلى ١٩٨٨ ثم INSAT2 في ١٩٩٠.

٥- سلسلة أقمار GMS اليابانية أطلق منها GMS1 و GMS2 و GMS3 في الفترة من ١٩٧٧ إلى ١٩٨٤ وتغطي المحيط الهادي الغربي وأستراليا. المجموعة الثانية في مدار قطبي عمودي على المدار الاستوائي الثابت وتتكون من الأقمار الآتية:

١- تيروس TIROS أمريكي على ارتفاع ٨٠٠ كم، وقد أطلق منه سبعة أقمار.

٢- NOAA قمران أمريكيان على الارتفاع نفسه تقريبا ويعطيان بيانات جوية لكل الكرة الأرضية كل ست ساعات.

٣- ميتور METEOR روسي على ارتفاع ٨٠٠ كم تقريبا في مدار قطبي، وقد أطلق من METEOR I ثلاثون قمرا في الفترة من ١٩٦٩ إلى ١٩٧٨. وتلاه برنامج METEOR II و METEOR III.

التعاون الدولي في مجال الأرصاد الجوية

بطبيعة الحال فإن الظواهر الجوية ظواهر متعددة للحدود الوطنية للدول، ولذلك فإن التعاون الدولي فيها أمر مطلوب وطبيعي وفي أحيان كثيرة ضروري. ويرجع التعاون الدولي في الأرصاد الجوية إلى ما قبل الأقمار الصناعية، ولذلك ليس من الغريب أن يستمر بنجاح في عهد الأقمار

الصناعية . ومن ناحية أخرى فإن الأقمار الصناعية عالية التكلفة وتغطي مساحات تفوق بكثير حدود دولة معينة ولذلك ليس هناك معنى لتحمل دولة واحدة نفقات قمر صناعي .

بدأ التعاون في مجال الأرصاد الجوية مبكرا بالمقارنة بكثير من صور التعاون الدولي الأخرى بسبب علاقة الأرصاد الجوية بالحركة البحرية التجارية ، ففي عام ١٨٥٣ عقد اجتماع للدول المطلّة على البحار لتطوير نظام لمراقبة الطقس فوق المحيطات ، وفي الوقت نفسه بدأت البلدان البحرية المختلفة بالاهتمام بتأسيس وحدات قومية لخدمات الأرصاد الجوية^(٥) .

ولتنسيق برامج الأرصاد الجوية عالميا أنشئت في عام ١٨٧٣ المنظمة العالمية للأرصاد الجوية World Meteorological Organization WMO ومقرها جنيف ، وتختص بالبرامج الخاصة بجمع ومعالجة المعلومات المتعلقة بالأرصاد الجوية على مستوى العالم ، وهناك في الوقت نفسه برامج ثنائية وإقليمية متعلقة بالأرصاد الجوية .

واستفادت خدمات الأرصاد الجوية من التقدم العلمي الذي حدث في القرن الأخير حيث بدأ تطوير وسائل جديدة لمراقبة تطورات الغلاف الجوي ، واستخدمت البالونات والمناطيد والطائرات في الحصول على معلومات عن طبقات الجو المختلفة ، وفي الوقت نفسه أنشئ نظام عالمي متكامل من المحطات الأرضية والسفن البحرية لمراقبة الجو وتبادل المعلومات عنه بشكل منتظم .

وفي عام ١٩٦٣ قامت المنظمة بإنشاء نظام مراقبة للجو على مستوى العالم يسمى World Weather Watch وتساهم فيه جميع دول العالم . وتوجد اليوم نحو ٩٠٠ محطة مراقبة أرضية ونحو ٧ آلاف سفينة مراقبة تطوعية وتغطي مراقبتها جميع المحيطات بالإضافة إلى تقارير الطائرات التجارية والتي ترسل في الوقت الحاضر نحو ١٠ آلاف تقرير في اليوم الواحد^(٦) .

وبدخول الأقمار الصناعية أضيف عنصر جديد وتقنيات جديدة إلى وسائل مراقبة الجو ، ودخل هذا العنصر بإمكاناته الكبيرة في شبكة الأرصاد

الجوية العالمية . من ناحية أخرى هناك منظمات إقليمية للتعاون في استخدام الأقمار الصناعية في الأرصاد الجوية في مناطق معينة مثل أوروبا وشرق آسيا . ومن المنظمات الإقليمية المختصة باستخدام الأقمار الصناعية في الأرصاد الجوية منظمة Eumetsat التي أنشئت في ٢٤ مايو ١٩٨٣ بهدف إنشاء وتشغيل شبكة من أقمار الأرصاد مبنية على شبكة أقمار «ميتوسات» الأوروبية .

ويوجد تعاون بين المنظمات الإقليمية المختلفة . فمثلا حدث في عام ١٩٨٩ عطل في أحد الأقمار التي تغطي الولايات المتحدة ، وجرى على أثر ذلك اتفاق مع وكالة الفضاء الأوروبية على تحريك قمر ميتوسات Eumetsat إلى خط طول ٧٥ درجة غربا لتغطية السواحل الشرقية والغربية للولايات المتحدة .

وعلى الجملة يمكن القول إن الأقمار الصناعية برؤيتها الشاملة من أعلى أصبحت الآن جزءا رئيسيا من نظام الأرصاد الجوية العالمي ، مكملة بذلك سلسلة من التطورات التقنية التي تمكن الإنسان من السيطرة على المناخ والتعامل معه وتجنب كوارثه وأخطاره .

هوامش ومراجع الباب الحادي عشر

(١) المدار القطبي مدور عمودي على خط الاستواء، ويمكن تمثيله بحلقة حول الكرة الأرضية تشبه تلك التي تستعمل في النماذج التعليمية للكرة الأرضية، وتدور الكرة الأرضية كلها تحت هذه الحلقة من الغرب إلى الشرق بينما يدور القمر الصناعي نفسه في هذه الحلقة من الجنوب إلى الشمال، وبذلك يغطي القمر الصناعي كل نقط الكرة الأرضية التي تمر تحته في لحظة ما على عكس المدار الاستوائي الثابت الذي يغطي نقطة واحدة طوال الوقت. وليس هناك ارتفاع معين للمدار القطبي، بل يختلف حسب الاستخدام.

(٢) الأقمار الساكنة أو الثابتة جغرافيا Geostationary Satellites هي أقمار تطلق إلى المدار الثابت على ارتفاع ٣٦ ألف كيلو متر عند هذا المدار تستغرق دورة القمر الصناعي الوقت نفسه الذي تستغرقه الأرض في الدوران حول نفسها. وبذلك يبدو القمر ظاهريا وكأنه ساكن فوق بقعة معينة من سطح الأرض، وتستخدم في أغراض الأرصاد الجوية والاتصالات والبث التلفزيوني - راجع الباب الأول.

(٣) الأشعة تحت الحمراء هي إشعاع كهرومغناطيسي له طول موجة يتراوح بين ٠,٠٠٠٧٥ ميليمتر إلى ميليمتر واحد. وتحتل الأشعة الحمراء ذلك الجزء من الطيف الكهرومغناطيسي الذي يقل تردده عن تردد الضوء المرئي (ومن هنا جاءت التسمية «تحت الحمراء») ويزيد على تردد الراديو. ومن المعروف أن ألوان الطيف المرئي تزيد في طولها وتقل في ترددها من الأشعة البنفسجية إلى الأشعة الحمراء، وتستخدم الأشعة تحت الحمراء في قياس درجات الحرارة.

(٤) المصدر: The Cambridge Encyclopedia of Space, Cambridge University Press, 1990

(٥) «مراقبة الطقس والمناخ» - إعداد منلر سليمان - مجلة القوات الجوية، دولة الإمارات العربية المتحدة، العدد ٥٨، مارس ١٩٩٤.

(٦) للمرجع السابق.



الباب الثاني عشر
الملاحظة باستخدام
الأقمار الصناعية

«إن نظام تحديد المواقع بواسطة الأقمار الصناعية هو أهم
تطور لتحقيق الملاحة الكفؤة والأمنة ورصد المركبات الجوية
والفضائية منذ إدخال الملاحة بالراديو قبل خمسين عاما»

الجمعية القومية الأمريكية للطيران في احتفال منح
جائزة التميز لمصممى نظام تحديد المواقع بالأقمار
الصناعية في ١٠ فبراير ١٩٩٣ (١)

الملاحة هي معرفة موقع ومسار المسافر في البر أو البحر أو الجو في غياب الملامح
والتضاريس الأرضية المميزة . وفي البر يملك البدو قدرة خارقة على حفظ التضاريس
البسيطة وتمييز كثبان الرمال والاهتداء بالنجوم . يقول القرآن الكريم :
﴿وعلامات ، وبالنجم هم يبتدون﴾ (النحل - ١٦) .

أما في البحر فكان أجدادنا يملكون خرائط بدائية ووسائل بسيطة
للملاحة ، وكانوا يسرون بمحاذاة الشواطئ ويستطيعون تحديد خط العرض
بشكل تقريبي عن طريق مراقبة الليل والنهار ، ومكان مجموعات النجوم
بالنسبة للأفق . والملاحة أحد أقدم العلوم في العالم على الإطلاق ، وقد كانت
الأجرام السماوية لآلاف السنين هي الوسيلة لتحديد المواقيت والمواقع :
﴿يسألونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس والحج﴾ (البقرة - ١٨٩) .

فضل العرب على الملاحة والجغرافيا

وقد كان للعرب والمسلمين سبق غير منكر في وضع أسس هذه العلوم ،
ويحتفظ لنا التاريخ والتراث العربي بكثير من قصص الملاحين والبحارة وقصة
السندباد البحري في ألف ليلة وليلة تعد من عيون الأدب العالمي ، ومن الملاحين
العرب الكبار نجد ابن ماجد وهو الملاح الذي قاد فاسكودي جاما في رحلته عبر

رأس الرجاء الصالح، كما يعتقد أن الذي قاد سفن كريستوفر كولمبس إلى العالم الجديد كان ملاحاً عربياً. ولا يستغرب هذا فقد خرج كريستوفر كولمبس في ١٤٩٢ من إسبانيا بتشجيع من فرديناند وإيزابلا عشية سقوط الأندلس احتفالاً بهذا النصر. وكانت العلوم ومنها علوم الملاحة حتى ذلك الحين كلها عند العرب. وقد حكى عالم الجغرافيا العربي الكبير الإدريسي أنه في القرن الرابع «خرج جماعة من لشبونة كلهم أبناء عم، وأنشأوا مركباً وتزودوا فيه، ثم ركبوا بحر الظلمات واقتحموه ليعرفوا ما فيه من الأخبار والعجائب وليعرفوا إلى أين انتهأه...»^(٢). وبحر الظلمات كما نعلم هو المحيط الأطلسي، ولم يكن هؤلاء الملاحون ليركبوا متن مثل هذا المحيط دون تمكن من علوم الملاحة والفلك.

وهكذا كان العرب في الواقع هم الذين قادوا العالم خلال الاكتشافات الجغرافية الكبرى، ولعل هذا فصل من التاريخ لم يكتب على حقيقته بعد. أما الإدريسي نفسه فكان أعظم علماء الجغرافيا في عصره ومن أبقى العلماء أثراً في تاريخ العالم، وليس هذا كلاماً مرسلًا من عندنا، ولكنه شهادة دائرة المعارف الفرنسية التي تقول:

«إن كتاب الإدريسي في الجغرافيا هو أعظم وثيقة علمية جغرافية في القرون الوسطى...»^(٣).

ونحن نسوق هذه الأمثلة في مجال حديثنا عن إنجازات العصر في عالم الفضاء ليعلم شبابنا أن أمتنا غير منقطعة الصلة بإنجازات العلم وإسهامه في تقدم البشرية ككل، ومن هنا فإن لنا الحق ككل الحق في الأخذ من نتائجه بجانب دون إحساس بالصغار أو التطفل على الغرب، وعلينا في الوقت نفسه فريضة الإسهام في حاضر البشرية ومستقبلها ووصل ما انقطع من حضارة مجيدة بحق.

ولعل الفقرة التالية التي جاءت في كتاب غربي منتصف تعبر أكثر من أي شيء عن إسهامنا الحضاري، وقد وردت في كتاب «عندما تغير العالم» للكاتب الإنجليزي جيمس بيرك^(٤):

«استمر تدفق طلاب العلم على إسبانيا في طوفان منتظم ، فاستقر بعضهم هناك وتفرغ آخرون لترجمة النصوص التي كانوا يبحثون عنها ثم عادوا مرة أخرى إلى بلادهم في الشمال ، غير أن الجميع قد أصابه الذهول من تلك الحضارة التي وجدوها في الأندلس ، فقد وجدوا في إسبانيا مجتمعاً ثقافياً على درجة عالية جداً من التفوق بالمقارنة مع مستوى المجتمع الثقافي في بلادهم ، مما ترك لديهم إحساساً بالغيرة من الثقافة العربية التي ظلت تؤثر في الفكر الغربي مئات السنين .

وكان من أوائل المثقفين الذين وصلوا إلى إسبانيا وعاد حاملاً مكتشفاته رجل إنجليزي يدعى أديلارد يتركز اهتمامه بالدرجة الأولى على علم الفلك . ويرجع الفضل إلى أديلارد في أنه أول من قدم منهج التفكير الجديد في المؤلفات العربية وقام بتفسيره ، وهو المنهج الذي تأثر به الأوروبيون المعاصرون تأثراً عظيماً . قدم أديلارد هذا المنهج في كتابين استخدم فيهما أسلوب الحوار ، حيث تصور أنه يدير حواراً مع ابن أخيه الشاب الصغير الذي لم يسافر قط خارج البلاد ويريد أن يعرف ماذا تعلم عمه من العرب . وأوضح أديلارد في الكتابين كيف تعلم المذهب العقلي ، والمدخل العلماني البحثي للعلوم الطبيعية . ومن بين المقولات التي لها دلالتها وجاءت في هذين الكتابين قوله : كلما اتجهت أكثر إلى الجنوب ، اكتشفت أنهم يعرفون المزيد من العلم . إنهم يعرفون كيف يفكرون»

Inertial Navigation الملاحة القصورية

ونعود الآن إلى موضوع الملاحة كوسيلة لتحديد المواقع على الأرض أو في البحر نعرف بالنسبة لمواقع النجوم البعيدة ، ومع تطور وسائل السفر بالجو أضيف إلى علوم الملاحة تحديد الموقع في الجو . ويمكن إدراك أهمية الملاحة في الجو بتصور رحلة تشارلز ليندبرج رائد الطيران الأمريكي الذي كان أول من قطع الأطلسي طائراً دون توقف . ولنا أن نتصور أن أي خطأ في الملاحة كان يمكن أن يؤدي إلى إطالة زمن الرحلة التي استمرت ٣٦ ساعة لم يذق فيها ليندبرج طعم النوم إلا لما ، أو لما هو أسوأ وهو أن يتفقد الوقود في عرض المحيط .

وعندما يصعب رصد النجوم لظروف المطر أو العواصف فإن الراصد يعتمد على أسلوب يعرف بتقدير الموضع dead reckoning والتي تعتمد على معرفته بموقع بداية رحلته وبحسابه الدقيق للسرعة والتغيرات المتتالية في الاتجاه يمكنه معرفة أين ينتهي .

وهناك أجهزة عديدة للمساعدة على تقدير الوضع وأهمها أجهزة الملاحة القصورية inertial navigation accelerometers، وتعتمد هذه على مجموعة من المعجلات (أجهزة قياس تغير السرعة) والجيروسكوبات gyroscopes (أجهزة لقياس التغير في الاتجاه) والتي تؤدي في النهاية إلى حساب الموقع . وما زالت هذه الأجهزة تستخدم في أغراض الملاحة والتوجيه للسفن والغواصات والصواريخ العابرة للقارات . وتعتبر مكملية للملاحة بالراديو أو بالأقمار الصناعية ، غير أن هذه الأجهزة القصورية -وكل أجهزة تقدير الموضع- تعاني تراكم الأخطاء والانحرافات الدقيقة مع مرور الزمن . ولذلك فإن جزءا كبيرا من الجهود البحثية في مجال التوجيه والتحكم كان يوجه في الفترة الماضية إلى تحسين دقة أجهزة الملاحة والتوجيه القصورية تلك .

وعند استخدامها لتوجيه الصواريخ أو الطائرات في طلعات قصيرة ، فإن هذه الأجهزة تؤدي وظيفتها بكفاءة نظرا لقصر مدة طيران الصواريخ القذفية (الباليستية)^(٥) والتي قد تكون في حدود بضع دقائق ، ولذلك يمكن توجيهها من لحظة الإطلاق إلى لحظة إصابة هدفها باستخدام أجهزة قصورية عالية الدقة . أما في حالة الغواصات والطائرات الإستراتيجية ، وهي التي تقضي في الجو أو البحر مددا طويلة ، فإن الاعتماد الكامل على الملاحة القصورية يعرضها لأخطاء كبيرة ، ولذلك فلا بد من ضبط أجهزة الملاحة فيها على نقاط مرجعية يتم الاتصال بها بين حين وآخر ، مما قد يعرض الغواصات مثلا إلى خطر الكشف عن مكانها .

الملاحة بالراديو

وفي العصر الحالي حتى الستينيات وبعد التقدم الكبير الذي حققته علوم الراديو واللاسلكي خلال الحرب العالمية الثانية فإن إشارات الراديو كانت الوسيلة الرئيسية للملاحة . وتقوم فكرة تحديد الموقع بالراديو على المبدأ التالي :

إذا وضعنا جهازين للإرسال في مكانين محددين بدقة عالية ، وتم إرسال إشارات من كل منهما في الوقت نفسه فإن راصدا يقف بينهما يستطيع بمعرفة فارق الزمن في توقيت وصول الإشارة إليه أن يحدد موضعه هو .

هذا هو المبدأ الرئيسي الذي تقوم عليه الملاحة بالراديو . وتعتمد الملاحة بالراديو على تلقي إشارات لاسلكية مذاعة من عدة أجهزة إرسال في محطات ثابتة ومعروفة واستخدام علوم الهندسة وحساب المثلثات لحساب الموقع . ويعرف نظام الملاحة بالراديو باسم «لوران» Long Range Navigation أو نظام الملاحة طويل المدى ، وقد بدأ استخدامه في المحيط الأطلنطي خلال الحرب العالمية الثانية لتحسين دقة الإصابة بالقاذفات ، وكان يغطي دائرة يبلغ نصف قطرها نحو ١٢٠٠ كيلومتر بدقة نحو ١,٥ كم . وقد طبق من هذا النظام نوع يسمى لوران-سي للملاحة الجوية خلال حرب فيتنام ، وكانت دقته في حدود ١٠٠ متر^(٦) .

الملاحة بالأقمار الصناعية

كانت بداية الملاحة بالأقمار الصناعية في مستهل عصر الفضاء ، عندما تمكن علماء معمل الفيزياء التطبيقية بجامعة جونز هوبكنز الأمريكية من تحديد مسار القمر الصناعي بدقة عالية عن طريق قياس التغير في ترددات الإشارة الواصلة منه إلى الأرض ، وهو التأثير المعروف باسم «تأثير دوبلر» .

ويظهر هذا التأثير عندما نقف بالقرب من شريط قطار يطلق صفاراته . فعندما يكون القطار مقبلا علينا نسمع صفارة حادة (ذات تردد عال) ،

وعندما يتعد القطار عنا يتغير صوت الصفارة إلى صفارة غليظة ذات تردد منخفض . ومن الواضح أننا حتى لو أغمضنا أعيننا فسوف يمكننا معرفة ما إذا كان القطار متجهاً إلينا أو مبتعداً عنا ، وإذا توافرت لدينا أجهزة لقياس التردد بدقة فمن السهل أن نتصور أنه بقياس التغير في تردد صفارة القطار يمكن حساب سرعته .

والأمر كذلك في تحديد مسار القمر الصناعي ، غير أن المسألة تصبح أعقد قليلاً حيث إنه نظراً لتغير مسار القمر وسرعته فإن تحديد المسار يحتاج إلى قياسات عديدة في مواقع مختلفة . أما إذا عكسنا المسألة وأردنا استخدام الأقمار الصناعية لتحديد موقع الراصد فإن الأمور تسير بطريقة عكسية ، أي أنه إذا كانت لدينا قياسات دقيقة للإشارات مع معرفة بمسار القمر فيمكن عن طريق حسابات معينة معرفة موقعنا نحن ، وهذا هو أساس نظم الملاحة باستخدام الأقمار الصناعية .

نظام الملاحة «ترانزيت Transit»

وفي أواخر الخمسينيات وأوائل الستينيات ظهرت الغواصات النووية^(٧) ، وازدادت أهميتها مع تصاعد تهديدات الحرب الباردة ، وكان أهم متطلب لهذه الغواصات التي تستعمل عادة أجهزة ملاحة قصورية الاختفاء لمدد طويلة تصل إلى شهور عديدة مع الاستعداد الكامل للأداء العسكري في أي وقت . ونظراً لطول المدة التي تقضيها هذه الغواصات تحت سطح الماء فإن أجهزة الملاحة القصورية بها تعاني تراكم التفاوتات والأخطاء مع طول الوقت ، ولذلك تحتاج إلى إعادة ضبط . ولضبط أجهزة الملاحة لهذه الغواصات فيما أن تطفو هذه الغواصات إلى حيث تتصل بنقط مراجعة لضبط الأجهزة مما يعرضها لخطر الاكتشاف ، أو أن تتحمل هذه الأخطاء خلال فترات قصيرة وما ينتج عنها من حيدة في المسار .

وفي ذلك الوقت كانت الأقمار الصناعية قد ظهرت وظهر معها على الفور للعلماء والمخططين الإستراتيجيين والعسكريين الإمكانيات الهائلة لهذه التكنولوجيا الجديدة، ومن هنا ظهر أول برنامج للملاحة بالأقمار الصناعية المسمى «ترانزيت»^(٨).

ويعتمد نظام «ترانزيت» على تلقي عدة إشارات متتالية من قمر صناعي خلال مروره بمجال رؤية الراصد، وبحساب «تأثير دوبلر» ومعرفة مسار القمر يمكن تحديد موقع الراصد بطريقة تشبه فكرة صفارة القطار. ويحتاج برنامج ترانزيت إلى عدة أقمار تدور حول الأرض حتى يمكن أن يكون هناك واحد منها في مجال الرؤية دائما. وقد أطلق أول قمر صناعي في نظام ترانزيت سنة ١٩٦٠ وبدأ تشغيل النظام عام ١٩٦٨. وبحلول عام ١٩٩٠ أصبح النظام يتضمن سبعة أقمار صناعية عاملة وستة أقمار صناعية احتياطية مخزنة في المدار، وتبلغ دقة النظام من ٥٠ - ٢٠٠ متر، وبذلك كان صالحا للغواصات إلا أنه لم يكن دقيقا بشكل كاف للطائرات والصواريخ. وبدءا من القمر الرابع، كانت على كل قمر وحدة نووية لتوليد الطاقة اللازمة لتشغيل أجهزته.

وتشغل الولايات المتحدة نظام «ترانزيت» من ثلاث محطات في ولايات مين ومينسوتا وهاواي، وهي بذلك تملك بطبيعة الحال التحكم الكامل فيه غير أنها أتاحته للاستخدامات المدنية في المساحة والصيد وأعمال البترول في عرض البحر، وسيظل نظام ترانزيت عاملا حتى يتم استبداله تماما بنظام تحديد المواقع العالمي Global Positioning System GPS.

وتثير قضية تحكم دولة ما في نظام عالمي قلقا مفهوميا في أوساط المستفيدين من هذه الخدمة، وسوف تثار هذه المشكلة بشكل أكبر مع نظام تحديد المواقع العالمي GPS والذي تبنه منظمة الطيران المدني الدولية ليكون أساس نظام الملاحة والمراقبة الجوية للطيران المدني العالمي في الحقبة القادمة. لكن انفراد دولة ما بالتحكم في نظام تكنولوجي يعتمد عليه العالم ليس إلا نتيجة طبيعية

لانفراد هذه الدولة بالإتفاق على البحوث والتطوير ومساهمة علمائها ومعاهدها البحثية فيها . ولذلك فلا بد ، إذا كان العرب لا يريدون أن يستبعدوا كلية من مائدة تكنولوجيات القرن الحادي والعشرين ، أن يبادروا إلى المشاركة والدخول في اتفاقيات تقنية وعلمية مشتركة -كما تفعل إسرائيل - والمساهمة في نفقات تطوير هذه التقنيات بدلا من أن يتحملوا في النهاية كمستهلكين ثمنها الكامل بالإضافة إلى أرباحها الباهظة .

ومن الواجب الإشارة إلى أن المناخ السائد في العالم حاليا يسمح بذلك ، بل ويشجعه ، نظرا لارتفاع تكلفة التكنولوجيا والبحث العلمي واحتياج الدول المتقدمة إلى شركاء في عمليات التطوير ، وانخفاض مستوى التوتر الدولي نتيجة انتهاء الحرب الباردة . ويسود هذا النمط حاليا في عدد كبير من المشروعات العلمية والصناعية مثل محطات الفضاء و مركبات الإطلاق وحتى مشروعات طائرات الركاب العملاقة ، وقد يمثل هذا الأسلوب -أسلوب المشاركة العلمية والتمويلية في الأطوار الأولى من المشروعات العلمية والتكنولوجية العملاقة - حلا معقولا لمشكلات التخلف العلمي الذي ترمخ فيه بلاد شرقنا كله والتي تؤدي إلى عزلها عن ثمار التقنيات والعلوم الحديثة وفي النهاية عزلها عن اتخاذ قرارات قد تحدد مصيرها نفسه .

نظام تحديد المواقع العالمي GPS Global Positioning System

يعد هذا النظام من أكثر تطبيقات الأقمار الصناعية بل من أكثر المشروعات العلمية والهندسية طموحا . ويعتمد على إطلاق شبكة من أربعة وعشرين قمرا صناعيا تدور حول الأرض في ستة مدارات مرة كل ١٢ ساعة على ارتفاع ٢٠٢٠٠ كيلو متر بحيث تغطي فيما بينها رقعة كوكب الأرض بكاملها .

ولتحديد الموقع باستخدام هذا النظام فإن الراصد يتلقى أربع إشارات من أربعة أقمار صناعية ترسل جميعها إشارات متزامنة ، وقياس وقت وصول

الإشارات الأربع يستطيع جهاز الحاسب المتصل بالراصد حساب الموقع في ثلاثة أبعاد (خط الطول وخط العرض والارتفاع)^(٩)، وتصل الدقة في تحديد المواقع بوساطة نظام GPS إلى ١٠ - ٢٠ مترا.

والنظام بهذه الصورة يسمح بتحديد الموقع في ثلاثة أبعاد، أي أنه يصلح للطائرات والصواريخ كما أنه نظام «صامت» بمعنى أن الراصد لا يصدر إشارات تكشف عن وجوده وهو في الواقع أقرب مايكون إلى نظام محسن للملاحاة بالنجوم الثابتة.

وقد بلغت تكلفة نظام GPS عشرة بلايين دولار، وهو إنفاق ضخيم لا تبرره إلا الاحتياجات العسكرية لدولة كبرى مثل الولايات المتحدة. ولذلك لا يجب أن يداخلنا شك هنا في أن هذا النظام عسكري المنشأ والتطوير والتمويل، بل إن مصممي النظام في سعيهم إلى حجب القيمة العسكرية له عن المنافسين أدخلوا في الإشارات التي يطلقها القمر الصناعي إشارات متعمدة تقلل من تحديد المواقع إلا باستخدام شفرة خاصة لا متاح للاستخدام العام. وبينما تتراوح الدقة في تحديد الموقع باستخدام الشفرة العسكرية من ١٠ - ٢٠ مترا فإن هذه الدقة تتضاءل في الاستخدام العام إلى ١٠٠ متر.

وكان أبرز استخدام عسكري لهذا النظام في حرب الخليج عام ١٩٩١، وإليه يرجع جزء كبير من الإبهار التقني الذي شهده العالم في تلك الحرب. وكان الاستخدام الحاسم الآخر في حرب النجوم^(١٠)، والذي كان يعد عنصرا أساسيا من مكوناتها. وتمتلك روسيا نظاما مماثلا لتحديد المواقع يسمى Glonass ويحقق الأهداف نفسها تقريبا مع اختلاف في التفاصيل الفنية.

استخدام نظم الملاحة بالأقمار الصناعية في الطيران المدني

رغم المنشأ العسكري لقاطع لنظام GPS فإن هذا النظام وجد -بعد أن خرج إلى النور- أفاقا لا تحد للتطبيق المدني والتجاري. وقد شجعت الحكومة

الأمريكية هذا الاتجاه بهدف استعادة جزء من تكلفة الإنفاق على هذا البرنامج الفضائي الضخم. ويعتبر أهم التطبيقات المدنية للنظام حالياً استخدامه كنظام موحد للملاحة الجوية للطيران المدني.

وقد بدأت فكرة وضع نظام جديد للملاحة الجوية في منتصف الستينيات على أساس استخدام تكنولوجيا الأقمار الصناعية، ثم تبنت المنظمة الدولية للطيران المدني «International Civil Aviation Organization ICAO» هذه الأفكار ودعت لعقد لجنة فنية دولية لتبادل الرأي حول تكنولوجيا الفضاء، ونوقشت منجزاتها في اجتماع مؤتمر الملاحة الجوية السابع عام ١٩٦٨^(١١). وخلال سلسلة من الاجتماعات والمؤتمرات استمرت من ١٩٦٨ إلى ١٩٨٨ تم وضع الخطوط العامة للنظام الجديد الذي يعتمد على الأقمار الصناعية وتحددت متطلباته.

وحصل تطبيق نظام GPS على دفعة قوية إثر إسقاط الطائرة الكورية في الرحلة رقم ٧ في ٢٣ مايو ١٩٨٣، وما أعلن من أن الحادث كان نتيجة خطأ تسبب في خروج الطائرة عن مسارها المحدد وطيرانها -دون أن تعلم- فوق مناطق محظورة بالاتحاد السوفيتي، مما حدا بالرئيس الأمريكي ريجان أن يعلن أن الولايات المتحدة مستيحية للعالم استخدام نظامها الخاص بالملاحة الجوية وتحديد المواقع GPS.

وفي عام ١٩٩١ عرضت الولايات المتحدة على منظمة ICAO أن تستخدم هذا النظام لمدة عشر سنوات دون مقابل. وفي أعقاب العرض الأمريكي قدمت روسيا عرضاً مماثلاً للمجتمع الدولي باستخدام نظامها المسمى «جلوناس Glonass» لمدة خمسة عشر عاماً دون مقابل. ولم يكن الأمر بطبيعة الحال أن الولايات المتحدة وروسيا أصابتهما فجأة نوبة من الكرم فأصبحتا تتنافسان على تقديم خدمات مجانية للعالم، بل إن المسألة في حقيقتها موضوع اقتصادي بحث كما سوف نوضح بعد قليل.

وصواء كان الأمر أرمجية أمريكية - روسية مفاجئة أم حسابات اقتصادية دقيقة فإنه لا يمكن إغفال المزايا التي تحققها هذه التكنولوجيا الفضائية فوق نظام الملاحة والمراقبة الجوية اللاسلكية المتبع في معظم أنحاء العالم حتى الآن (١٩٩٥).

ويجب أن نوضح هنا الفرق بين المقصود بالملاحة الجوية والمراقبة الجوية والعلاقة بينهما. أما الملاحة الجوية فقد أوضحنا أنها تتعلق بتحديد الموقع والمسار بالنسبة لأي طائرة. وأما المراقبة الجوية فتتعلق بحركة هذه الطائرات في الأجواء المزدحمة من منطقة المطار بأمان مع الاحتفاظ بمسافات كافية بين الطائرات، ومهمة المراقبة الجوية في ذلك تشبه إلى حد ما مهمة شرطي المرور مع اختلاف كبير في التقنيات المستخدمة، وواضح أن الملاحة والمراقبة الجوية أمران مرتبطان بمعرفة مواقع وحركة الطائرات وبالتالي بنظام تحديد المواقع.

وتتم -حاليا- المراقبة الجوية باستخدام اللاسلكي، وتعتمد على الحصول راداريا على موقع الطائرة وسرعتها واتجاه حركتها وإظهار ذلك على شاشات يراها المراقب الجوي الذي يوجه الطائرة لاسلكيا في جميع مراحل حركتها في منطقة المطار. ونتيجة لاعتماد هذا النظام على محطات إرسال لاسلكية أرضية والدقة المحدودة للبيانات التي يحصل عليها المراقب الجوي بالنسبة لموقع الطائرة وارتفاعها واتجاه حركتها، وما قد يعترض الحصول على هذه البيانات راداريا من مشكلات بسبب الأحوال الجوية أو تعطل الأجهزة، وكذلك اعتماد النظام على المراقب الجوي أو العامل البشري المعرض للخطأ، كان لابد من وضع مسافات آمنة بين الطائرات مما يقلل من كفاءة استخدام المجال الجوي.

أما النظام الجديد باستخدام الأقمار الصناعية فسوف يحقق مزايا عديدة نورد بعضها هنا. على أن هذه المزايا كلها لا تتحقق بنظامي تحديد المواقع GPS الأمريكي ومثله Glonass الروسي وحدهما، بل بتكاملها مع نظم الاتصال بالأقمار الصناعية أيضا والتي ستحدث عنها بالتفصيل في فصل قادم. وتتلخص هذه المزايا في:

- ١- تحديد موقع الطائرة وارتفاعها بدقة وبصورة مستمرة.
- ٢- نقل البيانات الخاصة بالطائرة آلياً إلى أبراج المراقبة.
- ٣- إتاحة إمكان الاتصال المباشر (عن طريق الأقمار) بين وحدات المراقبة والطيار.
- ٤- إمكان تخفيض المسافات بين الطائرات إلى حد كبير نتيجة زيادة دقة تحديد المواقع مما يحقق استيعاب الزيادة في الحركة الجوية.
- ٥- إمكان اتخاذ مسارات دقيقة للطائرة نظراً لإمكان تتبع الطائرة في أي مسار من القمر الصناعي، مما يحقق وفراً في الوقود.
- ٦- إتاحة الاتصال المباشر بين الطائرات ومراكزها الرئيسية على الأرض لتنسيق ومتابعة حركتها وإبلاغها بأي تعليقات مطلوبة.
- ٧- إتاحة معلومات كاملة للطيار عن الأحوال الجوية عن طريق الأقمار الصناعية بما يتيح له فرصة أكبر لتفادي الاضطرابات الجوية.
- ٨- المساعدة على عمليات الهبوط الآلي في الأجواء الصعبة نتيجة تحسين دقة تحديد المواقع.
- ٩- إتاحة الاتصال بين ركاب الطائرة والأرض وما يعنيه ذلك من راحة لرجل الأعمال والمسافر العادي.

ومن الواضح إذن أن هناك مزايا حقيقية من جهة الأمان وكفاءة التشغيل والاقتصاد وراحة الركاب في استخدام الأقمار الصناعية في الملاحة المدنية. غير أنه كل شيء في الوجود، ليس ثمة خير مطلق أو فائدة دون ثمن أو -كما يقول الغربيون- ليس هناك وجبات مجانية، وقد قابل بعض المراقبين عرض الولايات المتحدة ومن بعده عرض روسيا لاستخدام نظاميها للملاحة بالأقمار الصناعية واللذين أنفقنا عليهما ما يقارب عشرين بليون دولار، من قبل ١٨٣ دولة في العالم لمدة عشر أو خمس عشرة سنة قابلوه بقدر التشكك والازتياب.

ومن السهل فهم أسباب هذا الشعور. فإن الولايات المتحدة تلجأ دائماً لأسلوب تكوين العادة في تسويق منتجاتها. وهي هنا تعمل بالأسلوب نفسه وإن كان ذلك - هذه المرة - تكوين للعادة على نطاق غير مسبوق! أما روسيا فلا تريد أن تترك المجال للولايات المتحدة وتبقى هي لتحمل العبء المالي الهائل لأربعة عشر قمراً صناعياً تجوب العالم بحشا عن صواريخ لم يعد من المحتمل أن تطلق. وعشر سنوات في عمر نظام كهذا ليست زمناً بعيداً لتعود الدولتان إلى فرض رسوم لا يجددها إلا هما وتضمن لهما تعويض المبالغ الطائلة التي كلفها النظام مع ربح لا بأس به. وعلى كل حال أليس هذا ما تفعله شركات الصابون أو معجون الأسنان التي تخفض منتجاتها إلى حد كبير حتى تطرد المنافسة وعند ذلك تفاجأ بأن المعاجين قد ارتفع سعرها. أو مثل شركات أمواس الحلاقة التي تهدي ماكينات غالية للحلاقة مجاناً. لكن أمواس الحلاقة بعد نفاذ الدفعة الأولى ليست بالمجان ولا حتى بسعر معقول.

كيف يطبق هذا في حالتنا هذه؟ عندما عرضت الولايات المتحدة استخدام النظام لمدة عشر سنوات وضعت شروطاً يسمح لها بإيقاف استخدام النظام في أي وقت قبل نهاية عشر السنوات. ولكنها، وبعد مفاوضات مع منظمة الطيران المدني الدولية، عادت وأعطت تعهداً يلزمها بإعطاء مهلة ست سنوات قبل إنهاء تقديم الخدمة. ويقول المسؤولون الأمريكيون في وزارة الدفاع إن مسؤولية اتخاذ قرار إنهاء هذه الخدمة من حق الرئيس الأمريكي فقط، لكنهم يعترفون بأنه بحكم أن هذا النظام قد صمم لأغراض عسكرية فعلى الولايات المتحدة أن تفاضل بين متطلباتها الأمنية المعقدة واحتياجات الطيران المدني^(١٢). وتحتاج معالجة مثل هذا التوازن بين مصالح دولة كبرى كالولايات المتحدة ومصالح بقية العالم إلى نوع من المفاوضة الجماعية على نطاق كوني، وهو الدور الذي تقوم به بالفعل المنظمة الدولية للطيران المدني ICAO ومقرها مدينة مونتريال بكندا.

استخدام الأقمار الصناعية في الإغاثة

من أبرز استخدامات نظم تحديد المواقع التي تستحق الإشادة استخدامها في أغراض الإغاثة . وكما نعلم تتم عمليات الإغاثة لضحايا الكوارث الطبيعية حاليا بمسح المناطق المعرضة بالعين المجردة بوساطة الطائرات أو السفن إذا كان الحادث بحريا وعادة ما يكون عامل الوقت في غير صالح الضحايا و الفرق البحث . وفي حالة استخدام الأقمار الصناعية فإن عملية الإنقاذ تتم عن طريق إرسال إشارات استغاثة يلتقطها القمر الصناعي ويعيد إرسالها مع تحديد الموقع . وتفيد هذه الطريقة في حالات الإغاثة في المناطق النائية مثل ضحايا انهيارات الجليدية والمفقودين في البحر، ويلزم في هذه الحالات أن يكون الشخص المفقود مزودا بجهاز لالتقاط إشارات القمر الصناعي وإرسال إشارات الاستغاثة .

ومن أمثلة استخدام الأقمار الصناعية في الإغاثة العثور على الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات بوساطة الأقمار الصناعية بعد سقوط طائرته في فبراير ١٩٩٣ . غير أن ذلك لم يتم بوساطة أقمار تحديد المواقع وإنما استخدم فيه المسح البصري بأقمار الاستطلاع .

ويعطي الخبر التالي مثالا جيدا لانتقال استخدام الأقمار الصناعية إلى مجال التطبيقات المدنية .

الرؤية بوساطة أقمار تحديد المواقع

- دليل فضائي ناطق لفاقد البصر (١٣)

« المكتبة عن يمينك . . المكتبة عن يمينك . . هنا المتحف . . هنا المتحف . . هنا المدخل . . هنا المدخل » . هذه الأصوات التي تدل فاقد البصر على طريقه تصدر عن كمبيوتر محمول على ظهره ومتصل ببوصلة فضائية تهدي بالأقمار الصناعية الخاصة بتحديد المواقع . وابتكر الجهاز شخص فاقد

البصر هو الدكتور راينالد غوليج في جامعة كاليفورنيا في سانتا باربرا في الولايات المتحدة، ويستخدمه الآن في تجارب للتنقل داخل المدينة الجامعية. يستخدم الجهاز خريطة كمبيوترية متصلة به ويقيم بوساطة الإشارات الصادرة عن أقمار تحديد المواقع نوعاً من الخريطة الناطقة تعلن فيها البناءات والشوارع عن نفسها وتحدد مواقعها. ويحدد البعد عن الموقع والاتجاه بوساطة درجة ارتفاع أو انخفاض الصوت الذي تميزه أذن فاقد البصر مرهقة الحس عادة.

ويعتمد الجهاز على إشارات ثلاثية تصدر آتياً عن أربعة أقمار لتحديد موقع الشخص بدقة. ويمكن بذلك إرسال إشارات محسوبة على أساس المسافة التي تفصله عن البنية أو الطريق.

هذا مثال تفصيلي لأحد الاستخدامات المقيدة والواقعية لأحد الأنظمة الفضائية المعقدة. ولن تمر سنوات حتى يكون هذا الجهاز، الذي يتوقع أن يكون حجمه في حجم جهاز الراديو الصغير، في يد كل فاقد للبصر. ولا يفوتنا هنا أن نتأمل بساطة الفكرة. فالواقع أن فكرة هذا الجهاز مبنية على لعبة يلعبها الأطفال عندنا، حيث يعصبون عيون أحدهم ويقودونه بتصفيقهم الذي يعلو ويهبط حسب اقترابه من الهدف. ولعل هذا المثال يوضح أن أفكار الاختراعات عظيمة التأثير ليست بعيدة المنال، إلا أن أمر تنفيذها وإخراجها إلى حيز الوجود يتطلب مناخاً علمياً متكاملًا تتاح فيه المعلومات بحرية وتشجذ فيه الأفكار وتقدم فيه المؤسسات المساندة للمبتكرين. وهذا يقودنا بتداعي الأفكار إلى السؤال المهم: لماذا نخلفنا نحن العرب عن ركب هذا التقدم العلمي العالمي؟ إنه موضوع سوف نتطرق إليه في الباب السابع عشر الذي يتحدث عن العرب وعصر الفضاء.

هوامش ومراجع الباب الثاني عشر

- (١) تمنح الجمعية الأمريكية للطيران جائزتها السنوية منذ عام ١٩١٢ «لأعظم إنجاز في علوم الطيران والقضاء في أمريكا . تكون قيمته قد ثبتت في الاستخدام الفعلي خلال العام المنصرم».
- (٢) «العلوم عند العرب» قنري حافظ طوقان، الفصل الخامس، دار اقرأ للنشر والتوزيع والطباعة.
- (٣) المرجع السابق.
- (٤) جيمس بيرك «عندما تغير العالم» (ص ٥٤) ترجمة ليل الجبالي، عالم المعرفة، ١٨٥ .
- (٥) يطلق اسم الصواريخ القذفية أو الباليستية Ballistic على الصواريخ التي تقطع عنها القوة الدافعة خلال المرحلة الأخيرة من طيرانها وبذلك تطير في تلك المرحلة كأنها مقذوف حر.
- (٦) مجلة IEEE Spectrum عدد ديسمبر ١٩٩٣ .
- (٧) الغواصات النووية غواصات تسير بالطاقة الذرية ولا تحتاج إلى التزود بالوقود، ولذلك يمكنها البقاء مددا طويلة تحت سطح البحر فيصعب اكتشافها. وتشكل الغواصات النووية أحد الأعمدة الثلاثة لما كان يسمى مثلث الردع النووي وهو: القاذفات الإستراتيجية الحاملة لقنابل ذرية والغواصات النووية والصواريخ عابرة القارات ذات الرؤوس النووية Intercontinental Ballistic Missiles ICBM.
- (٨) لاحظ هنا البداية العسكرية الخاصة لهذا التطبيق.
- (٩) يقوم الجهاز في الواقع بإيجاد أربعة مجاهيل : ثلاثة منها هي إحداثيات المواقع الثلاث، أما المجهول الرابع فهو الخطأ أو الانحياز في ساعة الراصد والتي تحتاج مبدئيا إلى ضبطها على ساعة القمر الصناعي بمجرد إتمام الاتصال.
- (١٠) حرب النجوم Star Wars وهو الاسم الذائع لما كان يسمى بـ «مبادرة الدفاع الإستراتيجي Strategic Defence Initiative SDI» هي الحرب الأولى في التاريخ التي كان من المفترض أن تعتمد اعتمادا شبه كامل على تكنولوجياات القضاء . وقد اقترح هذه المبادرة الرئيس الأمريكي ريجان وتم إلغاؤها في مايو ١٩٩٣ في عهد الرئيس كلينتون .
- (١١) النظام العالمي الجديد للمراقبة - مهندس مدوح محمد زكي الدين . مجلة الطيران المدني السعودية، العدد السادس عشر.
- (١٢) «خطوة أخرى على طريق الملاحة الجوية الشاملة بالأقمار الصناعية» مجلة الطيران العربي، السنة الثالثة، العدد الثاني (أبريل - يونيو ١٩٩٤) دار القارئ العربي، مصر.
- (١٣) جريدة الحياة اللندنية، ١٢ سبتمبر ١٩٩٤ .

الباب الثالث عشر
أقمار الاتصالات
والبث التليفزيوني

يعتبر استخدام الأقمار الصناعية في الاتصالات أول ثورة حقيقية تتم في هذا المجال منذ أرسل ألكسندر جراهام بل إشارته التليفونية الشهيرة إلى مساعده وطسون في عام ١٨٧٦ : «وطسون.. تعال إنني أحتاج إليك».

كان هذا هو العصر الذهبي لعلم الفيزياء، وقد بدأ الكون يفتح كتاب أسرارهِ للإنسان الذي كان قد حقق إنجازات كبيرة في فهم العالم من حوله. كان ماكسويل^(١) قد صاغ معادلاته الشهيرة وتوصل إلى أن الموجات الكهرومغناطيسية تنتشر بسرعة الضوء. وفي عام ١٨٨٧ التقط هرتز^(٢) هذه الموجات، وكان من الآثار البعيدة لهذه الموجة من الاكتشافات إنشاء شبكات التليفونات وأولاهما شبكة التليفونات في الولايات المتحدة في بدايات هذا القرن وانتشار الخدمة التليفونية بعد ذلك في العالم كله.

و يتم نقل الاتصالات التليفونية عادة عن طريق شبكة للمسافات الطويلة وأخرى محلية. أما الشبكة المحلية فهي عادة شبكة سلكية تقوم بمد أسلاكها شركة التليفونات المحلية، وتنقل عن طريقها المكالمات المحلية. أما المشكلة الحقيقية فكانت في الاتصالات بعيدة المدى، إذ كانت العقبة التي وقفت طويلا في وجه تقدم الاتصالات في العالم هي عدم إمكان ربط العالم كله بشبكة تليفونات سلكية عبر المحيطات والصحاري والجبال، وبعض هذه المناطق يصعب عبورها أصلا فضلا على مد شبكات من أي نوع فيها.

وفي عام ١٩٥٦ بدأ تشغيل كابل هاتفي عبر المحيط الأطلنطي، وفي عام ١٩٦٤ مد كابل هاتفي آخر عبر المحيط الهادي. ورغم أن الاتصالات الهاتفية تتم بكفاءة عبر الكابلات الممدودة تحت المياه فإن عيوب هذه الكابلات تكمن

في التكلفة الباهظة والعدد المحدود من القنوات التي يمكن تشغيلها في وقت واحد . وبالإضافة إلى الكابلات البحرية فقد كان نقل الاتصالات التليفونية عبر المحيط حتى منتصف الستينيات يتم عن طريق موجات الراديو عالية التردد (High Frequency) والتي كانت تنتج اتصالات متقطعة غير واضحة ولا يمكن الاعتماد عليها .

أما على الأرض فقد اعتمدت الاتصالات بعيدة المدى على مد سلسلة من الأبراج العالية التي تبعد عن بعضها مسافات تتراوح بين خمسين ومائة كيلو متر بحيث تكون في مجال الرؤية المباشرة من بعضها البعض ومزودة بهوائيات استقبال ضخمة وأجهزة إرسال ، ويتم نقل الإشارات بموجات الراديو بين هذه الأبراج بالتتابع حتى تصل إلى غايتها .

وتظل هذه التقنية مناسبة مادامنا على الأرض في مناطق يمكن إنشاء هذه الأبراج فيها . وإذا نظرنا إلى القمر الصناعي باعتباره منصة استقبال شاهقة الارتفاع فيمكن تصور إمكان استخدامها في استقبال وإعادة إرسال هذه الإشارات ، ويرجع أول تنبه إلى إمكان استخدام الأقمار الصناعية كأبراج شاهقة الارتفاع لاستقبال وإعادة إرسال الإشارات إلى آرثر كلارك^(٣) الذي يعد الرائد الأول للاتصالات عبر الفضاء .

وقد عبر كلارك عن رأيه هذا في مقال عام ١٩٤٥ نشر في مجلة «عالم اللاسلكي» وتنبأ فيه بإمكان وضع أقمار صناعية في مدارات متزامنة مع حركة الأرض بحيث يبدو القمر نتيجة دورانه بسرعة دوران الأرض نفسها وفي اتجاهها نفسه وكأنه ساكن بالنسبة لبقعة معينة على سطح الكرة الأرضية ، ومن ثم يمكن استخدامه منصة لاستقبال وإرسال الإشارات . وحسب كلارك ارتفاع المدار المطلوب لهذا الغرض وهو ٣٥٨٠٠ كيلو متر فوق سطح الأرض ، كما أوضح أنه نظرا لارتفاع الكبير للقمر الصناعي فإن ثلاثة أقمار فقط سوف تكفي لتغطية الكرة الأرضية بأكملها .

غير أن هناك بطبيعة الحال مسافة كبيرة بين طرح الفكرة النظرية وتحولها إلى تقنية مطبقة، وفي حالتنا هذه فإن فكرة كلارك لم تأخذ طريقها إلى التنفيذ الفعلي إلا بعد نحو عشرين عاما عندما تطورت صناعة القاذفات بالقدر الذي يسمح بوضع أقمار صناعية في هذا المدار البعيد.

ومنذ منتصف الستينيات -عندما بدأ وضع أول قمر صناعي للاتصالات في مدار قريب من الأرض- إلى منتصف التسعينيات، فإن تكنولوجيا الاتصال عبر الأقمار الصناعية أصبحت عنصرا متضمنا في كل مظاهر الحياة العصرية من البث التلفزيوني اللحظي عبر شبكات الأخبار العالمية مثل CNN والقنوات الفضائية العربية والغربية، والاتصالات التلفونية عبر المسافات الطويلة والتي انخفض سعرها وتيسرت وسائلها وتحسنت دقتها بشكل كبير، إلى عقد المؤتمرات التلفزيونية عبر القارات.

ومن أحدث تطبيقات هذا المجال استخدام الأقمار الصناعية في الاتصال من الطائرة عبر الولايات المتحدة مثلا بأي تليفون في القارة، ولا يتكلف هذا الاتصال -والذي يتم باستخدام بطاقة ائتمان عادية- أكثر من عشرة دولارات للدقائق الثلاث، ومن المؤكد أن هذه التكلفة ستخفض بشكل كبير كلما شاع استخدام هذه التقنية. كما أن أحد التطبيقات المهمة لإجراء العمليات الجراحية باستخدام التليفزيون والقمر الصناعي لنقل صورة المريض وبياناته الصحية ولحظيا وبصورة مستمرة إلى الجراح الموجه والموجود في قارة أخرى على سبيل المثال.

وفي الواقع أننا يمكننا أن نستطرد في سرد التطبيقات التي تستخدم فيها هذه التقنية، غير أن النقطة التي تعنينا هنا هي أننا قد تعدينا مرحلة الحديث عن أهمية وإمكانات هذه التقنيات، ووصلنا إلى المرحلة التي أصبحت تعنينا فيها الآثار الاجتماعية والثقافية لها وإمكان تطويعها.

مراحل تطور تقنية أقمار الاتصالات والبلث التليفزيوني

عندما تظهر أي تقنية رئيسية جديدة مثل السيارة أو التليفزيون أو الحاسب الإلكتروني أو الأقمار الصناعية فإنها تمر بثلاث مراحل .

المرحلة الأولى :

هي المرحلة الفنية Technical Stage ، وهي المرحلة التي يتم فيها تثبيت الأسس العلمية والفنية لهذه التقنية والتثبت من فروضها وإمكاناتها، وحل المشكلات التقنية التي تواجهها والاختيار بين البدائل الفنية المتعددة المتاحة للتنفيذ، وعادة ما تتم هذه المرحلة داخل مراكز البحوث والجامعات، ولا يكون هناك تصور كامل في هذه المرحلة لاستخدامات وتطبيقات هذه التقنية .

المرحلة الثانية :

وهي المرحلة التجارية Commercial Stage ، وفيها يكون قد اتضحت إمكانات هذه التقنية ويظهر مستثمرون وشركات يرغبون في تطويرها والإنفاق عليها، ويبدأ البحث عن استخدامات جديدة والتسويق لها، وتنتشر التقنية على مستوى العالم وينخفض سعرها .

المرحلة الثالثة :

وهي المرحلة الاجتماعية والثقافية Social and Cultural Stage ، وفيها يتسع نطاق استخدام التقنية الجديدة في المجتمع فلا تصبح قاصرة على نخبة متميزة، وتبدأ هذه التقنية في إحداث تأثيرها في المجتمع وتصبح جزءاً من نسيجه متأثرة ومؤثرة فيه ، وتبدأ بعض الآثار الجانبية في الظهور ويدور حوار حول الآثار الاجتماعية والثقافية للتقنية الجديدة وكيف يتم استيعابها في المجتمع .

وحدث هذا مع التلفزيون الذي أصبح الآن المستهلك الأول للوقت بما ييشه من برامج جيدة وأخرى ليست كذلك، وتغير وقت العمل حول مواعيد التلفزيون؛ ففي الولايات المتحدة تؤخذ القرارات السياسية بحيث تذاع في وقت إذاعة أخبار الساعة السادسة، وفي مصر تفرغ الشوارع المزدهمة من روادها في وقت إذاعة مباراة كرة القدم وقد يستمر هذا لمدة شهر كامل في وقت إقامة مباريات كأس العالم.

وقد تخطى التلفزيون المرحلة التجارية فهو متاح لكل أسرة تقريبا ويحرص كل زوجين جديدين على اقتنائه، لكننا مازلنا في المرحلة الاجتماعية الثقافية من تطوره حيث مازالت المناقشات تستخدم حول دور التلفزيون في التثقيف، وهل يستطيع أن يحل محل الكتاب، ويبدو أن النقاش حول هذه النقطة سوف يستغرق أعواما عديدة أخرى حتى يستطيع التلفزيون أن يخرج علينا بحلول للمشكلات التي خلقها.

وكذلك الشأن بالنسبة للحاسب، فما زال الحديث عن آثارها الاجتماعية في الدول النامية مبكرا.

في ضوء هذه المراحل الثلاث نستطيع إذن أن نقسم تطور استخدام الأقمار الصناعية في الاتصالات والبث المباشر إلى مراحل ماثلة ونتعرف ملامح كل مرحلة، وقد يمكننا عندئذ استقراء المستقبل قياسا على تجارب الماضي والحاضر.

المرحلة الفنية : البدايات الأولى

ذكرنا أن استخدام الأقمار الصناعية في الاتصالات والبث الإذاعي والتلفزيوني -والمبادئ الهندسية لها واحدة- يرجع إلى العالم البريطاني آرثر كلارك الذي نشر في عام ١٩٤٥ مقالا ذكر فيه إمكان إطلاق قمر صناعي إلى مدار محدد^(٤)، سمي بمدار كلارك، بحيث يبدو ثابتا بالنسبة إلى منطقة معينة

على سطح الأرض، ويمكن في هذه الحالة استخدامه برجاً عاكساً لنقل الإشارات من مكان إلى آخر على سطح الأرض.

ولم يبدأ التفكير في هذه الفكرة جدياً بطبيعة الحال إلا بعد أن أصبح عصر الفضاء حقيقة واقعة في نهاية الخمسينيات.

غير أن أول قمر صناعي أطلق خصيصاً للاتصالات لم تكن تقوم فكرة على فكرة كلارك، بل كان بالونا قطره ثلاثون متراً مغطى بطلاء من الألومنيوم وهو القمر الصناعي الأمريكي «إيكو ECHO» والذي أطلق في ١٣ أغسطس ١٩٦٠ إلى مدار منخفض حول الأرض، واستخدم لعدة سنوات عاكساً للإشارات في تجارب الاتصالات الفضائية. ولا يتتمي هذا القمر إلى تقنيات الأقمار الصناعية التي أطلقت بعد ذلك إذ إنه يعد من طراز الأقمار العاكسة «السلبية passive» إذ يقتصر عمله على عكس الإشارات الواصلة إليه دون إجراء أي تعديل عليها، بينما تستقبل الأقمار الفاعلة (active) الإشارات وتغير تردداتها ثم تقوم بإعادة إرسالها.

وفي ديسمبر ١٩٦١ أطلق أول قمر فاعل لأغراض الاتصال وهو القمر OSCAR-1، ثم أطلق القمر «تليستار» في عام ١٩٦٢، وكان أول قمر للاتصالات بمعناها الشامل إذ حقق نقل ١٠٠٠ قناة تلفزيونية، وقناتين تليفزيونيتين وإذاعات لاسلكية وصلت إلى بعد ٩٠٠٠ كيلومتر، غير أن تليستار لم يكن قمراً ثابتاً بل كان يدور في مدار منخفض حول الأرض بسرعة كبيرة وبذلك كانت فترة إرساله لا تتعدى الدقائق التي يكون فيها فوق منطقة معينة.

ولم تتحقق التقنية التي اقترحها كلارك بإرسال قمر إلى مدار مرتفع «متزامن» Synchronous حيث تكون حركته مواكبة لحركة الأرض وبسرعتها نفسها فيبدو كأنه معلق فوق منطقة معينة، إلا في عام ١٩٦٣ عندما أطلقت الولايات المتحدة سلسلة أقمار Syncom واستخدم القمر Syncom-2 لاختبار تقنيات

الاتصال عبر الأقمار الصناعية في المدار الثابت ، أما القمر الثالث من السلسلة فأظهر بطريقة حاسمة إمكانيات هذه التقنية إذ نقلت عن طريقه على الهواء أحداث دورة طوكيو الأولمبية في عام ١٩٦٤ .

وفي الاتحاد السوفيتي كان البحث جاريا في الاتجاه نفسه . وفي عام ١٩٦٥ أطلق الاتحاد السوفيتي أول قمر لأغراض الاتصال وهو القمر مولنيا-١ . وبذلك أصبح الاتصال عن طريق الأقمار الصناعية حقيقة واقعة وبدأ البحث في تطبيقاته التجارية .

المرحلة التجارية : نظم الاتصالات الدولية

كان لابد لنجاح نظم الاتصالات أن تنشأ من البداية على أساس عالمي ، وكانت الولايات المتحدة في عام ١٩٦٢ بعد نجاح المحاولات الأولى لاستخدام الأقمار الصناعية في الاتصالات وإدراكا منها للمجال الواسع لهذه التقنية قد أنشأت هيئة متخصصة لأقمار الاتصالات هي Communications Satellites Corporation «كومات» بهدف الاشتراك في إنشاء نظام عالمي للاتصالات بتعاون دولي . وولد هذا النظام وهو نظام إنتلسات في عام ١٩٦٤ ، عندما وقعت إحدى عشرة دولة على اتفاقية لإنشاء ماسمي باللجنة المؤقتة لأقمار الاتصالات Interim Communications Satellites Committee . لكن التعاون الدولي في مجال الاستخدام السلمي للفضاء خطا خطوة كبيرة بإنشاء المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية «إنتلسات» .

إنتلسات : المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية

في الواقع لا يمكن الحديث عن الاستخدامات السلمية للفضاء الخارجي دون الحديث عن منظمة «إنتلسات» للاتصالات الفضائية ، والتي تمثل نموذجا فريدا في التعاون الدولي لاستخدام التكنولوجيا المتقدمة لصالح الإنسان . ففي عام

١٩٦٩ وقع اتفاق إقامة الاتحاد الدولي للاتصالات الفضائية International Telecommunications Satellite Consortium ، واتخذ الاتحاد واشنطن مقرا له . وفي عام ١٩٧١ وبعد عدة مؤتمرات دولية أنشئت المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية (إنتلسات) International Telecommunications Satellite Organization وبدأت العمل كم المنظمة الدولية في عام ١٩٧٣^(٥).

وكان أول قمر تابع لمنظمة إنتلسات هو القمر الصناعي Intelsat-1 الذي عرف باسم «الطائر المبكر Early Bird» والذي أطلقته «ناسا» في عام ١٩٦٥ وكان يعمل فوق المحيط الأطلنطي، وقد احتوى على ٢٤٠ قناة للاتصالات الهاتفية. وتمت تغطية المحيط الهادي في ١٩٦٧ بوساطة القمر Intelsat II. وعندما تمت تغطية المحيط الهندي بالقمر Intelsat III في يوليو ١٩٦٩ أصبح إنتلسات نظاما عالميا بالفعل .

وقد شجع نظام منظمة إنتلسات عديدا من الدول على الانضمام إليها والاستفادة من خدماتها . وبلغ عدد الأعضاء منظمة إنتلسات في ١٩٩٠ مائة وتسع عشرة دولة بينما يزيد عدد الدول المستفيدة من النظام على مائة وخمسين دولة . ومن ناحية أخرى فقد ساعدت منظمة إنتلسات على تحسين خدمات الاتصالات الفضائية الدولية بشكل مذهل ، فقد زادت من كفاءة خدمات البرق والهاتف والنقل التلفزيوني وأصبح من الممكن الاتصال في ثوان بأماكن في العالم كان الوصول إليها يكاد يكون مستحيلا ، كما أصبح نقل الأخبار والأحداث الرياضية مظهرا من مظاهر الحياة اليومية^(٦).

وعلى مدى السنوات منذ إنشاء نظام إنتلسات زادت طاقة أقماره الصناعية بشكل كبير فبينما كان «الطائر المبكر» أول أقمار إنتلسات يوفر ٢٤٠ دائرة هاتفية فإن إنتلسات-٦ يوفر ٢٤ ألف دائرة هاتفية بالإضافة إلى قناتين تلفزيونيتين . وأدى هذا التطور إلى خفض تكلفة الاتصالات الدولية بشكل كبير.

الاستخدامات المحلية لنظام إنتلسات^(٧)

لم يقتصر دور «إنتلسات» على الاتصالات الدولية والبريد التلفزيوني عبر القارات والمحيطات، بل إنها تلعب دوراً مهماً في تسهيل الاتصالات الداخلية في عدد من الدول خاصة تلك التي تفرض طبيعتها صعوبة خاصة في الاتصال بالطرق التقليدية. ومن أهم هذه الدول التي استفادت بخدمات «إنتلسات» إندونيسيا التي تتكون من أرخبيل من الجزر المتناثرة يحتوي على ١٣,٧٠٠ جزيرة، والصين والهند كذلك، ومن الدول العربية الجزائر والسعودية التي تغطي أراضيها مساحات شاسعة تبلغ مليوني كيلومتر مربع في حالة الجزائر ومليونين ومائتي ألف كيلو متر مربع في حالة السعودية.

وتتم الاستفادة من «إنتلسات» في مثل هذه الحالة عن طريق استئجار قناة قمرية على أحد الأقمار الاحتياطية، وتخصص هذه القناة للاتصالات المحلية والتغطية التلفزيونية للدولة المستأجرة. ويستفيد عدد كبير من الدول (تجاوز الستين دولة في عام ١٩٩٠) من نظام استئجار القنوات في «إنتلسات» حيث إن إيجار هذه القنوات وهو نحو ٨٠٠ ألف دولار في العام يعد زهيداً نسبياً بالنسبة للخدمات التي يقدمها.

ومن الدول العربية التي تستأجر قنوات في «إنتلسات» بالإضافة إلى الجزائر والسعودية ليبيا والسودان وعمان والمغرب. وكانت الجزائر أول دولة في العالم تستأجر مثل هذه القنوات للاستخدام الداخلي، وكان العامل الأساسي لاستخدامها الفضاء في التغطية التلفزيونية هو تبعثر السكان في مساحة البلاد الشاسعة التي تمثل الصحاري أربعة أخماسها إلى جانب وجود الجبال في مواقع عديدة مما يمثل صعوبة في مد شبكات الاتصال التقليدية.

وتعد السعودية أكبر دولة مستأجرة لقنوات «إنتلسات» على مستوى العالم، ويرجع ذلك إلى طبيعة التوزيع السكاني والذي يتمثل في تجمعات صغيرة في مناطق متناثرة ومتباعدة.

وفي حالة الاعتماد المكثف على قنوات التغطية التليفزيونية المستأجرة فإن المقارنة تكون بين استئجار قنوات على أقمار «إنتلسات» أو القيام بإطلاق قمر صناعي خاص بالدولة بما يتطلبه ذلك من اعتمادات مالية كبيرة. وفي حالتي الجزائر والسعودية فقد تمت دراسة إمكان إطلاق قمر صناعي خاص غير أن الدراسة الاقتصادية أدت إلى تأجيل المشروع.

المنظمة الدولية للاتصالات البحرية «إنمارسات»

إذا كانت الاتصالات الفضائية عن طريق الأقمار تؤدي إلى تسهيل وتحسين خدمة الاتصالات، وتوسيع نطاقها على الأرض، فلإنها بالنسبة للسفن، والناقلات، ومنصات البترول البحرية تمثل ضرورة لا يمكن الاستغناء عنها. ولذلك برزت في عام ١٩٧٥ فكرة إنشاء المنظمة الدولية للاتصالات البحرية بوساطة الأقمار الصناعية «إنمارسات»، وتم إنشاء المنظمة في عام ١٩٧٩ بعضوية عدد من الدول البحرية الرئيسية. وكان أكبر المؤسسين الولايات المتحدة ٣٧، ٢٣٪ والاتحاد السوفيتي ١٤، ٠٩٪ والمملكة المتحدة ٨٩، ٩٪ والنرويج ٨٨، ٧٪ واليابان ٧٪.

وتم استكمال الجيل الأول من شبكة «إنمارسات» في عام ١٩٨٥ باستخدام الأقمار الأورويبية Marecs A,B لتغطي المحيطين الأطلنطي والهادي وباستخدام شبكة إنتلسات لتغطي الاتصالات البحرية فوق المحيط الهندي. وفي عام ١٩٨٧ بلغ عدد الدول الأعضاء ٤٨ دولة وبلغ عدد السفن والمنصات المستفيدة من خدمات «إنمارسات» أكثر من خمسة آلاف من إجمالي السفن والناقلات التي تبلغ حمولتها أكثر من ١٠٠ طن.

وتتطلب الاستفادة من شبكة «إنمارسات» تزويد السفينة أو الناقلة أو المنصة البحرية بمحطة استقبال صغيرة يصل ثمنها إلى نحو ٢٥ ألف دولار وتحصل السفينة أو منصة البترول عن طريقها على اتصالات تليفونية عالية

الجودة تمكنها من إجراء جميع عملياتها واتصالاتها لأغراض العمل والاتصال الشخصي، وفي حالات الطوارئ لأغراض الإسعاف والإنقاذ كما لو كانت على الأرض.

وبلغ عدد الدول الأعضاء في «إنمارسات» حتى ١٩٩٥ ٧٤ دولة، كما امتدت خدماتها لليخوت والمراكب الخاصة، وكان أهم تطور في خدماتها هو امتدادها في عام ١٩٩٠ إلى الطيران المدني حيث أصبحت تمد الطائرات في الجو بخدمات التليفون والفاكس وغيرها.

الأنظمة الإقليمية للاتصالات والبث التليفزيوني

مع تقدم الأقمار الصناعية وتطوير قدرات الإطلاق لدى عدد من الدول خارج الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ظهرت الحاجة إلى شبكات اتصالات إقليمية مستقلة عن «إنتلسات». وفي البداية عارضت منظمة «إنتلسات» والتي تشمل في عضويتها مجموعات إقليمية عديدة هذا الاتجاه بشدة. لكن هذا الاتجاه لم يكن من الممكن مقاومته إذ كان مدعما بالرغبة في الاستقلال السياسي والتكنولوجي الذي تكفله شبكات الأقمار الصناعية الإقليمية. ووسط اتهامات بالرغبة في الاحتكار والسيطرة برزت عدة منظمات إقليمية للاتصال الفضائي، ففي عام ١٩٧٠ وفي ظل وجود الاتحاد السوفيتي السابق أنشئت شبكة «إنترسبوتنيك» لربط دول الكوميكون وهي مجموعة دول أوروبا الشرقية، وتبع ذلك تكوين منظمة «يوتلسات Eutelsat» لربط بين دول أوروبا الغربية.

وفي العالم العربي أنشئت منظمة عربسات لدعم الاتصال والتعاون في مجال الفضاء بين الدول الأعضاء، وفي عام ١٩٨٣ أطلق القمر الأندونيسي (Palapa-B) ليقدم مجموعة دول شرق آسيا.

إنترسبوتنيك

في عام ١٩٦٨ وقعت تسع دول اشتراكية، مشروع اتفاق مبدئي لإقامة منظمة نظم وأقمار الاتصالات الدولية «إنترسبوتنيك» بهدف توفير الاتصالات وخدمات البرق والتليفون وتبادل البرامج الإذاعية والتليفزيونية بين أعضائها. وفي عام ١٩٧١ تم توقيع الاتفاق النهائي وأودع لدى الأمم المتحدة وبلغ عدد الدول المنضمة إلى المنظمة ١٤ دولة في نهاية الثمانينيات.

وتعتمد منظمة إنترسبوتنيك على الأقمار الصناعية التي تطلقها روسيا سواء من طراز «مولنيا» في بداية إنشاء المنظمة أو من طراز «جوريزونت» Gorizont أو الأفق المتزامنة مع حركة الأرض منذ عام ١٩٧٩.

وقد تقدمت روسيا كجزء من تخطيطها لهذه الشبكة، في عام ١٩٧٦ إلى «اللجنة الدولية لتسجيل الترددات» وهي الهيئة المسؤولة عن توزيع نطاقات الترددات الإذاعية والتليفزيونية لحجز عشرة مواقع لأقمارها على المدار «الثابت» أو المتزامن مع حركة الأرض Geostationary Orbit. ومن هذه المواقع بدأت الشبكة بقميرين صناعيين هما «ستاسيونار» رقا ٤ و ٥ فوق المحيطين الأطلنطي والهندي. وفي عام ١٩٨٥ أطلق الاتحاد السوفيتي القمر الصناعي كوزموس ١٧٠٠ كجزء من هذه الشبكة، وتم استبداله بعد ذلك بالقمر الصناعي كوزموس ١٩٨٧^(٨).

المشروع الأوروبي «سيمفوني»

شهد عام ١٩٧٠ تعاونا بين فرنسا وألمانيا لتطوير شبكة أوروبية للاتصالات والبث التليفزيوني أطلق عليها اسم «سيمفوني» Symphonie، وقد بدأ المشروع بإطلاق قمرين على المدار المتزامن مع الأرض (المدار الثابت) Geostationary Orbit عند خط ١٥ طول غربا بحيث يغطيان أوروبا وأفريقيا وجزءا من أمريكا الجنوبية والساحل الشرقي لأمريكا الشمالية، وقد أطلق القمر الأول في ١٩ ديسمبر ١٩٧٤ والثاني في ٢٧ أغسطس ١٩٧٥.

واستخدمت أقمار «سيمفوني» في تبادل البرامج التلفزيونية والإذاعية بين بلدان أوروبا وكذلك توسيع نطاق الاتصال الهاتفي . ومن ناحية أخرى استخدم القمران في بث البرامج التريوية والتجريبية إلى بعض بلاد أفريقيا الناطقة بالفرنسية مثل ساحل العاج .

المنظمة الأوروبية لأقمار الاتصالات «يوتلسات»

بعد فترة من محاولات توحيد الجهود الأوروبية في مجال اتصالات الفضاء، أنشئت في عام ١٩٧٧ المنظمة الأوروبية لأقمار الاتصالات EUTELSAT، والتي ضمت ستا وعشرين دولة (جميع دول أوروبا الغربية بالإضافة إلى يوغسلافيا) ووقعت الاتفاقية الدائمة لها في عام ١٩٨٥، وكان أكبر المساهمين المملكة المتحدة وفرنسا (٤, ١٦٪ لكل منهما)، وإيطاليا (٤٨, ١١٪)، وألمانيا (٨٢, ١٠٪). وفي عام ١٩٩٤ شملت العضوية بالإضافة إلى الدول السابقة، دول أوروبا الوسطى والشرقية وبلغ عدد الأعضاء اثنتين وأربعين دولة .

وفي المرحلة التجريبية تم إطلاق القمر الأوروبي OTS أو «قمر الاختبار المداري» Orbital Test Satellite والذي استخدم في الاتصالات الهاتفية التقليدية بالإضافة إلى تبادل برامج التلفزيون بين دول أوروبا . وبدأت المرحلة التجارية في ١٩٨٣ عندما أطلق أول أقمار الجيل الأول «يوتلسات-١ ف-١» واستكملت الشبكة بإطلاق القمر الخامس «يوتلسات-١ ف-٥» في يوليو ١٩٨٨ . وتشمل منظومة «يوتلسات» حاليا سبعة أقمار منها ثلاثة أقمار من الجيل الأول وأربعة من الجيل الثاني .

المنظمة العربية لأقمار الاتصالات «عربسات»

تكونت المنظمة عام ١٩٧٦ لمواجهة الاحتياجات المتزايدة للاتصالات الفضائية بين أعضائها وتضم واحدا وعشرين عضوا يساهمون في ميزانياتها التي كانت ١٠٠ مليون دولار . وكان أكبر الإسهامات فيها للدول التالية التي

تشكل منها مجلس إدارة المنظمة: السعودية ٢٦,٢٪، وليبيا ١٨,٥٪، ومصر ٤,١٠٪، والكويت ٨,٣٪، والإمارات ٦,٦٪. لكن بعد اتفاقية كامب ديفيد بين مصر وإسرائيل، علقت عضوية مصر في المنظمة عام ١٩٧٩. في عام ١٩٨٤ رفعت المنظمة رأس مالها إلى ٢٠٠ مليون دولار، وتعدلت نسب إسهامات الدول كالتالي: السعودية ٦٦,٣٦٪، الكويت ٥٩,١٤٪، ليبيا ٢٨,١١٪، قطر ٩,٨١٪، الإمارات ٤,٦٦٪، الأردن ٤,٠٥٪، لبنان ٨٣,٣٪، البحرين ٢,٤٥٪، سوريا ٢,٠٨٪، العراق ١,٩٪، الجزائر ٧٢,١٪، اليمن ١,٦٥٪، مصر ١,٥٩٪، عمان ١,٢٣٪، تونس ٧٤,٠٪، المغرب ٦١,٠٪، السودان ٢٧,٠٪، موريتانيا ٢٧,٠٪، فلسطين ٢٥,٠٪، الصومال ٢٤,٠٪، جيبوتي ١٢,٠٪.

ويشمل مشروع «عربسات» جيلين من الأقمار: الجيل الأول وهو «عربسات-١» ويتكون من أربعة أقمار أحدها قمر احتياطي يظل على الأرض حتى إطلاقه عند الحاجة إليه. وقد أطلق القمر الأول «عربسات-١A» في ٨ فبراير ١٩٨٥ على متن القاذف الأوروبي «أريان-٤» وتكلف الإطلاق ٢٣ مليون دولار. وأطلق القمر الثاني «عربسات-١B» في ١٨ يونيو ١٩٨٥ إلى المدار الثابت عند خط طول ٢٦,٢ شرقاً من مكوك الفضاء الأمريكي وكان بصحبته في رحلة الإطلاق على متن مكوك الفضاء ممثل المنظمة الأمير سلطان بن سلمان آل سعود وهو رائد الفضاء العربي الأول. وقد تعطل أداء القمر بعد شهور من إطلاقه الأمر الذي جعل بشه التليفزيوني يتعد عن المنطقة العربية. ثم توقفت قنواته الـ ٢٥ عدا ١,٢٥ قناة فقط، وقد انتهى العمر التشغيلي للقمر الأول في ٣١ يوليو ١٩٩٢، ورفع القمر الثاني من الخدمة في أكتوبر ١٩٩٢ وانتهى عمره التشغيلي في ٣ أبريل ١٩٩٣.

وفي ٢٧ فبراير ١٩٩٢، وقبل انتهاء العمر التشغيلي للأقمار العاملة تم إطلاق القمر الثالث من الجيل الأول وهو «عربسات-١C» من قاعدة «كورو»

بغينيا الفرنسية في قارة أمريكا الجنوبية على متن القاذف «أريان-٤» إلى موقع على المدار الثابت فوق خط طول ٤, ٣٣ شرقاً، ومن المتوقع أن يستمر القمر في العمل لمدة سبع سنوات حتى عام ١٩٩٩.

ويشمل القمر العربي ٢٥ قناة تتسع كل منها لعدد ١٤٦٦ خطاً تليفونيا أو قناة تليفزيونية واحدة، وكذا قناتين للبث التليفزيوني المباشر، وهاتان القناتان تستأجرهما حالياً مصر والسعودية.

وقد فرضت الاحتياجات المتزايدة للاتصالات الفضائية في المنطقة استئجار قمر صناعي كندي هو القمر الصناعي عربسات-٤ منذ ٣ أغسطس ١٩٩٣، ويقوم بإرساله من خط طول ٢٠ شرقاً، ويطلق عليه حالياً «عربسات-D1». ومن المفترض أن يكون قد تم إطلاق أول أقمار الجيل الثاني من أقمار عربسات في ٥ يوليو ١٩٩٦. ثم يليه القمر الثاني عام ١٩٩٧.

القمر المصري نايل سات

في ١٩٧٧ حجزت مصر موقعاً لقمر مصري في المدار الثابت في الموقع ٧ درجات غرباً، وقبل مضي عشرين عاماً على هذا الحجز وتخصيص الموقع لدولة أخرى أعلنت مصر عن إطلاق قمر البث التليفزيوني «نايل سات» والذي ستصنعه شركة «مترا ماركوني» ويطلقه القاذف الأوروبي أريان. وتبلغ تكلفة القمر المصري ٨, ١٥٧ مليون دولار. وتتوقع وزارة الإعلام المصرية أن تتم تغطية تكلفة القمر عن طريق تأجير قنواته في سنوات معدودة.

وسيكون استقبال بث القمر بأطباق تتراوح أقطارها بين ٤٥ و٦٠ سم وهو ما يعرف بالبث المباشر. وكما هو المتبع في عقود إنتاج الأقمار الصناعية، سوف ينتج من القمر وحدتان وحدة احتياطية في حالة فشل الإطلاق أو عطب القمر أو توقف عمله قبل انتهاء عمره الافتراضي الذي يبلغ خمسة عشر عاماً.

ومن المخطط أن يسمح عدد القنوات المتاحة في القمر المصري بالتحول إلى نظام القنوات المتخصصة، حيث تخصص قنوات للتعليم ومحو الأمية والمرأة وجامعة الهواء بالإضافة إلى قنوات الترفيه والأخبار المعتادة.

أقمار الاتصالات الدولية الأخرى

ومن المفيد لكي نستطيع أن نتصور مدى انتشار أقمار الاتصالات والبت التليفزيوني في العالم أن نقدم الإحصائية الآتية التي توضح عدد أقمار الاتصالات المدنية العاملة التابعة لكل دولة أو مجموعة إقليمية الموجودة في المدار الثابت وحده في أول يناير ١٩٩٤^(٩).

جدول رقم ١٣ - ١
أقمار الاتصالات الموجودة في المدار الثابت في أول يناير ١٩٩٤

| الدول أو المجموعة الإقليمية | طراز القمر | عدد الأقمار |
|-----------------------------------|---|-------------|
| وكالة الفضاء الأوروبية | Marecs | ٢ |
| أوروبا | Eutelsat | ٧ |
| المنظمة الدولية للاتصالات البحرية | Inmarsat | ٤ |
| المنظمة الدولية لأقمار الاتصالات | Intelsat | ٢٠ |
| المنظمة العربية لأقمار الاتصالات | Arabsat | ٢ |
| أستراليا | Optus | ٣ |
| البرازيل | Brasilsat | ٢ |
| كندا | Anik | ٦ |
| الصين | STTW | ٣ |
| روسيا ودول المجموعة المستقلة | Cosmos (5) Gorizont (12) Raduga (12) Ekran (2) | ٣١ |
| فرنسا | TDF (2) Telecom (3) | ٥ |

| الدول أو المجموعة الإقليمية | طراز القمر | عدد الأقمار |
|-----------------------------|--|-------------|
| ألمانيا | TDF (3) TVsat (1) | ٤ |
| هونغ كونج | Asiasat | ١ |
| الهند | Insat | ٣ |
| أندونيسيا | Palapa B | ٤ |
| إيطاليا | Italsat | ١ |
| اليابان | CS JC-sat BS Superbird | ٩ |
| لوكسمبورج | Astra | ٣ |
| المكسيك | Morelos | ٣ |
| النرويج | Thor-1 | ١ |
| إسبانيا | Hispasat | ١ |
| السويد | Sirius | ٢ |
| الولايات المتحدة | Aurora (1) Telestar (4) Marisat (3) Comstar (2) SBS (2) DBS (1) Satcom (6) Spacenet (3) Spacenet (3) ASC (1) Gstar (4) Galaxy (7) SBS (3) Leasat (3) TDRS (5) ACTS (1) PAS (1) | ٤٧ |

التأثيرات الثقافية والاجتماعية

يرتبط استخدام الأقمار الصناعية في الاتصالات بالمفاهيم السائدة حديثاً عن ثورة الاتصالات وثورة المعلومات. وإذا كان من الممكن تلخيص تأثير استخدام الفضاء في الاتصالات والبث التلفزيوني في عبارة قصيرة فإنه يمكن القول إنه حول فكرة جعل العالم «قرية واحدة» إلى حقيقة واقعة. ويبقى الحكم على جدوى ونفع هذا التحول للإنسان عموماً ولدول العالم النامي ولعالمنا العربي على الأخص بثقافته وشخصيته الخاصة، يبقى قضية مفتوحة للمفكرين في مجالات الاجتماع والإعلام وعلم النفس الاجتماعي وغيرهم من المثقفين بحثاً عن الدور الذي تلعبه هذه التقنيات الكاسحة في تشكيل الوعي القومي والشخصية الذاتية للأمة وكيفية الحد من التأثيرات السلبية وتعظيم النفع الإيجابي لها.

وهناك دراسات متخصصة عديدة في هذا المجال. ومازال الباب مفتوحاً لكثير من الدراسة حيث مازالت التأثيرات الثقافية والاجتماعية لهذا الوافد الجديد في مرحلة ديناميكية، ومازالت الدول المختلفة تجرب أساليب مختلفة للتعامل معه، تتراوح بين الانفتاح الكامل والحظر المشدد والترقب الحذر. ولا يقتصر الحذر من الثقافة الواردة على دول شرقنا المسلم المختلفة بثقافتها عن الثقافة التي أفرزت هذا المد التلفزيوني الكاسح، بل إن عدداً من الثقافات الغربية ذاتها - كالثقافة الفرنسية - تأخذ بما تسميه الغزو الأمريكي موقفاً قد يبدو لنا متشدداً إلى حد يثير الدهشة.

ويبقى أن لب المسألة لا يكمن في الغزو الثقافي، فهذا أمر معروف ومتوقع منذ استطاعت ثقافة معينة هي الثقافة الغربية - الأمريكية أن تنتصر في مرحلة معينة وتحاول أن تفرض رؤيتها على العالم بقوة المعدات التكنولوجية وسيطرتها على أدوات المال والمعونات والهيات الدولية، ولم تقتصر في هذه المحاولات على البث التلفزيوني والإيهار السينمائي، وإن

كان هذان الأخيران من أقوى أدواتها، بل امتدت بمحاولات تأثيرها الفجة إلى المؤتمرات والمواثيق والمعاهدات الدولية تعيد صياغتها بما يفرض رؤية أحادية، ويستبعد أي رؤية ثقافية أخرى.

وخلاصة الأمر أنه من المقرر أن تكون هناك هجمة ثقافية شرسة على حضارة الشرق وقيمه، وأن البث التلفزيوني المباشر هو إحدى أدواتها، غير أن الخطر الأكبر يكمن في تداعي العافية والمناعة الثقافية وفقدان الثقة الذي تعانيه أمتنا العربية والإسلامية في مرحلة التمزق والتشردم الحالية والتي تؤدي، حتى دون هجمة ثقافية، إلى ضعف الهوية والتخلي عن الشخصية الثقافية القومية واستجلاب أنباط الحياة الثقافية المغايرة، وهو ما عبر عنه ابن خلدون بقوله «إن المغلوب يميل إلى تقاليد الغالب في ملبسه ومعيشته...»، وأيضاً ما صاغه المفكر الإسلامي الكبير مالك بن نبي في تعبيره العبقرى «القابلية للاستعمار».

وإذا كان المهجوم في عصور قديمة كان بالخيال والسلاح والمدافع والعناد، فالمهجوم هذه المرة على عقل الأمة بالأفكار والصور والرؤى، وهو أخطر لأنه يستلب الأمة من الداخل.

وإذا كان من غير الممكن عملياً أن تنعزل أمتنا إعلامياً وثقافياً في عصر أبرز ملامحه هو الانفتاح المعلوماتي، والذي يقضي بأنه ما من وسيلة لمنع تدفق المعلومات أو الحصول عليها، فإن التحصين الوحيد هو تحفيز قدرات الأمة، كما يحفز الجسم كراته البيضاء في حالة المرض، لتدرك أنها في حالة أزمة وفي ظرف حصار وأن عليها أن تستنفر أفضل وأقوى ما عندها لتواجه به هذا الظرف التاريخي، وهذه هي مسؤولية المثقفين في هذه الأمة، ولعله لم تلق إليهم مسؤولية أكبر وأخطر منها من قبل.

هوامش ومراجع الباب الثالث عشر

- (١) ماكسويل : جيمس كلارك (١٨٣١ - ١٨٧٩) عالم فيزياء اسكتلندي ، وضع أساس النظرية الكهرومغناطيسية ، وأثبت أن الموجات الكهرومغناطيسية تنتشر بسرعة الضوء فيما كان أساس نظرية الاتصالات الحديثة .
- (٢) هرتز : هنريك رودلف (١٨٥٧ - ١٨٩٤) عالم فيزياء ألماني ، تمكن من التقاط الموجات الكهرومغناطيسية التي تنبأ بوجودها رياضيا ماكسويل من قبل .
- (٣) آرثر كلارك : بالإضافة إلى إسهامه في نشأة اتصالات الفضاء ، فإن آرثر كلارك هو مؤلف رواية الخيال العلمي الشهيرة «أوديسا الفضاء : ٢٠٠١» والتي يعد الفيلم المأخوذ عنها أعظم أعمال الخيال العلمي السينمائية وأكثرها دقة وإثارة .
- (٤) هذا المدار هو «مدار الثبات الجغرافي» Geostationary Orbit وهو مدار دائري يقع في مستوى خط الاستواء على ارتفاع ٣٥٨٠٠ كيلو متر وتوضع فيه أقمار الاتصالات والبت التليفزيوني وأقمار الأرصاد الجوية وأي أقمار يراد لها أن تظل ثابتة فوق بقعة معينة من الكرة الأرضية .
- (٥) ينصح في هذا الموضوع بقراءة الكتاب الممتاز الذي كتبه الأستاذ حمدي فتديل بعنوان «اتصالات الفضاء» بتكليف من «اللجنة العربية المشتركة لاستخدام الشبكة الفضائية للإعلام والثقافة والتنمية» بمناسبة إطلاق القمر الصناعي العربي الأول ، ويحتوي الكتاب على معلومات تفصيلية عن نشأة نظم الاتصالات الفضائية والمنظمات الدولية والإقليمية المعنية بها ، وبعض المعلومات الواردة في هذا الفصل مستقاة من هذا المصدر مع تحديثها بالاستعانة بمصادر أحدث ، الهيئة المصرية العام للكتاب عام ١٩٨٥ .
- (٦) حمدي فتديل «اتصالات الفضاء» الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٥ .
- (٧) المرجع السابق .
- (٨) درج الاتحاد السوفيتي لأغراض سياسية وعسكرية على استخدام أرقام لسلسلة أقمار كوزموس دون التمييز بين استخدامات هذه الأقمار أو ما إذا كانت أقمارا مدنية أو عسكرية ، ونتيجة لذلك بلغ عدد الأرقام المسجلة لأقمار كوزموس عدة آلاف .
- (٩) Jane's Space Directory 1994-1995 .

الباب الرابع عشر
المسح الفضائي أو الاستشعار عن بعد
إعادة اكتشاف كوكب الأرض
(٢٣ يوليو ١٩٧٢)

«إذا كانت الاتصالات الفضائية عن طريق الأقمار الصناعية هي أكثر التطبيقات إنجازاً على أرض الواقع فإن المسح الفضائي أو الاستشعار عن بعد هو أكبر التطبيقات وعداً وأحفلها بالأمال لمستقبل البشرية»

إذا كان الإنسان قد استطاع عن طريق الخروج إلى الفضاء أن يطل على الكرة الأرضية التي عاش ملاصقاً لسطحها ملايين السنين، وأن يتفرس في ملامحها وأبعادها، تضاريسها وجغرافيتها، قاراتها ومحيطاتها، فإن ما تعد به تقنيات المسح الفضائي ليس أقل من تمكين الإنسان من أن يتحسس سطح هذا الكوكب ويسبر غوره ليبحث فيه عن الثروات الكامنة وليعيد تشكيله ليناسب احتياجاته.

وتتركز تقنية الاستشعار عن بعد في استكشاف ورصد وتسجيل الموارد على سطح الكوكب من ماء ومعادن وغطاء نباتي وتربة وما تحت التربة، وتسجيل التغيرات التي تطرأ على هذه الموارد سواء كان هذا التغير ناتجاً عن الإنسان أو عن الطبيعة. ويكون الهدف بطبيعة الحال هو التنبؤ بالتغيرات، خاصة تلك التغيرات ذات التأثير السلبي مثل الجفاف والفيضانات، وعلى المدى الطويل التصحر وتآكل الشواطئ والتلوث بمختلف أنواعه، واكتشاف موارد جديدة واستغلالها وإعطاء المؤشرات لتخطيط حركة العمران. وباستخدام هذه المعلومات أيضاً فإن المشروعات الكبيرة ذات التأثير في البيئة مثل إنشاء السدود وحفر القنوات وإنشاء البحيرات الصناعية أو تخفيف البحيرات الطبيعية واستغلال المناجم يمكن أن تدرس في ضوء تكاملها مع البيئة المحيطة وتأثيراتها بعيدة المدى، كما يمكن متابعتها بحيث تعالج آثارها في إطار هذه الصورة المتكاملة.

وتعتمد تقنية الاستشعار عن بعد على حمل أنواع متعددة من المستشعرات (sensors) على متن أقمار صناعية تدور حول الأرض على أبعاد متفاوتة لتسجيل وقياس الظواهر السطحية على الكوكب . وعمليات المسح والقياس والاستشعار هذه يمكن إجراؤها بالوسائل التقليدية . غير أن الصعوبة والتكلفة الباهظة لعمل هذه القياسات على المساحات الشاسعة التي يغطيها القمر الصناعي تحول دون إمكان عملها بشكل دوري متظم بالطرق التقليدية .

من ناحية أخرى فإن هناك بعض المناطق -مثل الجزء الجنوبي الشرقي من الصحراء العربية والمعروف بالربع الخالي- يصعب الوصول إليه تماما بالوسائل التقليدية لانعدام الطرق والآبار ووسائل الحفاظ على الحياة فيه ، بينما هذا الجزء بالذات قد أمكن فيه تحقيق نتائج باهرة بالاستشعار عن بعد .

ويمكن تلخيص المزايا الفريدة للمسح الفضائي بالأقمار الصناعية فيما يلي :

- ١- مسح مساحات واسعة بسرعة وبشكل اقتصادي .
- ٢- إمكان إنشاء نظم للمراقبة والمتابعة الدورية .
- ٣- الكشف عن التغيرات البيئية البطيئة والتدرجية وكذلك الضخمة والمفاجئة .
- ٤- تجاوز الحدود السياسية والعوائق الجغرافية مما يتيح التعامل مع العالم كوحدة بيئية وجغرافية ممتدة .
- ٥- عدم تأثر النظام بالتقلبات الجوية ، نظرا لعدم اعتماده على محطات رصد مأهولة والقدرة على اختراق الغلاف الجوي .
- ٦- إمكان تطبيق التقنية على المناطق المناخية غير المواتية كالمنطقة القطبية والصحراء الكبرى .
- ٧- تكوين صورة شاملة للكوكب وإمكان دراسة الظواهر الكلية (الماكروية) لأول مرة دراسة تجريبية دقيقة .

٨- إمكان تطبيق تقنيات الحاسبات مباشرة على المعلومات المستخرجة مما يتيح تطوير الاستفادة من هذه المعلومات، وإمكان التعامل مع كميات هائلة من البيانات.

وإدراكا للإمكانات الواسعة لهذه التقنية (والتي ولدت بطبيعة الحال من التطبيقات العسكرية لنظم الاستطلاع) فقد بدأت الدول المهيمنة على أقطار الاستطلاع في تطوير التقنيات المصاحبة وعلى الأخص تطوير أنواع من المستشعرات لقياس أفضل لسطح الأرض.

نشأة تقنيات المسح الفضائي

هناك قصة تتعلق ببداية الاهتمام بهذه التقنية^(١) تقول إن أصل تقنية المسح الفضائي يرجع إلى عام ١٩٦٣ عندما ادعى رائد الفضاء الأمريكي «جوردون كوبر» أنه استطاع من نافذة كبسولته في السفينة ميركوري أن يميز الطرق والمباني على سطح الأرض. ولم يأخذ العلماء تقريره في ذلك الوقت على محمل الجد^(٢)، وربما ظن الكثيرون أنه تعرض لهلوسات فضائية^(٣)، ولكن عندما تأكدت مشاهداته من تقارير رواد آخرين وبفحص الصور التي أظهرت تفاصيل دقيقة لسطح الأرض تنبه العلماء إلى أنهم أمام ظاهرة يمكن الاستفادة منها وبدأ التفكير في وضع هذا الاكتشاف موضع التطبيق العملي.

ونتيجة لذلك حملت أبوللو-٩ (٩-١٣ مارس ١٩٦٩) مجموعة من الكاميرات التقطت صوراً للأرض بعدة أطوال موجية في وقت واحد، وأظهرت هذه الصور أن هذه التقنية والتي عرفت باسم «التصوير متعدد الأطياف Mutispectral Imaging» يمكن استخدامها في عدة تطبيقات مفيدة كالتمييز بين الغطاء النباتي السليم والمصاب بالآفات، وفي عمل الخرائط الدقيقة ومراقبة التلوث والتصحر وغير ذلك.

وبدأت «ناسا» بعد مهمة أبوللو هذه في تخصيص أقمار لتطوير هذه التقنيات والاستفادة منها لدراسة موارد الأرض، وسميت هذه الأقمار «أقمار تقنيات موارد الأرض - Earth Resources Technology Satellites ERTS»، وأطلق القمر الأول منها ERTS-1 في ٢٣ يوليو ١٩٧٢ إلى مدار قطبي على ارتفاع ٩٩٠٠ كيلو متر بحيث يمكنه رصد المنطقة نفسها من الأرض مرة كل ثمانية عشر يوما (انظر أنواع المدارات وتطبيقاتها في الباب العاشر).

وبنتاج القمر ERTS-1 كانت هذه التقنية قد أثبتت نجاحها، ودخل الاستشعار عن بعد عالم التطبيق بإطلاق مجموعة أقمار «لاندسات Landsat» والتي كان أولها Landsat-2 بعد ثلاثة أعوام تماما في ٢٢ يوليو ١٩٧٥ (اعتبر القمر ERTS-1 هو لاندسات-١).

سلسلة أقمار لاندسات

بعد نجاح الأقمار الأولى في تقنية الاستشعار عن بعد أو المسح الفضائي أطلقت «ناسا» القمر لاندسات-٣ في مارس ١٩٧٨ ولاندسات-٤ في ١٦ يوليو ١٩٨٢. وقد واجه لاندسات-٤ مشكلات في المدار حدثت من استخدامه، ولذلك أطلق لاندسات-٥ في أول مارس ١٩٨٤. ولا يزال القمران لاندسات-٤ ولاندسات-٥ يرسلان معلوماتها حتى الآن.

تكنولوجيا لاندسات

يقع القمران لاندسات-٤، ٥ في مدار دائري شبه قطبي على ارتفاع ٧٠٥ كيلومترات (هذا المدار يقع في دائرة عظمى تمر بمستوى القطبين أو قريبا منها)، وتسمح هذه الأقمار الأرض في شرائط عرض كل منها ١٨٥ كيلومترا كل ٩٩ دقيقة. وبذلك يتم كل من أقمار لاندسات خمس عشرة دورة حول الأرض كل ٢٤ ساعة، ويتم مسح كوكب الأرض بالكامل كل ستة عشر يوما. أي أن القمر يمسح شريطا مختلفا من الأرض في كل دورة، ثم يعود إلى البقعة نفسها بعد ١٦ يوما.

وترسل معلومات لاندسات إما مباشرة إلى محطات استقبال أو يتم تسجيل هذه المعلومات على شرائط عندما يكون القمر خارج منطقة الاستقبال للمحطات .

ومنذ عام ١٩٨٥ تحولت عمليات لاندسات إلى عمليات تجارية تجري على أساس اقتصادي . وأصبحت بيانات وصور لاندسات تسوّق تجارياً بواسطة شركة EOSAT وهي شركة مشتركة بين جنرال إلكتريك وشركة هيوز للأقمار الصناعية . ويمكن حالياً الحصول على معلومات لاندسات على شكل صور رقمية يمكن عرضها والتعامل معها على الحاسبات الشخصية بواسطة برامج خاصة .

القمر الصناعي الفرنسي SPOT

في ١٩٧٧ قررت فرنسا دخول مجال المسح الفضائي بالأقمار الصناعية ، ولما لم تجد حماساً من شركائها في وكالة الفضاء الأوروبية ESA قررت أن تنفذ المشروع بنفسها متحملة القسط الأكبر من التكلفة والجهد بمساهمة صغيرة (٤٪) من كل من السويد والنرويج .

وفي ٢٢ فبراير ١٩٨٦ تم إطلاق قمر الاستشعار الفضائي المسمى سبوت والذي يرمز اسمه إلى Satellite Pour l'Observation de la Terre (SPOT) على متن القاذف الأوروبي أريان-٤ إلى مدار قطبي دائري على ارتفاع ٨٢٥ كيلومتراً . وقد اختير مدار القمر بحيث يمر فوق البقعة نفسها كل ٢٦ يوماً ، غير أن تغييراً ذكياً في تصميم الكاميرات يجعل من الممكن للقمر بينما يمر في شريط مجاور أن تميل كاميراته لتعيد تصوير الشريط السابق من الأرض . ويؤدي هذا التصميم أيضاً إلى إمكان إنتاج صور ثلاثية الأبعاد للتضاريس الأرضية وهو ما يسهل رسم الخرائط الطبوغرافية .

وفي ٢٢ يناير ١٩٩٢ أطلق ثاني قمر من سلسلة سبوت في مدار قطبي مماثل للمدار الأول غير أنه متعامد عليه ، وبمعنى آخر إذا تصورنا المدار الأول كأنه حلقة رأسية تحيط بالأرض وتمر بالقطبين فسيبدو مستوى المدار وكأنه

يقسم الأرض إلى نصفين . ويبدو المدار الثاني كحلقة أخرى متعامدة والمداران معا يقسمان الأرض إلى أربعة أقسام .

وأدى هذا الإطلاق الجديد إلى تقليل الفترة بين مسحين متعاقبين لأي نقطة على الأرض بأحد القمرين إلى ١٣ يوما بدلا من ٢٦ يوما .

تكنولوجيا أقمار سبوت

يمسح القمر سبوت الأرض في صورة شرائط عرض كل منها ١٠٨ كيلومترات . غير أن زاوية الرؤية للقمر ترصد شريطا من الأرض عرضه ١٢٠ كيلومترا، وهذا الفرق يضمن أن يكون هناك تلاحم بين الشرائط المتتالية وألا يضيع أي جزء دون مسح .

وتتكون أجهزة سبوت من كاميرتين تلسكوبيتين تغطي كل واحدة منها شريطا عرضه ٦٠ كيلومترا، ويمكن تحريك كل كاميرا بزاوية ٢٧ درجة عن الرأسي وبأخذ ارتفاع القمر في الحسبان (نحو ٨٢٥ كيلو مترا) فإن هذا التحكم في ميل الكاميرات يجعل من الممكن التحكم في المسافة بين الشريطين ، فيمكن فصلهما بحيث تكون المسافة بينهما نحو ٨٠٠ كيلومتر أو تقريبهما بحيث يتلاصقان فيكونان معا شريطا مزدوجا عرضه ١٢٠ كيلومترا . وتسمح هذه التقنية بالتركيز على تصوير المواقع المهمة على حساب المواقع غير المهمة ، أو بإعادة تصوير بعض المواقع عندما يمر القمر بمحاذاتها مرة أخرى بإمالة الكاميرا نحوها .

وبالإضافة إلى الكاميرات يحمل SPOT أجهزة التليمري (إرسال الإشارات من بعد) وأجهزة التحكم عن بعد لتوجيه القمر وإعادة ضبط مساره، ثم هناك البطاريات التي تزوده بالقدرة والتي تشحن بالطاقة الشمسية حيث تلتقطها لوحات شمسية عريضة .

وهناك أيضا محركات الضغط ، وهي عبارة عن خزانات للغاز ونفاثات للمحافظة على المدار ولضبط اتجاه القمر في مداره .

ويمكن التقاط إشارات القمر مباشرة إذا كان في مجال «الرؤية» من محطة استقبال أرضية، أو تسجل الإشارات على شرائط ثم ترسل مجمعة إلى محطة استقبال في تولوز بفرنسا وأخرى في السويد عندما يكون القمر في مجال رؤية هذه المحطات. ويحكم دقة صور أقمار الاستشعار «معامل التحليل Degree of Resolution» ويتوقف على قوة عدسات القمر لتوضيح المعالم الأرضية حسب أحجامها. وكانت أقمار لاندسات الأمريكية متوقفة عند معامل تحليل (٣٠) متراً ولم تكن أمريكا تسمح بأقل من ذلك، غير أن فرنسا لم تحترم هذا الحظر، وهبط قمر سبوت الفرنسي إلى معامل تحليل من ١٠ - ٢٠ متراً، إذ تتراوح دقة صور سبوت من ١٠ - ٢٠ متراً للتطبيقات، ومن المخطط أن تزيد هذه الدقة إلى ٥ أمتار، وهي دقة عالية وبذلك يمكن في هذه الصور تمييز معالم صغيرة كالمباني والمنشآت. وقد قررت فرنسا أن تتم إدارة برنامج «سبوت» على أساس تجاري تماماً دون دعم على الإطلاق حيث تباع خرائطه إلى شركات متخصصة توزعها بعد معالجتها إلى العملاء المحتاجين إليها من مختلف التطبيقات كشركات البترول أو هيئات تخطيط المدن.

استخدامات تقنية المسح الفضائي أو الاستشعار عن بعد

من الصعب حصر استخدامات تقنية المسح الفضائي، وفي كل يوم يكتشف العلماء استخدامات جديدة لها. لكن ربما هنا أن نوضح أن تقنية المسح الفضائي تتجاوز مجرد تصوير الأرض من تحتها، وإن كان هذا بطبيعة الحال مكوناً رئيسياً من مكونات هذه التقنية، غير أن المسح الفضائي يستخدم جميع الأطوال الموجية للطيف لإنتاج صور ومعلومات لا يمكن إنتاجها بالتصوير باستخدام الطيف الضوئي وحده.

وعلى سبيل المثال تظهر هذه التقنية المناطق الدافئة من المحيط والتي تمثل بيئة ملائمة لتكاثر الأسماك بلون مختلف، وبذلك يمكن تحديد مواقع الثروة

السمكية ، وهي معلومات لا يمكن استخراجها بالطبع من التصوير الضوئي العادي . ويمكن بهذه التقنية رسم خرائط للموارد أو التلوث أو الغطاء النباتي المكون من الخلايا أحادية الخلية البلاكتون والبرتوزا في مراحل نموه المختلفة وهكذا مما يفوق بكثير إمكانيات التصوير الضوئي العادية .

والميزة الثانية التي يحققها المسح الفضائي هي دورية وانتظام المعلومات ، فالقمر الصناعي يمر على المنطقة نفسها على فترات دورية ثابتة ، وبالتالي يمكن قياس التغيرات التي تحدث في الظاهرة المراد قياسها .

أما الميزة الثالثة فهي إمكان إنتاج الخرائط بواسطة الحاسبات الإلكترونية ، فالمعلومات التي يحصل عليها القمر الصناعي ترسل مباشرة إلى محطات أرضية حيث تعالج ويستخرج منها خرائط متنوعة تبرز الظواهر المراد إبرازها . وتمثل هذه الميزة نفسها ، وفي الوقت نفسه ، إحدى الصعوبات الفنية في التعامل مع ناتج المسح الفضائي ، إذ إن حجم المعلومات التي يجمعها القمر في دوراته المعتادة هائل جدا بحيث يستحيل تقريبا التعامل معه بشكل يدوي ، ومن هنا لابد من تطوير برامج للحاسبات تستطيع التعامل مع هذه الصور الضوئية والرادارية والبيانات الواردة من القمر الصناعي ، وتحويلها إلى معلومات مفهومة ومفيدة ، ويتطلب ذلك تحليل وتفسير الصور الفضائية آليا وهو ما يدخل في مجال علم الذكاء الاصطناعي .

والآن نستطيع أن نذكر بشكل موجز بعض التطبيقات المهمة للمسح الفضائي ، وهي :

- ١- مسح وتقدير المحاصيل الزراعية .
- ٢- إعداد خرائط الموارد الطبيعية .
- ٣- الكشف عن المياه الجوفية حتى أعماق محدودة تحت سطح الأرض
- ٤- تخطيط المدن .

- ٥- رصد زحف المدن على الأراضي الزراعية.
 - ٦- دراسة آثار المشروعات الكبرى مثل السد العالي في مصر.
 - ٧- رصد تلوث البحار والشواطئ.
 - ٨- تآكل دلتا الأنهار وعمليات النحر على الشواطئ.
 - ٩- رصد التصحر وزحف الرمال.
 - ١٠- رصد الغابات والحرائق التي تندلع فيها.
 - ١١- متابعة حركة البقع الزيتية.
 - ١٢- رصد وتحديد مواقع الثروة السمكية.
 - ١٣- متابعة التغير في الغطاء الجليدي.
 - ١٤- رصد ومتابعة آثار الفيضانات والأعاصير والزلازل.
 - ١٥- رصد ومتابعة آثار الجفاف.
 - ١٦- الكشف عن النباتات الممنوعة.
 - ١٧- الكشف عن الآفات الزراعية.
 - ١٨- رصد حركة أسراب الجراد في الصحراء.
 - ١٩- اكتشاف الآثار المطمورة.
 - ٢٠- متابعة هجرة الحيوانات.
- وكما ذكرنا فإن هذه التطبيقات يصعب حصرها ونجد فيها تطبيقات أخرى باستمرار.

ومن أمثلة هذه التطبيقات ما ذكره الدكتور فاروق الباز وهو أحد الخبراء العالمين في مجال الامتشاف عن بعد من اكتشاف أنهار قديمة جافة تحت أراضي مصر والسودان وليبيا، الأمر الذي يدل على احتمال أن يكون جزء من

مياه هذه الأنهار باقيا في صورة مياه جوفية^(٦) . وذكر الدكتور الباز أن هذا الاكتشاف أدى إلى الاهتمام باستغلال مصادر المياه الجوفية في منطقة تسمى جبل العوينات والتي يفترض أن المياه الجوفية فيها تكفي لزراعة ٢٠٠ ألف فدان لمدة ٢٠٠ سنة .

رصد حركة المحيطات

من أهم تطبيقات استخدام الأقمار الصناعية رصد ودراسة حركة المحيطات كعنصر مكمل مع اليابسة من عناصر منظومة كوكب الأرض ، فالمياه تغطي أكثر من ثلثي سطح كوكب الأرض ، وتكون مياه المحيطات ٩٨٪ من مجموعة ما على الأرض من ماء .

ومع التزايد المستمر لعدد سكان كوكب الأرض والاستفاد المستمر للموارد فإن المحيطات تمثل مصدرا هائلا للموارد الغذائية والمعدنية وأيضا الماء الذي أصبح نقصه يهدد الحياة في بعض المناطق . وبصفة عامة تمثل المحيطات مخزونا هائلا من الموارد ومصدرا لا ينضب لمقومات الحياة .

ومن الغريب أن هذا المستودع الهائل للغذاء والموارد لم يتم ارتياده واكتشافه إلا قليلا ، وعلى السطح فقط بحكم صعوبة هذا الاستكشاف واتساع المحيطات ووجود مناطق نائية شاسعة بها لم يصل إليها الإنسان بأي من الطرق السطحية من قبل . ومن هنا تحتل تقنيات الأقمار الصناعية أهمية كبيرة في مسح موارد المحيطات والبحار وتكوين معلومات صحيحة ودقيقة عنها وتحديد المناطق التي يمكن التركيز عليها بالطرق السطحية التقليدية بعد ذلك .

كما أن حركة المياه في المحيطات تؤثر تأثيرا بالغا في مناخ كوكب الأرض ، بل إن مناخ الكوكب هو نتاج مباشر لتفاعل هذه الكتلة الهائلة من المياه مع اليابسة .

وهناك نوعان من الحركة للمياه في المحيطات، حركة كبيرة (ماكروية) وحركة محلية، وتنقل الحركة الماكروية للمياه الحرارة من المناطق الاستوائية إلى المناطق القطبية، وتؤثر بذلك في المناخ وفي معدلات ذوبان الثلوج. أما السفن الكبيرة مثل ناقلات البترول فهي إما تستخدم أو تتجنب في حركتها التيارات المائية في تخطيطها للمسار الأمثل توفيراً للوقود والوقت، وبذلك فإن دراسة حركة تيارات المحيط تعتبر ضرورة لمثل هذا التخطيط.

ويدخل في تأثير حركة التيارات أيضاً حركة البقع الزيتية الملوثة للمحيط والمدمرة للحياة البحرية والتي تقذفها التيارات إلى شواطئ المحيطات مسببة بذلك دماراً لا يحصى، مثل بقعة آلاسكا الشهيرة ومثلما حدث من تلوث سواحل الخليج خلال حرب تحرير الكويت.

وتستخدم دراسات الأقمار الصناعية للمحيطات في رصد التنبؤ بحركة الأفواج السمكية الكبيرة ومناطق تجمع الأسماك وهو أمر بالغ الأهمية الاقتصادية للدول التي يعتمد جزء من اقتصادها على الصيد مثل اليابان والنرويج.

أقمار دراسة المحيط

ورغم أن هذا النوع من الرصد والدراسة كان موجوداً من قبل عن طريق القياسات التي تجرى باستخدام البالونات أو كتائب ثانوية لقياسات الأقمار الصناعية الأولى، فإنه أخذ دفعة كبيرة بإطلاق أقمار صناعية متخصصة لدراسة المحيط.

وقد أطلق أول قمر صناعي متخصص لدراسة المحيطات في ٢٦ يونيو ١٩٧٨ وهو القمر الأمريكي Seasat. وأطلقت بعده وكالة الفضاء الأوروبية ESA قمراً للغرض نفسه هو ERS-1 الذي أطلق على متن القاذف أريان-٤ في ١٦ يوليو ١٩٩١ في مدار على ارتفاع ٧٧٧ كيلومتراً بدورة قدرها ٣٥ يوماً وثلاث اليوم (أي أن القمر يعيد رصده للنقطة نفسها بعد هذه الفترة).

وقد حقق هذا القمر نتائج كبيرة في مجال رصد المحيطات حيث أظهر أن المحيطات لها تضاريس تشبه تضاريس اليابسة، وليس المقصود بهذه التضاريس قاع المحيط تحت الماء، ولكن المقصود هو تضاريس سطح الماء نفسه. فقد ظهر أن المحيط ليس سطحاً منتظماً متساوي الارتفاع في كل مناطقه باستثناء ارتفاعات الأمواج المحلية، بل إن هناك مناطق شاسعة في المحيط يرتفع سطح الماء فيها على المستوى العام للمحيط بنحو ١٠٠ متر وأخرى ينخفض السطح فيها بمثل هذه القيمة. ويرجع السبب في هذا التباين الكبير في السطح والذي لم يكن من الممكن اكتشافه سوى بالأقمار الصناعية إلى الاختلاف في مجال الجاذبية والتضاريس الأرضية تحت الماء في مناطق مختلفة من المحيط.

وتم بناء على هذه القياسات رسم خريطة لسطح المحيط تبين منها أن هناك جبالا من الماء في حجم القارات يقع أحدها إلى الشمال الشرقي من أستراليا ويصل ارتفاع سطح الماء فيه إلى خمسة وثمانين متراً فوق المستوى المتوسط للمحيط، وأخرى إلى الغرب منها بالقرب من الهند ينخفض سطح الماء فيها عن المستوى القياسي لسطح المحيط بنحو ١٠٥ أمتار، وبذلك يبلغ التباين بين ارتفاعي سطح الماء في هاتين المنطقتين المتجاورتين نحو ١٩٠ متراً^(٧).

وقد تكلف برنامج الأقمار الأوروبية ERS المخصصة لدراسة المحيطات ٨٦٠ مليون دولار، ويشارك في دراسة بياناتها وتحليلها عدة آلاف من علماء المحيطات والأقمار الصناعية من جميع أنحاء العالم. وقد كان المتوقع أن يطلق قمر ثان من مجموعة ERS نفسها هو ERS-2 في عام ١٩٩٥.

وهناك مشروع أمريكي - فرنسي لإطلاق أقمار لدراسة المحيطات تحت اسم توبيكس - بوسيدون Topex- Posidon وقمر كندي يسمى رادارسات. ومن روسيا هناك القمر أوكيان OKEAN والمخصص لمراقبة الغطاء الجليدي ورصد التغيرات فيه بدقة ٣٠ كيلومتراً، ويتظر أن تطلق أقمار أخرى بدقة أعلى في المجموعة نفسها.

كيف تعمل أقمار رصد المحيطات؟

تستخدم الأقمار الصناعية المخططة لرصد المحيطات وأقمار الاستشعار عن بعد بصفة عامة الإشعاع الكهرومغناطيسي في مناطق مختلفة من الطيف مقاسة بالتردد (هرتز). والموجات في مناطق الطيف المختلفة لها خصائص مختلفة يمكن استخدامها للقياس والرصد. فالأشعة تحت الحمراء تنتج عن تغيرات حرارية، والأشعة الضوئية تستخدم في التصوير النهاري العادي بينما الأشعة الميكروية متناهية القصر تتمتع بخصائص اختراق عالية ولا تتأثر لذلك بالغلاف الجوي.

وتحمل الأقمار الصناعية المخصصة لدراسة المحيطات أجهزة علمية لقياس ورصد وتصوير العناصر التالية:

- ١- سرعة الرياح.
- ٢- رسم التضاريس السطحية للمحيط.
- ٣- قياس درجة حرارة السطح.
- ٤- قياس الموجات السطحية والعميقة للمحيط.
- ٥- تحديد التيارات الرئيسية في المحيط.
- ٦- رصد الدوامات المحيطية.
- ٧- رصد الحدود الجبهية Frontal Boundaries.
- ٨- رصد وقياس حركة الثلج.
- ٩- رصد ومتابعة البقع الزيتية.
- ١٠- رصد ومتابعة الثروة السمكية والحياة البحرية.

تآكل الدلتا وتلوث الشواطئ

من التطبيقات المهمة لاستخدام الأقمار الصناعية دراسات تآكل دلتا الأنهار وتآكل الشواطئ وتلوثها بالمخلفات الصناعية، وتدخل كلها تحت بند التفاعل بين البحار واليابسة. فمن المعروف أن عددا من دلتا الأنهار تتآكل وتفقد خصائصها نتيجة عدوان البحر عليها ومنها دلتا نهر النيل التي فقدت

عنصر تجديدها وهو الطمي الذي كان يجلبه فيضان نهر النيل من هضبة الحبشة والذي توقف بعد مشروع السد العالي .

وتتيح الصور الفضائية الملتقطة من الأقمار الصناعية تقييما دقيقا لتآكل الدلتا وزحف البحر عليها . وبذلك يمكن اتخاذ الإجراءات الوقائية والعلاجية اللازمة . ومن ناحية أخرى يمكن عن طريق هذه الصور الفضائية تحديد كميات ومدى انتشار الملوثات الصناعية وتأثيرها في الحياة البحرية وفي تكوين الماء في المناطق التي تصرف إليها ، وتستخدم هذه التقنيات حاليا بصورة روتينية في العديد من دول العالم .

استخدام الأقمار الصناعية في الكشف عن الآثار

يعد هذا الاستخدام من النتائج المثيرة وغير المتوقعة للاستشعار عن بعد ، خاصة أنه يتعلق باكتشافات لم يكن من الممكن كشف النقاب عنها بأية تقنية معروفة أخرى ، وترك الحديث هنا إلى المقال المنشور في مجلة (Science Illustrée) والمترجم في مجلة «الثقافة العالمية» الكويتية^(٨) والذي نورد فيما يلي أجزاء منه مختصرة ويتصرف .

علم الآثار وتكنولوجيا الفضاء

خلال قرون عديدة ماضية ظلت صحراء عمان معبرا للقوافل ، وإذا كانت مسارات طرق القوافل هذه غير ظاهرة للعيان على الأرض ، فقد بدت واضحة في الصور التي التقطتها الأقمار الصناعية من الفضاء . وعند التقاء هذه المسارات هناك احتمال كبير جدا في اكتشاف أطلال قديمة .

تقوم حاليا بعثة استكشافية بالتنقيب على الساحل الشرقي من شبه الجزيرة العربية ، في سلطنة عمان ، عما يعتقد أنه بقايا المدينة الأسطورية «أوبار UBAR» التي ورد ذكرها في القرآن الكريم باسم «إرم ذات العماد» . وقد اكتشف علماء الآثار هذا الموقع التاريخي اعتمادا على الأرصاد الجوية والفضائية . فعلى الأرض لم يكن هناك أي أثر يدل على وجودها .

وفي هذه المنطقة من العالم حيث تجد جميع آثار الماضي وقد طمرت تحت طبقات سميكة من كتيان الرمال ، وبالاستعانة بأجهزة للاستشعار عن بعد وبأجهزة تصوير محمولة فوق مناطيد أو محطات فضائية، وجد الباحثون أنفسهم وقد تسلحوا بوسائل كشف جديدة وفعالة . ففي هذا الموقع حيث لا تدل المشاهدات الأرضية على أي مؤشر، تجد الوثيقة التي يعطيها الرادار أو الصور الملتقطة من الفضاء وقد أظهرت بوضوح وجود أطلال حضارة غابرة .

ويعود الفضل الأول في اكتشاف مدينة «أوبار» إلى الرادار SIR الذي استخدم للمرة الأولى عام ١٩٨١ . وفي عام ١٩٨١ قام مكوك الفضاء الأمريكي «تشالينجر» بسبر غور المناطق التي حلق فوقها خاصة الصحراء الكبرى بدءا من مصر وتشاد ومرورا بالسودان وليبيا، وذلك بالاستعانة برادار يستخدم طول موجة قدره ٢٢,٥ سم . ويعد هذا الجزء من الصحراء أكثر مناطق العالم جفافا على الإطلاق، ففي بعض أنحائه لم يسجل هطول المطر سوى مرة واحدة خلال ٤٠ عاما، وعلى الأرض ترى الأفق دون أي تضاريس .

وكم كانت دهشة العلماء والمتخصصين في هذه المنطقة كبيرة عندما عرضت عليهم الخرائط التي سجلها الرادار . فقد لاحظوا باستغراب شديد وجود آثار نهر ضخم كان حجمه أكبر من حجم نهر النيل الحالي، وكان متصلا بشبكة كثيفة من الروافد والبحيرات قبل أن تنضب مياهه .

وقد أصبح تكوين مثل هذه الصور السلبية ممكنا، إذ إن الموجات القصيرة -الستيمترية- الصادرة من مكوك الفضاء أو القمر الصناعي تخترق التربة الخالية تماما من الماء إلى عمق أمتار عديدة حتى تصطدم بالصخور الصلدة تحت التربة والتي تعكس هذه الموجات . ولذلك فإن الصور الضوئية الملتقطة من الطائرة لا تكشف شيئا .

بعد أن تزود الباحثون بهذه المعلومات هرعوا إلى الموقع وشرعوا بالتنقيب معيدين بذلك مشهدا يراوح عمره بين أربعين ألفا إلى مائة ألف سنة . وكانت

الصحراء آنذاك سهولا كثيفة العشب غزيرة المياه . وقد أظهرت التنقيبات حول ما كان في الماضي ضفاف النهر وجود آثار مساكن وسط أنقاض تدل على نشاط إنساني مثل فؤوس ورؤوس سهام .

وفي عام ١٩٨٤ أعيدت التجربة فوق شبه الجزيرة العربية باستخدام رادار محسن ، وقد دلت الصور على وجود المدينة المظمورة «أوبار» أو «إرم» . فقد رصد الرادار آثارا دقيقة للغاية لمسارات قوافل عبر مئات الكيلومترات في صحراء شبه الجزيرة العربية . فعلى مر العصور، سلكت الجمال المسارات ذاتها مما جعل رمالها وحصاها أكثر نعومة من المواد المحيطة بها . وتتأثر أصداء الرادار بهذا الاختلاف فتظهر مسارات القوافل كخطوط فاتحة .

وقد هرع الباحثون إلى الحصول على خريطة لخطوط سير القوافل القديمة ، فلاحظوا أن كثيرا منها يتقاطع في نقطة واحدة . وسرعان ما انتقلوا إلى الموقع على الطبيعة غير أنهم لم يشاهدوا ما يلفت النظر، ولكن على عمق عدة أمتار تحت سطح الرمال كانت تريض أطلال مخزن وخان لإيواء القوافل . كما وجدت أطلال أخرى في موقع قريب دلت على وجود تجمع سكاني مهم . أ . هـ .

مراجع وهوامش الباب الرابع عشر

- (١) Space Exploration - Chambers Encyclopedic Guides, (pp. 139) Chambers, N.Y., 1992
- (٢) تذكر موضوع الملوسات الفضائية في بداية رحلات الفضاء مع عدة ظواهر ثبت فيما بعد أنها ظواهر طبيعية لم تكن معروفة حتى ذلك الحين .
- (٣) تذكرنا هذه القصة بطبيعة الحال بقصة «زرقاء اليمامة» من تراثنا العربي، غير أن نهاية قصة زرقاء اليمامة كانت أكثر مأساوية من قصة جوردون كوبر .
- (٤) مجلة أكتوبر القاهرة، ٢ أبريل ١٩٩٥ .
- (٥) مجلة Aviation week and Space Technology October 24
- (٦) «علم الآثار وتكنولوجيا الفضاء» ترجمة نبيل حسون، مجلة «الثقافة العالمية» عدد يوليو ١٩٩٤ .

الباب الخامس عشر
مشكلات غير متوقعة في المدار
الحطام الفضائي

«كما أن التكنولوجيا تقدم لنا طفرات كبيرة في التعامل مع العالم من حولنا فإنها أيضا تأتي لنا بمشكلات فريدة وأحيانا غير متوقعة . .»

إذا كان المثل العربي الشائع يقول إنه لا توجد ورود دون أشواك فإنه في مجال التكنولوجيا يمكننا أن نقول إنه لا تقدم دون آثار جانبية . غير أن الآثار الجانبية لتقنيات الأقمار الصناعية هي من نوع طريف حقا مثل ازدحام الفضاء بمخلفات وحطام الأقمار الصناعية والسفن الفضائية . وإذا كنا لا يسعنا أن نغفل المفارقة بين كلمتي «ازدحام» و«فضاء» فإن العلماء المشغولين بهذه المشكلة قد لا يرون فيها مشكلة طريفة على الإطلاق، بل مشكلة واقعية يمكن -إن تركت دون مواجهة- أن تهدد مستقبل الإنسان في الفضاء .

وترجع المشكلة إلى أن هناك حاليا آلافاً من أجزاء الصواريخ والأقمار المتخلفة عن مئات الإطلاقات والرحلات الفضائية، وتخلق هذه الأجزاء المحلقة في المدار مشكلة كبرى للأقمار الصناعية ومحطات الفضاء العاملة لاحتلال اصطدامها بها .

وليست هذه المشكلة مجرد احتمال، فقد اضطر القائمون على توجيه مكوك الفضاء إلى تغيير مساره في عدة رحلات ليدور حول أجسام فضائية سابعة لتفادي التصادم، كما أن قمرا أمريكيا واحدا على الأقل قد دمر نتيجة اصطدامه بجسم شارد^(١) . ومن ناحية أخرى فقد سجل العلماء انفجارا ضخما وغامضا للقمر الصناعي كوزموس - ١٢٧٥ وهو قمر ملاحه سوفيتي^(٢) على ارتفاع ١٠٠٠ كيلو متر بعد سبعة أسابيع فقط من إطلاقه، ويظن أن الانفجار كان نتيجة ارتطامه بجسم صناعي متحرك بسرعة كبيرة .

وقد قدرت وكالة «ناسا» أخيرا أن نسبة احتمال تحطم سفيتها الفضائية «ألفا» المقرر إطلاقها عام ٢٠٠٠ خلال السنوات العشر التالية لإطلاقها نتيجة لارتطامها بجسم فضائي تبلغ ١٠٪^(٣)، وهي نسبة عالية بطبيعة الحال، ولا

يمكن تجاهلها في التخطيط لأي مهام مستقبلية. وقد بلغ الاهتمام بهذا الموضوع أن عقد في سبتمبر ١٩٩٤ مؤتمر للحطام الفضائي في جامعة «كنت» البريطانية لمناقشة المشكلة واقتراح الحلول قبل تفاقمها إلى الحد الذي تصعب معه المواجهة.

من أين يأتي الحطام الفضائي؟

وبخصوص مصدر هذا الحطام فلعلنا نذكر أن الحمولة المفيدة من أي قاذف قد لا تتجاوز ٢٪ من وزن الصاروخ، ورغم أن الجزء الباقي أكثره وقود يتم إحراقه خلال رحلة الصعود إلى المدار، فإن الجسم الذي يحتوي على الوقود والذي يتكون عادة من مراحل متعددة يتم التخلص من أجزائه تباعا في الفضاء. ومعظم هذه الأجزاء يتم احتراقها في الغلاف الجوي خلال رحلة السقوط تحت تأثير الجاذبية، غير أن جزءا منها يصل إلى مدار مستقر يظل يدور فيه حول الأرض إلى أمد بعيد.

من ناحية أخرى فقد تضطر ظروف بعض الإطلاقات الفضائية القائمين عليها إلى تفجير الصاروخ أو الحمولة الأمر الذي يؤدي إلى أن تنثر مكوناتها في الفضاء مضيقة إلى الحطام الذي يسبح هائما في المدارات. وفي فترة اختبار مشروع مبادرة الدفاع الإستراتيجية المعروفة باسم «حرب النجوم»، والذي توقف العمل فيه بعد انهيار الاتحاد السوفيتي، تم تفجير عدد من الأقمار الصناعية لاختبار التقنيات المستحدثة في ذلك المشروع.

آلاف القطع الكبيرة وملايين القطع الصغيرة

ويقدر الحطام الموجود حاليا في المدارات المختلفة بنحو ثلاثة آلاف طن، وتتراوح هذه الأجزاء في حجمها بين أقمار صناعية معطوبة أو خرجت من التشغيل يصل حجمها إلى حجم الأوتوبيس وحبيبات صغيرة من الوقود الصلب المتخلف عن الصواريخ.

وهناك أكثر من ثلاثة وعشرين ألف جسم تم إطلاقها للفضاء منذ رحلة سبوتنيك-١ في أكتوبر ١٩٥٧. ومن هذه الأجسام فإن أكثر من ثلاثة عشر

ألفا تم إطلاقها إلى مدارات منخفضة ، ومع الوقت فإنها تدخل أكثر وأكثر في مجال الجاذبية الأرضية وفي النهاية تسحبها الأرض إلى داخل الغلاف الجوي حيث تحترق . وبقي من هذه الأجسام سبعة آلاف وخمسة جسم فضائي كبير يبلغ قطرها أكثر من متر، منها ألفا قمر صناعي (منها نحو ثلاثمائة وخمسين قمرا عاملا) وعدد كبير من أجزاء الصواريخ المستهلكة .

وبالإضافة إلى ذلك فهناك عدد كبير من الأجسام الناتجة عن انفجار الصواريخ وأغلفة الحمولات التي يتم التخلص منها وغير ذلك . ويبلغ العدد الإجمالي للأجسام التي تم حصرها من هذه الأنواع كلها أكثر من سبعين ألف قطعة ويزيد هذا العدد بمقدار مائتين كل عام . وبالنسبة للأجزاء الكبيرة من هذا الحطام فإنه يمكن رصدتها عن طريق الرادار وحصرها وتصنيفها في كتالوجات كما يفعل الفلكيون مع الأجرام السماوية الطبيعية ، ويمكن عندئذ متابعة حركتها ومداراتها لتفادي الاصطدام بها .

ولأن معظم هذا الحطام يتخلف عن أقمار صناعية ، فإنه يدور في اتجاه دوران هذه الأقمار نفسها وهو عادة من الغرب إلى الشرق . ويقلل هذا من احتمال الاصطدام بأقمار في المدار نفسه . غير أن الأقمار الصناعية في مدار ما قد تصطدم بالحطام من مدار آخر متقاطع معه ويكون الاصطدام شديدا . ويمكن تشبيه الموقف هنا بسباق في الجري حول مضمار معين ، ويكون السباق في حارات متجاورة ، ونرى عندئذ أن احتمال اصطدام المتسابقين ببعضهم وهم يجرون متتابعين في اتجاه واحد ليس كبيرا ، ولكن احتمال التصادم يأتي إذا كان هناك متفرجون أو متسابقون آخرون يجرون في اتجاهات متعارضة تتقاطع مع خطوط السباق الأصلي .

وهناك مشكلة خاصة تتعلق بالمدار «الثابت» أو «المتزامن مع حركة الأرض» فإنه مع تزايد الأقمار الموضوعة فيه يتعين تخصيص مواقع محددة لكل قمر حتى لا يتداخل في إرساله مع أقمار أخرى وحتى لا تنفرد دولة أو مجموعة من الدول باستغلال هذا المدار دون غيرها . ولهذا فقد تشكلت لجنة دولية لتنسيق وضع الأقمار الصناعية في المدار «الثابت» ، وتقوم هذه اللجنة بتلقي الطلبات من

الدول والمنظمات الأعضاء -مثل عربسات مثلا- لتخصيص موقع لها فوق منطقة معينة لعزمها على إطلاق قمر في هذا الموضع مستقبلا، وتتولى اللجنة أيضا تخصيص الترددات التي تديع عليها هذه الأقمار.

ومن هنا نرى أن كثافة الحركة على المدار الثابت أعلى منها على أي مدار آخر. ويزداد هذا الازدحام عاما بعد عام. ولكن لأن الأقمار كلها تتحرك في اتجاه واحد وبسرعة ثابتة وبطبيعة نسبية فإن هذا المدار لم يسجل حتى الآن أي حوادث تحطم أو اصطدام لأقمار صناعية.

آثار الاصطدام المداري

لتقدير آثار الاصطدام في المدار يجب أن ننضع في اعتبارنا السرعات الكبيرة التي تتحرك بها هذه الأجسام، سواء أجزاء الحطام أو القمر الصناعي نفسه. وتبلغ هذه السرعة في المتوسط ما بين ١٧, ٥٠٠ إلى ٢٥ ألف ميل في الساعة أو نحو عشرة كيلومترات في «الثانية» وهي سرعة هائلة إذا ما قيس بمقاييس سرعاتنا الأرضية. وعند هذه السرعات تبلغ الصدمة الناتجة من جسم في حجم حبة الأسبرين قوة الصدمة نفسها الناتجة من سيارة صغيرة تتحرك بسرعة ٦٠ ميلا في الساعة.

وبطبيعة الحال فإنه كلما زاد حجم القمر الصناعي أو المحطة الفضائية زاد تعرضه لخطر الاصطدام بقطعة من الحطام. ولذلك فإن المحطة الفضائية «ألفا» تواجه خطرا أكبر من المعتاد لحدوث هذا الاصطدام، وهو السبب الذي جعل قدرا كبيرا من التركيز والاهتمام يتحول نحو دراسة هذه الظاهرة. وتحتل محطة الفضاء «ألفا» حجما تصل أبعاده إلى أبعاد ملعب لكرة لقدم، وتتميز بعدد كبير من الألواح الشمسية الممتدة لإمدادها بالطاقة مما يزيد من تعرضها لخطر الاصطدام.

لكن من بين كل الأجسام الخطرة التي تجوب الفضاء فإن أكثرها خطورة هي الأجزاء الصغيرة التي يتراوح قطرها بين سنتيمتر واحد وخمسة عشر

ستتيمترا. وتنتج هذه الأجسام الصغيرة والتي يصعب رصدها بالرادار من انفجار بقايا الوقود في مراحل الصاروخ المستهلكة والذي ينتج عنه تفتت غلاف المرحلة إلى أجزاء صغيرة.

وأخيرا فإن هناك أكثر من ثلاثة ملايين قطعة صغيرة لا يتعدى قطرها جزءا من السنتيمتر. ولا تقل خطورة الاصطدام بهذه الجزيئات الضئيلة كثيرا عن خطر الاصطدام بالأجسام الكبيرة، بل إنها تمثل الخطورة الأكثر احتمالا، ففي الرحلة السابعة لمكوك الفضاء أبلغ طاقم المكوك عن وجود أثر اصطدام قطره أربعة ميلليمترات على إحدى نوافذ المركبة، وعند تحليل آثار الارتطام بعد عودة السفينة وجد أنها نتجت من قطعة شاردة من طلاء قمر صناعي بقطر ٢، ١ من المليمتر. وبطبيعة الحال فإن خطورة الحادث تكمن في أنه كان من الممكن أن يدمر النافذة بما يتبع ذلك من عواقب غير منظورة.

مكنسة فضائية لالتقاط الحطام وحلول أخرى

بعد أن أصبح خطر الاصطدام بالحطام الفضائي واقعا محققا دخلت المشكلة في بؤرة الاهتمام، خاصة أنها أصبحت تمثل خطورة على حياة رواد الفضاء، وهو أمر لا يمكن المجازفة به. وفي الوقت الحالي لم يستقر العلماء تماما على ما يمكن عمله لحل هذه المشكلة. وهناك عدة حلول قيد البحث، فهناك اقتراح بتخصيص مدار خاص يعمل كمقبرة للحطام الفضائي ويتم تحويل الأقمار المنتهي عمرها إليه بعيدا عن الأقمار العاملة. كما أن هناك إمكان قذف المراحل الصاروخية خارج المدار لتسحبها جاذبية الأرض بعد أن تطلق حمولتها. ويتطلب ذلك بطبيعة الحال تزويد تلك المراحل بناقلات إضافية تعمل على تحويلها خارج المدار.

وقد لوحظ أن القسم الأكبر من الحطام الفضائي ينتج من انفجار المراحل الصاروخية المستهلكة بعد أن تطلق حمولتها نتيجة بقايا الوقود فيها. فمثلا نتج عن انفجار سبعة من صواريخ المرحلة الثانية للقاذف «دلتا» حوالي ثلث مجموع الحطام في الفضاء. وقد حدثت بعض هذه

الانفجارات بعد ثلاثة أعوام من إتمام هذه القاذفات مهمتها الأصلية بنجاح . ويتم حالياً إعادة إشعال هذه المراحل الصاروخية بعد إطلاق هولتها لتخليصها من الوقود المتبقي .

غير أن الحل الحاسم للمشكلة يكمن في تنظيف المدارات بالتقاط هذا الحطام ، والتخلص منه بطريقة آمنة . وقد يستطيع مكوك فضائي مزود بذراع آلية أن يقوم بهذه المهمة . وقد ظهرت أخيراً بعض نتائج الأبحاث في هذا الصدد ، حيث أعلن أحد العلماء في جامعة أريزونا بالولايات المتحدة^(٤) عن اختراع «مكنسة» فضائية تقوم باصطياد الأقمار الصناعية الشاردة وتفصل الأجزاء القابلة لإعادة الاستخدام منها مثل المرايا الشمسية ، وتضع الباقي في سلة يمكن إرسالها للغلاف الجوي لتحترق .

ورغم أن الحل النهائي والأمل للمشكلة لم يظهر بعد ، فإنه أصبح واضحاً أنه لا يمكن تأجيل التفكير فيها كثيراً . ذلك أنه إن لم نفكر في حل هذه المشكلة الآن واستمر العالم في إطلاق الأقمار بالمعدل نفسه دون طريقة مضمونة للتخلص منها بعد انتهاء عمرها ، فإننا سنصل قريباً إلى مرحلة لا يمكن فيها إطلاق قمر صناعي مع قدر معقول من الاحتمال أنه سيكمل مهمته دون الاصطدام بحطام أقمار صناعية أخرى . وإذا حدث ذلك فسوف يكون خطأ نتيجته تعويق برنامج الفضاء في الوقت نفسه الذي أصبح من الممكن تسخيره بكفاءة لخدمة الإنسان .

هوامش ومراجع الباب الخامس عشر

(١) The Sunday Times, 21 August 1994

(٢) موسوعة كمبريدج للفضاء ، ١٩٩٠ ، مطابع جامعة كمبريدج .

(٣) مرجع سابق .

(٤) جريدة الأهرام ، ٦ يناير ١٩٩٥ .

الباب السادس عشر
الجوانب القانونية والتشريعية
لاستخدام الفضاء

على الرغم من أن غزو الفضاء واستكشافه قامت به مجموعة صغيرة من الدول المتقدمة، فإن الفضاء نفسه يظل ملكا لشعوب الأرض جميعها وليس من حق أي دولة أو مجموعة من الدول الاستئثار بفوائده.

ومن هنا نشأت الحاجة إلى تقنين الفضاء، ووضع المعاهدات الدولية التي تحكم استخدامه. و تم لهذا الغرض إنشاء لجنة تابعة للأمم المتحدة سميت «لجنة الأمم المتحدة للفضاء» لوضع القواعد التي تحكم الاستخدامات السلمية للفضاء. وفي عام ١٩٦٧ تم توقيع معاهدة الفضاء الخارجي Outer Space Treaty. وهذه القواعد تشمل مسائل عديدة ومتنوعة تتراوح بين وضع مفاعلات ذرية في الفضاء إلى مسائل تعريفية وإجرائية وقانونية مثل تحديد ارتفاع الفضاء فوق دولة ما إلى تقسيم وتنظيم استخدام الموارد المحدودة في الفضاء مثل المدار الجغرافي الثابت.

وهناك أيضا «الاتحاد الدولي للاتصالات» ويختص بتنظيم الأمور المتعلقة بالاتصالات الفضائية.

وهناك أمور لم يتم تنظيمها بشكل عالمي بعد، مثل محطات الفضاء أو إطلاق المسابر الكونية أو القاذفات الفضائية، وإن كان لكل دولة أن تضع لنفسها القوانين المنظمة لهذا النشاط وأن تدخل في اتفاقيات ثنائية أو جماعية لتنظيم مثل هذه القضايا.

المجال الفضائي الإقليمي

ومن أهم القضايا التشريعية في هذا المجال تحديد تعريف الفضاء، وهناك اتفاق على أنه فوق كل منطقة جغرافية هناك ما يسمى بـ «المجال الجوي» ويخضع -مثل المياه الإقليمية- لقوانين الدولة التي ينتمي إليها ولا ينبغي انتهاكه دون إذن هذه الدولة. وبعد ارتفاع معين فإن الفضاء فوق تلك المنطقة

الجغرافية يخرج عن كونه مجالا فضائيا وطنيا أو (فضاء إقليميا) إلى كونه (فضاء دوليا) تحكمه -مثل المياه الدولية- تشريعات دولية، وكان الاختلاف في تحديد حدود هذا الفضاء.

وبطبيعة الحال فإن هناك مصالح متعددة تحكم هذا التحديد. فلو حدد ارتفاع الفضاء الإقليمي بمسافة معينة -ولتكن ١٠٠ كم مثلا- فإن هذا يعني أن أي نشاط فضائي يجري تحت هذا الارتفاع يكون خاضعا للدولة ويتطلب إذنا منها. وعندئذ فإن هذا الحظر أو هذا الإذن سوف يمتد إلى أنشطة الإطلاق الفضائي من دولة مجاورة أو بعيدة يمر مسار قاذفاتهما بالمجال الفضائي لدولة أخرى.

وتخشى الدول ذات النشاط الفضائي الكثيف أن تؤدي هذه التشريعات إلى الحد من نشاطها أو إلى ضرورة الإعلان عن أنشطة سرية أو إلى اضطرابها إلى دفع رسوم لحق المرور.

المدار الجغرافي الثابت

طالب عدد من الأقطار الاستوائية بحقوق السيادة على هذا المدار الذي يقع فوق حدودها الجغرافية، وطالبوا بتعويضات مالية في مقابل استخدام هذه «الثروة الطبيعية». ولا تعترف معظم دول العالم بهذا الادعاء معتمدين على المادة ٢ من «معاهدة الفضاء الخارجي» والتي تنص على أن «الفضاء الخارجي ليس موضوعا للتقسيم بين الدول سواء بادعاءات السيادة أو حق الاستخدام أو الوجود أو أي ادعاءات أخرى».

من ناحية أخرى فإن الترددات التي تخصص للإرسال من هذه الأقمار محدودة أيضا ولذلك كانت موضوعا للاتفاقيات الدولية في مؤتمر «الاتحاد الدولي للاتصالات» عام ١٩٧١.

الاستشعار عن بعد والمسح الفضائي

هل من حق أي دولة تملك التقنية الفضائية أن تصور وتستشعر ماهو داخل الحدود الجغرافية لدولة أخرى؟ وهل هناك أي حدود لمثل هذا الاستخدام للتقنية الفضائية؟ من الطبيعي أن يكون هذا السؤال المثير محل مناقشة موسعة بين العديد من الدول التي تملك التقنية وتلك التي تريد الاستفادة منها أو حتى حجب المعلومات داخل حدودها حتى يتسنى لها الوصول إلى المستوى الذي يسمح لها بالاستفادة منها استفادة كاملة.

وقد تطورت هذه التقنية تطورا سريعا وتعددت مجالات استخدامها كما رأينا في الباب المخصص لذلك، كما أنها دخلت حلبة -خلال عشر السنوات الماضية- مجال الاستغلال التجاري. فالصور الناجمة عن المسح الفضائي لأقمار سبوت الفرنسية ولاندسات الأمريكية تباع دون قيود وتستخدمها جهات عديدة.

طرح هذا الموضوع على لجنة الأمم المتحدة، وتم الوصول إلى اتفاق جماعي فيه يقضي بأن حرية التصوير غير مقيدة استنادا إلى سابقة اتفاق بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي في اتفاقية الحد من الصواريخ الباليستية Anti-Ballistic Missile Treaty (ABM) في عام ١٩٧٢ في عهد الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون والتي تنص على أن «أيا من الدولتين لا تتدخل في وسائل الاستطلاع لدى الدولة الأخرى».

لكن هناك وجهة نظر لدى الأقلية تعارض هذا الحق المفتوح وتطالب بسيادة الدول على المعلومات المتعلقة بمواردها الوطنية، ولكن حيث إن هذه الدول على أي الأحوال عادة من الدول «المراقبة» -بفتح القاف- والتي لا تملك قدرات ذاتية في الفضاء فإنه من المشكوك فيه أن تستطيع تغيير هذه التشريعات لصالحها. ويبقى سطح الأرض وما تحت الأرض مفتوحا بلا حدود للمراقبة والاستطلاع، محدودا فقط بدقة وسائل الاستطلاع والاستشعار والتي تتزايد بشكل مطرد يوما بعد يوم.

وهناك قضية أخطر وأكثر غرابة، وهي تكشف عن المخاطر التي تحيق بالدول النامية، والتي هي في الواقع خارج نطاق التكنولوجيا والتأثير، وهي قضية حق نقل المعلومات الاستطلاعية إلى طرف ثالث، وبعبارة أخرى هل من حق دولة ما (أ) والتي تملك معلومات الاستطلاع عن دولة أخرى (ب) أن تسلم هذه المعلومات لدولة ثالثة (ج).

بطبيعة الحال يمكننا أن نفترض أن الدولتين (ب)، (ج) في حالة عدم توافق. سيفترض القارئ العربي، الذي هو عادة من الدولة (ب)، أن تسليم الدولة (أ) المعلومات للدولة (ج) هو عمل يدخل في نطاق الأعمال العدائية وأنه سيكون محظورا طبقا للقانون الدولي، لكنه سيفاجأ بأن هذا الافتراض ليس صحيحا.

ففي عام ١٩٨٢ وبعد أن كان هذا الموضوع محل اعتراض الدول النامية في عدة جولات للأمم المتحدة ولمدة سنوات طويلة غيرت البرازيل -وهي دولة نامية- موقفها وتقدمت باقتراح يسلب حق الدولة «المراقبة» الإذن بتوزيع المعلومات الخاصة بها. ولتغطية هذا الموقف الغريب أضافت البرازيل اقتراحا بحق الدولة (ب) في الاطلاع على المعلومات الخاصة بها والتي تسلم للدولة (ج)، ولكن هذا الاقتراح سقط عند التصويت النهائي وأصبح حق الحصول وتوزيع المعلومات مفتوحا ومطلقا بمقتضى القانون الدولي.

والمشكلة الثالثة فيما يختص بالاستشعار والمسح الفضائي هي الشروط التي بمقتضاها يكون للدولة الحق في الاطلاع على المعلومات الخاصة بها هو داخل حدودها. ومن الطبيعي أن تتوقع الدول النامية أن يكون من حقها الحصول على المعلومات عن أراضيها بمقتضى شروط تفضيلية، وقد عرضت الدول النامية أن تحظى بهذه المعاملة التفضيلية في مقابل التنازل عن حقها في الإذن بتوزيع المعلومات عنها إلى دول أخرى. غير أن الدول الغربية المالكة للتكنولوجيا رفضت منح هذه المعاملة التفضيلية واكتفت بعدم حجب هذه المعلومات عن الدولة المأخوذة منها وإتاحتها لها بأسعار «عادلة».

وهكذا خرجت الدول النامية من قضية مسح موارد كوكب الأرض خاوية الوفاض تقريبا حيث لم يكن عندها على الإطلاق ما تفاوض به، فهي لا تستطيع منع الأقمار الصناعية من كشف أراضيها ولا تملك معلومات مماثلة لتقايض بها، وهي في أحيان كثيرة لا تستطيع حتى معالجة هذه المعلومات والاستفادة منها، ولا تستطيع أن تتسلم المعلومات الخام، بل لابد لهذه المعلومات أن تعالج في مراكز الدول المتقدمة وأن تدفع الدول النامية ثمن هذه المعالجة.

ثم من الذي يملك حجب وإتاحة هذه المعلومات؟ وما العوامل التي تحكم هذه الإتاحة؟ لا شك في أنه يكون من السذاجة المطلقة أن تظن الدول النامية أن أسعار السوق هي التي تحدد توزيع هذه المعلومات وأنها تملك في كل الأحوال شراءها في سوق مفتوحة.

ولنفترض، على سبيل المثال، أن دولة ما اكتشفت بتحليل المعلومات التي حصلت عليها أقمارها احتمال وجود طبقات للبترول أو الغاز أو حتى مكامن للمياه الجوفية في منطقة الشرق الأوسط، هل يمكن تصديق أن هذه المعلومات ستكون متاحة بمجرد الحصول عليها من الأقمار الصناعية. إن أبسط درجات الذكاء يقتضي ألا تتاح هذه المعلومات إلا عندما لا تكون هناك فائدة منها لمن حصلوا عليها أولا. والواقع أن هذه المعلومات تمر بالمراحل الآتية قبل أن تصل إلى أصحابها الذين لن يطلبوها غالبا إذ لا يطلبها إلا الذي يعرف أولا بوجودها وثانيا بأهميتها:

- ١- تحليل هذه المعلومات تحليلا مريا لتحديد درجتها من الإتاحة والحجب.
- ٢- تحويل هذه المعلومات إلى المراكز المتخصصة لتحديد السياسات والإستراتيجيات تجاهها.
- ٣- تسليم المعلومات للشركات والاحتكارات والجهات الغربية التي يمكن أن تستفيد منها في وضع مخططات الاستكشاف وشراء حقوق التنقيب.

٤- تسليم هذه المعلومات -طبقا لقوانين الفضاء المفتوح- إلى دولة ثالثة قد تكون لها إستراتيجيتها في الهيمنة .

٥- في هذه المرحلة فقط وبعد مضي وقت كاف ليضع كل طرف خططه واحتياجاته تتم إتاحة هذه المعلومات -بقدر- للدولة التي أخذت منها هذه الاستطلاعات .

ويجب علينا هنا أن نذكر أن الغرب يفرق بين نوعين من المعلومات التي يحصل عليها من الأقمار الصناعية ، هذه التفرقة في ذاتها تضمن انحياز عملية الاستفادة من المعلومات لصالح الدول الغربية . وهذا التصنيف هو الاستطلاع العسكري والاستشعار المدني ، والفرق بينهما هو درجة الدقة . فالقمر الفرنسي سبوت مثلا يلتقط الصور بدرجات مختلفة من الدقة تصل إلى أقل من متر واحد ، ولكن ما يباع منها في السوق المدنية هو ما تقل دقته عن عشرة أمتار ، أي لا يبين أي ملامح على الأرض لتضاريس تقل عن عشرة أمتار . وهكذا تكفل الدول المنتجة للتكنولوجيا لنفسها الاحتفاظ بـ «القطعة» الأولى من ثمرة المعلومات وتعطي الدول النامية ما تبقى .

الاتفاقيات الدولية في مجال الفضاء

بعد أن ناقشنا قضية المعلومات ، وهي التي تهم الدول النامية بصفة خاصة باعتبارها تتعلق باستغلال مواردها ، يمكننا الآن أن ننظر إلى أهم الاتفاقيات الدولية التي تمثل في مجموعها قانون الفضاء ثم في البنود التي يحتويها .

وأهم اتفاقية في قانون الفضاء الدولي وأكثرها شمولاً هي «معاهدة الفضاء الخارجي» الموقعة في ٢٧ يناير ١٩٦٧ والتي تمثل الأساس في قانون الفضاء الحالي . وبالإضافة إلى هذه الاتفاقية هناك عدة اتفاقيات دولية وقرارات للجمعية العامة للأمم المتحدة تعالج قضايا معينة تتصل باستخدام الفضاء الخارجي ، وهذه الاتفاقيات هي ^(١) :

- اتفاقية موسكو لعام ١٩٦٣ بشأن حظر إجراء التجارب النووية في الفضاء أو على سطح الأجرام السماوية.
- قرار الجمعية العامة في ١٩ ديسمبر ١٩٦٦ ويقضي بحرية استكشاف الفضاء الخارجي والأجرام السماوية.
- اتفاقية ١٩٦٨ حول إنقاذ رجال الفضاء (٢٢ أبريل ١٩٦٨).
- اتفاقية ١٩٧٢ بشأن المسؤولية عن الأضرار الناجمة عن الأجسام المرسلة إلى الفضاء (٢٩ مارس ١٩٧٢).
- اتفاقية ١٩٧٥ بشأن تسجيل الأجسام المرسلة إلى الفضاء (١٤ يناير ١٩٧٥).
- اتفاقية ١٩٧٩ وتتعلق بنشاط الدول فوق القمر والأجسام السماوية الأخرى (١٨ ديسمبر ١٩٧٩).
- الاتفاقيات المنظمة لتشغيل أقمار الاتصالات الدولية: تمت سلسلة من هذه الاتفاقيات في مؤتمرات متتالية تابعة للاتحاد الدولي للاتصالات بدأت مع بداية عصر الفضاء، وتتعلق البنود الخاصة بها بالقضايا الفنية الخاصة باستخدام موجات الراديو وتخصيص مواقع الأقمار على المدار الجغرافي الثابت وغير ذلك من التفاصيل الفنية (١٩٥٩، ١٩٧١، ١٩٧٧، ١٩٨٣، ١٩٨٥، ١٩٨٨).

أهم ملامح القانون الدولي للفضاء الخارجي

رغم أن قانون الفضاء وتطبيقه العملي جاء خاليا تقريبا من الضمانات لحقوق الدول في المعلومات حول ثرواتها الأرضية كما سبق أن أوضحنا، فإن القانون في جانب نشاط استكشاف الفضاء جاء مساندا لروح التعاون الدولي وجعل الفضاء وموارده ملكا لجميع الدول (وإن كان هذا في التطبيق العملي يعني الدول التي تستطيع الوصول للفضاء).

ويمكن أن نستعرض هنا البنود الأساسية التي جاءت في قانون الفضاء الدولي وما تحتويه من مبادئ^(٢) :

- مبدأ حق الاستكشاف والاستخدام : تنص الفقرتان الأولى والثانية من معاهدة الفضاء الخارجي الدولية (١٩٦٧) على أن استكشاف واستخدام الفضاء الخارجي بما في ذلك القمر والأجسام السماوية الأخرى هو حق للإنسانية جمعاء .

- مبدأ عدم استخدام الفضاء للأغراض العسكرية : تنص الفقرة الرابعة على منع وضع الأسلحة النووية وأسلحة الدمار الشامل في مدارات حول الأرض ، بينما تقضي الفقرة الخامسة بتجنب النشاط الذي يعوق الاستخدام السلمي للفضاء .

ولا تقضي الفقرة الرابعة بحظر الاستخدامات العسكرية الأخرى للفضاء (فما عدا القمر والأجسام السماوية المحكومة باتفاقية ١٩٧٩) ، ومن هنا جرى تطوير مشروع حرب النجوم الذي سبق لنا التعرض له والذي يعد أكبر استخدام عسكري للفضاء على الإطلاق ، وهو يخالف دون أدنى شك روح هذه الاتفاقيات ويكشف كيف تتعامل الدول الكبرى مع الاتفاقيات الدولية . ولعل ذلك تم تحت غطاء أن ما كان يجري في هذا المشروع الهائل كان في مرحلة الأبحاث والتطوير ولم يصل إلى مرحلة وضع أجسام في الفضاء .

- مبدأ المحافظة على سلامة كوكب الأرض ككل : (الفقرة التاسعة) : تنص هذه الفقرة على أن تراعي الدول في أنشطتها الفضائية ألا تقوم بإدخال أي مواد فضائية غريبة قد تؤثر في بيئة الأرض .

- مبدأ المحافظة على سلامة رواد الفضاء : تنص المادة الخامسة من معاهدة الفضاء الخارجي على أن رواد الفضاء هم بمرتبة ممثلين للإنسانية جمعاء ، ومن هنا تضمن الدول سلامتهم وتمد لهم يد المساعدة عند نزولهم في أراضيها أو عند

وقوع أي حوادث، وقد عزز هذا البند في اتفاقية إضافية مخصصة لهذا الغرض وقعت في عام ١٩٦٨ .

- مبدأ التعاون والشفافية: تنص الفقرة العاشرة من معاهدة ١٩٦٧ وكذلك الاتفاقية المكملة في ١٩٦٨ على أن تبلغ الدول الموقعة على المعاهدة سكرتير الأمم المتحدة، والجهات العلمية والعالم ككل بطبيعة الغرض من أنشطتها الفضائية ومواقع ونتائج الإطلاقات التي تتم في الفضاء، وأن تتم متابعة الأجسام التي يتم إطلاقها - كما وقعت في ١٩٧٥ اتفاقية لتسجيل الأجسام التي تطلق في الفضاء - كذلك فإن جميع المواد والمركبات التي يتم إحضارها من القمر أو من الأجسام السابوية الأخرى يتم إتاحتها للموقعين على الاتفاقية .

- مبدأ مسؤولية الدولة عن أنشطتها الفضائية (المادتان ٦ ، ٧ واتفاقية عام ١٩٧٢) وتلتزم الدول بتعويض الغير عن أي أضرار تلحق بهم نتيجة أنشطتها الفضائية .

ومن الواضح والطبيعي أن الاتفاقيات والمعاهدات الخاصة بالفضاء الخارجي تظل في حالة سيولة وتغير مادام هذا المجال باقيا في تطوره السريع الذي مر به منذ نشأته حتى الآن . كما أن بنود وشروط هذه الاتفاقيات تفرضها الدول التي تمارس نشاطا فضائيا، ولا يوجد -في الواقع العملي- أي اعتبار يذكر للدول الأخرى التي لا وجود لها في الفضاء .

مراجع وهوامش الباب السادس عشر

- (١) الدكتور إحسان هندي - القانون الدولي في الجو والفضاء - مجلة القوات الجوية، الإمارات العربية المتحدة العدد ٦٥، أكتوبر ١٩٩٥ .
- (٢) المرجع السابق مع إضافة تفاصيل من موسوعة كمبردج للفضاء - ١٩٩٢ .

الباب السابع عشر
العرب وعصر الفضاء

«إن القرن الواحد والعشرين سوف يكون أشبه بشركة مساهمة مجلس ضمن مجلس إدارتها من أسهموا في رأس مالها . أما العاطلون عن المساهمة أو الطالبون وظيفة أو السائلون مساعدة فمن الصعب أن نراهم في مقاعد مجلس الإدارة»

من مقال للأستاذ محمد حسين هيكل

الأهرام ٢٩ / ١٠ / ١٩٩٤

يتساءل الكثيرون عن دور وموقع العرب في عصر الفضاء سواء في الحاضر أو في المستقبل المنظور، وعن الإمكانيات المحتملة لاحتلالهم مثل هذا الموقع وكيفية تحويلها إلى واقع ملموس .

والحديث عن موقع العرب ودورهم في عصر الفضاء حديث ذو شجون ككل حديث عن الشأن العربي في هذه الأيام التي انحسرت فيها إرادة وحدة العمل العربي إلى حد يثير الدهشة ويبعث على الحزن .

ومن المهم هنا أن نذكر بوضوح كامل واختيار دقيق للألفاظ أن مصر -الدولة العربية- كانت قد بدأت في الستينيات في اجتياز عتبة تكنولوجيا الفضاء بتصنيع مصري لصواريخ كان من الممكن تطويرها لتحمل أقمارا صناعية إلى المدار، وأن هذه الصواريخ تم تطويرها عبر أكثر من مرحلة بدأت من صاروخين من مرحلة واحدة سميا «القاهر» و«الظافر» ، وصولا إلى صاروخ متعدد المراحل سمي «الرائد» ، وأن مصر كانت في هذا المضمار متفوقة على دول كثيرة دخلت مجال الفضاء بعد ذلك ومنها إسرائيل .

وصاحب تلك التجربة اهتمام بدعم معاهد البحث العلمي في ذلك المجال ، وتجهيز المصانع وخلق الكوادر القادرة على متابعة التجربة والتعلم من الخبراء الألمان الذين عملوا في هذا المجال في تلك الفترة ، ونقل الخبرة والمعرفة عنهم .

وإذا كانت هذه التجربة قد أجهضت قبل أن تؤتي ثمارها الكاملة، وتوقفت مصر عن استكمال مسيرتها في هذا المجال، فإن هذا حدث نتيجة حملة بالغة الشراسة شنتها في ذلك الوقت قوى عديدة متحالفة واستخدمت فيها كل الوسائل بما فيها تهديد ومحاولة اغتيال علماء الصواريخ الألمان الذين كانوا يعملون في البرنامج في ذلك الوقت وإلى جوارهم علماء مصر ومهندسوها، وانتهت بحرب ١٩٦٧ التي كانت موجهة ضد المد القومي العربي الذي كان قد بدأ يهدد مصالح كثيرة.

وجاءت بعد ذلك فترة انحسار قومي - مازالت بكل أسف ممتدة حتى الآن - خفت فيها الكلام عن الطموح العربي والمشروعات القومية العربية، وتوارت إلى عالم النسيان التجارب الناجحة التي كدنا بها ندخل عصر الفضاء في بدايته، وأصبح هناك من أجيالنا الجديدة من لا يصدق حتى أننا نملك القدرة على استيعاب وتطوير التقنيات الحديثة، واستقر في الأذهان أننا أمة مستهلكة للتكنولوجيا وأن حديثنا عن دخول عصر الفضاء ضرب من الحلم واستبدال الفعل بالتمني .

وهناك أمم أخرى أصابها ما أصاب العرب من تأمر وهزيمة وانكسار، وعلى رأسها ألمانيا التي هزمت هزيمة ساحقة في حربيين متتاليتين، وفرض عليها ألا تقيم صناعة أسلحة، وخرجت من هذا الحظر الذي فرض عليها في معاهدة فرساي بعد الحرب العالمية الأولى باختراع الصواريخ التي لم يكن يشملها هذا الحظر لأن العالم لم يكن يعرفها بعد كسلاح للحرب الحديثة . وبعد الحرب الثانية عادت ألمانيا باقتصاد هو أقوى اقتصاد عالمي وبصناعة هي أحدث وأدق صناعة وبمكانة سياسية وتأثير عالمي لا يقل عما كان لها في أوج الإمبراطورية .

وهناك اليابان التي أقيمت عليها قبلتان نوويتان في أول تجربة لهذا السلاح البشع، وقرب نهاية الحرب العالمية الثانية، وعندما كانت تقف وحدها وقد

رفضت الاستسلام المهين شنت عليها حملات تدميرية بالطائرات قسمت فيها المدن إلى مربعات بخطوط طولية وعرضية، ودمرت هذه المربعات تدميرا تاما منتظما بحيث مسحت المدن من الوجود فلم يترك فيها حجر على حجر. واستعادت اليابان حيويتها بعد الحرب ومضت على طريق طويل من إعادة البناء. واليوم كلنا يعرف أين تقف اليابان من صناعات واقتصاد العالم بعد معاناة أعنف حرب تدميرية عرفها شعب على وجه الأرض.

وهناك الصين -علاق القرن الواحد والعشرين- وقد صَدَّرت لها المشكلات وفرض عليها التخلف سنوات طويلة، لكنها انطلقت تفرض نفسها على ساحة العالم في مجال الفضاء وفي غيره من المجالات.

هذه دول ذات ثقافات مختلفة وتجارب في التنمية متباينة فيها الشرقي والغربي، وفيها من اتخذ الرأسمالية طريقا للتقدم، ومن اختار الشيوعية أسلوبا للتنمية، وفي كل الحالات كانت هذه الشعوب متيقظة متفاعلة تتجاوز التجارب المؤلمة في تاريخها، فالشعوب الحية لا تتوقف عند مرحلة من التاريخ، بل تطويعها وتغضي نحو مستقبلها دون أن تنسى ماضيها وتجاربها، بل تأخذ من الماضي الدروس وتستخلص من التجارب.

ونعود للحديث عن الفضاء وتقنياته وموقفنا نحن العرب منه ومنها.

وعندما نتحدث عن الفضاء وموقعنا منه يجب أن يستقر في الأذهان أن هناك فارقا كبيرا بين صناعة الفضاء والاستخدامات الفضائية. ونقصد بصناعة الفضاء تلك الصناعة التكنولوجية المتقدمة التي تعنى بتصنيع مكونات المنظومة الفضائية بدءا من قاذفات الإطلاق الصغيرة والمعلقة، وتصنيع الأقمار الصناعية وأجهزة التحكم والتوجيه والاتصال فيها، مروراً بتصنيع الأجهزة العلمية التي تحملها الأقمار الصناعية للقياس والتصوير وإجراء التجارب العلمية وانتهاء بمحطات الاستقبال الأرضية وأجهزة الاستقبال فيها.

وهذه صناعة كبيرة تتطلب عددا من المراكز العلمية والمصانع الدقيقة المتقدمة ، وخطة للبحث العلمي ومنهجاً للتطوير ونظاماً للتعليم ووعياً في المجتمع يقبل هذا كله ويتناغم معه ، ويفرز له العناصر المؤهلة للبحث العلمي والتصنيع المتقدم .

هذه هي صناعة الفضاء . . .

وهي صناعة لا تشتري ، ولكنها تتطلب جهداً دؤوباً لإنباتها في تربة الوطن . وهي ضرورة وإن كانت تبدو للوهلة الأولى بعيدة المنال ، غير أنها في الحقيقة وبنظرة منصفة غير مبالغ فيها ممكنة التحقيق إذا توافرت عناصرها - كما سنوضح بعد قليل - والدليل على ذلك نجاح مصر في الستينيات في امتلاك أجزاء من تلك التقنيات ، ونجاح الهند وإسرائيل ، وقد بدأتاً مع مصر في أوائل الستينيات ، في امتلاكها بالكامل والانضمام لنادي الفضاء .

أما استخدامات الفضاء - وأهمها في الدول المتلقية (ولعل هذا التعبير أصدق في إبلاغ المعنى من التخفي وراء عبارة الدول النامية) هي الإعلام والتسليّة التليفزيونية والاتصالات والمسح الفضائي والأرصاد الجوية - فقد تتطلب قدراً يسيراً من المعرفة التقنية لكنها لا تمت بصلة إلى صناعة الفضاء إلا بالقدر الذي يعرفه راكب السيارة المرسيديس مثلاً عن المعاملة الحرارية لمكونات محرك السيارة التي يركبها ، وهو أمر بالقطع لا يعرفه راكب تلك السيارة الفاخرة ولا يعنيه .

ومن هنا فمن المهم أن نتوقف عن استخدام عبارة «دخول عصر الفضاء» فيما يتصل بإذاعة بعض البرامج الفضائية أو حتى بإطلاق قمر صناعي عربي أو مصري ، فنحن لم ندخل عصر الفضاء عندما نشترى قمراً من شركة أجنبية ونكلف شركة أجنبية ثانية إطلاقه ومتابعته ، وإذا حدث وتعطل فلن نعرف إلا عندما تعلننا الشركة الأجنبية بذلك لأننا لم نشارك في تصنيعه ولو بنسبة ضئيلة .

وعندما نتحدث عن موقف العرب من صناعة الفضاء -من حيث هي صناعة وتكنولوجيا ومعرفة وبحث وتعليم وليست استخداما واستهلاكاً فحسب- فإنه يجب أن نمعن النظر في التجربة المصرية في الستينيات ، والتي كانت تعتبر بحق تجربة رائدة على مستوى العالم الناهض ، وحتى لا نلقي بالكلام على عوامته فسوف نلخص هنا بعض جوانب تلك التجربة ونتخذ ذلك برهاناً على إمكان قيام تلك الصناعة ونأخذ منها ومن تجارب الغير منهجاً ودليلاً على الطريق .

وسوف نعتمد في عرضنا للملامح تلك التجربة على الكتاب الصغير المتميز الذي أصدره الكاتب الصحفي الكبير الأستاذ محمود مراد والذي عاصر بنفسه التجربة وأشخاصها وكتب عنها منذ بدايتها^(١) بالإضافة إلى مراجع أخرى ومنها التجربة الشخصية .

التجربة المصرية في الستينيات

كانت التجربة المصرية في صناعة الصواريخ والطائرات ثمرة حكمة قائد أدرك متطلبات نهضة الأمة في العصر الذي عاش فيه وارتباط ذلك بالتكنولوجيات المتقدمة التي كانت قد بدأت تؤتي ثمارها في ذلك الوقت (١٩٦٣) في مطلع عصر الفضاء .

ففي بداية الستينيات كان دور مصر كدولة رائدة في دول العالم الثالث الناهضة قد تأكد بعد أن خاضت عدة معارك ثبتت أقدامها في مواجهة القوى المعادية لحركة التحرر العالمية . كانت وجهة نظر مصر التي عبر عنها جمال عبدالناصر في أبريل ١٩٥٧ (قبل إطلاق الاتحاد السوفيتي للقمر الصناعي سبوتنيك!!):

«إن علينا أن نعيد بناء القوات المسلحة في ضوء تجربتنا في حرب السويس . وهناك مجالات لابد أن ندخل إليها . لابد أن نتمكن من صنع سلاحنا بها فيه

الطائرات . عندئذ مصانع سلاح على نطاق محدود، وقد وضعنا برنامجا لبناء صناعة سلاح . الطائرات قضية أكثر تعقيدا، ولا بد أن نتعاون فيها مع أحد . أفكر في الهند أو يوغوسلافيا .

أيضا هناك الصواريخ ، هناك علماء ألمان يتخاطفهم العالم بمن فيهم الولايات المتحدة ، وقد حاول بعضهم جس النبض معنا ، وقد قلت إننا نرحب . هناك واحد بالذات اتصل بنا ، ويظهر أنه شارك بشكل كبير في صنع الصاروخ ف-٢ وقد وافقت على قدومه إلى هنا .

ليست المسألة هي أن تتمكن من صنع صواريخ أو طائرات ، المهم أن هذه المجالات هي تكنولوجيا المستقبل ، ولا بد أن نتيح للمصريين التعرف عليها والتخصص فيها ، وهذا عندي أهم من سرعة إنتاج الطائرات أو الصواريخ^(٢) .

أحب أن يمعن القارئ وهو يقرأ هذا الخطاب في أمرين :

- تاريخ الخطاب - أبريل ١٩٥٧ - قبل أن يبدأ عصر الفضاء رسميا أو يعرف أحد بما يحمله أكتوبر ١٩٥٧ . . كانت مصر قد تهيأت للعصر القادم وأدركت أهمية ما تحمله هذه التكنولوجيا .

- التفرقة الدقيقة عند القائد بين شراء التكنولوجيا واستيعابها والتخصص فيها . كان الرجل يدرك أن معرفة هذه التقنيات والتخصص فيها أهم من سرعة إنتاج الطائرات والصواريخ ، وهي تفرقة بالغة الأهمية وعليها تتوقف استمرارية النجاح أو التوقف بعد الخطوات الأولى .

تلك كانت البداية ، وهي بداية تدل على فكر ثاقب وإدراك لمتغيرات العصر والفرص التي تتيحها أوضاع دولية معينة . وهي تدل أيضا على أن صناعة الطائرات والصواريخ في مصر لم تكن عملية عابرة دون جذور ، بل كانت صناعة متوطدة الجوانب متكاملة الأركان وهي رؤية سوف تتضح عندما نورد شهادات الخبراء لما وصلت إليه تلك الصناعة .

صناعة الطائرات في مصر

وبدأت ملحمة من العمل الجاد، تم إنشاء مصانع الطائرات، وحشد لها عدد كبير من أفضل المهندسين في مصر بالتعاون مع مجموعة من الخبراء الألمان. واتفقت مصر مع الهند على المشاركة في تصنيع الطائرات على أن تصنع مصر المحرك وتصنع الهند جسم الطائرة.

وفي ١٩٦٠ وصلت مصر إلى تصنيع المحرك النفثات للطائرة «القاهرة-٢٠٠» والذي حمل اسم «ه-٢٠٠» وأعلن عبدالناصر في ٩ يوليو ١٩٦٠ :

«إنه ليسعدني أن أعلن الآن أن أول طائرة نفثاة صنعت في مصر قد طارت بالفعل في الجو العربي منذ عشرة أيام لأول مرة. . وأن هذه الطائرة قد أثبتت صلاحيتها الممتازة للتدريب على الطيران النفثات، وأن إنتاجنا منها يكفي حاجتنا وحاجة أي بلد عربي يريد تجربتها واستعمالها».

وبعد عمل جاد ومضن تم تطوير المحرك ه-٢٠٠ ليصبح محركا نفثا لطائرة مقاتلة، وأعلن عن ذلك في ٧ مارس ١٩٦٤. وكان التعاون مع الهند قد تقرر وبدأ خطواته الجادة. وفي اللقاء الذي عقد مع نهرو بعد توقيع اتفاق التعاون قال نهرو للوفد المصري :

«إنني أتفق مع رأي صديقنا ناصر أنه إذا كان إنتاج السلاح مهما فالهم أن نكسر احتكار العلم كما كسر احتكار السلاح».

وفي مصر أمكن تطوير المحرك الذي أصبح يحمل اسم «ه-أ-٣٠٠» وتم تصنيع طائرة مقاتلة نفثاة حملت اسم «القاهرة-٣٠٠» وصنفت باعتبارها أحدث مقاتلة نفثاة في العالم، ودخلت مصانع حلوان ضمن مصانع الطائرات العالمية.

وفي ٥ يونيو ١٩٦٧ وقع العدوان على مصر. . .

وتداعيت أحداث كثيرة ومورست على مصر ضغوط هائلة أدت إلى وقف التطوير وانصراف جهود مصر إلى إزالة العدوان .

في حديث أدلى به البروفيسور فرديناند براندنر الخبير الألماني بمصنع الطائرات إلى صحيفة «دير شبيجل» في ١١ أغسطس ١٩٦٧ جاء به مايلي (٢) :

«إن الطائرة كان مفروضاً أن تكون جاهزة للعمل تماماً بعد تطوير المحرك، منذ ثلاثة أشهر، ولكن ظروف العدوان أدت إلى التأخير ووفقاً للخطة فإنها ستطير بنجاح في فبراير القادم .

إنني وكل الخبراء العالميين نعتبر أن هذه الطائرة المقاتلة أخف وأرخص وأبسط أنواع المقاتلات في العالم وثمنها نحو ثلاثة ملايين مارك ألماني . . . »

هكذا كانت الإشادة بالمحرك المصري والطائرة المصرية .

وفي عام ١٩٧٥ وصل خطاب من مصمم الطائرات الأشهر «ويلي مسر شميث» بتاريخ في ٢٤ مارس ١٩٧٥ إلى اللواء عصام خليل الذي كان مسؤولاً عن مشاريع الطائرات والصواريخ في مصر في الستينيات يعد شهادة نادرة من يعرف تماماً ما يتكلم عنه ، جاء فيه :

«لا شك أنك تعرف الكثير عن «المتحف الألماني» في ميونيخ الذي تأسس منذ مائة عام . . . وكان المتحف ولا يزال رائداً للمتاحف الأوروبية في عرض مجالات التكنولوجيا المتقدمة ومتخصصاً في عرض أحدث أنواع الطائرات والمحركات النفاثة المقاتلة ، وقد عرضت فيه تصميماتي ومصنعي ، والآن والمتحف على وشك الاحتفال بعيدة المتوي فإن التفكير قد استقر على عرض أحدث الإنتاج فيه وفي المقدمة المحرك النفاث المصري «ه-١-٣٠٠» .

إن المتحف الألماني بميونيخ بمجلس إدارته وخبرائه درس خصائص المحرك المصري ، واعتبره واحداً من أحسن المحركات الحديثة المتقدمة في العالم والأكثر قدرة على منافسة المحركات الأخرى . . . »

هذه شهادة «مسر شميت» صاحب الدور المعروف في صناعة الطيران الألمانية والذي تحمل اسمه أشهر الطائرات المقاتلة في الحرب العالمية الثانية وبعدها . والكلام عن محرك مصري صنع بأيدي مصرية وبخبرة مصرية مكتسبة من التعاون مع الألمان، فهل يشك بعد ذلك أي إنسان . . أننا نستطيع . . متى أردنا .

وقد صنع من طائرة التدريب النفاثة «القاهرة-٢٠٠» أكثر من ٨٠ طائرة كاملة، وصنعت أجزاء لأكثر من ٢٠٠ طائرة كان يجري تجميعها، ووصلت نسبة التصنيع إلى ٩٠٪ باستثناء معدات الملاحة وبعض المعدات الإلكترونية^(٤) . أما الطائرة المقاتلة «القاهرة-٣٠٠» والتي توقف مشروعها بعد العدوان فقد صنع منها ثلاث طائرات للاختبار طار النموذج الأول منها حتى سرعة ٩, ٠ ماخ والثاني حتى ١٥, ١ ماخ^(٥) أما النموذج الثالث فكان من المقرر أن يطير بسرعة ٢ ماخ أي ضعف سرعة الصوت، وهو الذي أشار إليه البروفيسور براندنر.

ويوجد النموذج الأول من هذه الطائرة لدى القوات الجوية المصرية، أما النموذج الثاني فقد أهدى إلى حكومة ألمانيا، فيما يتتصب النموذج الثالث رائعا شاحنا أمام مدخل مصنع الطائرات بحلول، شاهدا على أروع ملحمة علمية وتقنية مصرية - عربية وحافزا على ألا نفقد الأمل في قدرتنا على تحقيق المعجزات .

تلك هذ القصة المبهرة لصناعة الطائرات المصرية في الستينيات، وقد أوردناها نظرا للصلة الوثيقة بين صناعة الطائرات وصناعة الصواريخ والتي هي البدايات الأولى لصناعة قاذفات الإطلاق الفضائية .

صناعة الصواريخ في مصر

كانت مصر بين عدد صغير جدا من الدول التي قررت الدخول في مجال صناعة الصواريخ مبكرا إدراكا منها لأهمية هذه التقنية، وكان دخول هذا

المجال عن طريق مجموعة من الخبراء الألمان الذين عملوا مع فيرنر فون براون في ألمانيا في الصاروخ ف-٢ . وضمت مصر إليهم عددا من العلماء والمهندسين المصريين الذين كان عليهم أن يتعلموا دقائق التقنية الجديدة على العالم كله .

استمرت محاولات التطوير بين الفشل والنجاح لمدة عامين أو أكثر قليلا ، وفي ٢١ يوليو ١٩٦٢ شهد عبدالناصر إطلاق الصاروخين القاهر والظافر . كان مدى الصاروخ «القاهر» ٦٠٠ كيلو متر بينما كان مدى الصاروخ «الظافر» ٣٥٠ كيلومترا . وفيما بعد تم تركيب الصاروخين معا في مرحلتين ليكونا صاروخا واحدا متعدد المراحل ظهر في العرض العسكري في ٢٣ يوليو ١٩٦٣ وسمي «الرائد» وكان مداه ١٠٠٠ كيلومتر . كان من الممكن بعد تطويره أن يصل إلى حد خرق نطاق الجاذبية الأرضية وحمل قمر صناعي إلى مدار حول الأرض .

كان هذا في عام ١٩٦٣ ، ولم تكن إسرائيل تملك صناعة صواريخ ، وحذرت أمريكا مصر من المضي في خطة تطوير الطائرات والصواريخ ، وكانت هناك ضغوط كثيرة .

وفي شتاء ١٩٦٢ بدأت إسرائيل حملة إرهاب العلماء الألمان العاملين في مصر وعلى رأسهم عالم الصواريخ الكبير «ولفجلنج بيلز» الذي كان يعمل مع فون براون في الصاروخ ف-٢ وعالم الإلكترونيات والتحكم كلاينفختر .

ومضت القصة بتفاصيل كثيرة ليس هذا موضعها ، غير أن النتيجة كانت أن بيلز وزملاءه غادروا مصر في ١٩٦٥ . وبعد العدوان في ١٩٦٧ أدلى العالمان لمجلة «شتيرن» الألمانية الغربية بحديث نشرته صحيفة الأنوار اللبنانية بتاريخ ٢ أكتوبر ١٩٦٧ جاء فيه :

«إن الإسرائيليين كانوا يخشون من نتائج نجاح الجمهورية العربية المتحدة (مصر) في إطلاق قمر صناعي في الفضاء . . فلو نجحت الجمهورية العربية

المتحدة في إطلاق قمر صناعي في ذلك الوقت لأحدث ذلك دويها هائلا في العالم بأمره، وخاصة في العالم العربي، وكان هذا سيولد حركة جماهيرية هائلة للدخول في وحدة مع مصر المتقدمة علميا . إن إسرائيل ترى الخطر في الوحدة العربية، وليس في الصواريخ^(١).

أما ختام هذا الفصل من القصة فإن دكتور بيلز بعد اختفائه سنوات أمكن إقناعه بالسفر للعمل في الصين، وهناك بدأ العمل لإنتاج صواريخ متطور، وإن هي إلا سنوات قلائل حتى كانت الصين قد أطلقت أول صواريخها وبدأت في الانطلاق نحو صناعة كبرى للفضاء .

والمهم في عبء هذه القصة ألا نظن أنه حكم علينا نحن العرب بالتخلف أو أن كل أجدادنا أجداد قديمة وتفاخر بالماضي في محافل الشعراء . فقد حققنا تقدما علميا وتكنولوجيا حقيقيا ومعترفا به في الأمس القريب جدا عندما توافرت الإرادة وتحققت الظروف المواتية، وهو أمر لا يصعب تحقيقه مرة أخرى في ظروف مختلفة بطريقة تتناسب مع شكل العصر وطريقة إدارة صراعاته والظروف الدولية المتجددة، فقط هناك عنصر لا يمكن الحركة دونه . . وهو إرادة الحركة .

التصنيع العسكري العربي في السبعينيات والثمانينيات

وكانت التجربة الثانية بعد حرب أكتوبر المجيدة، واستفادت من روح التضامن العربي التي سادت بعد الحرب في إنشاء الهيئة العربية للتصنيع . وقد أنشئت الهيئة في عام ١٩٧٥ بين مصر والسعودية والإمارات العربية وقطر لمعالجة الموقف الذي تعرضت له مصر من صعوبة في الحصول على السلاح في أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣ . وبدأت الهيئة بداية قوية واعدة غير أن إنتاجها الحربي تأثر بصورة كبيرة بعد انسحاب الأطراف العربية الأخرى منها عقب توقيع مصر على معاهدة السلام مع إسرائيل .

ويبرز من مصانع الهيئة مصنع الطائرات ومصنع المحركات ومصنع الإلكترونيات وعدد من شركات الإنتاج المشترك مثل الشركة العربية - البريطانية - للحوامات (الهليكوبتر) وشركة دينامكس العربية البريطانية، والشركة العربية الأمريكية للعربات. أما أبرز ما تنتجه الهيئة في المدافع الثقيلة وصواريخ عين صقر (م/ط) وصواريخ تارو وسونج فاير (م/د) وتجميع طائرات ألفاجيت بالتعاون مع فرنسا، وتجميع طائرات التدريب بالتعاون مع البرازيل، وبعض الصناعات الإلكترونية الأخرى. وقد حققت الهيئة نجاحا نسبيا في مجال الصناعات العسكرية المتطورة رغم الصعوبات التي اعترضت طريقها والسليبات التي عانت منها التجربة، غير أنها على الجملة تعتبر نموذجا للتعاون العربي يمكن تطويره والبناء عليه.

من ناحية أخرى خطت الصناعة الحربية المصرية خطوات كبيرة في الفترة من ١٩٧٥ - ١٩٨٤ انطلقت من إستراتيجية واضحة المعالم مؤداها ضرورة الاعتماد على الذات في مجال المنتجات الحربية الحيوية مثل الذخائر بمختلف أنواعها وإنتاج الأسلحة الاستهلاكية مثل الأسلحة الصغيرة، فضلا على مدفعية الهاون والمتوسطة وإصلاح وتعمير محركات العربات والطائرات، وأيضاً إدخال تحسينات وتعديلات فنية على بعض الأسلحة والمعدات الشرقية والغربية في مجالات الدبابات وأسلحة الدفاع الجوي والمدفعية والصواريخ المضادة للدبابات^(٧).

ولقد تميزت تلك المرحلة بتوفير الكوادر الفنية المدربة محليا وخارجيا وبالقدرة على الإنتاج في مجالات العربات المدرعة والإلكترونيات وإصلاح وتعمير محركات الدبابات، كما تميزت باقتحام مجال التصدير لأسواق جديدة في أفريقيا وبعض دول العالم الثالث. وعلى الجملة كانت هناك في تلك الفترة نهضة في مجال التصنيع العسكري التقليدي، غير أن هذه النهضة لم تنطرق إلى الصناعات المتقدمة كصناعة الطائرات والصواريخ.

وفي باقي الدول العربية نشأت صناعة إلكترونية متقدمة في السعودية في بعض المجالات، وصناعة عسكرية متطورة في سوريا خاصة في مجال الإلكترونيات والصواريخ. وفي النهاية لا يمكننا أن ننفل الاندفاع الهائلة للصناعات العسكرية في العراق خلال الثمانينيات والتي شملت مجالات عديدة، غير أن كارثة غزو الكويت وما نتج عنها من حرب الخليج الثانية أدت إلى تحطيم هذه الصناعة العسكرية بغير أن يستفيد العرب منها شيئاً.

والآن هل يمكن أن نستخلص شيئاً من هذا الاستعراض المحير للتجربة العربية. نستخلص من التجربة الفعلية أن العرب يملكون فعلاً القدرة الفنية على دخول مجال صناعات الفضاء المتطورة، وقد نجحوا في الاقتراب منها أكثر من مرة، فليس العرب دولاً متخلفة من دول العالم الثالث لا تملك الكوادر الفنية ولا التعليم ولا القدرة على الاقتراب من النواحي الفنية المتقدمة أصلاً، ولم يصبح الفرق بينهم وبين إسرائيل هائلاً يقاس بالسنوات الضوئية كما ادعى بعض قادة إسرائيل وقت إطلاقهم قمرهم الصناعي أفق-٣، ولكن على العرب أن يحسنوا إدارة مواردهم وقدراتهم وأن يدركوا طبيعة المجال الذي يريدون المنافسة فيه واحتياجه إلى نفس طويل في التطوير والتصنيع وضرورة اعتماده على قاعدة علمية عريضة في مجالات عديدة، وقدر أكبر من التعاون المعتمد على الثقة المتبادلة وحسن توزيع العائد.

. . وبعد أن استعرضنا التجربة العربية في العقود الثلاثة الماضية يكون من حق القارئ أن يسأل . . وماذا بعد؟

هل نتوقف ونسلم بعد أن قابلنا بعض الفشل وأثبتنا إمكان النجاح.

ليس لهذا الكاتب أن يجيب عمن يملكون اتخاذ القرار، ولكننا نستطيع أن نرسم بعض الملامح للمشروع الفضائي العربي المستقبلي. نستطيع أن نقدم «وصفة» للنجاح تضم خلاصة تجارب الدول الأخرى، ومنها أمتنا العربية. نستطيع أن نرسم الخريطة ونصف العقبات ونشرح كيف يتم التغلب عليها،

وهذا هو دور الكتاب والعلماء والمفكرين ، ويبقى اتخاذ القرار عند من يملكونه من السياسيين والحكام في الأمة العربية . ولعلمهم يفعلون .

ما الذي يمكن أن يهدف إليه العرب في الفضاء؟

وأول ما يجب أن نجيب عنه هو ما الهدف الواقعي الذي نود أن نضعه نصب أعيننا ونضع الخطط للوصول إليه؟

ليس من المهم أن يكون لنا وجود في «كل» نواحي الفضاء لكن من الضروري أن يكون لنا وجود في «بعض» جوانب نشاط وتقنيات الفضاء . والسبب في ذلك أن نشاطات وتقنيات الفضاء كل متكامل إذا وجدت في جزء منه نفذت إلى الجزء الباقي واستفادت منه كالأواني المستطرقة ، وإذا كنا -كأمة- خارجه ككل فلن نستطيع أن نستفيد حتى بالمتاح منه بما نملك من تقنيات وعلوم .

فمثلا ليس من الضروري أن تتمكن حاليا من وضع أقمار في المدار الثابت ، لكن من المهم أن نستطيع -بعد فترة معقولة- أن نضع أقمارا علمية صغيرة في مدار أرضي قريب .

وهناك أنشطة جانبية صغيرة مطروحة للعالم أن يشارك فيها ، ويمكن لنا عندما توجد مراكز البحوث المتخصصة أن يكون لنا فيها وجود ، ومن أمثلة ذلك المحطة الفضائية الدولية ، فلماذا لا تكون لنا وحدة علمية صغيرة ملحقه بهذه المحطة الفضائية نجري فيها تجارب علمية مبتكرة في إطار برنامج فضائي عالمي؟

وهناك اقتراح تقدم به عالم الفضاء المصري فاروق الباز وهو أن تشارك مصر في الرحلة المزمعة لاستكشاف المريخ بتصميم وتصنيع الذراع التي يتم بها جمع عينات من تربة المريخ لتحليلها ودراستها . وهو اقتراح قيم بما يكفله لنا من مشاركة دولية في تجربة علمية كبيرة .

ولا يتطلب مثل هذا التصنيع، كما نرى، صناعة فضائية كبيرة، إذ إنه يدخل أكثر في علم «الروبوتيات» وهو علم لدينا الكثيرون من المتخصصين فيه.

وقد بنت دول مثل كندا صناعة فضائية نشطة على جزء مثل هذا، ففي بدء طرح تصميم مكوك الفضاء الأمريكي في أوائل السبعينيات، أخذت كندا على عاتقها تصميم وتصنيع الذراع الآلية التي تلتقط بها الأقمار وتوضع في مخزن المكوك لإصلاحها أو لإعادتها إلى الأرض، وهو جزء بالغ الأهمية من المكوك لكنه لا يتطلب الاستثمارات الهائلة التي لا تقدر عليها إلا دولة عظمى في مركبات الإطلاق الضخمة. وبذلك استطاعت كندا أن تضمن لها مكانا بين الدول التي تشارك في أي مشروع فضائي مستقبلي، كما أنها نجحت في خلق صناعة فضائية متقدمة داخل حدودها. وغني عن الذكر أن الذراع الكندية قد عوّضت أي تكلفة أو استثمارات وضعت فيها.

والمهم أنه ليس من الضروري كما سبق الذكر الدخول في كل جوانب صناعة الفضاء لاستفيد من عائدها التقني ونكون داخل الحلبة ولسنا في مقاعد المتفرجين.

الأعمدة السبعة لمشروع فضائي عربي

وبعد تحديد الهدف الواقعي المناسب يأتي التنفيذ. وهناك عدة ملامح تشترك فيها كل التجارب الناجحة في العالم، ويمكن اعتبارها المقومات الرئيسية لإقامة صناعة متقدمة وصعبة مثل صناعة الفضاء، وأول هذه الملامح أو الأعمدة.

١ - المداومة والاستمرارية

آفة العالم العربي قصر النفس وتعجل النتائج. وصناعة الفضاء من الصناعات المكلفة وطويلة المدى التي تستغرق وقتا منذ بدء التفكير في إنشائها وحتى توّقي ثمارها، وهي في ذلك تتطلب نفسا طويلا وصبرا ولا يصلح لها تعجل النتائج خاصة إذا كان الغرض هو امتلاك ناصية التكنولوجيا وليس مجرد شرائها.

وتستغرق الفترة الزمنية التي يتطلبها إنشاء برنامج فضائي محدود نحو خمسة عشر عاما، منذ اتخاذ إشارة البدء في البرنامج إلى حين امتلاك القدرة على إطلاق قمر صناعي في المدار. وفي هذه الفترة يلزم أن يستمر التأييد السياسي والشعبي للبرنامج بصرف النظر عن تغير الأوضاع والسياسات. لقد دفعنا كثيرا جدا ثمننا لتوقف برامج وطنية وعربية نتيجة تغير السياسات، ويجب أن تكون هناك برامج ومشروعات فوق تغير الأشخاص والحكومات.

ولنتظر إلى برنامج الفضاء الصيني على سبيل المثال. لقد مرت الصين إبان مرحلة «الثورة الثقافية» بفترة توقفت فيها كل البرامج وكل مظاهر حركة المجتمع العادية حتى الجامعات، غير أن برنامج الفضاء الصيني كان أحد البرامج التي جنببت التعرض لويلات الثورة، وترك ليضي قدما في خطته الأصلية، ووفرت له كل الموارد ووضع في أولوية متقدمة حتى وصلت الصين في هذا المضمار إلى المنافسة على موقع القمة.

أما عن المداومة فحيث إن أحدا لن يبيع لك هذه التقنية جاهزة، فعليك أن تمضي بدأب شديد تحل مشاكلها وتتعلم أسرارها في معاملك مشكلة مشكلة وخطوة خطوة. تحصل منها من الخارج على ما يتيح لك الظروف العالمية وتبني الباقي محليا. وعلى سبيل المثال فقد منعت الهند من الحصول على تكنولوجيا المحركات الباردة لقاذفاتها من روسيا، وهي تكنولوجيا تزيد من دفع المحركات وتمكنها من الوصول إلى مدارات أبعد وبحمولة أكبر، وأدى هذا إلى تأخير البرنامج الهندي لمدة عامين، ويعد عامين أعلنت الهند أنها ستطلق صواريخها بمحركات باردة مطورة ومصنعة ذاتيا.

٢- التمحور حول قيادة علمية مدنية

يلاحظ في جميع برامج الفضاء دون استثناء وجود قيادة علمية مدنية محورية تدور حولها كل الجهود وتنسق وتقود جميع الأطراف. حدث هذا في روسيا

(سيرجي كوروليف) وفي ألمانيا وأمريكا من بعدها (فيرنر فون براون) وفي الصين (جيان - زوي - تسن) وفي إسرائيل .

وتتوافر في هذه القيادة صفات معينة أهمها :

- الرؤية والبصيرة الثاقبة ، إذ لا يختلف أحد في أن ما يفتقده علمنا العربي في قياداته هو الرؤية النافذة Vision ؟ وقد تكون هذه المهمة في مجالات كثيرة ، غير أنها في صدد ما نتحدث عنه ضرورة وجود .

- الإيمان واعتناق الفكرة طوال تاريخها .

- الإلمام الشامل بعلموم الفضاء بمختلف تخصصاتها ، حيث يقود هذا العالم مجموعات من العلماء والباحثين والمهندسين في مختلف التخصصات المتشعبة والمرتبطة بعضها بعضا ، ولذلك فلا بد له من الإلمام بتخصصاتهم بالقدر الذي يسمح له بأن يناقشهم ويوجههم ويرسم لهم الطريق .

ومن المأثور أو «الفولكلور العلمي» الذي سمعناه من أساتذتنا في هذا المجال أن «فيرنر فون براون» كان يستطيع بنظرة إلى الرسم التخطيطي لصاروخ جديد أن يقدر ما سيكون عليه وزنه وقوة الدفع فيه والمدى وغير ذلك عندما يتم إنتاجه ، وكان معاونوه بعد حسابات طويلة مضيئة يصلون إلى الرقم نفسه تقريبا .

- القدرة على قيادة مختلف المجموعات العلمية والصناعية .

- العزوف عن كل الاهتمامات والطموحات والخلافات والتركيز على الهدف .

والأشخاص الذين تتوافر فيهم هذه الصفات وغيرها من صفات القيادة العلمية فصيل نادر بكل تأكيد ، غير أن العالم العربي ، وفي قلبه مصر ، فيه من تتوافر فيهم هذه الصفات وهم معروفون لدى من يعرفون الساحة العلمية في هذا المجال .

٣- إنشاء مراكز التميز

تقود حركة التطوير في جميع الدول الفضائية مراكز علمية متميزة متخصصة، توفر لها الدول كل الإمكانيات، ويتجمع فيها العلماء والخبراء وتجري فيها الأبحاث الرائدة في هذا المجال، وتدار هذه المراكز بشكل غير بيروقراطي. ولا نجد مثل هذه المراكز في العالم العربي حالياً (وإن كانت هناك مراكز علمية جيدة في مجالات عديدة ولكننا نتحدث عن مراكز تملك قدرة الاختراق العلمي). وإذا أردنا أن ندخل مجال الفضاء من أي الأبواب، سواء من باب الأقمار العلمية الصغيرة أو المشاركة في تصنيع بعض الأجزاء أو إجراء بعض التجارب العلمية في إطار دولي أو غير ذلك، فعلينا أن ننشئ المراكز العلمية المتخصصة الجادة التي تستطيع أن تفرض لها وجوداً علمياً بين دول العالم يسمح لها بأن تدعى إلى البرامج الدولية وتتبادل المعلومات.

٤- استنبات التقنية العالمية في تربة عربية

نلجأ عادة في العالم العربي إلى الشراء للحصول على ما نريد، وفي عالم تقنيات الفضاء لا يصلح هذا الأسلوب مهما بلغت الأموال المنققة في هذا الصدد، فهذه صناعة لا تشتري. وقد يمكننا شراء قمر صناعي بتكلفة كبيرة، ولكن لا يمكننا شراء كيفية صنعه، وهو ما نريد. والقمر الذي نشتره سرعان ما يصبح تكنولوجيا قديمة. صحيح أننا استفدنا من استخدامه، ولكن الشراء بأسلوب تسليم المفتاح ودون استفادة تضيف أو تغير في هيكل التعليم والبحث والصناعة هدر لا تسمح به موارد دولة نامية، وهو في الدول الغنية إسراف غير محمود.

والطريقة الوحيدة لتكون متابعين لتطور التكنولوجيا هو أن نتجها بأنفسنا أو على الأقل أن نكون مشاركين في إنتاجها.

٥- المشاركة

المشاركة هي صيغة القرن الواحد والعشرين للصناعات المتقدمة . بدأت في صناعة الطائرات وانتقلت إلى عديد من الصناعات المكلفة الأخرى . ولا نقصد من المشاركة الإنتاج بترخيص ، لكن نقصد المشاركة الحقيقية في التطوير والتصنيع ، وهي المشاركة التي ينتج عنها نقل للتكنولوجيا .

وتلجأ إليها الشركات الكبرى لارتفاع تكلفة التطوير . فمثلا يحتاج تصميم طائرة ركاب متوسطة جديدة إلى نحو ٥٠٠ مليون دولار . وعندما تجد الشركة الصانعة أنها لا تستطيع أو لا ترغب في تحمل هذه التكلفة مع المخاطرة المتضمنة معها ، فإنها تقبل إدخال شركاء يتحملون جزءا من التكلفة والمخاطرة مقابل اشتراكهم في التصنيع .

وقد فعلت هذا دولة مثل إندونيسيا في تجربتها الناجحة لتصنيع طائرة ركاب متوسطة عبر عدة مراحل من المشاركة بدرجات متزايدة حتى أمكنها الآن أن تصنعها بصورة كاملة .

وفي مجال الأقمار الصناعية وصناعات الفضاء فإنه يمكن تطبيق هذه الصيغة بنجاح ، فمصر قد أنفقت ١٥٨ مليون دولار لتصنيع وإطلاق قمر الاتصالات والبت التليفزيوني «نايل سات» بطريقة «تسليم المفتاح»^(٦) وبذلك خسرت مصر فرصة نادرة لنقل جزء من هذه التقنية إلى علمائها ومهندسيها ، وبالتالي التقدم خطوات على طريق امتلاك مفاتيح هذه الصناعة .

وفي مثل هذه العقود يجب أن تضع الدولة المشترية شروطا تفضيلية للشركة التي تسمح بالمشاركة في تصنيع أجزاء تتفاوت في تعقيدها حسب تقدم الدولة ، ولن تمنع الشركة كي تتمكن من تسويق قمر بهذه التكلفة في أن تنشئ مصنعا لتركيب وتنفيذ بعض الأجزاء وأن تدرب المهندسين على هذه العملية . كما أن نسبة عشرة في المائة (أو أقل) من مثل هذا العقد تكفي لبعث نهضة

علمية وبحثية كبيرة في هذا المجال، وهكذا يتواكب إنشاء البنية العلمية والبحثية مع الإنفاق على استخدامات الفضاء.

وهناك نوع آخر من المشاركة، وهو المشاركة في المحافل الدولية. إذ يتميز مجال الفضاء بين المجالات العلمية الأخرى بوجود قدر كبير من النشاط الدولي المفتوح للمشاركة فيه، ويرجع ذلك إلى أن تكلفة برامج الفضاء كبيرة ولا تستطيع دولة واحدة أن تتحملها، ومن هنا فقد نشأ عدد من المنظمات الدولية التي تسعى إلى توسيع نطاق المشاركة الفضائية. وتتيح هذه الهيئات والمنظمات الدولية كثيراً من المنح التدريبية والتعليمية وفرص المشاركة التصنيعية التي يمكن للدول الصغيرة أن تستفيد منها، وتكون بذلك كراكب الدراجة الذي يتعلق بسيارة مسرعة ليكتسب سرعة تمكنه من الانطلاق بنفسه بعد ذلك.

٦- توزيع العبء المالي والعائد التقني

عندما نتحدث عن صناعة فضاء عربية فلا يجب أن نقصر تفكيرنا على دولة واحدة أو اثنتين من الدول الأكثر تقدماً في التصنيع بين الدول العربية. إن صناعة مكلفة مثل صناعة الفضاء عبء لا يمكن أن تقوم به دولة واحدة، وإنما يحتاج إلى تكاتف موارد دول عديدة. غير أن هذا التعاون والتكاتف لكي ينجح ويستمر لابد أن يكون على أساس من توزيع العائد الصناعي والتقني. فالدولة التي تنفق بضعة ملايين أو عشرات الملايين للمشاركة في مشروع فضائي ترغب أن ترى عائد هذا الإنفاق في صورة تقدم في مراكزها البحثية وفي مستوى تدريب علمائها ومهندسيها، وفي تقدم الجزء الخاص بها من تلك الصناعة داخل حدودها.

والمثال الواضح والناجح على ذلك هو وكالة الفضاء الأوروبية ESA والتي تضم خمس عشرة دولة تتراوح مساهماتها بين ٢٦٪ لفرنسا إلى ٢،٠٪ لأيرلندا. ويشجع نظام وكالة الفضاء الأوروبية الدول على المشاركة رغم اختلاف قدراتها

المالية وحماستها لبرامج الفضاء، إذ تستطيع كل دولة اختيار البرنامج الذي تركز عليه وتهتم به وتخصص لهذا البرنامج القدر الأكبر من مساهماتها وفي المقابل تحظى بالنصيب الأكبر من العائد التقني لهذا البرنامج سواء عن طريق إسناد المشروعات لشركاتها أو إجراء البحوث والتطوير في معاملها أو تشغيل أكبر نسبة من مهندسيها وهكذا .

لابد إذن من البحث عن صيغ عملية للتعاون والمشاركة، صيغ ترضي الأطراف المشاركة، والتي لها مصالح قد تكون متنافسة ولا يجب الاعتماد على العواطف العربية الأخوية وحدها، وإن كانت هذه رابطا لا يمكن التقليل من أهميته، غير أن الاعتبارات العملية يجب أن تأخذ مكانها في أي مشروعات عربية جديدة نريد لها الاستمرار.

٧- زيادة الوعي بأهمية العلوم الحديثة

لماذا يجب أن تتحمس شعوب منطقة كالمنطقة العربية لمشروعات فضائية وعندها من مشاكل التنمية والبقاء ما يكفي لاستيعاب كل اهتمامها؟

يجب تعميق الوعي بدور التقنيات الحديثة في تقدم المجتمعات، وإذا كانت الدول المتقدمة تتخلّى عن الصناعات التقليدية وتركز على صناعات المعلومات والفضاء والاتصالات والهندسة الوراثية وغير ذلك من العلوم الحديثة، فلئنا لا يجب أن نتنظر حتى يصل إلينا فتات ما يتركه من هذه العلوم، بل أن نبدأ فيها مبكرين .

وقد تحدثنا في الفصل الذي خصصناه لدور ألمانيا في الفضاء عن الجمعيات العلمية التي انتشرت في ألمانيا عقب الحرب العالمية الأولى والتي كان لها دور في تنمية النشاط العلمي والصناعي الألماني في مجال الصواريخ . وفي العالم العربي نفتقد مثل هذه الجمعيات والنوادي العلمية ولا توليها الدول اهتماما كبيرا، وبذلك نفقد عددا كبيرا من شبابنا الذين يمكن أن يكونوا نواة لعلماء عرب في المستقبل .

مخطط لمشروع فضائي عربي

والآن وبعد أن استعرضنا التجارب العالمية والتجربة العربية في صناعة الفضاء، وشرحنا الأعمدة الأساسية التي ترتكز عليها مثل هذه الصناعة لا يكتمل أداء الأمانة بغير أن نضع تصورا واقعيا لدخول العرب في عصر الفضاء . وهو تصور يأخذ في اعتباره الوضع العربي الحالي والتجارب السابقة، ويمكن أن نبدأ فيه اليوم من واقعنا الفعلي ونصل به بإذن الله إلى أهدافنا المبتغاة .

أولاً: يبدأ هذا التصور بوضع أهداف واقعية للدخول في عصر الفضاء . وهذه الأهداف كما نراها هي :

أ- تطوير القدرة البحثية والصناعية في صناعة الفضاء .

ب- تطوير القدرة على الاستفادة من الأقمار الصناعية بتطبيقاتها المختلفة .

ج- المشاركة العلمية والبحثية في تصنيع وتطوير الأقمار التي تتعاقد أي دولة عربية على إطلاقها .

د- تصنيع ٦٠٪ من الأقمار العربية خلال عشر سنوات .

وأخيراً نصل إلى هدفنا الكبير .

هـ- تصنيع وإطلاق أقمار عربية إلى المدار القريب خلال خمسة عشر عاماً .

ومن المفيد هنا أن نحدد أي نوع من الأقمار نستطيع البدء به . ونحن نعتقد أننا نستطيع وضع أقمار صناعية للقياسات العلمية في المدار القريب بقدرات عربية ذاتية في خلال خمسة عشر عاماً من تاريخ دخولنا الجاد في هذا المضمار . وأهمية الأقمار العلمية أنها أقمار صغيرة (أقل من ١٠٠ كيلو جرام) لا تحتاج إلى أجهزة معقدة أو إلى قاذفات عملاقة لكنها تتيح لنا اكتساب الخبرة والدخول مع العالم في هذا المجال .

ثانياً: ولتحديد الخطوات التنفيذية للوصول إلى هذه الأهداف وتنسيق الجهود يجب إنشاء لجنة وطنية للفضاء في كل دولة عربية، وإنشاء لجنة قومية للفضاء على مستوى العالم العربي، وتكلف هذه اللجان وضع سياسة قومية للتصنيع الفضائي والاستخدامات الفضائية، وتكون هذه اللجان تمهيداً لإنشاء وكالة فضاء عربية.

وأول تكليف تبدأ به هذه اللجان هو وضع تصور لمشروع قومي عربي للدخول في عصر الفضاء وتحديد أهدافه ومراحله بدقة، والتمويل الذي تتطلبه كل مرحلة.

ثالثاً: ولدعم وتطوير البحث العلمي في مجال الفضاء وهو الأساس الضروري الذي دونه لا تقوم هذه الصناعة قائمة، يلزم إنشاء مراكز أبحاث فضائية في عدد من الدول (مصر، سوريا، السعودية وغيرها) وتمويل هذه المراكز لتنفيذ خطة بحثية متعددة تكفل الوصول بالقدرات الفضائية العربية إلى الهدف المحدد.

رابعاً: يجب الاستفادة من العقود التي نوقعتها في مجال الفضاء في تدريب أكبر عدد من مهندسينا في هذا المجال، ولا نقصد بهذا تدريبهم على استخدام الأقمار التي نشتريها، ولكن تدريبهم ببرامج خاصة معدة محلياً وخارجياً لاكتساب المعرفة التقنية في هذا المجال.

خامساً: وكمرحلة أولى لاكتساب الخبرات وتنمية قدراتنا يمكن تطبيق نظام المشاركة في كل العقود المستقبلية. ويتيح هذا النظام لعلمائنا الاحتكاك العلمي على مستوى عالمي، ولمهندسينا اكتساب الخبرة التصنيعية ولمصانعنا تطوير قدراتها وأجهزتها لتستطيع تلبية متطلبات المشاركة الدولية.

هذا تصور مبدئي لبرنامج فضائي عربي يمكن تنفيذه في حدود قدراتنا مع تطوير هذه القدرات، ويساعدنا على متابعة الجهود العلمية في مجال الفضاء

والمشاركة مع العالم في مجال سوف يكون أحد مجالات التنافس الحاكمة في القرن الواحد والعشرين .

وبهذا نختم هذا الكتاب شاكرين لله سبحانه فضله ونعمه ، ونسأله سبحانه القبول .

﴿إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه﴾ (فاطر - ١٠) .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه . . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

القاهرة في الرابع والعشرين من جمادى الآخرة عام ستة عشر وأربعمئة وألف من الهجرة، الموافق السابع عشر من نوفمبر عام ١٩٩٥ الميلادي .

مراجع وهوامش الباب السابع عشر

(١) محمود مراد: جاسوس في مصر- الحرب الخفية: قصة العلماء الألمان في مصر، توزيع الأهرام ١٩٨٩ .

(٢) المرجع السابق ص ٣٤ .

(٣) المرجع السابق ص ٢٠ .

(٤) التصنيع العسكري في ظل المتغيرات الجديدة- مقال للنواء أ. ح . (م) سعيد فاضل حسن - مجلة القوات الجوية - الامارات، العدد ٧٦، سبتمبر ١٩٩٥ .

(٥) الماخ هو مقياس للسرعة في الطيران ويساوي ١ ماخ سرعة الصوت .

(٦) محمود مراد -الحرب الخفية- ص ١٧٠ .

(٧) نواء أ. ح (م) سعيد فاضل حسن، مرجع سابق .

(٨) مجلة Flight International عدد ١١ أكتوبر ١٩٩٥ .

المؤلف في سطور

د. محمد بهي الدين صادق عرجون

* أستاذ هندسة الطيران والفضاء بكلية الهندسة - جامعة القاهرة
* تخرج من قسم هندسة الطيران بجامعة القاهرة في عام ١٩٦٩
وحصل على درجتي الماجستير والدكتوراه من جامعة تورنتو بكندا
في عامي ١٩٧٨، ١٩٨٢ .

* عمل نحو ست سنوات في مجال الطيران المدني بمصر، وحولي
ثلاث سنوات في مجال الأمان النووي بكندا .

* عمل أستاذاً مساعداً بجامعة ويسكونسون - ميلووكي بالولايات
المتحدة وأستاذاً زائراً بجامعة كوينز بكندا .

* تولى الإشراف العلمي على عدد من المطبوعات في مجال الطيران
والفضاء مثل مجلة الطيران العربي والمجلة التقنية الصادرة عن
نقابة المهندسين المصرية .

* مهتم بإستراتيجيات
الطيران والفضاء في العالم
العربي .

* له أكثر من ثلاثين بحثاً
علمياً منشوراً في
الدوريات والمؤتمرات
العلمية العالمية .

* له عدد كبير من المقالات
المنشورة في مجال صناعة
الطيران والفضاء .



الإسلام والمسيحية

تأليف : أ. جورافسكي

ترجمة : د. خلف محمد الجراد

صدر عن هذه السلسلة

- ١- الحضارة تأليف : د/ حسين مؤنس يناير ١٩٧٨
- ٢- اتجاهات الشعر العربي المعاصر تأليف : د/ إحسان عباس فبراير ١٩٧٨
- ٣- التفكير العلمي تأليف : د/ فؤاد زكريا مارس ١٩٧٨
- ٤- الولايات المتحدة والمشرق العربي تأليف : / أحمد عبدالرحيم مصطفى أبريل ١٩٧٨
- ٥- العلم ومشكلات الإنسان المعاصر تأليف : د/ زهير الكرمي مايو ١٩٧٨
- ٦- الشباب العربي والمشكلات التي يواجهها تأليف : د/ عزت حجازي يونيو ١٩٧٨
- ٧- الأحلاف والتكتلات في السياسة العالمية تأليف : / محمد عزيز شكري يوليو ١٩٧٨
- ٨- تراث الإسلام (الجزء الأول) ترجمة : د/ زهير السموهري أغسطس ١٩٧٨
- تحقيق وتعليق : د/ شاكر مصطفى
- مراجعة : د/ فؤاد زكريا
- ٩- أضواء على الدراسات اللغوية المعاصرة تأليف : د/ نايف خرماء سبتمبر ١٩٧٨
- ١٠- جحا العربي تأليف : د/ محمد رجب النجار أكتوبر ١٩٧٨
- ١١- تراث الإسلام (الجزء الثاني) ترجمة : } د/ حسين مؤنس نوفمبر ١٩٧٨
د/ إحسان العمدة
- مراجعة : د/ فؤاد زكريا
- ١٢- تراث الإسلام (الجزء الثالث) ترجمة : } د. حسين مؤنس ديسمبر ١٩٧٨
د/ إحسان العمدة
- مراجعة : د/ فؤاد زكريا
- ١٣- الملاحه وعلوم البحار عند العرب تأليف : د/ أنور عبدالعليم يناير ١٩٧٩
- ١٤- جمالية الفن العربي تأليف : د/ عفيف يحيى فبراير ١٩٧٩
- ١٥- الإنسان الحائر بين العلم والخرافة تأليف : د/ عبدالمحسن صالح مارس ١٩٧٩
- ١٦- النفط والمشكلات المعاصرة للتنمية العربية تأليف : د/ محمود عبدالفضيل أبريل ١٩٧٩
- ١٧- الكون والتقريب السوداء إعداد : رؤوف وصفي مايو ١٩٧٩
- مراجعة : زهير الكرمي
- ١٨- الكوميديا والتراجيديا ترجمة : د/ علي أحمد عمود يونيو ١٩٧٩
- مراجعة : } د/ شوقي السكري
د/ علي الراعي
- ١٩- المخرج في المسرح المعاصر تأليف : / سعد أردش يوليو ١٩٧٩

- ٢٠- التفكير المستقيم والتفكير الأخرى
ترجمة حسن سعيد الكرعي
مراجعة : صدقي خطاب
أغسطس ١٩٧٩
- ٢١- مشكلة إنتاج الغذاء في الوطن العربي
تأليف : د / محمد علي الفراء
سبتمبر ١٩٧٩
- ٢٢- البيئة ومشكلاتها
تأليف : د / محمد سعيد صباريني
أكتوبر ١٩٧٩
- ٢٣- الرق
تأليف : د / عبدالسلام الترماني
نوفمبر ١٩٧٩
- ٢٤- الإبداع في الفن والعلم
تأليف : د / حسن أحمد عيسى
ديسمبر ١٩٧٩
- ٢٥- المسرح في الوطن العربي
تأليف : د / علي الراعي
يناير ١٩٨٠
- ٢٦- مصر وفلسطين
تأليف : د / عواطف عبدالرحمن
فبراير ١٩٨٠
- ٢٧- العلاج النفسي الحديث
تأليف : د / عبدالستار ابراهيم
مارس ١٩٨٠
- ٢٨- أفريقيا في عصر التحول الاجتماعي
ترجمة : شوقي جلال
أبريل ١٩٨٠
- ٢٩- العرب والتحتدي
تأليف : د / محمد عماره
مايو ١٩٨٠
- ٣٠- العدالة والحرية في فجر النهضة العربية الحديثة
تأليف : د / عزت قرني
يونيو ١٩٨٠
- ٣١- الموشحات الأندلسية
تأليف : د / محمد زكريا عناني
يوليو ١٩٨٠
- ٣٢- تكنولوجيا السلوك الإنساني
ترجمة : د / عبدالقادر يوسف
أغسطس ١٩٨٠
- مراجعة : د / رجا الدريني
- ٣٣- الإنسان والثروات المعدنية
تأليف : د / محمد فتحي عوض الله
سبتمبر ١٩٨٠
- ٣٤- قضايا أفريقية
تأليف : د / محمد عبدالغني سعودي
أكتوبر ١٩٨٠
- ٣٥- تحولات الفكر والسياسة
تأليف : د / محمد جابر الأنصاري
نوفمبر ١٩٨٠
- في الشرق العربي (١٩٣٠- ١٩٧٠)
- ٣٦- الحب في التراث العربي
تأليف : د / محمد حسن عبدالله
ديسمبر ١٩٨٠
- ٣٧- المساجد
تأليف : د / حسين مؤنس
يناير ١٩٨١
- ٣٨- تكنولوجيا الطاقة البديلة
تأليف : د / سعود يوسف عياش
فبراير ١٩٨١
- ٣٩- ارتفاع الإنسان
ترجمة : د / موفق شحناشيرو
مارس ١٩٨١
- مراجعة : زهير الكرعي
- ٤٠- الرواية الروسية في القرن التاسع عشر
تأليف : د / مكارم الغمري
أبريل ١٩٨١
- ٤١- الشعر في السودان
تأليف : د / عبده بدوي
مايو ١٩٨١
- ٤٢- دور المشروعات العامة في التنمية الاقتصادية
تأليف : د / علي خليفة الكواري
يونيو ١٩٨١
- ٤٣- الإسلام في الصين
تأليف : فهمي هريدي
يوليو ١٩٨١
- ٤٤- اتجاهات نظرية في علم الاجتماع
تأليف : د / عبدالباسط عبدالمعطي
أغسطس ١٩٨١

- ٤٥- حكايات الشطار والعيارين في التراث العربي
٤٦- دعوة إلى الموسيقى
٤٧- فكرة القانون
٤٨- التنبؤ العلمي ومستقبل الإنسان
٤٩- صراع القوى العظمى حول القرن الأفريقي
٥٠- التكنولوجيا الحديثة والتنمية الزراعية
٥١- السينما في الوطن العربي
٥٢- النفط والعلاقات الدولية
٥٣- البداية
٥٤- الحشرات الناقلة للأمراض
٥٥- العالم بعد مائتي عام
٥٦- الإدمان
٥٧- البيروقراطية النفطية ومعضلة التنمية
٥٨- الوجودية
٥٩- العرب أمام تحديات التكنولوجيا
٦٠- الأيديولوجية الصهيونية (الجزء الأول)
٦١- الأيديولوجية الصهيونية (الجزء الثاني)
٦٢- حكمة الغرب
٦٣- الإسلام والاقتصاد
٦٤- صناعة الجوع (خرافة الندرة)
٦٥- مدخل إلى تاريخ الموسيقى المغربية
٦٦- الإسلام والشعر
٦٧- بنو الإنسان
٦٨- الثقافة الألبانية في الأبجدية العربية
٦٩- ظاهرة العلم الحديث
٧٠- نظريات التعلم (دراسة مقارنة)
القسم الأول
٧١- الاستيطان الأجنبي في الوطن العربي
٧٢- حكمة الغرب (الجزء الثاني)
- تأليف : د / محمد رجب النجار
تأليف : د / يوسف السبيعي
ترجمة : سليم الصويص
مراجعة : سليم بيسو
تأليف : د / عبدالمحسن صالح
تأليف : صلاح الدين حافظ
تأليف : د / محمد عبدالسلام
تأليف : جان ألكسان
تأليف : د / محمد الرميحي
ترجمة : د / محمد عصفور
تأليف : د / جليل أبو الحب
ترجمة : شوقي جلال
تأليف : د / عادل الدمرداش
تأليف : د / أسامة عبدالرحمن
ترجمة : د / إمام عبدالفتاح
تأليف : د / اتقونيوس كرم
تأليف : د / عبدالوهاب المسيري
تأليف : د / عبدالوهاب المسيري
ترجمة : د / فؤاد زكريا
تأليف : د / عبدالمهدي علي النجار
ترجمة : أحمد حسان عبدالواحد
تأليف : عبدالعزيز بن عبد الجليل
تأليف : د / سامي مكّي العاني
ترجمة : زهير الكرمي
تأليف : د / محمد موناكو
تأليف : د / عبدالله العمر
ترجمة : د / علي حسين حجاج
مراجعة : د / عطيه محمود هنا
تأليف : د / عبدالمالك خلف التميمي
ترجمة : د / فؤاد زكريا
- سبتمبر ١٩٨١
أكتوبر ١٩٨١
نوفمبر ١٩٨١
ديسمبر ١٩٨١
يناير ١٩٨٢
فبراير ١٩٨٢
مارس ١٩٨٢
أبريل ١٩٨٢
مايو ١٩٨٢
يونيو ١٩٨٢
يوليو ١٩٨٢
أغسطس ١٩٨٢
سبتمبر ١٩٨٢
أكتوبر ١٩٨٢
نوفمبر ١٩٨٢
ديسمبر ١٩٨٢
يناير ١٩٨٣
فبراير ١٩٨٣
مارس ١٩٨٣
إبريل ١٩٨٣
مايو ١٩٨٣
يونيو ١٩٨٣
يوليو ١٩٨٣
أغسطس ١٩٨٣
سبتمبر ١٩٨٣
أكتوبر ١٩٨٣
نوفمبر ١٩٨٣
ديسمبر ١٩٨٣

- ٧٣- التخطيط للتقدم الاقتصادي والاجتماعي
٧٤- مشاريع الاستيطان اليهودي
٧٥- التصوير والحياة
٧٦- الموت في الفكر الغربي
٧٧- الشعر الإفريقي تراثاً إنسانياً وعالمياً
٧٨- قضايا التبعية الإعلامية والثقافية
٧٩- مفاهيم قرآنية
٨٠- الزواج عند العرب (في الجاهلية والإسلام)
٨١- الأدب البيروغسلافي المعاصر
٨٢- تشكيل العقل الحديث
٨٣- البيولوجيا ومصير الإنسان
٨٤- المشكلة السكانية وخرافة المalthusية
٨٥- دول مجلس التعاون الخليجي ومستويات العمل الدولية
٨٦- الإنسان وعلم النفس
٨٧- في تراثنا العربي الإسلامي
٨٨- الميكروبات والإنسان
٨٩- الإسلام وحقوق الإنسان
٩٠- الغرب والعالم (القسم الأول)
٩١- تربية اليسر وتحمل التنمية
٩٢- عقول المستقبل
٩٣- لغة الكيمياء عند الكائنات الحية
٩٤- النظام الإعلامي الجديد
- تأليف : د / مجيد مسعود يناير ١٩٨٤
تأليف : أمين عبدالله محمود فبراير ١٩٨٤
تأليف : د / محمد نيهان سويلم مارس ١٩٨٤
ترجمة : كامل يوسف حسين أبريل ١٩٨٤
مراجعة : د / إمام عبدالفتاح
تأليف : د / أحمد عثمان مايو ١٩٨٤
تأليف : د / عواطف عبدالرحمن يونيو ١٩٨٤
تأليف : د / محمد أحمد خلف الله يوليو ١٩٨٤
تأليف : د / عبدالسلام الترماني أغسطس ١٩٨٤
تأليف : د / جمال الدين سيد محمد سبتمبر ١٩٨٤
ترجمة : شوقي جلال أكتوبر ١٩٨٤
مراجعة : صدقي خطاب
تأليف : د / سعيد الحفار نوفمبر ١٩٨٤
تأليف : د / رمزي زكي ديسمبر ١٩٨٤
تأليف : د / بدرية العوضي يناير ١٩٨٥
تأليف : د / عبدالستار إبراهيم فبراير ١٩٨٥
تأليف : د / توفيق الطويل مارس ١٩٨٥
ترجمة : د / عزت شعلان أبريل ١٩٨٥
مراجعة : د / عبدالرزاق العدواني
د / سمير رضوان
تأليف : د / محمد عماره مايو ١٩٨٥
تأليف : كافين رايلي يونيو ١٩٨٥
ترجمة : د / عبدالوهاب المسيري
د / هدى حجازي
مراجعة : د / فؤاد زكريا
تأليف : د / عبدالعزيز الجلال يوليو ١٩٨٥
ترجمة : د / لطفي فطيم أغسطس ١٩٨٥
تأليف : د / أحمد مدحت إسلام سبتمبر ١٩٨٥
تأليف : د / مصطفى المصمودي أكتوبر ١٩٨٥

- ٩٥ - تغير العالم تأليف : د / أنور عبدالمملك نوفمبر ١٩٨٥
- ٩٦ - الصهيونية غير اليهودية تأليف : ريمينا الشريف ديسمبر ١٩٨٥
- ٩٧ - الغرب والعالم (القسم الثاني) تأليف : كافين رايلي يناير ١٩٨٦
- ترجمة : د / عبد الوهاب المسيري
د / هدى حجازي
مراجعة : د / فؤاد زكريا
- ٩٨ - قصة الأنثروبولوجيا تأليف : د / حسين فهميم فبراير ١٩٨٦
- ٩٩ - الأطفال مرآة المجتمع تأليف : د / محمد عهاد الدين إسماعيل مارس ١٩٨٦
- ١٠٠ - الوراثة والإنسان تأليف : د / محمد علي الربيعي أبريل ١٩٨٦
- ١٠١ - الأدب في البرازيل تأليف : د / شاكور مصطفى مايو ١٩٨٦
- ١٠٢ - الشخصية اليهودية الإسرائيلية والروح العدوانية تأليف : د / رشاد الشامي يونيو ١٩٨٦
- ١٠٣ - التنمية في دول مجلس التعاون تأليف : د / محمد توفيق صادق يوليو ١٩٨٦
- ١٠٤ - العالم الثالث وتحديات البقاء تأليف : جاك لوب أغسطس ١٩٨٦
- ترجمة : أحمد فؤاد بليغ
- ١٠٥ - المسرح والتغير الاجتماعي في الخليج العربي تأليف : د / إبراهيم عبد الله غلوم سبتمبر ١٩٨٦
- ١٠٦ - «المتلاعبون بالعقول» تأليف : هيربرت . أ . شيللر أكتوبر ١٩٨٦
- ترجمة : عبد السلام رضوان
- ١٠٧ - الشركات عابرة القومية تأليف : د / محمد السيد سعيد نوفمبر ١٩٨٦
- ١٠٨ - نظريات التعلم (دراسة مقارنة) (الجزء الثاني) ترجمة : د / علي حسين حجاج ديسمبر ١٩٨٦
- ١٠٩ - العملية الإبداعية في فن التصوير تأليف : د / شاكور عبد الحميد يناير ١٩٨٧
- ١١٠ - مفاهيم نقدية ترجمة : د / محمد عصفور فبراير ١٩٨٧
- ١١١ - قلق الموت تأليف : د / أحمد محمد عبد الحافظ مارس ١٩٨٧
- ١١٢ - العلم والمشتغلون بالبحث العلمي تأليف : د / جون . ب . ديكنسون أبريل ١٩٨٧
- ترجمة : شعبة الترجمة باليونيسكو
- ١١٣ - الفكر التربوي العربي الحديث تأليف : د / سعيد إسماعيل علي مايو ١٩٨٧
- ١١٤ - الرياضيات في حياتنا ترجمة : د / فاطمة عبد القادر الما يونيو ١٩٨٧

- تأليف : د / معن زيادة
يسوليو ١٩٨٧
- تنسيق وتقديم : سيزار فرناندث مورينو
ترجمة : أحمد حسان عبدالواحد
مراجعة : د / شاكرو مصطفى
أغسطس ١٩٨٧
- تأليف : د / أسامة الغزالي حرب
سبتمبر ١٩٨٧
- تأليف : د / رمزي زكي
أكتوبر ١٩٨٧
- تأليف : د / عبدالغفار مكاي
نوفمبر ١٩٨٧
- تأليف : د / سوزانا ميلر
ديسمبر ١٩٨٧
- ترجمة : د / حسن عيسى
مراجعة : د / محمد عهاد الدين إسماعيل
- تأليف : د / رياض رمضان العلمي
يناير ١٩٨٨
- تنسيق وتقديم : سيزار فرناندث مورينو
ترجمة : أحمد حسان عبدالواحد
فبراير ١٩٨٨
- مراجعة : د / شاكرو مصطفى
- تأليف : د / هادي نعمان المهيني
مارس ١٩٨٨
- تأليف : د / حافيد . ف . شيهان
أبريل ١٩٨٨
- ترجمة : د / عزت شعلان
- مراجعة : د / أحمد عبدالعزيز سلامة
- تأليف : فرانسيس كريك
مايو ١٩٨٨
- ترجمة : د / أحمد مستجير
- مراجعة : د / عبد الحافظ حلمي
- تأليف : د / نايف خرما
يونيو ١٩٨٨
- تأليف : د / علي حجاج
- تأليف : د / إسماعيل إبراهيم درة
يوليو ١٩٨٨
- تأليف : د / محمد عبدالستار عثمان
أغسطس ١٩٨٨
- تأليف : عبدالعزيز بن عبدالجليل
سبتمبر ١٩٨٨
- تأليف : د / زولت هارستي
أكتوبر ١٩٨٨
- ترجمة : د / مصطفى إبراهيم فهمي
مراجعة : د / مختار الطواهري

- ١١٥ - معالم على طريق تحديث الفكر العربي
- ١١٦ - أدب أميركا اللاتينية
قصايا ومشكلات (القسم الأول)
- ١١٧ - الأحزاب السياسية في العالم الثالث
- ١١٨ - التاريخ النقدي للتخلف
- ١١٩ - قصيدة وصورة
- ١٢٠ - سيكولوجية اللعب
- ١٢١ - الدواء من فجر التاريخ إلى اليوم
- ١٢٢ - أدب أميركا اللاتينية (القسم الثاني)
- ١٢٣ - ثقافة الأطفال
- ١٢٤ - مرض القلق
- ١٢٥ - طبيعة الحياة
- ١٢٦ - اللغات الأجنبية (تعليمها وتعلمها)
- ١٢٧ - اقتصاديات الإسكان
- ١٢٨ - المدينة الإسلامية
- ١٢٩ - الموسيقى الأندلسية المغربية
- ١٣٠ - التنبؤ الوريثي

- ١٣١ - مقدمة لتاريخ الفكر العلمي في الاسلام
١٣٢ - أوروبا والتخلف في أفريقيا
- تأليف : د / أحمد سليم سعيدان
تأليف : د / والتر رودني
ترجمة : د / أحمد القصير
- مراجعة : د / إبراهيم عثمان
- ١٣٣ - العالم المعاصر والصراعات الدولية
١٣٤ - العلم في متظوره الجديد
- تأليف : د / عبدالحق عبد الله
تأليف : روبرت م - اغروس
تأليف : جورج ن. ستانسيو
- ترجمة : د / كمال خلالي
- ١٣٥ - العرب واليونسكو
١٣٦ - اليابانيون
- تأليف : د / حسن نافة
تأليف : إدوين رايشاور
- ترجمة : ليل الجبالي
- مراجعة : شوقي جلال
- ١٣٧ - الاتجاهات التصفية
١٣٨ - أدب الرحلات
- تأليف : د / معتز سيد عبد الله
تأليف : د / حسين فهميم
- ١٣٩ - المسلمون والاستعمار الاوروي لأفريقيا
١٤٠ - الانسان بين الجوهر والمظهر
- تأليف : عبدالله عبدالرزاق ابراهيم
تأليف : إريك فروم
- ترجمة : سعد زهران
- مراجعة : د / لطفي فطيم
- ١٤١ - الأدب اللاتيني (ودوره الحضاري)
١٤٢ - مستقبلنا المشترك
- تأليف : د / أحمد عثمان
إعداد : اللجنة العالمية للبيئة والتنمية
- ترجمة : محمد كامل عارف
- مراجعة : علي حسين حجاج
- ١٤٣ - الريف في الرواية العربية
١٤٤ - الإبداع العام والخاص
- تأليف : د / محمد حسن عبد الله
تأليف : الكسندرو روشكا
- ترجمة : د / غسان عبدالحق أبو فخر
- ١٤٥ - سيكولوجية اللغة والمرض العقلي
١٤٦ - حياة الوعي الفني
- تأليف : د / جمعة سيد يوسف
تأليف : غيورغي غانشف
- ترجمة : د / نوفل نيوف
- مراجعة : د / سعد مصلوح
- ١٤٧ - الرسائلية تجدد نفسها
- تأليف : د / فؤاد مُرمي
- نوفمبر ١٩٨٨
ديسمبر ١٩٨٨
يناير ١٩٨٩
فبراير ١٩٨٩
مارس ١٩٨٩
أبريل ١٩٨٩
مايو ١٩٨٩
يونيو ١٩٨٩
يوليو ١٩٨٩
أغسطس ١٩٨٩
سبتمبر ١٩٨٩
أكتوبر ١٩٨٩
نوفمبر ١٩٨٩
ديسمبر ١٩٨٩
يناير ١٩٩٠
فبراير ١٩٩٠
مارس ١٩٩٠

- ١٤٨ - علم الأحياء والأيدولوجيا والطبيعة البشرية
تأليف : ستيفن روز وآخرين
ترجمة : د / مصطفى إبراهيم فهمي
مراجعة : د / محمد عصفور
أبريل ١٩٩٠
- ١٤٩ - ماهية الحروب الصليبية
تأليف : د / قاسم عبده قاسم
مايو ١٩٩٠
- ١٥٠ - حاجات الإنسان الأساسية في الوطن العربي
«الجوانب البيئية والتكنولوجية والسياسية»
ترجمة : عيد السلام رضوان
يونيو ١٩٩٠
- ١٥١ - تجارة المحيط الهندي في عصر السيادة الإسلامية
تأليف : د / شوقي عبد القوي عثمان
يوليو ١٩٨٩
- ١٥٢ - التلوث مشكلة العصر
تأليف : د / أحمد مدحت إسلام
أغسطس ١٩٩٠

(ظهر هذا العدد في أغسطس ١٩٩٠، وانقطعت السلسلة بسبب العدوان العراقي الغاشم على دولة الكويت، ثم استؤنفت في شهر سبتمبر ١٩٩١ بالعدد ١٥٣)

- ١٥٣ - الكويت والتنمية الثقافية العربية
تأليف : د / محمد حسن عبدالله
سبتمبر ١٩٩١
- ١٥٤ - النقطة المتحولة : أربعون عاما في استكشاف المسرح
تأليف : بيتر بروك
أكتوبر ١٩٩١
- ١٥٥ - مؤثرات عربية وإسلامية في الأدب الرومي
ترجمة : فاروق عبدالقادر
نوفمبر ١٩٩١
- ١٥٦ - الفصامي : كيف نفهمه ونساعده، دليل للأسرة والأصدقاء
تأليف : د / مكارم الغمري
ديسمبر ١٩٩١
- ١٥٧ - الاستشراق في الفن الرومانسي الفرنسي
تأليف : سيلفانو أركي
يناير ١٩٩٢
- ١٥٨ - مستقبل النظام العربي بعد أزمة الخليج
تأليف : د / محمد السيد سعيد
فبراير ١٩٩٢
- ١٥٩ - فكرة الزمان عبر التاريخ
ترجمة : فؤاد كامل عبدالعزيز
مارس ١٩٩٢
- ١٦٠ - ارتقاء القيم (دراسة نفسية)
مراجعة : شوقي جلال
نوفمبر ١٩٩٢
- ١٦١ - أمراض الفقر
تأليف : د / عبد اللطيف محمد خليفة
أبريل ١٩٩٢
- (المشكلات الصحية في العالم الثالث)
تأليف : د / فليب عطية
مايو ١٩٩٢
- ١٦٢ - القومية في موسيقى القرن العشرين
تأليف : د / سمحة الخولي
يونيو ١٩٩٢
- ١٦٣ - أسرار النوم
تأليف : الكسندر بوريلي
يوليو ١٩٩٢
- ١٦٤ - بلاغة الخطاب وعلم النص
ترجمة : د / أحمد عبدالعزيز سلامة
أغسطس ١٩٩٢
- ١٦٥ - الفلسفة المعاصرة في أوروبا
تأليف : د / صلاح فضل
سبتمبر ١٩٩٢
- تأليف : م. - بوشنسكي
ترجمة : د / عزت قرني

- ١٦٦- الأمومة : نمو العلاقة بين الطفل والأم
١٦٧- تاريخ الدراسات العربية في فرنسا
١٦٨- بنية الثورات العلمية
- ١٦٩- تاريخ الكتاب (القسم الاول)
١٧٠- تاريخ الكتاب (القسم الثاني)
- ١٧١- الأدب الأفريقي
١٧٢- الذكاء الاصطناعي واقعه ومستقبله
- ١٧٣- المعتقدات الدينية لدى الشعوب
- ١٧٤- الهندسة الوراثية والأخلاق
١٧٥- سيكولوجية السعادة
- ١٧٦- العبقرية والإبداع والقيادة
١٧٧- المذاهب الأدبية والنقدية
عند العرب والغربيين
- ١٧٨- الكون
- ١٧٩- الصداقة (من منظور علم النفس)
١٨٠- العلاج السلوكي للطفل
أساليبه ونماذج من حالاته
- تأليف : د/ فايز قنطار
تأليف د/ عمود المقداد
تأليف : توماس كون
ترجمة : شوقي جلال
- تأليف : د/ الكسندر ستيفنيتش
ترجمة : د/ محمد م. الأرنؤوط
تأليف : د/ الكسندر ستيفنيتش
ترجمة : د/ محمد م. الأرنؤوط
تأليف : د/ علي شلش
تأليف : آلان بونيه
ترجمة : د/ علي صبري فرغلي
أشرف على التحرير جفري بارنذر
ترجمة : د/ إمام عبدالفتاح إمام
مراجعة : د/ عبدالغفار مكاوي
- تأليف : ناهدة البقصي
تأليف : مايكل أرجايل
ترجمة : د/ فيصل عبدالقادر يونس
مراجعة : شوقي جلال
- تأليف : دين كيث سايمتن
ترجمة : د/ شاكرا عبدالحميد
مراجعة : د/ محمد عصفور
تأليف : د/ شكري محمد عياد
- تأليف : د/ كارل ساغان
ترجمة : نافع أيوب لبس
مراجعة : محمد كامل عارف
- تأليف : د/ أسامة سعد أبو سريع
د/ عبد الستار إبراهيم
د/ عبدالعزيز الدخيل
د/ رضوى إبراهيم
- أكتوبر ١٩٩٢
نوفمبر ١٩٩٢
ديسمبر ١٩٩٢
يناير ١٩٩٣
فبراير ١٩٩٣
مارس ١٩٩٣
أبريل ١٩٩٣
مايو ١٩٩٣
يونيو ١٩٩٣
يوليو ١٩٩٣
أغسطس ١٩٩٣
سبتمبر ١٩٩٣
أكتوبر ١٩٩٣
نوفمبر ١٩٩٣
ديسمبر ١٩٩٣

- ١٨١- الأدب الألماني في نصف قرن
١٨٢- الشفاهية والكتابية
- تأليف : د/ عبدالرحمن بدوي
تأليف : والتر ج. أونج
ترجمة : د. حسن الباز والدين
مراجعة : د. محمد عصقور
- ١٨٣- الطاغية
١٨٤- العرب وعصر المعلومات
١٨٥- عندما تغير العالم
- تأليف : د. إمام عبدالفتاح إمام
تأليف : د. نبيل علي
تأليف : جيمس بيرك
ترجمة : ليل الجبالي
مراجعة : شوقي جلال
- ١٨٦- القوى الدينية في إسرائيل
١٨٧- آلاف السنين من الطاقة
- تأليف : د. رشاد عبدالله الشامي
تأليف : فلاديمير كارتيف
بيوتر كازانوفسكي
ترجمة : محمد غياث الزيات
- ١٨٨- الانحلال القومي في الرواية
١٨٩- عودة الرفاق بين الإنسان والطبيعة
- تأليف : د. مصطفى عبد الغني
تأليف : جان-ماري بيلت
ترجمة : السيد محمد عثمان
- ١٩٠- مقدمة في علم التفاوض السياسي والاجتماعي
١٩١- النهاية
- تأليف : د. حسن محمد وجيه
تأليف : فرانك كلوز
ترجمة : د. مصطفى إبراهيم فهمي
مراجعة : عبدالسلام رضوان
- ١٩٢- جنود الاستبداد (قراءة في أدب قديم)
١٩٣- اللغة والتفسير والتواصل
١٩٤- جوته والعالم العربي
- تأليف : د. عبدالغفار مكاوي
تأليف : د. مصطفى ناصف
تأليف : كاتارينا مومزن
ترجمة : د. علشان عباس علي
مراجعة : د. عبدالغفار مكاوي
- ١٩٥- الغزو العراقي للكويت
١٩٦- المدينة في الشعر العربي المعاصر
١٩٧- اليهود في البلدان الإسلامية
- ندوة بحثية
تأليف : د. مختار أبوغالي
تحرير : صموئيل آتينجر
ترجمة : د. جمال الرفاعي
مراجعة : د. رشاد الشامي

| | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|-------------|
| ١٩٨٨ - فلسفات تربوية معاصرة | تأليف : د. سعيد إسحاق علي | يونيو ١٩٩٥ |
| ١٩٩٠ - الفكر الشرقي القديم | تأليف : جون كولر | |
| | ترجمة : كامل يوسف حسين | |
| ٢٠٠٠ - الزلازل : حقيقتها وآثارها | مراجعة : د. إمام عبدالفتاح إمام | يوليو ١٩٩٥ |
| ٢٠٠١ - جيران في عالم واحد | تأليف : د. شاهر جمال أغا | أغسطس ١٩٩٥ |
| ٢٠٠٢ - الأمم المتحدة في نصف قرن | مراجعة : عبدالسلام رضوان | سبتمبر ١٩٩٥ |
| ٢٠٠٣ - التصوير الشعبي العربي | تأليف : د. حسن نافعة | أكتوبر ١٩٩٥ |
| ٢٠٠٤ - الصراع على القمة | تأليف : د. أكرم قانصو | نوفمبر ١٩٩٥ |
| | تأليف : لستر تارو | |
| ٢٠٠٥ - المخدرات والمجتمع | ترجمة : أحمد فؤاد بليغ | ديسمبر ١٩٩٥ |
| ٢٠٠٦ - البنية وما بعدها | تأليف : د. مصطفى سويف | يناير ١٩٩٦ |
| | تأليف : جون ستروك | فبراير ١٩٩٦ |
| | ترجمة : د. محمد حسن عصفور | |
| ٢٠٠٧ - شعرنا القديم والنقد الجديد | تأليف : د. وهب أحمد روميه | مارس ١٩٩٦ |
| ٢٠٠٨ - العبقورية (تاريخ الفكرة) | تحرير : بيلوي مري | أبريل ١٩٩٦ |
| | ترجمة : محمد عبدالواحد محمد | |
| | مراجعة : د. عبدالغفار مكاوي | |
| ٢٠٠٩ - أزمة المياه في المنطقة العربية | تأليف : د. سامر صلاح الدين نجيم | مايو ١٩٩٦ |
| | خالد جمال الدين حجازي | |
| ٢١٠ - الصينيون المعاصرون (ج ١) | تأليف : وو بن | يونيو ١٩٩٦ |
| | ترجمة : د. عبدالعزيز حمدي | |
| | مراجعة : لي تشين تشونغ | |
| ٢١١ - الصينيون المعاصرون (ج ٢) | تأليف : وو بن | يوليو ١٩٩٦ |
| | ترجمة : د. عبدالعزيز حمدي | |
| | مراجعة : لي تشين تشونغ | |
| ٢١٢ - الحصيلة اللغوية | تأليف : د. أحمد محمد المتروق | أغسطس ١٩٩٦ |
| ٢١٣ - عالم يفيض بسكانه | تأليف : سير روي كالن | سبتمبر ١٩٩٦ |
| | ترجمة : ليلي الجبالي | |

سلسلة عالم المعرفة

«عالم المعرفة» سلسلة كتب ثقافية تصدر في مطلع كل شهر ميلادي عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - دولة الكويت - وقد صدر العدد الأول منها في شهر يناير عام ١٩٧٨ .

تهدف هذه السلسلة إلى تزويد القارئ بمادة جيدة من الثقافة تغطي جميع فروع المعرفة، وكذلك ربطه بأحدث التيارات الفكرية والثقافية المعاصرة. ومن الموضوعات التي تعالجها تأليفاً وترجمة :

١ - الدراسات الإنسانية : تاريخ - فلسفة - أدب الرحلات - الدراسات الحضارية - تاريخ الأفكار.

٢ - العلوم الاجتماعية : اجتماع - اقتصاد - سياسة - علم نفس - جغرافيا - تخطيط - دراسات استراتيجية - مستقبلات .

٣ - الدراسات الأدبية واللغوية : الأدب العربي - الآداب العالمية - علم اللغة .

٤ - الدراسات الفنية : علم الجمال وفلسفة الفن - المسرح - الموسيقى - الفنون التشكيلية والفنون الشعبية .

٥ - الدراسات العلمية : تاريخ العلم وفلسفته ، تبسيط العلوم الطبيعية (فيزياء، كيمياء، علم الحياة، فلك) - الرياضيات التطبيقية (مع الاهتمام بالجوانب الإنسانية لهذه العلوم)، والدراسات التكنولوجية .

أما بالنسبة لنشر الأعمال الإبداعية - المترجمة أو المؤلفة - من شعر وقصة ومسرحية، وكذلك الأعمال المتعلقة بشخصية واحدة بعينها فهذا أمر غير وارد في الوقت الحالي .

وتحرص سلسلة «عالم المعرفة» على أن تكون الأعمال المترجمة حديثة النشر.

وترحب السلسلة باقتراحات التأليف والترجمة المقدمة من المتخصصين، على ألا يزيد حجمها على ٣٥٠ صفحة من القطع المتوسط، وأن تكون مصحوبة بنبذة وافية عن الكتاب وموضوعاته وأهميته ومدى جدته. وفي حالة الترجمة ترسل نسخة مصورة من الكتاب بلغته الأصلية، كما ترفق مذكرة بالفكرة العامة للكتاب، والمجلس غير ملزم بإعادة المخطوطات والكتب الأجنبية في حالة الاعتذار عن عدم نشرها. وفي جميع الحالات ينبغي إرفاق سيرة ذاتية لمقترح الكتاب تتضمن البيانات الرئيسية عن نشاطه العلمي السابق.

وفي حال الموافقة والتعاقد على الموضوع - المؤلف أو المترجم - تصرف مكافأة للمؤلف مقدارها ألف دينار كويتي، وللمترجم مكافأة بمعدل خمسة عشر فلساً عن الكلمة الواحدة في النص الأجنبي أو تسعمائة دينار أيهما أكثر (ويحد أقصى مقداره ألف ومائتا دينار كويتي)، بالإضافة إلى مائة وخمسين ديناراً كويتياً مقابل تقديم المخطوطة - المؤلف و المترجمة - من نسختين مطبوعتين على الآلة الكاتبة.



سعر النسخة

| مؤسسات | أفراد | الاشتراكات: | دينار كويتي | الكويت ودول الخليج |
|---------------------|---------------------|----------------------|---------------------------|----------------------|
| ك. ٥٢٥ | ك. ٥١٥ | دولة الكويت | ما يعادل دولاراً أمريكياً | الدول العربية الأخرى |
| ك. ٥٣٠ | ك. ٥١٧ | دول الخليج | أربعة دولارات أمريكية | خارج الوطن العربي |
| ٥٠ دولاراً أمريكياً | ٢٥ دولاراً أمريكياً | الدول العربية الأخرى | | |
| ١٠٠ دولار أمريكي | ٥٠ دولاراً أمريكياً | خارج الوطن العربي | | |

ترسل باسم :

الاشتراكات /

الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

ص. ب : ٢٣٩٩٦ الصفاة/ الكويت - 13100

برقيا : ثقف — فاكسميلي : ٢٤٣١٢٢٩

طبع من هذا الكتاب أربعون ألف نسخة

مطبع السليمانية - الكويت

قسمية اشتراك



| البيان | سلسلة عالم المعرفة | | مجلة الثقافة العالمية | | مجلة عالم الفكر | | سلسلة المسرح العالمي | |
|----------------------------------|--------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------|-------|----------------------|-------|
| | د.ك | دولار | د.ك | دولار | د.ك | دولار | د.ك | دولار |
| الموسمات داخل الكويت | ٢٥ | - | ١٢ | - | ١٢ | - | ٢٠ | - |
| الأفراد داخل الكويت | ١٥ | - | ٦ | - | ٦ | - | ١٠ | - |
| الموسمات في دول الخليج العربي | ٣٠ | - | ١٦ | - | ١٦ | - | ٢٤ | - |
| الأفراد في دول الخليج العربي | ١٧ | - | ٨ | - | ٨ | - | ١٢ | - |
| الموسمات في الدول العربية الأخرى | ٥٠ | - | ٣٠ | - | ٣٠ | - | ٢٠ | - |
| الأفراد في الدول العربية الأخرى | ٢٥ | - | ١٥ | - | ١٥ | - | ١٠ | - |
| الموسمات خارج الوطن العربي | ١٠٠ | - | ٥٠ | - | ٥٠ | - | ٤٠ | - |
| الأفراد خارج الوطن العربي | ٥٠ | - | ٢٥ | - | ٢٥ | - | ٢٠ | - |

الرجاء ملء البيانات في حالة رغبتم في : تسجيل اشتراك ☐ تجديد اشتراك ☐

| |
|-------------------|
| الاسم : |
| العنوان : |
| اسم المطبوعة : |
| مدة الاشتراك : |
| المبلغ المرسل : |
| التوقيع : |
| نقدًا / شيك رقم : |
| التاريخ : |

تسدد الاشتراكات مقدما بحوالة مصرفية باسم المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب مع مراعاة سداد عمولة البنك المحول عليه المبلغ في الكويت .
وترسل على العنوان التالي :

السيد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
ص. ب : ٢٣٩٩٦ - الصفاة - الرمز البريدي 13100
دولة الكويت

هذا الكتاب

ينطبق وصف «عصر الفضاء» على عصرنا أكثر مما ينطبق عليه أي وصف آخر. وفي عام ١٩٩٧ تتخون أربعون سنة قد انقضت على بدء انطلاقة الإنسان في الفضاء، وخلال هذه الفترة انتقل حلم الإنسان بالخروج إلى الفضاء من عالم الخيال إلى واقع علمي وتطبيقي وتجاري معيش، وانتقل سباق الفضاء ذاته من ذروة صراعات الحرب الباردة إلى ميدان التنافس التجاري في بيع الأقمار الصناعية وخدمات الإطلاق.

ولا شك في أنه من حق إنسان أواخر القرن العشرين الذي عاصر هذه المغامرة العلمية، وتحمل تكلفتها بشكل أو بآخر، أن يحكم عليها الآن ويعرف ما الذي قدمه له العلم والعلماء في هذا المجال، ومن ناحية أخرى فإن من حق الإنسان العربي الذي عاصر هذه التجربة أيضاً أن يسأل: أين مكاننا نحن العرب في عصر الفضاء، وهل سنرى يوماً قريباً يكون لنا فيه دور في هذا المجال مع دول العالم المتقدم، أو سنمضي خلال القرن الحادي والعشرين ونحن نستهلك تقنيات الآخرين ولا نشارك فيها بأقل نصيب؟

يحاول هذا الكتاب أن يقدم صورة علمية وافية ودقيقة عن منجزات عصر الفضاء وتطبيقات الأقمار الصناعية للقارئ العربي يستطيع من خلالها أن يتابع النشاط الفضائي العالمي بقدر أكبر من الفهم والمعرفة، ويستطيع بذلك في النهاية أن يشارك من خلال تلك المعرفة في صياغة رؤية العرب وموضعهم في عصر التقنيات الفائقة.

Bibliotheca Alexandrina



0334723

سعر النسخة

| الكويت ودول الخليج | دبنار كويتي | الاشتراكات: | أفراد | مق. |
|----------------------|---------------------------|----------------------|---------------------|------------------|
| الدول العربية الأخرى | ما يعادل دولاراً أمريكياً | دولة الكويت | ١٥ د.ك | ٢٥ |
| خارج الوطن العربي | أربعة دولارات أمريكية | دول الخليج | ١٧ د.ك | ٢٠ |
| | | الدول العربية الأخرى | ٢٥ دولاراً أمريكياً | ١٠ |
| | | خارج الوطن العربي | ٥٠ دولاراً أمريكياً | ١٠٠ دولار أمريكي |